

20902.

ANKARA ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

TARİH-İ OLCAYTU

(İnceleme ve Çeviri)

YÜKSEK LİSANS TEZİ

DOĞU DİLLERİ VE EDEBİYATLARI

ANALİTİK DİL

(FARS DİLİ VE EDEBİYATI)

DERYA ÖRS

TEZİ YÖNLETEN: PROF. DR. MURSEL ÖZTÜRK

ANKARA, 1992

İ Ç İ N D E K İ L E R

Önsöz	IV
Transkripsiyen Alfabeti	VIII
Kısaltmalar	IX
Kaynakça	X
Summary	XII
Giriş	1
I. BÖLÜM	
A) Moğol Dönemi Tarih Yazıcılığı ve Tarih Kitaplarına Genel Bir Bakış	7
B) Moğol Döneminde Yazılmış Önemli Tarih Kitapları	14
II. BÖLÜM - Kaşani, Hayatı ve Eserleri	
A) Hayatı	28
B) Eserleri	31
III. BÖLÜM 1.-Tarih-i Olcaytu	
A) Yazma Nüshaları ve Basılı Metin	35
B) Tarih-i Olcaytu Üzerinde Yapılan Çalışmalar ve Kaşani'nin Camiü't-Tevarih'i Sahiplenme İddiası Hakkındaki Görüşler	36
C) Tarih-i Olcaytu'nun İçeriği	37
2.- Tarih-i Olcaytu'nun Dil ve Üslup (Sebk) Özellikleri	38
IV. BÖLÜM Tarih-i Olcaytu Çevirisi	45
Mukaddime: Sultan Muhammed'in Hatunlarının Niceliği, ailesinin ve Onlardan Yedigözer Kalan Çocuklarının Sayısının İlinmesi Hakkında	52
Devletin İleri Gelenlerinin, Hazret-i Sultan'ın Mülazım ve Yardımcısı Olan, Olcaytu Çağının Büyük Emirlerinin Adları ve Nitelikleri ve Sayıları	53
Makale: Sultan'ın Değerli Ömrünün Olaylarının Yazılması, Kevrannası ve Doğumundan Devletinin Çöküşüne Dek Geçen Zamanın Toplanması Üzerine Bina Edilip Kısaltılmıştır	55

İmniyet ve Güvence Aracı, Rahmanın Rahmetinin Beyzî	
Dünya Şehzadesinin Doğumunun, Kutlu Gelişinin ve	
İerkefli kiteliklerinin Etkilerinin Zikri	60
704 (1304-1305) Yılı Olayları	73
705 (1305-1306) Yılı Olayları	86
706 (1306-1307) Yılı Olayları	92
707 (1307-1308) Yılı Olayları	110
708 (1308-1309) Yılı Olayları	119
709 (1309-1310) Yılı Olayları	123
710 (1310-1311) Yılı Olayları	144
711 (1311-1312) Yılı Olayları	155
Türk ve Moğolun Ut Yılına Denk Düşen 712 Bieri (1312-1313)	170
Yılı Kubarremi İtibarıyla Olayların Zikri	170
Türk ve Moğolun Bars Yılına Denk Düşen 713 (1313-1314)	184
Yılı Kubarrem Ayr İtibarıyla Olayların Zikri	184
Türk ve Moğolun Tavşan Yılına Denk Düşen 714 (1314-1315)	197
Yılı Kubarrem Ayr İtibarıyla Olayların Zikri	197
Türk ve Moğolun İu Yılına Denk Düşen 715 (1315-1316)	204
Yılı Kubarrem Ayr İtibarıyla Olayların Zikri	204
İslamın Başından Fadısların Ortaya Çıkışına Dek	
Hindistan Ülkeleri Karibi, Hint Şehirleri ve Nehri	
Diğarı Sultanlarının Kısaca Zikredilmesi	209
Türk ve Moğolun Yılan Yılına Denk Düşen 716 (1316-1317)	227
Yılı Kubarremi İtibarıyla Olayların Zikri	227
İsen Buğa İle Çeğatey Hanedanının, Adil Kaan ve Sultan	
İle Arasında Çıkan Düşmanlık ve Münakaşanın Sebebinin	
Zikri	228
717 (1317-1318) Yılı Olayları	252
Batine: Dünya Sahibi Sultanın Seveşte ve Eğlence Bemanı	
Yaptığı Davranışlar, Serfettiği Kadir Sözler, Fütüvet	
Eserleri, Postluk Menkebeleri ve Güzel Ahlakına Deir	
Birkaç Lafife	253
Notlar ve Açıklamalar	268
Özel Adlar Dizini	275
Ter, Soy, Boy, Kavim ve Devlet Adları Dizini	299

Ü N S Ü Z

Türk tarihi, bütün dünya tarihi içinde son derece önemli ve geniş bir yer tutar. Türklerin çok geniş coğrafi alanlara yayılmış olmaları, tarih boyunca pek çok Türk devleti kurulmasına yol açmıştır. Aynı yüzyılda değişik topraklarda kurulmuş Türk devletlerinin varlığı kesintisiz bir Türk tarihi yazılmasını zorlaştırmaktadır. Üstelik Türklerin tarihi yazan değil yepen bir millet olmaları, bizi, tarihimizi başka dillerdeki kaynaklardan öğrenmek durumunda bırakmaktadır. Başta Arapça, Farsça, Latince, Almanca, Fransızca vs. gibi klasik diller olmak üzere pek çok yabancı dilde, Türk tarihini doğrudan veya dolaylı olarak ilgilendiren tarih kaynak eserler vardır. Özellikle Farsça yazılmış olup, Türklerin siyasi, coğrafi, medeni ve sosyal-kültürel tarihlerini ilgilendiren tarih kitapları son derece önemli, özel ve ayrıcalıklı bir konuma sahiptir.

Moğol istilasıyla başlayan ve yaklaşıp yarım yüzyıl sonra Moğolların geniş ölçüde Türkleşmeleri, yine bundan kısa bir süre sonra da Müslümanlaşmaları ile sonuçlanan tarihi süreç Türk tarihi için bir dönüm noktası olmuştur. Bu dönemde, yamî H.VII-VIII/ M.13-14. yy'da yazılan tarih kitapları, başta Cuveynî'nin Cihân-ğuşâ'sı, Reşîdü'd-dâin'in Câmî'ut-t-ğevārîh'i ve Vaşşâf'ın Tārîh-i Vaşşâf'ı, bu dönemin seç aygının oluşturan üç önemli ve değerli kitaptır. Bu üç kitap gerek kendi dönemlerinde, gerek sonraki çağlarda asılamamış, her zaman kendilerinin sonra gelen tarihçilerin baş kaynağı olmuştur.

Bu önemli eserlerin yanı sıra, bunların gölgesinde kalmış, az tanınmış ve tarihin keremliklerine gömülmüş nispeten önemli başka eserler de vardır. Bunları kırtarmak ve ilim alemine sunmak dilcilerin, edebiyatçıların ve tarihçilerin ortak görevidir.

Ortaçağ dünyasında, saray çevresinde gelişip günümüze dek gelen tarih kitapları bütün taraflılıklarına ve eksikliklerine karşın, elimizde başkaca belgeler bulunması yüzünden değerlerini her zaman korumaktadırlar. Kendi dönemlerinin tarih anlayışıyla yazılan bu eserleri elbette kendi zamanlarının şartları ile değerlendirmek ve buna göre eleştiriye tabi tutmuk gerekir. Dinci ve edebiyatçı eseri kendi diline kazandırarak, tarihi yorumları ise tarihçiler yapacaklardır.

Yüzyıllarca kütüphane raflarında kalıp zamanın tarihine uğrayan nice değerli eser bugün kendilerini kurta-racak araştırmacıları beklemektedir. Avrupalı bilginler, özellikle de doğubilimciler daha XIX. yy. başlarında bu eserlerin önemini ve değerini kavramış, içlerinden çok önemli olanlarını metin tenkidî yöntemine tabi tutarak yayımlamış, kendi dillerine kazandırmışlardır. Ne yazık ki bu eserlerin bizzat kaynağı olan doğu toplumları, kendi kültürel değerlerine yabancı kalmış ve bunun acısını uzun zaman yaşamışlardır. Bugün yapılan çalışmalar hemen hemen tamamıyla önceden doğubilimciler tarafından yapılmış çalışmaların gölgesinde kalmakta, onların olumlu ya da olumsuz etkisinden kurtulamamaktadır.

Dünya tarihine damgasını vurmuş olan Türk tarihinin ve kültürünün daha iyi anlaşılması, acı da olsa her gerçeğin gün ışığına çıkması, ancak bu eserlerin ilim âlemine kazandırılmasına bağlıdır. Hele hele Farsça kaynakları kullanmadan mükemmel bir Türk tarihi yazmak imkansızdır. Ortaçağ Türk tarihinin karanlık kalmış noktaları bu eserlerde gizlidir ve ne yazık ki bu eserleri günümüze mal edecek bilgileri birikimi her gün azalmaktadır.

Bütün bunları göz önüne alarak, bugüne dek dilimize çevirilmemiş ve fazla tanınmamış, ama o derece değerli ve önemli bir eser olan Ebû'l-Kâsım b. 'Alî b. Muhammed el-Kâşânî'nin

"Târîh-i Gıyâşu'd-dîn Olcâytü Sultân Muhammed Hudâ-bende" adlı, 8. İlhanlı sultanı Olcaytu (1304-1316) dönemine ait kitabını seçtim.

Bu değerli kitabın varlığı bilinmekle beraber, içeriğinden geçtiği kadar istifade edilmemiştir. Ünlü tarihçi Reşidu'd-dîn'in Câmîu't-Tevârîh'i Târîh-i Mubârek-i Câzânî adlı son ciltle bitmektedir. İşte bu arada devreye Kaşânî'nin eseri girmekte ve aradaki boşluğu kapatmaktadır. Kaşânî Gazan Han'ın ölümünden Olcaytunun saltanatın sonuna dek olan 703-717 (1304-1317) yılları arasındaki olayları kronolojik olarak, gün ve ay vererek, bir ruznameci gibi kaydetmiş, başka tarih kitaplarında bulunmayan son derece önemli bilgiler vermiştir.

Kâşânî de döneminin diğer tarihçilerine uyarak sanat gösterme kaygısına kapılmış, zaman zaman anlaşılmaz güç ağırdalılıklar kullanmıştır. Eser-i Fennî örneği sayılabilecek bu eser, yine de Cuveynî, Reşidu'd-dîn, hele hele Vaşşâf ile kıyaslandığında daha sade sayılabilir.

Koğullar dönemindeki önemli olaylardan birisi de pek çok Türkçe ve Koğolca askeri, idari, hukuki ve siyasi kelimelerin Farsça'ya girmiş ve yazı dilinde kullanılmış olmasıdır. Kâşânî'de de bu kelimelere bolca raslanmaktadır. Eser bu yönüyle Türk dili tarihi için de değer taşımaktadır.

Târîh-i Olcâytü, özellikle Olcaytu dönemi tarihine ait olaylarda, Hâfız Ebrû'nun Zeyl-i Câmîu't-Tevârîh gibi eserlerin ana kaynağı olmuştur. Eser siyasi tarih konusun da olduğu kadar, dinler tarihi, hukuk tarihi, kültür tarihi, edebiyat tarihi ve coğrafi tarih açısından da bir takım bilgiler içermektedir.

Çalışmanın araştırma ve inceleme bölümünde İlhanlılar döneminin ve özellikle Olcaytu döneminin siyasi tarihini, kültürel ve sosyal durumunu ortaya koyduktan sonra, Kaşânî'nin hayatı, eserleri, tarihçiliği, dönemin diğer tarih kitapları ve bunlar arasında Târîh-i Olcâytü'nün yeri ve

VII

değerini incelemeye çalıştım. Dil ve üslup özelliklerinden bahsettim. Tarihî konuları yorumlamakta ise tarihçilere birtakıma uygun buldum. Çeviri bölümünün sonunda okuyucuyu aydınletecek, bir takım özel isimler, ecy, boy, yer, kavim edileri; siyesh, ideri, askeri, dini terimler hakkında kısa bilgiler verdim.

Çalışmalarına nezaret eden danışmanım ve hocam Prof. Dr. Münsel Özümk'e katkılarından ve yardımlarından dolayı teşekkür ediyor, muhtemel eksikliklerimin ve yanlışlarımın hoş gövüleceğine inanarak, bu değerli eseri Türk diline kazandırmış olmaktan mutluluk duyduğumu ifade etmek istiyorum.

DERYA ÖRS

ANKARA - 20.8.1992

VIII

TRANSCRIPTION ABSTRACT

Bu çalışmada İslam Ansiklopedisi'nde kullanılmakta olan transkripsiyon alfabesi esas alınmış, ancak metinde geçen kelimelerin çoğu Türkçe ve Moğolca adlardan oluştuğu için Arapça ve Farsça kökenli isimler dışında Transkripsiyon alfabesi kullanılmamıştır.

S	Š	Ẓ	Ṭ	Ẓ	‘	G̣	F̣	Ḳ	Ḳ	G̣	Ḷ	Ḥ	Ṇ	V̄,	V̄,	H̄	Ī,
ش	ط	ظ	ع	ج	ح	خ	ج	چ	ج	ج	ج	ی	و	د	ر	ز	س
A	i	i	B	P	T	Sz	C	G̣	Ḥ	Ḥ	D	Ẓ	Ṛ	Ẓ	J	S	
Ṭ	‘	‘	Ṭ	‘	‘	Ṭ	‘	‘	Ṭ	‘	Ṭ	‘	Ṭ	‘	Ṭ	‘	Ṭ

K A Y N A K Ç A

- Âştiyânî, Abbâs İkbâl, Tarih-i Moğul ez Hamle-i Çingiz ta
Teşkil-i Devlet-i Timür, 5. bs, Tahran, 1364 hş.
- Pahâr, Muhammed Takî, Sebki-Şinâsi ya Tarih-i Tatavvur-i
Neşr-i Fârsî, 3. bs, III C., Tahran, 1349 hş.
- Barthold, K., İslam Medeniyeti Tarihi, Çev. M. Fuad Köprülü,
(Başlangıç, İzahlar ve Düzeltmeler), 6. bs, Ankara, 1984
- , Moğol İstilasına Kadar Türkistan, Çev. Hakkı
Dursun Yıldız, İstanbul, 1981
- Bosworth, C. E., İslam Devletleri Tarihi, Çev. E. Merçil - M.
İpşirli, İstanbul, 1980
- Browne, E. G., A Literary History of Persia, Vol. III The Tartar
Dominion, Farsça Çev. Âli Asgâr Hikmet, Ez Sa'dî ta
Cemî, Tahran, 1327 hş.
- Cuveynî, Âlâu'd-dîn Âta Melik, Tarih-i Cihân-guşâ, ed. by. Mîrzâ
Muhammed Kazvinî, III C., (Gibb Memorial Series, XVI-
1, 2, 3) Leiden-London, 1912-1931
- Gibb, Hamilton A. R., İslam Medeniyeti Üzerine Araştırmalar,
Çev. K. Durak-A. Özkök-H. Yücesoy-K. Dönmez, İstanbul, 1991
- Grousset, René, Bozkır İmparatorluğu Atilla-Cengiz Han-Timur,
Çev. M. Reşat Uzman, İstanbul, 1980
- Günaltay, Şemsettin, İslamda Tarih ve Müverrihler, Hzl. Yüksel
Kaner, İslam Tarihine Kaynakları, İstanbul, 1991
- , Türk Tarihinin Ana Kaynaklarından Cami
u't-Tevarih ve Fazlullah Reşiduddîn, TTK Belleten, C.
1, Sayı 1, Ankara, 1937
- Katip Çelebi, Keşfu'z-Zunun 'an Esâmi'l-L-Kutubi ve'l-Funûn,
Nşr. Gustav Flügel, C VII, Leipzig, 1835-1858
- Kazvinî, Mîrzâ Muhammed, Yâd-dâştâ-yi Kazvinî, Nşr. İrec Afşâr,
C III-IV, Tahran, 1363 hş.
- Kâşânî, Ebû'l-Kâsım Âlî b. Muhammed, Ârâ-yisu'l-Cevâhir ve
Nefâ-yisu'l-Etâyib, Nşr. İrec Afşâr, Tahran, 1345 hş.

KISALTMALAR

a.g.e	adlı geçen eser
bkz.	bakınız
bs.	basım
C.	cilt
Çev.	Çeviren
Hzl.	Hazırlayan
hş.	Hicri Şemsî
Nşr.	Neşr eden
s.	sayfa
vd.	ve devamı
v.dd.	ve devamının devamı

- Kâşânî, Ebû'l-Kâsım Âlî b. Muhammed, *Târîh-i Olcâyî*, Nsr.
 Keshin Hamby (Hâcîyân-Pür), Tehran, 1345 hş.
 Köprülü, M. Fuad, *İa, Cuveyni Maddesi*
 -----, *Türk Edebiyatı Tarih-i 3. bs, İstanbul, 1981*
 -----, *Yeni Farside Türk Unsurları, Türkîyat*
Neemasi, C VII-VIII, Cüz 1, İstanbul, 1942
 Kerçil, Erdöğün, *İa, Vassaf Maddesi*
 Murtezavî, Minüçehr, *Mesâ'il-i Âsr-i İlhân, Tebriz, 1358 hş.*
 Öztuna, Yılmaz, *İslam Devletleri I, Ankara, 1988*
 Öztürk, Kürsel, *Tarih-i Cihan-güşa, 3 C, Ankara, 1988*
 Safâ, Zebîullah, *Târîh-i Edebiyât der İran, C III/2, 4. bs,*
Tehran, 1366 hş.
 Spuler, Bertold, *Iran Moğolları Siyaset, İdare ve Kültür*
İhanlılar Devri, 1220-1350, Çev. Cemal Köprülü, Ankara
1987
 Storey, C. A., *Persian Literature A Bio-bibliographical*
Survey, Vol 2, Section II, 2. bs, London, 1970
 Teuer, Felik, *Les Manuscrits Persans Historique de Bibli-*
otques de Stambul, Prag, 1931
 Togan, Zeki Velidi, *İa, Kavîmi maddesi*
 -----, *İa, Resîdu'd-dîn maddesi*
 -----, *Umumi Türk Tarihine Giriş, 2. bs, İstanbul,*
1970
 Turan, Osman, *Oniki Reyvanlı Türk Takyîmi, İstanbul, 1941*
 Unat, Faik Resit, *Hicri Tarihleri Miledi Tarihine Çevirme*
Kılavuzu, 5. bs, Ankara, 1984
 Vladimirtsov, B. Y., *Moğolların İktimai Teşkilatı, Çev. Abdül*
kadir İnan, 2. bs, Ankara, 1987
 Watson, O., *Encyclopaedia Iranica, Eba Tahir maddesi, London-*
Boston and Henley, 1985

SUMMARY

This thesis prepared on al-Qashani and his work -the *Tarikh-e Ulcaytu*- consists of an introduction and the four main parts.

In the introduction part, general information about the history writing and the history writers of the fourteenth century of Iran under the Mongol period has been given.

After the introduction there is a part titled al-Qashani, his life and works. Then there is a part titled the Book of *Tarikh-e Ulcaytu* and it's literal specialities.

The last part of the thesis consists of the translation of the *Tarikh-e Ulcaytu* into Turkish.

One of the most important sources for the history of Iran under the Mongol Empire named *İl-Khans* is the *Tarikh-e Ulcaytu* of Abu'l Kasem Abdullah ibn Ali ibn Muhammed al-Qashani.

The importance of al-Qashani's work becomes obvious when it recalled that the *Tarikh-e Mubarak-e Ghazani* of Kwasfeh Rashid al-Din Fazlallah closes with the death of İl-Khan Ghazan, Ulcaytu's elder brother, in A.H. 708/1304 A.D. In this connection al-Qashani's work gives a very detailed account of the reign of the İl-Khan Ulcaytu (A.H. 703-716/1304-1316 A.D.)

G İ R İ Ő

Türk tarihi bütün dünya tarihi içinde son derece geniş bir yer tutar. Türklerin gerek İslam öncesi dönemlerde, gerek İslam'ı kabul ettikten sonraki dönemlerde dünyanın üç kıtası üzerinde ve çok geniş bir coğrafi alanda irili ufaklı beylikler, imparatorluklar ve devletler kurmuş olmaları; aynı çağda birbirinden bağımsız birden fazla Türk devleti bulunması, kesintisiz ve devamlı bir Türk tarihi yazmayı güçleştirmekte, hatta bir bakıma imkansız kalmaktadır. Hindistan'dan Çin'e, Kısır'dan Kuzey ve Doğu Avrupa'ya ve bütün Orta Asya ile Kuzey Afrika'ya varıncaya dek hüküm sürmüş Türk devletlerinin, bir zincirin halkaları gibi bir birinin devamı olarak bile olsa çok farklı coğrafi alanlarda hüküm sürmüş olmaları ayrı ayrı ele alınmalarını gerekli kılmaktadır.

Orta Çağ Türk tarihinin en önemli dönemlerinden birisi de XIII. yy'dan itibaren ortaya çıkan Moğol istilasından başlayarak XV.yy'da Timurular devletinin kurulmasına dek geçen zaman dilimidir. Büyük Moğol İmparatorluğu'nun ve ardından Altın Ordu, Çagatay ve İlhanlı Devletleri'nin kurulması, XII.yy. sonları ile XIV. yy. başlarından itibaren Moğolların Türkleşmesi ve İslamlaşması ile Türk tarihinin siyasi ve medeni tarihinde önemli değişiklikler meydana gelmiştir.

Hülagu (1256-1265) tarafından tesis edilen İlhanlı Devleti, İran, Irak-ı Acem, Kafkasya, Afganistan ve Belacistan'ın bir bölümü ile Suriye ve Anadolu toprakları üzerinde hüküm sürmüştür. 1344 yılına kadar toplam on yedi İlhan tahta çıkmıştır. (1) Bu dönemin en önemli siyasi olayları İran'da bulunan Fatıma maililer'in yok edilip Alamut Kalesi'nin alınması, 1258'de Bağdad'ın fethedilmesi sonucu Abbasi hilafetinin sona ermesi, Mısır

1) İlhanlılar'ın seçercesi için bkz. Yılmaz Öztuna, İslam Devletleri I, Ankara, 1988, s.556-563; C.E.Posworth, İslam Devletleri Tarihi, Çev.E.Kerçil-M.İpşirli, İstanbul, 1980, s.187 vd.

Memluklular'ı ile yapılan sürekli savaşlar ve Anadolu Selçukluları'nın son bulmasıdır.

İlhanlı Devleti'nin Moğol, Türk ve Fars unsurlarının bir karışımından oluşmuş olması, Avrupa ile Asya arasındaki ticaret yollarının açılıp yeniden canlanması, Moğolların din hususunda ki geniş müsamahalaları sayesinde çeşitli din ve mezheplerin bir arada yaşayıp gelişmesi, ilk Moğol saldırılarının zararlı ve yıkıcı etkilerinin ancak bu dönemden itibaren iyileşmeye ve düzelmeye başlaması; ilim, edebiyat, kültür ve iktisadın eski canlılığına kavuşması, İlhanlılar döneminin pek çok yönden diğer Moğol devletlerinden daha üstün ve seçkin kalmaktadır.

Moğol istilasının tamamen olumsuz sonuçlar doğurduğu ve İran medeniyetini yok ettiği görüşü artık kabul görmemektedir. W.Barthold bu konuda : " Eğer İran halkının kendi tarihinde, cihan medeniyetinin ön safında bulunduğu bir devir varsa, Moğol devridir. Halbuki pek çok alimler, İran'da medeniyetin Moğollar tarafından yalnız tahrir edildiği fikrindedirler." (2) diyecek kadar ileri gitmiştir.

Bu arada yalnız İran'da değil, Moğol saldırılarından kaçarak Anadolu ve Hindistan gibi ülkelere giden İranlı alim, şair, yazar ve sanatçılar buralarda da İran kültürünün tüm unsurlarını kullanarak Fars Dili ve edebiyatının yayılmasını sağlamışlardır. Kelam tartışmaları yüzünden çıkmaza girmiş olan İslam bilimleri nin canlanması ve özellikle tasavvuf akımlarının en parlak devirlerini yaşamaları ve geniş kitleler üzerinde etkili olmaları da ancak bu dönemdeki dini hoşgörü'nün bir tezahürüdür.

Fars dili ve edebiyatı bu çağda oldukça parlak bir dönem yaşamış, İlhanlı sultanlarının alimleri, şairleri ve özellikle tarih yazarlarını saraylarında himaye etmeleri, nazım ve nesir alanında bütün edebi türlerin gelişmesini sağlamıştır. En başta Sadî-i Şirazî olmak üzere, Şeyh Mahmud Şebusterî, Humâm-i Tebrizî, Evhâdî, Mevlânâ Celâlu'd-dîn-i Rûmî, Kemâlî'd-dîn-i İsfahânî, Pür Bahâ-yi Câmî, Kânî, İmâmî-i Herevî, Necd-i Hemger, Selmân-i Sâvecî, İrâkî, Hâcû-yi Kirmânî gibi bir bölüğü aynı zamanda büyük düşünürler olan şairler, Şihâbu'd-dîn Subreverdî, Necmî'd-dîn Râzî, Nesîru'd-dîn Tûşî, Zekeriyyâ Kâzvinî, Kutbu'd-dîn Şîrâzî gibi alimler hep bu çağda yaşamışlardır.

2) W.Barthold, İslam Medeniyeti Tarihi, Çev.M.Fuad Köprülü, (Başlangıç, İlahlar ve Düzeltmeler), 6.bs., Ankara, 1984, s.63

H.VII-VIII/M.XIII-XIV. yy'lerde nazmın yansısıra nesrin de geliştiği, ancak daha yapmacık daha artistik bir boyut kazandığı görülmektedir. Bu dönemde H.VI/M.XII.yy'den bu yana yaşamakta olan Negr-i Sade veya Negr-i Mürsel olarak bilinen üslup (sebk) devam etmekle birlikte, bunun yansısıra özellikle tarih yazarlarının elinde gelişip zirvesine ulaşan Negr-i Fennî veya Negr-i Ma'nî adıyla bilinen üslup ortaya çıkmıştır. Sa'du'd-din Verâvî'nin *Nezruban-nâme'si*, Muhammed 'Avfî'nin *İubâbu'l-Elbâb ve Cevâmî'u'l-Hikâyet'i*, Nesevî'nin *Siretu Celâlu'd-din Menkubermî'si*, Şems Kaysî Râzî'nin *El-Mu'cem fî Me'âyir Es'âri'l-Acem'i* ve Cüz'cânî'nin *Tebekkât-ı Nâsırî'si* gibi eserlerde nispeten daha sade ve ortalamada bir üslup tutturulmuşken, Cuveynî'nin *Târîh-i Cihân-guşâ'si* ile başlayan ve Yaşşâf'ın *Tecziyetu'l-Emsâr'ı* ile zirvesine ulaşan Negr-i Fennî üslubu yazarları dili kullanma hususunda oldukça aşırı gitmiş, yazarlıktaki ustalıklarını ve hünerlerini göstermek için yazdıkları eserleri belki ancak bir araç olarak kullanmışlardır. Ancak bununla birlikte birkaçı dışında gerçekte anlamda Negr-i Fennî ile yazılmış eserlerin sayısı bir elin parmaklarını geçmez.

Tezmizmin konusunu oluşturan Kâşânî'nin *Târîh-i Olcaytu'su* İlhânlar döneminin (1256-1344) belli bir kesitinin olaylarını, siyasi, idari, askeri, coğrafi, dinî, sosyal ve kültürel kimliğini gözler önüne sermektedir.

Bilindiği gibi Moğol dönemi İran'nda tarih yazıcılığının adeta bir çıkış yaparak ardarda birbirinden değeri tarih kitaplarının yazılması, bu dönemin edebî hayatına da ayrı bir özellik kazandırmaktadır. Cuveynî'nin *Cihân-guşâ'sı*, Reşîdu'd-dîn'in *Câmî'u't-Tevarîh'i*, Yaşşâf'ın *Tecziyetu'l-Emsâr* ve *Tecziyetu'l-A'ser'ı* ve Kevvînî'nin *Târîh-i Guzide'si* gibi bu yüzyılın haklı bir şöret kazanmış dört önemli kitabı dışında, çoğu bu eserlerin gölgesinde kalmış ve zamanla unutulmuş birçok tarih kitabı vardır.

Bu eserlerin en önemlileri daha XIX. yy. başlarında Avrupa'da doğubilimciler tarafından nesredilmiş, indeksleri çıkarılmış ve çevirileri yapılmıştır. Ne yazık ki birçok ülkemiz kütüphanelerinde bulunan bu eserler, Türk tarihinin en geniş, en önemli kaynakları olduğu halde gerekli ilgiyi görmemişlerdir.

Türk tarihini doğrudan veya dolaylı olarak ilgilendiren kaynak eserlerin pek çoğu Farsça yazılmış olduğundan, bu eserlerin bir an önce Türkçeye kazandırılmasının ne derece önem taşıdığı aşıkça ortada iken, bugüne dek yapılmış nesir ve çeviri çalışmalarının ne denli az sayıda olduğu dikkatten kaçmamaktadır. Ülkemizdeki kütüphanelerin, dünyadaki sayılı yazma koleksiyonlarına sahip olmasının svantaçın ne yazık ki kullanılmamaktadır.

Başta da belirttiğimiz gibi Kâşânî'nin eserini kaleme aldığı dönem, İlhanlı devleti'nin seray entrikalarına boğulduğu ve yıkılmaya yüz tuttuğu bir dönemdir. Özen Han'la (1295-1304) yıkılseliş çağının yavaşına, Olcaytu (1304-1316) döneminin bütün olaylarına, vezirler arasındaki amansız iktidar mücadelesine ve nihayet Ebû Sa'îd'in (1316-1335) yetersizlik ve kargaşalarla dolu saltanatının olaylarına şahit olan Kâşânî, eserinde Özen Han'ın ölümünden başlayarak Olcaytu'nun ölümüne dek geçen yekleşik onbeş yıllık bir zaman dilimini ele almış, pek de başarılı olmayan bir dil ve üslupla her yılın olaylarını tarihlerini de zikrederek anlatmıştır. Üstamen taraflı bir seray tarihçisi görüşünün de olan Kâşânî'nin eserinin önemi, Reşîdu'd-dîn'in Özen Han dönemiyle son bulan Câmî'u't-Tevarîh'i'nin bir bakıma Olcaytu dönemini olaylarını içeren tabii bir zeyli olmasından kaynaklanmaktadır. Kâşânî'den çok sonra yazılan Hâfiş Ebrû'nun *Zeyl-i Câmî'u't-Tevarîh-i Reşîdî* adlı eserinin Olcaytu dönemine ait olayları temamen Kâşânî kaynak tutulurak yazılmıştır. Ancak daha sonraki dönemlerde *Târîh-i Olcaytu* unutulmuş bunun yerine Hâfiş Ebrû'nun eseri kullanılır hale gelmiştir.

Pek yazma nüshası İstanbul Ayasofya kütüphanesi'nde bulunan *Târîh-i Olcaytu* ilk önce Fransız doğubilimcisi Charles Schefer'in dikkatini çekmiş, İstanbul'daki nüshanın bir kopyasını çıkarttırarak Paris Milli Kütüphanesi'ne almıştır. Schefer 1896'da yazdığı "Notices sur les Relations des Peuples musulmans avec les Chinois" adlı makalesinde (3) *Târîh-i Olcaytu*'nun bir kısmını nesretmiş ve ilk kez Kâşânî'nin Câmî'u't-Tevarîh'in kendisine ait olduğu iddiası üzerinde duran o olmuştur.

3) Bkz. Minūğehr Murtâzavî, *Nesâ'ı'l-ı 'Asr-ı İlhanî, Tebriz 1358 hş.s.471 v.dâ.*

Ancak Kâşânî üzerinde ilk kez etraflara duren ve hatta onun iddiasının doğruluğunu ispatlamaya çalışan kişi yine bir Fransız doğubilimcisi olan Edgar Blochet'dir. Blochet 1896'da Paris'te neşredilen "Revue de l'Histoire des Religions" dergisine yazdığı "Etudes sur l'Histoire Religieuse de l'Iran" adlı makalesinde Kâşânî'nin iddiası üzerinde durmuş ve Câmî'ü't-Tevârîh'in Reşîd'ü'd-dîn'in değil onun eseri olduğu hükmüne varmıştır. Blochet çok sonraları 1910'da neşrettiği "Introduction à l'Histoire des Mongols de Fâdallah Rashîd el-dîn" adlı eserinde Kâşânî ve onun iddiası üzerinde uzun uzun durmuş, Kurtaşâvî'nin ifadesiyle samandan dağ yapmıştır. (4) Ne var ki Blochet'nin ortaya koyduğu görüşler hemen hiç bir tarihçi tarafından kabul görmemiştir. Târih-i Olcaytu'yu en geniş anlamda eserinde kullanan ve İlhanlılar devri ile ilgili çok kıymetli bir çalışması bulunan Bertold Spuler'dir. Spuler Olcaytu dönemi olaylarını yazarken Kâşânî'den çok istifade etmiştir. (5) Fransız tarihçisi Rene Grousset'nin Bozkır İmparatorluğu adlı eserinde daha çok Cuveynî, Reşîd'ü'd-dîn ve Hâfız Ebrû'dan faydalandığı ve Kâşânî'den habersiz kaldığı anlaşılmaktadır. (6)

Türkiye'de Târih-i Olcaytu'dan alıntılar yaparak ilk kez ondan bahseden M. Şemseddin Günaltay'dır. (7) Zeki Velidi Togan da Umumi Türk Tarihî'ne Giriş adlı eserinde Kâşânî'den pek çok alıntıda bulunmuştur. (8) Bunun dışında Münferit olarak Kâşânî hakkında yapılmış bir çalışma, eserine dair yazılmış bir makale dahi yoktur. İslam Ansiklopedisi'nde de Kâşânî maddesi bulunmamaktadır. İlhanlı dönemi ve özellikle Olcaytu'nun saltanatı üzerinde çalışanların Târih-i Olcaytu'nun verdiği bilgilerden müstağni kalamayacakları apaçık ortadadır.

Târih-i Olcaytu siyasi tarih bakımından olduğu kadar, dinler tarihi, edebiyat tarihi, coğrafi tarih ve kültür tarihi bakımında

- 4) Kurtaşâvî, a.g.e., s. 472, 495-544.
- 5) Bertold Spuler, İran Moğolları (Siyaset, İdare ve Kültür İlhanlılar Devri 1220-1350), Çev. Cemal Köprülü, 2.bs., Ankara, 1987, Türk Yay., Olcaytu dönemi için bkz. s. 119-131.
- 6) Rene Grousset, Bozkır İmparatorluğu Attila-Censiz-Timur, Çev. N. Reşat Uzman, İstanbul, 1980.
- 7) M. Şemseddin Günaltay, Türk Tarihinin Ana Kaynaklarından Camiü'ttevarih ve Fazlullah Residüddin, Türk Belleten, C. 1, Sayı 1, Ankara, 1937, s. 165-179.
- 8) Z. Velidi Togan, Umumi Türk Tarihine Giriş, 2.bs., İstanbul, 1970, bkz. Özellikle 4. bölüm notları.

da da bir takım değerli bilgiler içermektedir. Eserde geçen Moğolca ve Türkçe kelimeler de, sayıca az belki osalar, Türk dilinin tarihi gelişimi açısından incelenenbilir.

Bu kısa açıklamalardan sonra Kâşânî ve Tarih-i Olcaytu üzerindeki incelememize geçmeden önce Moğol dönemi tarih yazıcılığı ve bu döneme ait önemli kitaplardan da kısaca söz etmeyi yararlı buluyorum.

A)MOĞOL DÖNEMİ TARİH YAZICILIĞI VE TARİH KİTAPLARINA GENEL BİR BAKIŞ

İslam milletleri arasında tarih yazıcılığı,kökləri İslam'ın ortaya çıkışına dek dayanan,özellikle Arapların tarihlerini yazmaya geçirme konusundaki duyarlılıklarından kaynaklanan ve İslam medeniyeti ile kültürünün ulaştığı her yerde etkisini sürdüren bir gelenek halinde yüzyıllarca devam edegelmiştir.Arap istilasından önce 150-200 yıl sonra ilk örnekleri görülmeye başlayan Farsça tarih kitapları,Arapça benzerlerini taklit etmiş ve uzun zaman Arap dil ve edebiyatının etkisinden kurtulamamıştır. Hamilton A.R.Gibb : "Gerek İran'da gerekse Hindistan'da yazılan,sadece kendi zamanlarına kadar olan ilave materyallerle birlikte ilk kaynakların hılasasının kopyasını çıkaran genel tarihçeler Arapça eserlere göre daha taklidi ve talidir;sıklıkla daha az eleştirel eğilim gösterirler" (9) derken bu gerçeğe işaret etmektedir.

Farsça tarih kitaplarının hem muhteva hem de üslup bakımından Arapça tarih kitaplarından kopup kendi mecrasını bulması en erken XI.YY.sonları ile XII.YY. başlarında gerçekleşmiş, ancak bu yüzyıldan itibaren Farsça tarih yazıcılığı çeviri eserler olmaktan kurtulup gerçek anlamda bir ekol olarak ortaya çıkmıştır.Çıktı Araplar gibi İran'ı kısa zamanda istila eden Moğolların da tarihlerini yazdırmaya düşkün olması,bu gelişime büyük ölçüde katkıda bulunmuştur.

Bütün edebiyet tarihçilerinin görüş birliğiyle İlhanlılar dönemi,yani XII-XIV. yy'lar,maddi alanda meydana gelen bütün yıkımlara,şehirlerin yok edilmesi,halkın ketledilmesi gibi büyük olaylara rağmen,edebiyatın ayrı bir kolu sayılabilecek tarih yazıcılığının ve Farsça nesrin önceki dönemlerden çok daha hızlı olarak geliştiği ve değerli eserlerin ortaya çıktığı bir dönemdir.

- 9) Hamilton A.R.Gibb, İslam Medeniyeti Üzerine Araştırmalar, Çev.K.Durak,A.Çizmek,H.Yücesoy,K.Dönmez,İstanbul, 1991, s.147

Köprülü bu konuda : " İran'da Moğolların hakimiyeti,tarih ve edebiyatın gelişmesine sebep olmuş ve umumiyetle İslam medeniyetinin vücudunda getirdiği tarih eserleri arasında bir bakımdan en kıymetlileri bu dönemde vücudunda gelmiştir." (10) derken Mîrzâ Muhammed Kâzvinî Târîh-i Cihân-guşa nesrinin önsözünde : "Yine de Moğol istilasının etkisini en az gösterdiği ehveni ser olan husus,İlim ve edebiyatın İran'da tamamen yok olmayıp düşebileceği en alt seviyeye düşmüş olmasıdır.İslami ilimleri ve edebiyatı bîreaz olsun bilen bir kimsa Moğol istilasından önce ve sonra yazılan kitapları şöyle bir karşılaştırsa,aradaki büyük farkı hemen anlayabilir.Bununla birlikte edebiyatın özel bir kolu olan tarih ilminin,Moğollar devrinde büyük bir ilerleme ve gelişme göstermesi şaşılaacak bir durumdur" diyerek hayretini gizleyemektedir.(11)

Edebiyatın İran edebiyatı tarihine vakfetmiş olan Edward G.Browne da Hâdullâh Kâzvinî'nin Târîh-i Guzâdesi'nin neşrederken yazdığı önsözde aynı sözleri vurgulayarak şöyle demektedir : " H.VIII. yy'daki Moğol saldırıları herkesin bildiği gibi,İslam milletlerine,medeniyetine,İlim ve edebiyatına vurmuş en şiddetli darbe idi... Farsça ya da Arapça İlim ve edebiyatına az çok aşina olan herkes,elbette Bağdat'ın fehdinden ve Arap hilafetinin çöküşünden önce yazılmış telif eserleriyle bundan sonra ortaya çıkan kitaplar arasındaki rütbe farkının ve derece ihtilafının ne derece olduğunu kavramıştır.Ne var ki Fars edebiyatının ayrı bir dalı olan tarih kitaplarının bu keldeden müstesna tutmak gerekir.Hiçbir asrında bu derece olgunluğa,gerçeğe ve ayıklamaya ulaşmış,bunca Farsça tarih kitabının ortaya çıktığı başka bir döneme raslanmıyoruz." (12)

Bu ve benzeri sözlerin örnekleri daha da çoğaltmak mümkün,ancak sözü uzatmamak için üzerinde daha fazla durmuyoruz. Bu kadar kısa sürede,koca koca tarih külliyyetlerinin ortaya çıkmasının ve ütelik bunların yalnız İran tarihiyle değil,bütün milletler ve şehirler tarihi ile de ilgili olmasının elbette

- 10) M.Fuad Köprülü, Türk Edebiyatı Tarihi, 7.bs., İstanbul 1981, s.226
11) Târîh-i Cihân-guşa, çev. Mürsel Öztürk, C 1, Ankara, 1988, Kâzvinî'nin önsözü, s. 1 vd.
12) Târîh-i Guzâde, Ed.by E.G.Browne, (Gibb Memorial Series, XIV, 1), İrâden-London, 1910, s. 297.

bir takım sebepleri ve önceden oluşmuş bir zemini olmalıdır. Tarih-i Cihan-guşa, Camiu't-tavarih, Tarih-i Vassaf ve Tarih-i Gu-zide gibi kitapların birbirlerinin devamı ve tamamlayıcısı olarak ortaya çıkması İlhanlılar döneminde bir Moğol tarih yazıcılığı ekolünün oluşmasına yol açmış, irili ufaklı onlarca kitap yazılmıştır. Özellikle Residu'd-din'in Camiu't-tavarih adlı küliyatı Türk-Fars ve Moğol milletlerinin tarihini ilgilendirdiği kadar Yahudi ve Hristiyan milletlerinin tarihi için de son derece önemli ve değerli bilgiler içermektedir. Gibb : " Gerçek anlamda Moğol ekolü, İlhanlılar'ın İslam'ı benimsemesinin doğal bir sonucu olup, vezir Fazlullah Residu'd-din'in ünlü koleksiyo nu Camiu't-tavarih ile başlar" dedikten sonra, tarihçilerinin ka-tip olarak yanında taşıyan Timur'un yükselişi sırasındaki dönemde Moğol ekolünün yıkılışı ile tarih ilminin durgunlaşp zayıfladığını vurgulamaktadır. (13)

İlhanlılar dönemi üzerinde çok geniş ve ayrıntılı bir çalışması bulunan Münüçehr Murtaza'vi, bu dönemde tarih yazıcılığı hareketinin gelişmesinin sebeplerini bir kaç madde altında açıklayarak özetlemeye çalışmıştır: (14)

1) Moğolların ve Moğol sultanlarının edalarını ölümsüzleştirmeye ve halefleri tarafından anılmaya olan aşırı ilgileri. Moğolların da Çinliler ve Uygurlar gibi tarihi olayların zaptına verdikleri önem. Moğollar İslam öncesi dönemlerinde de Cen-giz Han'dan başlayarak kendi tarihlerini, efsanelerini ve şifahi kaynaklarını toplayarak büyük Moğol tarihini yazmışlardır. (15)

2) Bu dönemde önemli ve büyük tarihi olayların meydana gelmesi, tarih yazıcılığının gelişmesi ve tarihçilerin olayları kaydetmeye teşvik edilmesine sebep olmuştur. Harezmsahlr'ın yok oluşu, Bağdat'ın alınması, hilafetin çöküşü ve Abbasilere'in son bulması, İsmaili ve Batıni kalelerinin alınması, hızla ilerleyen Moğol fetihleri bu önemli olaylardan bazılarıdır.

(13) Gibb, a.g.e., s.148

(14) Murtaza'vi, a.g.e., s.371-376

(15) Söz konusu eser Moğolların Gizli Tarihini diye bilinir. Çince ve Moğolca olarak yazılmış bir kitaptır. Monzhol-un Ni'uca Tobca'an adlı bu eser Ahmet Temir tarafından Türkçe'ye çevrilmiştir. Moğolların Gizli Tarihini (Yuan-ch'ao Pi-shi) Yazılışı 1240, I, Ankara, 1948, TTK Yay.

3) Çeşitli düşüncelerin bir araya gelmesi, Avrupalı milletlerle ilişkiye girilmesi, Hristiyanlığın etkisi, Çin ve Moğol kültürünün İran'a girmesi; Residu'd-din'in Çin ve Moğol kaynakla-rını kullanarak başka milletlerin tarihine karşı ilgiyi artırma-sı; Türkler, Moğollar ve İranlılar dışındaki milletlerin de tarih-lerinin ele alınmasına yol açmıştır.

4) Doğrudan doğruya kimi İlhanlı sultanlarının ilime, faza-zilete ve tarihe değer vermeleri, örneğin Gazan ve Olcaytu'nun tarihçileri eser yazmaya teşvik etmeleri.

5) Residu'd-din ve Cuveyni gibi İranlı hanedanların bu konadaki üstünlüğü ve onların başkalarını tarih yazmaya teşvik etmeleri. Bilindiği kadarıyla Residu'd-din hem Vassaf'ı hem de Xazvini'yi eserlerini yazma konusunda desteklemiş ve himaye et-miştir.

Yukarıda zikredilen sebepler genel hatlarıyla tarih yazı-cılığın geliştiren etkenleri göstermektedir. Ancak buraya eklen-mesi gereken önemli bir husus daha vardır. Moğol fatihlerinin e-linde acze düşen ve onların saraylarında önemli mevkilerde bu-lunan çoğu devlet adamı da olan bu tarihçiler, kendi varlıkla-rının devam ettirebilmek ve İranı unsuru gündemde tutabilmek i-çin, bir yandan fatihlerin gönlünü okşayan tarihler yazmış bir yandan da sahip oldukları dilin gücünü kullanarak ve tarih ya-zıcılığını araç olarak kullanarak yönetilenler sınıfında olmak tan çıkıp yönetenler konumuna geçmeyi başarmışlardır. Baştan be-rri bütün ilim ve sanat erbabının güçlü İranlı vezirler taraflın-dan himaye edilmesi de bu çabanın bir göstergesidir.

Gerçekten de Batı ile Doğu arasındaki ticaret yollarının açıldığı, iki medeniyet arasında iktisadi ve kültürel alışverişin başladığı bu dönemde, çeşitli milletlerden bilginlerin İlhanlı saraylarına toplanmasının tarih yazımı anlayışının değişmesine çok etkisi olmuştur. Moğolların bir dünya ve milletler tarihi meydana getirmesi hem bu iletişimin bir etkisi hem de Moğol E-i-han Hakimiyeti Ülküsü'nün Moğal bir sonucudur. Barthold "İran'da-ki Moğol hükümdarlarının saraylarında Çinliler'den başlayarak Frenkler'e varıncaya dek Moğol İmparatorluğu içine giren, yahut Moğollarla münasebette bulunan bütün milletlere dair tarihi ri-veyetleri içine alan büyük bir tarihi eserin meydana getirilme-si düşünüldü. ve bu kimsen de yapıldı." diyerek "Residu'd-din'in

yardımcıları arasında bir Moğol, iki Çinli, Kasmirli bir Hindist rahip, birkaç İranlı alim ve bunlardan başka bir Fransız rahip de bulunmuş olsa gerektir" (16) demekte ve yapılan işin büyüklüğüne işaret etmemektedir.

İlhanlı dönemi tarih yazıcılığında üslupta da değişime - ler görülmektedir. Hiçbir şeyi sorgulamadan olduğu gibi aktaran nakilci-katip tarihçi tipi az da olsa değişmiş; olayların sebep ve sonuç ilişkileri üzerinde durulmuş, bugünkü anlamda olmasa bile eleştirici kavramı tarihi metinlere girmiştir.

Bu gelişme kendî çağı içinde ve o çağın şartları ışığında değerlendirilmek zorundadır. Çünkü saray çevresinde gelişip büyüyen tarih ilminin tarafsız olduğunu söylemek güçtür. Ne var ki tarihçilerin bizzat yaşadıkları ve gördüklerini aktarmış olmaları, sözlü ve yazılı rivayetleri kullanmalarını eserlerini değerli kılmaktadır. Örneğin Cuveynî, Moğol hükümdarlarının malîyetinde defalarca seferlere çıkmış, Karakorum'a dek seyahat etmiş, Hülegü'nün yanında ismailî kalelerinin alınması sırasında bulunmuş, orada bulunan kimi kitapları almış ve bunlardan eserini yazarken yararlanmıştı.

Moğolların tarihîte eşi az görülen dini müsamahalara tarih kitaplarına da yansımış, İslam'ı kabul ettikten sonra bile Moğol gelenekleri devam etmiştir. Bunun en güzel örnekleri Cömiu't-t-Devârih'in İslam öncesi destanı rivayetleri asıllarına uygun olarak, tahrir etmeden ya da İslamî bir şekle sokmaya çalışmadan aktarmış olmasında görülmektedir. Türk-Moğol efsane, destan ve mitlerinin pek çoğunu Resîdû'd-din'in eserine borçluyuz.

Bu dönemin en ilgei çekici mücadelerinden birisi de İlhanlılar'ın hakim oldukları topraklarda yaşayan Türkçe, Farsça ve Moğolca arasındaki çekişmedir. Moğolların hızla Türkleşmeleri, Arapça'nın tahakkümüden kurtulmuş olan Farsça'nın bu istitle altında yaşamak için direnmeye çalışması; bu arada Türkçe ve Moğolca pek çok unsuru hızla Farsça'ya girmesi, İranlı vesirlerin sayesinde saray dilinin Türkçe olmasına rağmen yazı ve resmi dilin Farsça olması, Arap harfleriyle birlikte Uygur alfabesinin

16) Barthold, a.g.e., s.64

de kullanılması bu dönemin edebî kültürel seyrini içinde önemli bir yer tutmaktadır. (17)

Uzun süre Arapça'nın gölgesinde ve etkisinde kalan Farsça nesrin XIII.yy'dan itibaren taze kan bulması da ancak İlhanlılar'ın gelişiyile Arap kültürü tahakkümünün sona ermesi ve bir anlamda Farsça'nın Arapça'dan bağımsızlık kazanması ile mümkün olmuştur. Moğolların Abbasisleri'i yok edip Bağdat'a dek gitmesi, Araiî unsurların yolunu tıkaması ve Farsça'nın önündeki engelleri kaldırmıştır. (18)

Farsça'nın edebî bir dil olarak güçlülüğü, İlhanlı sarayında önemli idari görevlerde bulunan kişilerin hemen tamamının İranlı olması, yazışmalarda Farsça'nın kullanılması Farsça inşa ve terâssül nesrinin gelişmesinde önemli rol oynamıştır. İlhanlı sultanlarının bu konudaki tek çıkışı ise şairler ve tarihçiler tarafından abartılı olarak övülmeğe öteye geçmemiştir.

Farsça'nın Arapça'dan bağımsızlığını kazanması yalnız tarihî metinlerde değil tip, matematik, astronomi, zooloji gibi ilimlerde de bir takım eserler verilmesine yol açmıştır. Özellikle Nâsîru'd-din Rûsî'nin Merağa Rasad-hamesi'nde sürdürdüğü çalışmaları ve Zîc-i İlhanî, Tansuk-nâme gibi eserleri çok önemlidir. İranlılar ve Zîc-i İlhanî, Tansuk-nâme gibi eserleri çok önemlidir. İranlılar Moğollar'dan önce hüküm sürmüş bütün Türk hanedanlarının sa reylerinde olduğu gibi bu dönemde de Fars dili gelişip zenginleşirken, başka bir sahada Çağataylılar'ın hakimiyetinde Çağatay lehçesi tomurcuk açmaktadır.

Moğol istilasından kaçıp Anadolu ve Hindistan gibi uzak ülkelere giden şair, yazar ve ilim adamları Farsça'nın gelişimine, Fars edebiyatının, dilinin ve kültürünün yayılmasına önemli katkılarda bulunmuşlardır. Bunların başında Anadolu'da yaşamış olan Mevlânâ Celâlu'd-din-i Rûmî'yi saymak gerekir.

Bu dönemin bir diğer önemli özelliği de Moğolca ve Türkçe kelimelerin Farsça'ya, hem şîir hem de nesir dilinde girmiş olmalarıdır. Bu etki hiçbir zaman Farsça'nın Türkçe'yi etkilediği dereceye ulaşmamıştır. Cuveynî'den başlayarak sonra gelen bütün tarih kitaplarında bu kelimelere raslamak mümkündür. Bunlardan

17) Bkz. Köprülü, a.g.e., s.231; Melîku's-Su'ara Bahâr, Sebîk Sinâsî, 3. Nispet, 1349 h.s., 3.bs., s.166 v.dğ.
18) Zeynüddîn Şîrî, Târîh-i Edebîyât der İran, C III/2, 4.bs., Teheran, 1366 h.s., s.1143 vd.

pek çoğu askeri ve idari tabirler olup soyut kelimeler oldukça azdır. (19)

Fars nesri XIII.yy'dan itibaren eski sadeliğini kaybetmiş yazışma (teressül) usulünün yaygınlaşmasıyla cümleler uzadı, dıkça uzamış, kimi kalıp kavramlar yazıya girmiş, lakaplar, ünvanlar, ve önemli kişiler için söylenen söz kalabalıkları artmış, cümleler sonu gelmek bilmeyen sıfat tamlamalarına, Arapça ayet, hadis ve darbülmesel gibi alıntılarla dolmuş, hatta zaman zaman söylenenler anlaşılmaz hale gelmiştir. Tarih-i Vassâf gibi kitaplar tamamen hüner ve sanat göstermek için yazılmışlardır. Arapça söz diziminin etkisinden kurtulan Farsça bu kez de Arapça da bile pek az kullanılan kelimelerin istilasına uğramış, tarih kitapları lugat parelamak için en uygun zemin haline gelmiştir.

Emunla birlikte XIII-XIV.yy'da hem eski geleneğe uyularak Nesri Sade ile hem de bu dönemde ortaya çıkan Nesri-i Fenni ile eserler verilmiştir. Bu eserler sade bile olsa yine de söz sanatlarından, abartmadan, araya sokuşturulan ayet ve hadislerden, çeşitli ilimlerin terimlerinden, cinas ve seci gösterme çabalarından nasibini almıştır.

- 19) Türkçe ve Moğolca unsurların Farsça'ya girişi için bkz. Bahar, a.g.e., s.96-99; Safa, a.g.e., C III/1, s.307-314; Fuad Köprülü, Yeni Farside Türk Unsurları, Türkîyat Necmüası, C VII-VIII, cüz 1, İstanbul, 1942, s.1-16

B) MOĞOL DÖNEMİNDE YAZILMIŞ ÖNEMLİ TARİH KİTAPLARI

- 1) **TARİH-İ CİHÂN-GUŞÂ:** Şahib-Divân 'Alâu'd-dîn Ebu'l-Muzaffer Atâ Melik b. Bahâ'u'd-dîn Muhammed b. Şemsu'd-dîn Muhammed b. Muhammed b. Alî Cuveynî'nin (1226-1282) eseridir. (20)

Cuveynî, Şahib-Divânlar diye bilinen, Harezmsahlar ve Moğollar döneminde görevlerde bulunmuş önemli bir aileye mensuptur. Babası Bahâ'u'd-dîn Muhammed'in yanında eğitimini tamamlamış, Emir Argun Aka'nın Divânı'nda hizmete girmiş, 1243'ten Hülâgu İran'a girinceye dek onun yanında katip olarak bulunmuş, Emir Argun'un Moğol başkenti Karakorum'a yaptığı seyahatlere katılmış, yolculuklarında Moğol tarihi, adetleri ve şifahi kaynakları hakkında bilgi toplamış, müşahedelerini eserinde kullanmıştır.

Hülâgu 1256'da İran'a gelince Argun Aka onu İlhan'a taltıtmış, Cuveynî bu tarihten sonra Hülâgu'nun has adamı olmuştur. Hülâgu'nun İsmaililer'e karşı yaptığı seferlerde, Alamut kalesinin alınışı sırasında onun yanında bulunmuş, kalede bulunan değerli kitapları yanına almış ve bunlardan oldukça yararlanmıştır. Cihân-guşâ'nın İsmaililer'le ilgili bölümünü yazarken orada bulunduğu "Serguzeşt-i Seyyidina" adlı kitaptan yararlandığını kendisi söylemektedir. Aynı kitaptan Resîdu'd-dîn'de geniş ölçüde yararlanmıştır. Hülâgu Bağdat'a girerken de Cuveynî'yi yanında bulundurmış, Cuveynî 1260 yılında Bağdat, Irak ve Hürizân'a vali olarak tayin edilmiştir. Bu görevde dört yıl kaldıktan sonra mal müsadere ettiği iddiasıyla bir süre hapsedilmiş ve 1282 yılında Mugan'da ölmüş, Tebriz'e gömülmüştür.

- 20) Cuveynî'nin hayatı ve eserleri için bkz. Abbâs İkbâl Aştiyânî, Tarih-i Moğul, 5.bs, Tahrân, 1366 hs, s.485 vd; Barthold, Moğol İstilasına Kadar Türkistan, Çev. Hakkı Dursun Yildız, İstanbul, 1981, s.52 vd; E.G. Browne, A Literary History of Persia, Vol III The Tartar Dominion, Farsça çev. Ali Asfer Hilmet, Ez Sedi Kâ Cami, Tahrân, 1327 hs, s.75 vd; Fuad Köprülü, Cuveynî maddesi, İA, C 3, s.249-255; C. A. Storey, Persian Literature A Bio-Bibliographical Survey, Vol 2, Section II, 2.bs, London, 1970, s.260-266; Safa, a.g.e., C III/2, s.1209-1213; Şemseddin Günaltay, İslâmî Tarih ve Muvverrihler, Hsl. Fiksel, Kahr, İstanbul, 1991, s.219-249

Cuveynî 1260'da telif ettiği eserini üç cilt olarak yazmıştır. 1. ciltte Cengiz Han'ın ortaya çıkışı ile Güyük Han'a dek gelen Moğol hanlarından, 2. ciltte Harezmeşahlar tarihinden, 3. ciltte Hülegü ve İsmailîler tarihinden söz edilmektedir. Bu cildin sonunda Bağdat'ın fethiyle ilgili bir de zeyil bulunmaktadır. (21) Cuveynî'nin yine Farsça olarak Tesliyetü'l-İlhan adında küçük bir risalesi daha vardır. (22)

Cuveynî Moğol dönemi tarihçileri içinde önem bakımından birinci sırada gelir. Barthold onun eserini değerlendirenken: "Cuveynî'nin Reşidu'd-din ve Vassâf'tan çok üstün olmasının sebebi, Moğol İmparatorluğu'nun parçalanmaması olduğu zamanda yaşaması olmalıdır. Kaynaklarının verdiği imken çerçevesinde bütün imparatorluğun tarihini vermeye çalışmıştır. Halbuki Reşidu'd-din ve Vassâf dikkatlerini daha çok İran Moğolları'na ve kısmen de mütefrik Çin'e çevirmişlerdir" diyerek Cuveynî'nin üstünlüğünü vurgulamaktadır. (23)

Cuveynî'nin kendisinden sonraki bütün tarihçilere pek çok konuda kaynaklık ettiği, örneğin Tarih-i Vassâf'ın Cihan-guşa et-kisinde ve ona zeyil olarak yazıldığı bilinmektedir. Reşidu'd-din de onun eserinden geniş ölçüde yararlanmıştır. Cuveynî aynı zamanda kullandığı üslup bakımından da taklit edilmiştir. Gibb: Batı Asya'da Moğol İmparatorluğu'nun gelişimi Âlâu'd-din Âtâ Melik Cuveynî'nin yalnız ve özgün, ancak yine de daha önce zikredilen katip tarihçi tipiyle az çok bağlantı kurulabilecek tarihi tarrifından başlangıcı oluşturan bu çeşit farklı eserler serisi ne ilk teşvik edici iwmeyi kazandırmıştır" (24) yararısına vararak, onun ilk oluşumu ve açtığı yolu vurgulamaktadır.

Spuler Cuveynî'nin kültür ve idari tarih bakımından verdiği bilgilerin önemli olduğunu, yazılı ve sözlü rivayetlerden faydalandığını, eserindeki bilgilerin ilk oluşları sebebiyle bir

- 21) Cihan-guşa'nın geniş içeriği ve planı için bkz. Tarih-i Cihan-guşa, W. Öztürk çevirisi, Kazvini'nin önsözü, s. 66 vd.
- 22) Bu eser İran'da neşredilmiştir. Tesliyetü'l-İlhan, Fe-ihet-mem-i Abbâs Nehyâr, Tahran, 1361 hş.
- 23) Barthold, a. e. s. 143
- 24) Gibb, a. e. s. 143

başka kitapla karşılaştırma imkanı bulunmadığı halde son derece güvenilir olduğunu, ancak kimi özel isimlerin imlası konusunda ihtiyatlı davranılmasının gerektiğini söylemektedir. (25)

Cuveynî'nin eseri Çatremere, d'Onsson, Elliot, Doßon, Jeffrey, Schefter, Houstma, Saleman, Barthold ve Browne gibi pek çok Batılı araştırmacı tarafından incelenmiş ve üzerinde araştırmalar yapılmıştır.

Tarih-i Cihan-guşa metin olarak üç cilt halinde neşredilmiş (26), İngilizce'ye (27) ve Türkçe'ye çevrilmiş (28), hatta İran'da bugünkü Farsça ile sadeleştirilerek yeniden yazılmıştır. (29)

2) CÂMİTÜ'L-TEVÂRİH: Hâce Reşidu'd-din Fazlullâh b. 'İmâdu'd-devle Ebu'l-Hayr Hemedânî'nin (1247-1318) eseridir. (30) Cihan-guşa'dan sonra İlhanlılar dönemi tarih kitapları içinde en seçkin ve en önemli kitap Câmîu't-Tevârih'tir.

Reşidu'd-din, Hâce Naşiru'd-din Tusi ile beraber İsmailî kalelerinde yaşamakta olan Muvaffaku'd-devle Hemedânî'nin torunudur. (31) Muvaffaku'd-devle İsmailî kalelerinin alınmasından sonra Moğolların hımetine girmiş ve o tarihten sonra iyi bir şöret kazanmıştır. Bu şöret Reşidu'd-din'in oğlu Gıyâsu'd-din

- 25) Spuler, a. e. s. 11 vd.
- 26) Alauddin Ata Melik Cuveynî, Tarih-i Cihan-guşa, Ed. by. Mirza Fuhammed Kazvinî, III C, (Gibb Memorial Series, XVI, 1, 2, 3), Leiden-London, 1912-1931
- 27) John Andrew Boyle, The History of the World Conqueror, Cambridge, 1958
- 28) Kürsel Öztürk, Tarih-i Cihan-guşa, 3 C, Ankara, 1988, Kültür Bakanlığı Yay.
- 29) Mansur Serwet, Tahrir-i Nev ez Tarih-i Cihan-guşa-yi Âtâ Melik Cuveynî, Tahran, 1362 hş.
- 30) Reşidu'd-din'in hayatı ve eserleri için bkz. Âşîfânî, a. e. s. 486-491; Barthold, a. e. s. 58-63; Browne, a. e. s. 79-105; Bahar, a. e. s. 180-189; Cühalîy, a. e. s. 260-300; Murtafâri, a. e. s. 405-474; Cerâ, a. e. s. III/2, s. 1247-1257; Storey, a. e. s. 71-78; Moğan, Reşidu'd-din med. 1A, C 9, s. 705-712.
- 31) Hemedânî bu atının şeceresi için bkz. Öztürk, a. e. s. 564

Muhammed'in Ebû Sâid dönemindeki vezirliğine dek bütün İlhanlı saltanatı boyunca devam etmiştir. Aslen İranlı olup Yahudilikten İslam'a geçmiş olan bu aile, bulundukları önemli makamlar dolayısıyla devlet işlerinin yanı sıra ilim, sanat ve mimari çevrelerinde koruyucusu olmuş, önemli eserler bırakmışlardır.

Pabası tabip olduğu için Reşîdî'din'de iyi bîr tıp eğitimi almış, Abaka Han'dan itibaren İlhanlı sarayında önce tabip olarak görev almış, daha sonra idari işlerde ve Divan'da ilerlemiş, 1298'de Şâdrî'din Ahmed Zencânî'nin vezirlikten azl edilmesi ile boşalan makama, Sa'du'din Sâvâcî vezir olarak, Reşîdî'din'de onun naibi olarak atanmıştır. Bu ikisi Gazan Han'ın ölümüne dek ve Olcaytu saltanatının ilk sekiz yılı boyunca vezirliği birlikte yürütmüşlerdir. Savacı 1311/12 yılında bütün İlhanlı vezirlerinin akbetine uğrayıp idam edilmiş, yerine Tâcu'd-din 'Alîşâh atanmıştır. Divan işleri 'Alîşâh'a danışmanlık işleri de Reşîdî'din'e bırakılmıştır.

Reşîdî'din çok güçlü olduğu bu dönemde eski eserleri ihya etmiş, yeni kanun metinleri hazırlamış, bâlge hakimlerini tayin etmiş, Olcaytu'nun 1316'da ölümüne dek durumunu korumuştur. Ebû Sâid zamanında da vezirlikte kalan Reşîdî'din 'Alîşâh ve bazı Moğol vezirlerin kıskırtması sonucu 73 yaşında iken 1318 yılında idam edilmiştir.

Reşîdî'din vezirlikte gösterdiği başarıyı tipta, mimari eserler yaptırmada, hayır ve hasenata olan düşkünlüğünde ve hepsinden önemlisi tarih yazıcılığında göstermiştir. Onun tarih kitapları dışında çoğu dini ve ilmi tartışmaları içeren birçok başka eseri de vardır. (32) Bu ünlü vezir alimleri ve sanatçıları korumuş, İlhanlı sultanlarına takdim etmiş, önemli makamlara gâmelelerini sağlamış, Tebriz'de "Reb'-i Reşîdî" (33) adıyla son derece güzel bir mahalle kurmuş, buraya yaptırdığı kitaplıklarda kendi eserlerinin nüshalarını çoğalttırıp dünyanın başka yerlerine yollamış, kendi adına pek çok vakıf kurmuş, adını her alanda tarih sayfalarına yazdırmıştır.

32) Mecmûatü'r-Reşîdiyye diye bilinen bu risalelerin tam listesi için bkz. Browne, a.g.e., s. 89-105; Razavi, a.g.e., s. 425-433

33) Reb'-i Reşîdî mahallesi hakkında bkz. Muhammed Cevâd Neşîr, Reb'-i Reşîdî, Mecelle-i Eurer ve Ferdum, Şomare 184, Mihremâh 1248 hş, s. 32-42

Ancak Reşîdî'din'in en önemli eseri Gazan Han'ın emri ile yazmaya başlayıp onun ölümünden sonra 1310 yılında tamamdayıp Olcaytu'ya sunduğu Câmîu't-Tevârih'tir. Eser iki büyük ciltten oluşmaktadır. Birinci cildi Gazan Han'a ithafen Târih-i Gazanî adıyla bilinmektedir. Olcaytu Reşîdî'din'den genel bir cihan tarihi yazmasını istemiş, üçüncü bir cildin de dünya coğrafyası ile ilgili olması düşünülmüş, ancak bu son cilt ya hiç yazılmamış ya da Ebû Sâid'in ölümünden sonra yağmalanmış Reb'-i Reşîdî'deki kitaplarla birlikte kaybolmuştur.

Câmîu't-Tevârih'in içeriği şöyledir: 1. Ciltte Moğolların ve Türklerin tarihinden, 1. faslında çeşitli Türk ve Moğol boylarının tarihinden, bunların nesepleri, türleri ve efsanelerinden söz edilmektedir. Bu kısım bir mukaddime ve dört fasıldan oluşmaktadır. 2. faslında Cengiz Han'ın tarihi ve Gazan'a dek geçen Moğol haneları anlatılmaktadır. Kitabın ikinci cildi genel bir milletler tarihidir. Mukaddime'de Adem'den başlayıp büyük peygamberlerden özellikle İsrailoğulları peygamberlerinden söz edilmektedir. Bunun 1. bölümündeki dört faslında İslam öncesi İran padişahlarının tarihi vardır. 2. bölümde İslam peygamberinin tarihi, 1258'de yıkılışına dek halifelerin tarihi ve İslam'dan sonra hüküm süren Gazneli, Selçuklu, Harezmşahlı devletleri ile Fars Atabekleri yani Salgurlular, Doğu ve Batı İşmailileri, Guzlar, Türkler, Çinliler, İranlılar, Frenkler ve onların imparatorları ile dini önderleri, Hintliler ve Budizim'den söz edilmektedir. (34) Câmîu't-Tevârih'in bazı nüshalarının başında Olcaytu döneminin kimi olaylarını içine alan ve 706/1306-7 yıllı olaylarına dek gelen bir ekleme vardır.

Câmîu't-Tevârih kendi döneminin en önemli kaynaklarından olduğu gibi özellikle İslam öncesi Türk ve Moğol rivayetlerini toplaması bakımından son derece zengin ve değerlidir. Reşîdî'din'in İslam öncesi devirler için kullandığı kaynakların başında bizzat Moğol arşivleri, Moğolların Altın Değer (Altın Defter) dedikleri ve hazinelerinde sakladıkları kitap bulunmaktadır. (35)

34) Câmîu't-Tevârih'in içeriği için bkz. Browne, a.g.e., s. 85 vd.

35) Ekk. Barthold, a.g.e., s. 59

Reşîdî'nin Câmîu't-Devvârîh'i yazarken yardım gördüğü yeni eserini kimi kısımlarının başkaları tarafından derlenip yazıldığı muhtemeldir. Bu yardımlardan birisi de kâşânî'dir ki söylediğimiz gibi sonradan bu yardımlaşmayı daha da büyüttüğ kitabın kendisine ait olduğunu iddia etmiştir. Föyləsi hacimli bir eserin, devlet işlerinin yoğunluğu içinde Reşîdî'din tarafından tek başına yazıldığı zeten düşünülemez. Ancak eserde bu yardımlarının adlarının anılmaması sonradan bu intihâl iddiası gibi olaylara sebep olmuştur.

Bütün çeşitli Ortaçağ tarihçileri, Câmîu't-Devvârîh'ten son derece yararlanmışlardır. Bu eserin değeri üzerine söylenmiş pek çok söz vardır. Farthold Câmîu't-Devvârîh'i tavsif ettikten sonra "Böylece Reşîdî'din'in eseri Ortaçağ'da ne Avrupa'da ne de Asya'da eşine rastlanılmayan bir geniş tarih ansiklopedisi oldu" (36) derken, Köprülü bu devrin en büyük ve en orijinal tarihçisi-nin Reşîdî'din olduğunu söylemekte, "Câmîu't-Devvârîh öteki İslam tarihi eserleri gibi yalnızca üslubuna dikkat edilmiş edebi bir ürün olmayıp, eski kaynaklardaki bilgileri en büyük bir sadakatle toplayan büyük ve toplu bir bilgi mecmuasıdır" (37) demektedir. Gibb Koçol dönemi tarih ekolünün onunla başladığına dikkat çekmekte (38), Browne tarih alanında karsı nesriyle yasılan başka hiçbir kitabın Câmîu't-Devvârîh ile boy ölçüşmeyeceğini belirtmektedir. (39) Bu konuda çok daha ayrıntılı bilgi Kurtazavî'nin Kesâ'il-i Âsr-ı İlhanî adlı değerli eserinde bulunmaktadır. (40)

Câmîu't-Devvârîh de Cihân-ı Gûşâ gibi ağır bir üslupla yazılmış inşa sanatının gerektirdiği bütün unsurlar eserde kullanılmıştır. Ancak Muhammed Fakî bahâr Seb'î'nin de, bu değerli eserinin dil ve üslubunun Cihân-ı Gûşâ'ya nazaran daha sade olduğunu ağır ve tımtımlı ifadelerin daha az kullanıldığını, mümkün olduğunca anlaşılması güç Arapça kelimelerden kaçınıldığını belirtmektedir. (41)

- 36) Farthold, a.g.e., s. 60
- 37) Köprülü, a.g.e., s. 228
- 38) Gibb, a.g.e., s. 148
- 39) Browne, a.g.e., s. 88
- 40) Kurtazavî, a.g.e., s. 405-544
- 41) Bahar, a.g.e., s. 175

Câmîu't-Devvârîh gerek Doğu'da gerek Batı'da üzerinde en fazla durulmuş olan tarih kitaplarının başında gelir. Bir çok Avrupa diline çevirilmiş, doğubilimciler tarafından çeşitli bölümlerinin tenkitli neşri yapılmıştır. Çengiz sonrası hanlardan ve Çin'deki Büyük Kaan'dan bahseden bölüm Farsça metin olarak Blochbet tarafından (42), Çengiz'in ölümüne dek 1. ciltin baş tarafı Farsça metin ve Rusça çevirisiyle İrezin tarafından (43), Hülagu ile ilgili dönem Çatremere tarafından metin ve Fransızca çevirisiyle neşredilmiştir. (44) Yine Abaka'dan Gazan'a dek İlhanlı tarihini yalnızca metin olarak Karl Jahn tarafından (45), Gazan Han dönemi Farsça metin olarak aynı kişi tarafından (46), neşredilmiştir. İlhanlı dönemi tam olarak A.K. Arend tarafından Rusça olarak neşredilmiş (47) Ahmet Ateş Gazneli ve Selçuklularla ilgili bölümü metin ve önsözlerle neşretmiş (48) İren'de M. Fakî Denis Peñub ve İnderis Zencani İsmâ'îlî, Fatımi ve Nizâri-ler'le ilgili bölümü neşretmişler (49), eserin tamamı Behmen Kerîmî tarafından neşredilmiş (50) Hülagu'dan sona dek olan bölüm Abdülkerîm Alioğlu Alizade tarafından Fakî'de neşredilmiştir. (51) Ayrıca Blochbet'nin neşrettiği metin dışında eserin i-çerliğini konu alan geniş bir de araştırması vardır. (52)

- 42) E. Blochbet, *Histoire des Mongols, Successeurs de Tchingiz Khan*, (Gibb Memorial Old Series, XVIII), Leiden, 1912
- 43) I. İrezin, *Sbornik Letopisey Resideddin*, Petersburg, 1855-1888
- 44) M. Çatremere, *Histoire des Mongols de la Perse, écrite en Persan par Reschid el-din*, Paris, 1836
- 45) K. Jahn, *Geschichte der Ilkane Abasa bis Geyhanu* (1265-1295), Prag, 1741
- 46) K. Jahn, *History of Ghasan Han* (Tarih-i Nuberek-i Gazan), (Gibb Memorial New Series, XIV), London, 1940
- 47) A.K. Arend, *Resideddin, Sbornik Letopisey t. III*, Leningrad, 1946
- 48) Ahmet Ateş, *Câmîu't-Devvârîh, II, C. 4, cüz*, Sultan Mahmud ve Devri, (Ünsür ve Retin), Ankara, 1937, TTK Yay., II, C. 5, cüz, Selçuklular Tarihî, Ankara, 1960, TTK Yay.
- 49) M. Fakî Denis, *Peñub ve İnderis Zencani, Câmîu't-Devvârîh* (Behs-i İsmâ'îliyan, Fatımiyan ve Nizâriyan), Tahran, 1338 hş.
- 50) Behmen Kerîmî, *Câmîu't-Devvârîh, 2, C*, Tahran, 1338 hş.
- 51) Abdülkerîm Ali oğlu Ali-zade, *Câmîu't-Devvârîh* (Ez Hülagu ta Ahir), Baku, 1937
- 52) E. Blochbet, *Introduction a l'Histoire des Mongols par Reschid el-din*, Leiden-Londen, 1910

3) TEZCİYETU'L-EMŞAR VE TEZCİYETU'L-A'SAR: İdris Şihabü'd-din 'Abdullāh b. 'İzzü'd-din Fāzullāh Şirāzī'nin eseridir. (53) Vassāf 1264 yılında Şirāz'da doğmuştur. Babası 'İzzü'd-din Fāzullāh gibi o da Fars'ta İlhanlı Devleti'nin Divan işlerinde hizmete girmiş, kısa zamanda Emir Tuğcaşar'ın naibi Hâce Şadru'd-din Ahmed Hālidī-i Zencānī'nin has adamı olmuştur. Vassāf Keyhatu'ya vezirlik yapmış bu zat hakkında pek çok medhiyeler söylemiştir. Daha sonra Reşidu'd-din'e yakınlık sağlamış, Reşidu'din onu himayesine alıp Olcaytu Sultan'a takdim etmiş, huzurunda okuduğu bir kaside dolayısıyla Olcaytu ona "Vassāfu'l-Hāzre" lakabını vermiştir.

Vassāf kendisinin çok değer verdiği ve takdir ettiği Cuveynî'nin Cihān-guşā'sına zeyil olmak üzere 1300 yılında Tecziyetu'l-Emşar ve Tecziyetu'l-A'sar adlı eserini yazmaya başlamıştır. Vassāf tarihî, Cuveynî'nin kaldığı yerden başlayarak Mengü, İlhanlı dönemi tarihi ve civardaki emir ve meliklerin tarihini konu alır. 1258-1328 yılları arasındaki olayları içerir. Eserin 1. bölümü 1302'de Reşidu'd-din tarafından Gazan Han'a sunulmuş, onun ölümünden sonra yarısı tamamlanmış eserini Haziran 1312'de Sultaniye şehrinde Olcaytu'ya takdim etmiştir. Olcaytu kitabı çok ilgi göstermiş ve Vassāf'ı mükafatlandırmıştır.

Tarih-i Vassāf aralıklı zamanlarla yazıldığı için tertibi biraz karışıktır. Toplam beş cilt olarak tertip edilen eserin 1. cildinde Mengü'den, Kubilay ve Temür Olcaytu'nun tahta geçişinden söz edilmiş daha sonra İlhanlı hükümdarları hakkında bilgi verilmiştir. 2. ciltte Fars, Kirmān, Şebānkāre ve Hüzmüz adalarında bulunan beyliklerden söz edilmiştir. 3. ciltte Kirmān ve Dehli sultanlarından, 4. ciltte Cihān-guşā'yı özetleyerek Harezmsahlardan ve Hülagu'nun seferlerinden söz edilmiş ve 5. ciltte Moğollar tarihinin son dönemi, Cuci ve Çağatay uluslarından söz ettikten sonra 728/1328'e kadar geçen olaylar ele alınmıştır.

53) Vassāf'ın hayatı ve eserleri için bkz. Astiyani, a.g.e., s. 486 vd.; Be thold, a.g.e., s. 63-65; Browne, a.g.e., s. 77 vd.; Günaltay, a.g.e., s. 301 vd.; E. Feriçil, Vassaf med., II, c. 13, s. 232-234; Storey, a.g.e., 267-270

Tarih-i Vassāf, Cihān-guşā'nın zeyli olduğu halde iki eser arasında hem amaç hem üslup bakımından çok fark vardır. Cuveynî ve başka tarihçiler, dili tarih yazmak için kullanmışlar, Vassāf ise nesirdeki ustalığını, mahir bir sanatçı, edip ve yazar olduğunu kanıtlamak için tarih yazıcılığını adeta bir araç olarak kullanmıştır. Bu durumu kendisi de itiraf etmektedir. Çoğu zaman yazdıklarını anlaşılmayacak derecede zorlaştırmış, içinde bol bol Arapça ve Yunan cümleler ve alıntılar bulunan ve sayfalar boyu süren paragraflarıyla söylemek istediklerini bilmeceye çevirmesi eserin kul lanımını güçleştirmiş, tarihi değerine darbe vurmuştur. Vassaf'ın en çok eleştiriyi uğradığı konu da dili ve üslubu olmuştur.

Ancak dil ve üslubunun ağır olması eserine ne denli darbe indirmişse, İlhanlı devlet arşivlerinden yararlanması, zaman zaman Cuveynî ve Reşidu'd-din'de olmayan bilgiler vermesi; özellikle İlhanlılar ile o dönemde hüküm sürmüş Salgurlu, Şebānkāre ve Kirmān beylikleri hakkında ayrıntılı bilgiler vermesi, toplumsal durum hakkında eleştirilerde bulunması eserinin değerini bir o kadar artırmıştır.

Vassāf'ın Nesr-i Fennî'nin bütün özelliklerini kullanarak tarih yazmış olması, kendisinden sonrakilere kötü örnek olmuştur. Gibb bu konuda: "Göze çarpan bir başka düzyazı çalışması, Vassāf dille anılan 'Abdullāh b. Fāzullāh'ın eski resmi tarih biçimine dönen ve sonraki Fars tarihçilerini belagat viranelerine cezbeden mukadder bir klasiğe dönen çokkulu tarihçesidir" derken bu duruma işaret etmektedir. (55)

Browne: "Eğer bu kitabın konusu 1257-1328 yılları gibi önemli bir dönemin tarihi olmasaydı ve eserin sıhhati ile güvenilirliliğinden kuşku duyulsaydı, müellifin üslubunu kinamayabilir-dik. Ama kitap zor ve muğlak olduğu ölçüde önemli ve güvenilirdir" (56) derken, Şafā: "Vassaf'ın bu kitaptaki üslubu tamamen yapmacıktır; şaşırtıcı abartımlarla, Arapça müfredatlar, terkipler ve emsallerle doludur. Pek çok duyulmamış Arapça kelime vardır. Vassāf'ın abartıcılığı o derece ileri gitmiştir ki bazen irade dizginini elinden kayırıp Farsça yazmayı bırakmış Arapça yazmaya atlamıştır" (57) demektedir.

55) Gibb, a.g.e., s. 148
56) Browne, a.g.e., s. 78
57) Safa, a.g.e., III/2, s. 1261

Tārīh-i Vasef ilk önce 1856'da Bombay'da basılmış, daha sonra Hindistan, Pakistan ve İran'da çeşitli taşbaskıları yapılmıştır. (58) Hammer Purgstall sadece 1.cildi Almanca çevirisi ile birlikte neşretmiş (59), bundan başka eserin ilmi usullere uygun bir metni hazırlanıp basılmamıştır. Osmanlılar döneminde de olduğu gibi geçen Tārīh-i Vasef hem Osmanlıca'ya çevirilmiş, hem de içinde geçen zor ve muğlak kelimelerin anlaşılması için lugatlar tertip edilmiştir. (60) Bunların başında özellikle İuğat-i Müşkîlât-i Vasef, Şerh-i Tārīh-i Vasef ve Terceme-i Tārīh-i Vasef adlı eserlerin sahibi Bağdatlı Kāzmi-zade Hüseyin Murtaza Efendi (ö.1721) gelmektedir.

4) Tārīh-i Guzide: Hamdullāh b. Tācu'd-din b. Ebî Bekr b. Ahmed b. Nasr Mustevfi-i Kāzvinî'nin eseridir. (61) XIV.YY'da çok önemli eserler vermiş, İlhanlılar döneminin bittiğini, ondan sonraki küçük devletleri ve beylikleri görmüş ve Moğol döneminin son özgün tarihçisi sayılan Kāzvinî, Mustevfiler diye tanıyan Kāzvinî'li ünlü bir aileden gelmektedir. Hamdullāh da dedesi ve babası gibi Moğol saraylarında mustevfi (malîyeci) olarak hizmette bulunmuş, vezir Residu'd-din'in çevresinde yer alıp onun yakınlarından olmuştur. 1311 yılında Kāzvin, Eber ve Zencān şehirlerinin mustevfilğine atanmıştır. Residu'd-din'in ölümünden sonra onun oğlu Gıyāsu'd-din Muhammed'in hizmetine girmiş, 1335'te Gıyāsu'd-din'in ölümü üzerine zor duruma düşmüştür. 1350'de ölen Kāzvinî doğum yeri olan Kāzvin'e gömülmüştür. Kāzvinî başta Tārīh-i Guzide olmak üzere, Zāfer-nāme ve Kuzhetu'l-Kulüb adlı üç değerli eser bırakmıştır. 1335'te yazılmış olan Tārīh-i Guzide 1330 yılına denk gelen olayları içermektedir. Başlangıçta genel tarih özetioldikten sonra, İslam tarihi ve kendi zamanına dek İran tarihi ele alınmış, eserin sonuna da

- 58) Taşbasma nüshalar için bkz. Storey, A.G.E., s.269
59) Hammer Purgstall, *Geschichte Vasefs's Persisch Herabsetzung* und Deutsch Übersetzt I, Vienna, 1856
60) Vasef'in eseri için yazılmış lugatler hakkında bkz. Storey, A.G.E., s.270
61) Kāzvinî'nin hayatı ve eserleri için bkz. Z.V.Togan, *Kāzvinî med.*, II, 5/1, s.186-189; Browne, A.G.E., s.106-122; Barthold, A.G.E., s.65 vd.; Günaltay, A.G.E., s.309-319; Safa, A.G.E., C III/2, s.1276-1280; Storey, A.G.E., s.61-84

birisi Arap ve Acem sairleri ile bilgilerine, diğeri Kāzvin şehrine ve buranın ileri gelenlerine dair iki fasıl eklenmiş ve 1344 yılına dek gelinmiştir. Tārīh-i Guzide vezir Gıyāsu'd-din Muhammed adına yazılmış olup bir Mukaddime ve altı Bab'tan oluşmaktadır. 1.Bab peygamberler ve filozoflar tarihini, 2.Bab eski İran tarihini, 3.Bab İeygamber ve halifeler dönemi tarihini, 4.Bab İslami dönemde-ki İran, Türk ve Moğol hükümdarları tarihini, 5.Bab ali sairlerin haltercümeleri, 6.Bab Kāzvin şehrinin coğrafyası ve ileri gelenleri hakkındadır. (62) Bu son kısım tamamen Kāzvinî'nin kendisinin derlediği birinci el bilgilerden oluşmaktadır. Tārīh-i Guzide'nin ilk bölümleri Cānu't-Tevārīh'in hülâsa edilmiş bir şeklidir. Kāzvinî eserinin başında kaynak aldığı kitapların bir listesini vermiştir ki bunlardan kimileri günümüze dek ulaşamamıştır. (63)

Kāzvinî'nin kullandığı dil ve üslup kendisinden öncekilere göre daha sade ve anlaşılır bir tarzdadır. Eser bir anlamda pek çok tarihi bilgi veren bir ansiklopedidir. Tārīh-i Guzide pek güvenilir olmıyan bir yazma nüshadan Browne tarafından neşredilmiş, aynı bir ciltte indeksleri verilmiştir. (64) İran'da da daha sonraları 'Abdu'l-Füseyn Kevâi tarafından neşredilmiştir. (65)

Kāzvinî'nin ikinci önemli tarih kitabı manzum olarak yazıldığı ve 1335'te tamamlandığı Zāfer-nāme'dir. Toplam 75.000 beyit tutan eserin ilk 50.000 beyiti 1330 yılına kadar tamamlandıktan sonra Kāzvinî bir yandan Tārīh-i Guzide'yi yazmış, bir yandan da Zāfer-nāme'yi tamamlamıştır. Zāfer-nāme, Firdavsi'nin Şāhnāmesi'ne bir tür nazire olup onun Sāsāniler'den sonraki İslami döneme dek devamı niteliğindedir. Zāfer-nāme nazmı bakımından başarısız bir eser olarak kabul edilmektedir. Eserin birisi Eritiş Müsemm (Or.2833)'te, diğeri Katih Kütüphanesi'nde bulunan iki yazması bilinmektedir ve henüz neşredilmemiştir.

- 62) Tārīh-i Guzide'nin geniş muhteviyatı için bkz. Browne, A.G.E., s.110-116
63) Tārīh-i Guzide'nin başında sayılan bu eserler için bkz. Browne, A.G.E., s.107 vd.
64) F.Browne, *The Tārīkh-i Guzide*, (Gibb Memorial Old Series, XIV, I), Leiden-London, 1910; Vol. II, *Abb. Abridged in English from a manuscript dated A.H.857 (A.D.1452), with Indices of the fascimile text by R.A.Kieholson*, Leiden-London, 1913
65) Tārīh-i Guzide, Be-İntizam-i 'Abdu'l-Füseyn Kevâi, Tahran, 1339 hş.

Kazvinî zafer-nâme üzerinde tam on beş yıl çalışmıştır. Eser herbiri bağimsız üç kitaptan ya da bölümden oluşmaktadır. 1.bölüm Kısm-ı İslâmî adındadır ve Arap tarihinden bahseder, bu bölüm 25.000 beyittir; 2.bölüm Kısm-ı Ahkâm adındadır ve Acem tarihinden bahseder, 20.000 beyittir; 3.bölüm Kısm-ı Sultânî adındadır ve Türk-Moğol tarihinden bahseder 30.000 beyittir. (65)

Eserde kaynak gösterilmediği halde uydurma rivayetlerden uzaktır. Kazvinî'nin özellikle dedesi Emin Naşr-ı Kustevî'nin verdiği sözlü bilgilerden yararlandığı anlaşılmaktadır.

Son eser tarihi coğrafya üzerine olan ve 1340'ta tamamlanan Nuzhetu'l-Kulüb'tur. Barthold'un ifadesine göre özellikle Moğol hakimiyeti altındaki İran'ın siyasi ve idari taksimatı ile eyaletlerden alınan vergiler konusunda önemli bilgiler vermektedir. (67)

Nuzhetu'l-Kulüb bir Mukaddime, üç Makale ve Hatime bölümlerinden oluşmaktadır. Mukaddime ve birinci kitabın ilk iki makalesi daha çok Zekeriyâ-yi Kazvinî'nin kullandığı yöntemin etkisi altında kalmış ve burada feleklerin, yıldızların oluşumundan, unsurlardan, üzerinde yaşanan coğrafi alanlardan, maddeler, bitkiler ve hayvanlardan söz edilmiştir. Ancak asıl tarihi ilgilendiren bölüm 3.makaledir ve dört bölümden oluşmaktadır. 1-Pare-meyn-i Şerifeyn 2-İran toprakları 3-İran'a komşu ülkeler 4-Dünyanın başka yerlerindeki meskun bölgeler. Hatime bölümünde ise 'acâib-i mahlûkât (garip yaratıklar)'dan söz edilmektedir. (68)

Kazvinî Şuveru'l-Ekâlim ve El-Kesâlik ve'l-Nemâlik gibi eserlerden faydalanmışsa da kendi dönemine ait bilgileri özgündür. G.Le Strange coğrafya ile ilgili bölümün metnini İngilizce çevirisi ile birlikte neşretmiştir. (69) Hayvanlara ait bölüm J.Stephenson tarafından neşredilmiş (70) ve yine coğrafî bölüm Muhammed Debîr Siyâkî tarafından İran'da neşredilmiştir. (71)

66) Bkz.Storey, a.g.e., s.66.

67) Bkz.Barthold, a.g.e., s.66.

68) Eserin içeriği için bkz. Browne, a.g.e., s.119-122.

69) G.Le Strange, Nuzhat al-Kulub, (Gibb Memorial Series, XXII, 1, 2), Leiden-London, 1915-1919.

70) J.Stephenson, The Zoological Section of the Nuzhat al-Kulub of Hamdullah Kazvinî, (Oriental Translation on Fund), 1928.

71) Muhammed Debîr Siyâkî, Nuzhetu'l-Kulüb, Tahran, 1336 hş.

5) RAVZATU ULİ'L-ELBÂB Fİ TEVÂRİHİ'L-EKÂBİR VE'L-ENŞÂB: Ebû Süleymân Fahrü'd-dîn Dâvûd b. Nâcu'd-dîn Ebî'l-Pâzî Mubammed b. Muhammed b. Dâvûd el-Benâkîti'nin eseridir. (72) Daha çok Fahr-i Benâkîti adıyla tanınır. (öl.1330)

Benâkîti Gazan, Olcaytu ve Ebu Said dönemlerinde sarayda şair olarak bulunmuş, 1302 yılında Gazan tarafından kendisine Fekliku's-Şu'ara ünvanı verilmiştir. Olcaytu döneminde bir ara gözden düşen Benâkîti, Ebu Said zamanında yeniden parlamış, Ebu Said ona Reşîdu'd-dîn'in Târih-i Mubârek-i Câmânîsi'ne benzer bir tarih kitabı yazmakla görevlendirmiştir. Eser 1317'de tamamlanıp Ebu Said'e sunulmuştur. Câmîu't-Tevârîh'in taklidi ve devamı mahiyetindeki bu eser Târih-i Benâkîti adıyla tanınır. Benâkîti Adem'den Ebu Said'e dek geçen olayları almış ve kitabını dokuz bölüme ayırmıştır. 1-Nebiler ve veliler 2-Eski İran padişahları 3-İslam Peygamberi ve halifeler devri 4-İran sultanları ve Abbasi halifelerinin çağdaşları 5-Yahudiler 6-Hristiyanlar ve Frenkler 7-Hintliler 8-Çinliler 9-Moğollar.

Târih-i Benâkîti, Câmîu't-Tevârîh'in iyi bir özeti olmakla birlikte Çin, Hint, Yahudi ve Frenkler hakkında verdiği bilgiler, daha fazla, daha tarafsız ve taassupsuzdur. Browne onun eserinin en azından Beyzâvî'nin Nizâmü't-Tevârîh'i'nden daha üstün olduğunu kaydeder. "Moğol dönemi öncesinde hiçbir tarih kitabında böyle bilgi, yer adları, nüfus ve diğer tarihi olaylara işaret edilmemiş olduğu görülmektedir" (73) der ve kitabın geniş içeriğini över.

Kitap A.Müller tarafından Beyzâvî'nin eseri zannedilip "Abdallae Beidavai Histoira Sinensis" adı altında latinceyle birlikte neşredilmiş, çok sonraları (natremere bunun Beyzâvî'nin Nizâmü't-Tevârîh'i değil, Benâkîti'nin Ravzatu Uli'l-Elbâb adlı kitabı olduğunu ispat etmiştir. (74) Târih-i Benâkîti İran'da da Ca'fer Şi'âr tarafından neşredilmiştir. (75)

72) Benâkîti'nin hayatı ve eseri için bkz. Browne, a.g.e., s.122-125; Barthold, Benâkîti mad., fa, C2, s.513; ünalpay, a.g.e., s.305-308; Safa, a.g.e., III/2, s.1265-1268; Storey, a.g.e., s.79 vd.

73) Browne, a.g.e., s.124.

74) N. (natremere, Histoire des Mongols de la Perse par Rasc-hid el-din, Paris, 1836, p. LXXXV).

75) Ca'fer Şi'âr, Ravzatu Uli'l-Elbâb fi Târihi'l-İrân ve'l-Enşâb, Tahran, 1348 hş.

6) **MECMA'U'L-ENŞAB:** Muhammed b. 'Alî b. Muhammed b. İusef b. Ebî Bekr eş-Şebänkärei'nin eseridir. (76) Şebänkärei Fars'a bağlı Şebänkäre şehrinde 1298 yılında doğmuştur. Fehr-i Benâkî'ti gibi Şebänkärei de hem şair hem tarihçidir. Şebänkärei Reşîd'ü'd-dîn'in oğlu üyâsu'd-dîn Muhammed'in meddahlarından imiş. 1332 yılında telifine başladığı Mecma'u'l-Enşab'ı 1336'da bitirip Ebu Said'e sunması için üyâsu'd-dîn Muhammed'e vermiş. Hem bu eserlerde Ebu Said'in ölümlüyle çıkan kargaşada Reşîd'ü'd-dîn'in kütüphaneler yağmalanmış ve bu arada Şebänkärei'nin kitabı da kayıplara karışmıştır. Şebänkärei eserini 1342'de yeniden yazıp içine Ebu Said devri olaylarını da eklemiştir. Sade ve açık bir nesiir vardır. Eser henüz nesredilmemiştir.

Yukarıda adlarını saydığımız tarih kitaplarından başka doğrudan veya dolaylı olarak Meşol hakimiyeti altındaki İran tarihini ilgilendiren daha pek çok eser vardır. Ancak bütün tarihçilerin görüşü birliğiyle Cihân-guşâ, Cemin't-Devârîh, Fârîh-i Vagşâf ve Fârîh-i Guzîde bu dönemin en kıymetli dört kitabıdır. Bunların dışında bir grup da eklen eserler arasında Feyzâvî'nin Kizâm'u't-Devârîh'i, Künû'd-dîn Yezdî'nin Kevâib-i İlâhiyye'si, (77) Şemsü'd-dîn Muhammed Kâşânî'nin Şeh-nâme-i Çingizi'si, Akas-râyi'nin Musâmeretu'l-Ahbâr ve Musâveretu'l-Ahyâr'ı (78), Hindûşân Kâciyânî'nin Tecâribu's-Selef'i ve daha sonraları yazılmış olduğu halde İlhanlılar'ın son dönemlerini de içine alan Fâtîz Ebrû'nun Zeyl-i Cemin't-Devârîh-i Reşîdî'si (79) bulunmaktadır.

- 76) Şebänkärei'nin hayatı ve eseri için bkz. Browne, a.g.e., s.123 vd; Safa, a.g.e., III/2, s.1269 vd; Storey, a.g.e., s.85
- 77) Kevâib-i İlâhiyye, Said Nefisi tarafından 1326 hş'de Tahran'da nesredilmiştir.
- 78) Musâmeretu'l-Ahbâr Osman Turan tarafından 1944'te Ankara'da TTK Yayınları aracılığıyla nesredilmiştir.
- 79) Zeyl-i Cemin't-Devârîh-i Reşîdî Hânbâbâ Feyzî tarafından 1350 hş'de Tahran'da nesredilmiştir. (2.bs)

II. B Ü L Ü M

KÂŞÂNÎ: HAYATI VE ESERLERİ

A) HAYATI

Fek çok doğulu şair, edip, tarihçi, alim ve sanatçı gibi Kâşânî hakkında da kendi eserlerinden çıkarılan adı, lakabı ve kin-yesi gibi bilgiler dışında kaynaklarda hemen hemen hiçbir ayrıntılı bilgi yoktur. Olanlar da birbirinin tekrarıdır.

Doğum tarihi bilinmeyen Kâşânî, kendi adını Fârîh-i Olcây-tû'da Ebû'l-Kâsım Abdullah b. 'Alî b. Muhammed el-Kâşânî (80) olarak, Arâyisü'l-Cevâhir ve Meşâyisü'l-Efâyib adlı eserinde Ebû'l-Kâsım Abdullah b. 'Alî b. Muhammed el-Kâşânî el-Muverrîh (81) biçiminde, Zuhdetu't-Devârîh'i'nin tsmâilliler'den bahseden bölümünde Ebû'l-Kâsım Abdullah b. 'Alî b. Muhammed el-Muverrîh el-Kâşânî (82) olarak zikretmiştir. Hamdullah Kâzvinî Fârîh-i Guzîde'de onun adını Cemâlu'd-dîn Ebû'l-Kâsım el-Kâşî olarak (83), Katip Çelebi de Keşfu'z-Zumûn'da adını Abdullah değil Muhammed olarak zikretmiştir. (84) Hinduşân Kâciyânî Tecâribu's-Selef'inde onu "Melikü'l-Kifzâl ve Kudvetü'l-Kuvverîh'in Cemâlu'd-dîn Ebû'l-Kâsım 'Abdullah Kâşî el-Muverrîh" olarak zikreder. (85) Abbâs İkbâl Astiyyânî, İrec Afşar tarafından nesredilen Arâyisü'l-Cevâhir'in son kısmına yazdığı mekalede, Kuşlîhu'd-dîn İkrî'nin Kîr'âtu'l-Edvâr ve Kırkâtu'l-Ahbâr adlı kitabında ve Katip Çelebi'nin Keşfu'z-Zumûn'da onun adını yanlışlıkla Muhammed olarak kaydettiklerini, doğrusunun Abdullah olacağına tesirli etmektedir. (86)

- 80) Fârîh-i Olcây-tû, Nsr. Mehin Hamblý, Tahran, 1348 hş, s.4
- 81) Arâyisü'l-Cevâhir ve Meşâyisü'l-Efâyib, Nsr. İrec Afşar, Tahran, 1348 hş, s.3 ve 348.
- 82) Bkz. Abbâs İkbâl Astiyyânî, Arâyisü'l-Cevâhir'in sonundaki mekale, s.355
- 83) Fârîh-i Guzîde, Browne neşri, s.8
- 84) Keşfu'z-Zumûn'dan Esâmî'l Kutub ve'l-Funûn, Nsr. Gustav Heger, Leipzig, 1835-1838, O III P.3, 6, NO:6809
- 85) Tecâribu's-Selef, Nsr. Abbâs İkbâl, Astiyyânî, Tahran, 1313 hş, s.325
- 86) Bkz. Astiyyânî, a.g.m., s.356

'Arāyisū'l-Cevāhīr'in Ayasofya Kütüphanesi 3613 numarada kayıtlı bulunur E.991/M.1583 tarihli nüshasında, Kāşānī'nin adı Ebū'l-Kāsum 'Abdūllāh b. 'Alī b. Muḥammed b. Ebī Ṭāhīr el-Kāşānī el-Muverriḥ el-Muḥasib (87) olarak geçmektedir. Kāşānī Ebū Ṭāhīr adında ve çini işi (kāşī-kārī) ile ünlü Kāşān'lı bir aileden gelmektedir. Ebū Ṭāhīr ailesinin 1210-1333 yılları arasında hepsi çini işleme sanatkarı olan ve pek çok ünlü eser bırakmış birkaç üyesi vardır. (88) Ailenin ilk üyesi Ebū Ṭāhīr Ḥuseyn'dir. Ondan sonra Kūm ve Meşhed'teki çeşitli yapılara çini işlemiş olan Ebī Ṭāhīr'in oğlu Muḥammed, bunun ardından Meşhed, Verāmin ve Kūm'daki çeşitli binalara çini işlemiş olan oğlu 'Alī gelmektedir. 'Alī'nin oğlu Yusuf da ataları gibi çini işiyle uğraşmış, ancak sözkonusu 'Alī'nin oğlu ve Yusuf'un kardeşi olan 'Abdūllāh Kāşānī çini işini öğrenmişse bile bu işle uğraşmamış, İlhanlı sarayında münşi, muhasib ve tarihçi olarak bulunmayı yeğlemiştir.

Aṣṭiyānī söz konusu makalesinde Arthur Pope'ın "A Survey of Persian Art" adlı eserinde bu aile hakkında geniş bir araştırma bulunduğunu bildirmekte ve bu ailenin soy kütüğünü liste olarak vermektedir. (89)

Kāşānī'nin ölüm tarihi Keşf'ı'l-Zunūn'da 836/1432-1433 olarak gösterilmişse de bunun doğru olmadığı ve ancak 736/1335-1336 olabileceği bellidir. Mīrzā Muḥammed Kāşvīnī Yāddāstları'nın da buna işaret etmiş (90) Aṣṭiyānī'de kaşicivānī'nin 724/1324'te bitirdiği eserinde Kāşānī'den söz edip tarzına nazaran onun bu tarihte hayatta olduğunu anlaşıldığını belirtmiştir. (91)

Tahsili hakkında da hiçbir bilgi sahibi olmadığımız Kāşānī'nin Fāreça'nın yanı sıra en azından Arapçaya ve dönemin kimi ilimlerine vakıf olduğu eserlerinden anlaşılmaktadır. Onun İlhanlı sarayında olması dolayısıyla Moğolca öğrenmiş olması da muhtemeldir.

87) Ekz. 'Arāyisū'l-Cevāhīr, s. yazdeh ve 370

88) Ekz. O. Watson, Ebū Ṭāhīr mad., Encyclopaedia Iranica, (London, Boston and Henley, 1985), Vol I, p. 385 vd.

89) Ekz. Arthur Pope, The Ceramic Arts in Islamic Times, the history. A Survey of Persian Art Vol. IV, 1939, pp. 1446-1465.

90) Mīrzā Muḥammed Kāşvīnī, Yāddāsthe-yi Kaşvīnī, Nşr, İrc Afşar, C III-IV, Tahran, 1363 hş, s. 347 vd.

91) Aṣṭiyānī, a.g.m., s. 356

Kāşānī'nin İlhanlı sarayına ne zaman, nasıl ve kimin aracılığı ile girdiği bilinmemektedir. Afşar, adının sona eklenen muhasib kelimesinden onun bir süre Divan'da maliye muhasibi olarak çalışmış olabileceği sonucunu çıkartmaktadır. (92) Kāşānī ise Tārīḥ-i Olcāyṭū'da "Beşikten şu vakte dek (Olcāyṭu dönemi) bu devletin süt kardeşi ve devletin beslemesi" olduğunu (93) vurgulamakta, bunun dışında bir bilgi vermemektedir. "İne kesin olan bir nokta onun Cāmiu't-Tevārīḥ'in yazılışı sırasında Reşidu'd-dīn'e yardımcı olduğu, bugünkü anlamda ona asistanlık ettiğidir. Kāşānī 'Arāyisū'l-Cevāhīr'in giriş kısmında Reşidu'd-dīn'i uzun uzun övdükten sonra onun koruması ve himayesi altında olduğundan ve nımetlerinden süslü cümlelerle söz etmektedir. (94) İe var ki Reşidu'd-dīn hakkında başta iyi düşünceler besleyen Kāşānī onun 1318'de ölümünden sonra bütün İran edebiyatı tarihinde eşi az görülür bir şekilde, Cāmiu't-Tevārīḥ'in kendisine ait olduğunu, Reşidu'd-dīn'in kitabını çalıp Olcāyṭu'ya takdim ettiğini ve bu sayede dünyada hiç kimsenin görmediği ölçüde büyük bir ödül aldığı iddia etmiştir. Nitekim 'Arāyisū'l-Cevāhīr'in Reşidu'd-dīn'in ölümünden sonra yazılmış bir nüshasında, ithaf kısmından onun adı çıkarılıp yeni vezir Tācu'd-dīn 'Alīşāh'ın adı konmuştur. Bu iddia üzerinde daha sonraki bölümde duracağız.

Kāşānī'nin 1310-11 yılında Reşidu'd-dīn ve Sa'du'd-dīn Sāvecī'nin yanısıra üçüncü vezir olarak Divan'a giren Tācu'd-dīn 'Alīşāh'a yakınlaştığı ve onun tarafını tuttuğu Tārīḥ-i Olcāyṭū'daki kimi sözlerinden anlaşılmaktadır. (95)

Kāşānī'nin Damğan ve Kirman şehirlerinde bulunduğu (96), Tebriz ve Sulṭāniye'de yaşadığı anlaşılmaktadır. Tārīḥ-i Olcāyṭū'da, Olcāyṭu'nun huzuruna haber getiren bir adamın Tebriz zindanlarına atıldığından ve bu adamın henüz orada olduğunu söylemesinden Tebriz'de bulunduğunu ve olayların tanığı olduğu anlaşıyor. (97)

92) Ekz. 'Arāyisū'l-Cevāhīr, Mukaddime, devazdeh.

93) Tārīḥ-i Olcāyṭū, s. 4

94) 'Arāyisū'l-Cevāhīr, s. 370 vd.

95) Vezirler arasındaki mücadeleye ve Kāşānī'nin tutumuna için bkz. Tārīḥ-i Olcāyṭū, s. 121-135

96) Ekz. 'Arāyisū'l-Cevāhīr, s. 216

97) Ekz. Tārīḥ-i Olcāyṭū, s. 212

Yine Tarih-i Olcaytu'daki kimi sözlerden onun, Olcaytu'nun yazı ve kışa geçirmek üzere Erren, Kuğân ve Kuhavvel gibi şehirleri ettiği sırada yanında bulunduğu anlamı çıkarılabılırsa de bu kesin değildir.

Aştıyânî, Kâşânî'nin de pek çok Kazvin'li gibi Şîa mezhebinden olduğunu, onun fırsat buldukça Şiiliğini vurgulamaya çalıştığını, Zuhdetu't-Tevârîh'in İsmâîlîler ile ilgili bölümünde Şîa hakkında uzun sözler ettiğini bildiriyor. (98) Nitekim Tarih-i Olcaytu'da da buna delil olabilecek sözler bulmak mümkün. Özellikle Olcaytu'nun Şîa mezhebine geçmesi anlatılırken takınılan tutum da bunu göstermektedir. (99)

B) ESERLERİ

Kâşânî'nin Tarih-i Olcaytu'dan başka Zuhdetu't-Tevârîh ve Ârâyisu'l-Cevâbir ve Mefâyisu'l-Etâriib adlı iki eseri daha vardır.

1) ZUHDETU'T-TEVÂRİH

Zuhdetu't-Tevârîh Olcaytu döneminde (1304-1316) tamamlanmış, Hz. Adem Ba'edat'ın düşüşüne dek geçen olayları içine alan bir genel tarih kitabıdır. (100) Fandullah Kâşânî Tarih-i Guzî-de'nin mukaddimesinde bu eserin adını ammış (101), Katip Çelebi içerdiğinden söz etmeden kitabın adını vermiş ve Farsça olduğunun söylemiştir. Muhtemelen Katip Çelebi kitabın aslını görmeden başka bir kaynağa dayanarak bu eseri çalışmasına almış, daha önce de söylediğimiz gibi Kâşânî'nin adını yanlış tesbit etmiştir.

(102) Eserin bilinen ilk nüshası Berlin Devlet Kütüphanesi 368 numara da bulunmaktadır. Berlin nüshasında eserin adı geçmediği gibi, ancak 62/682-683 yılı olaylarına dek gelmektedir. Daha sonraları İran'da Hırzâ İsmâîl Han Afşâr'a ait olan ve İsmâîlî, Fâtımî ve Nizârîler'le ilgili tarihe ait olan bir nüsha bulunmuştur. 717/1317'de yazılmış olan bu nüsha şu anda Tehran Üniversitesi Merkez Kütüphanesi'nde bulunmaktadır. (103)

- 98) Aştıyânî, a.e.m., s. 257
99) Fkz. Tarih-i Olcaytu, s. 97-108
100) Storey, a.e.e., s. 78 vd.
101) Fkz. Tarih-i Guzide, Evome nesri, s. 8
102) Katip Çelebi, a.e.e., O. III, p. 536, No: 6809
103) Fkz. Ârâyisu'l-Cevâbir, Mukaddime, siyâh.

Zuhdetu't-Tevârîh bir mukaddime ve iki bölümden oluşmaktadır. Mukaddime'de İslam öncesi Tarih'ten, 1. bölümde İslam öncesi İran Fâdisahları ve 2. bölümde Ez. Muhamed'den Feğdat'ın No-ğolları tarafından alınışına dek geçen olaylardan söz edilmektedir.

Eser üzerinde bugüne dek esaslı bir çalışma yapılmamış Blochet, Introduction a l'Histoire des Mongols adlı eserinde bu kitap üzerinde biraz durmuş (104), Hırzâ Muhammed Kâşânî Yâddâstları'nda eserin Kâşânî'ye aidiyetinin sıhatinden bahsetmiş, Blochet ve Aştıyânî'nin bu konudaki görüşlerinin tartışmasını yapmış, Hırzâ İsmâîl Han Afşâr'daki nüshanın da bulunmasıyla Berlin'deki isimsiz nüshanın ve eserin Kâşânî'ye ait olduğu hükmüne varmıştır. (105)

Aştıyânî, Ârâyisu'l-Cevâbir'in sonunda bulunan makalesinde, Kâşânî'nin Resîdu'd-dîn'in ölümünden sonra, Câmîu't-Tevârîh'i kendisine mal ettiği gibi, daha da ileri giderek, tamamıyla Câmîu't-Tevârîh'i, esas alan Zuhdetu't-Tevârîh adlı bir kitap meydana getirdiğini, Câmîu't-Tevârîh'in içindeki konuların yerlerini, sıralarını ve kelimelerini değiştirdiğini belirttikten sonra, eserin İran'da bulunan nüshasından İsmâîlîler'le ilgili kısım basmak üzere olduğunu söylemişse de buna ömrü yetmemiştir. (106)

Zuhdetu't-Tevârîh daha sonra, İsmâîl Han Afşâr nüshası esas alınarak Muhammed Fakî Dâniş Fejûh tarafından neşredilmiştir. Bu eserde yalnızca İsmâîlîler, Fâtımîler ve Nizârîler'le ilgili kısım bulunmaktadır. (107)

Berthold Noğol İstilasına kadar Türkistan'da eserin yalnızca adını ammış, üzerinde durmamıştır. (108) Kâşânî'nin eseri Câmîu't-Tevârîh'in tekrarı olmakla birlikte, Zuhdetu't-Tevârîh'in tek orjinal yönü Resîdu'd-dîn'de olmayan ve özellikle Nizârîler hakkında verdiği bilgilerdir. Fakî Dâniş Fejûh'un yaptığı

- 104) Blochet, a.e.e., p. 140 v. dd.
105) Muhammed Kâşânî, a.e.e., O. III-IV, s. 124-129
106) Aştıyânî, a.e.m., s. 257
107) Muhammed Fakî Dâniş Fejûh, Zuhdetu't-Tevârîh (Fahs-i İsmâîliyan, Fâtımîyan ve Nizârîyan), Tehran, 1966 hş.
108) Berthold, a.e.e., s. 61

neşir üzerine bir eleştiri yazısı yazan Ferhād Defterî de, Kâşânî'nin eserinin en azından Cuveynî gibi İsmâîlîler'den ve diğer Fatîni fırkalarından bahsederken garazkar bir tavır takınmamış olması bakımından önemli olduğunu ve Kizârlar hakkında verdiği bilgilerin orjinal olduğunu belirtmiştir. (109)

2) 'ARĀYISU'L-CEVĀHİR VE NEFĀYISU'L-ETĀYİB

Kâşânî'nin tarih konusunda olmayan, değerli taşlardan, mücevherlerden, madenlerden, minerallerden ve hoş kokulardan söz eden bu eseri kendisinin hatime bölümünde bildirdiğine göre 700/1300 yılında Tebriz'de telif edilmiştir. (110) Bilinen üç yazma nüshası vardır. İlk Ayasofya Kütüphanesi 3614 numarada kayıtlı olup İrec Afşar'a göre müellif nüshasıdır. Aştiyanî kitabın 1390'de yazılmış olmasına nazaran, eserin mukaddimesinde 1311'de vezir olan Tacu'd-dîn Âlişah'ın adının bulunamayacağındaki göz-tererek bunun müellif nüshası olamayacağını söylemişse de (111) Afşar bu nüshadaki ithaf kısmının boş bırakılıp, sonradan metindeki yazıdan ayrı bir yazıyla eklendiğini tasrih ederek Aştiyanî'nin yanıldığını belirtmiştir. (112) İkinci nüsha yine Ayasofya Kütüphanesi'nde 3614 numarada kayıtlı olup 991/1583 tarih lidir ve Reşîdu'd-dîn'e ithaf edilmiştir. Eserin üçüncü nüshası Britiş Museum (or. 9605) numarada kayıtlı olup 913/1507 tarihlidir. İrec Afşar Ayasofya'da bulunan iki nüshayı karşılaştırmak suretiyle 1345 hş'de, Tahran'da eseri neşretmiştir.

109) Ferhād Defterî, Kitābi ber Esās-i Menābi ve Menād-i Asli-i İsmâiliyân-i Kizâri, Mecelle-i Neşr-i Danîş, Sal-i Neştom, şomâre-i devvôm, Behmen-İsfend, 1366 hş, s. 28-30

110) Ekr. Arayisu'l-Cevahir, s. 348

111) Aştiyanî, a. g. m., s. 359 vd.

112) Arayisu'l-Cevahir, Mukaddime, hicdeh

İrec Afşar, kitabın birinci bölümündeki bilgilerin aynen Eâce Neşîrud-dîn Fusî'nin "Tensûk-nâmesi"nden alındığını, konuların ve hatta sözlerin benzerliğine bakılırsa, Kâşânî'nin Naşîru'd-dîn'in adını hiç anmadığı halde yine kısmi intihallerde bulunduğunu kanıtlamakta, ancak bunun doğrudan çalma değil edebi bir benzetiş olduğunu da eklemektedir. (113) Bununla birlikte Kâşânî'nin değerli taşlar ve hoş kokular hakkında oldukça bilgisi sahibi olduğu, kitap boyunca söz edilen taşların, madenlerin, minerallerin, hoş kokuların ve bunların terkip edilmesiyle ortaya çıkarılan yeni unsurların anlatılması sırasında göze çarpmaktadır. Kâşânî eserin son bölümünde çini yapımı üzerine de bir fasıl ayırmış (114), Helmut Ritter başkanlığındaki bir heyet vaktiyle bu kısmı neşretmiştir. (115) İrec Afşar'ın hazırladığı metnin sonuna ek olarak, Tensûk-nâme ile 'Arayisu'l-Cevahir' in bir karşılaştırmasının yapılabilmesi için tatbiki bir cetvel konmuş, 1583 tarihli nüshanın diğerinden ne denli farklı olduğunu görülməsi için bu nüshanın başından ve sonundan örnek verilmiştir. (116)

'Arayisu'l-Cevahir Avrupalı araştırmacıların da ilgisini çekmiş ve üzerinde çeşitli makaleler yazılmıştır. (117)

113) Arayisu'l-Cevahir, Mukaddime, hicdeh

114) Ekr. a. g. e., s. 356 v. dd.

115) H. Ritter ve başkaları, Orientalische Steinbücher und Kersische Pavance Technik, Istanbul, 1935, 69 s.

116) Ekr. Arayisu'l-Cevahir, s. 363-373

117) Arayisu'l-Cevahir hakkında İatî'da yapılan çalışmalar için bkz. George Barton, Introduction to the History of Science, C III, New York, 1975, s. 755-757; Ayrıca bkz. Afşar neşrinin sonunda bulunan kaynakça.

III. BÖLÜM

1) TÂRİH-İ OLCAÛTÜ

A) YAZMA NÜSHALARI VE EASILI METİN

İlk İstanbul Ayasofya Kütüphanesi 3019 numareda kayıtlı bulunmaktadırlar. (118) Ayasofya Kütüphanesi'nde bulunan nüshaların 1-64^b varakları arasında Nevî'nin Sâid Şemsî'dânî'nin Tarih-i Âl-i Selçuk adlı eseri, 65^a-135^a varakları arasında Hâce Nasîrî'dânî'nin Tarih-i Selâtin-i Kırmân adlı eseri ve 136^a-241^b varakları arasında Tarih-i Pâdişâh-ı Sâid Şîvâsî'dânî'nin ve 'dânî'nin OlcaÛtû Sultân Muhammed adıyla Kâşânî'nin eseri yer almaktadır. 67. varakın mukerrer yazılmış olması yüzünden metni nesreden Mehî'nin Hamîlî Tarih-i OlcaÛtû'yu 135^a-240^b varakları arasında göstermiştir. (119)

Varak 136^a'da beyaz ve mavî zemîni üzerine, içinde çiçek örgünü küti yazı ile bir besmele bulunan tezhip vardır. Seyfa kenarları cetvelle çevrilmiş olup her sayfada yirmi beş satır yazı vardır. Şiirler kırmızı cetvel içine alınmış, şifir, beyit, mısra, meriye, mevize, iktife gibi başlıklar da kırmızı ile yazılmıştır. Metin çoğu zaman noktaları konmamış talik kırmızı bir hatla yazılmıştır. Üzerinde yer yer kurt yenikleri ve lekelere bulunmaktadır.

Ketebedeki ifadeye göre nüsha Ahmed b. el-Huseyn b. Sâetâk tarafından 752 Rebiülhîrî'î sonlarında (Mayıs 1351) yazılmıştır. Noktalama olmaması yüzünden özellikle özel adların imlâsını tesbit etmek zorlanmaktadır. Nüsha XVI. y'î'de görülen imla özelliklerini taşımaktadır.

İkinci nüsha XIX.y'î'de Charles Schefer tarafından Ayasofya nüshası üzerinden istinsah ettirilerek Paris Milli Kütüphanesi'ne alınmıştır ve 1519 numareda kayıtlı bulunmaktadır. Bu nüsha esil nüshadan istinsah edildiği için müstakl bir nüsha sayılmamaktadır.

- 118) Bkz. Felix Nauert, Les Manuscrits Persans Historiques de la Bibliothèque de Stamboul, Paris, 1921, s. 382
119) Bkz. Tarih-i OlcaÛtû, Nakâdime, s. 15

Ne var ki Avrupalı araştırmacılar Ayasofya nüshası yerine bu nüshayı kullanmışlardır. (120) Tarih-i OlcaÛtû adlı geçen iki nüsha karşılaştırılmak suretiyle Mehî'nin Hamîlî (Hâciyân Fîr) tarafından 1348 hş / 1969 M. yılında Buhârâ-î Terceme ve Neşr-i Kitâb kurumunun 313. kitabı olarak (Necmü'l-Nu-tûn-î Fârî, 40) Tehrân'da basılmıştır. Hamîlî eser üzerine herhangi bir araştırmaya girilmemiş çok kısa bir mukaddime den sonra metni vermiştir. Çeviride kullandığımız metin budur.

B) TÂRİH-İ OLCAÛTÜ ÜZERİNE YAPILAN ÇALIŞMALAR VE

KÂŞÂNÎ'NİN OLCAÛTÜ-Ş-TEVÂRİH-İ SAHİPLERİNE İDDİASI

BAKINDAKİ GÖRÜŞLER

Tarih-i OlcaÛtû üzerinde ilk kez duran Fransız doğubilmecisi Charles Schefer olmuştur. Schefer eserin yazma nüshasını kendisi için istinsah ettirerek, bir bölümünü 1896 yılında neşretmiştir. (121) Ancak daha sonraları Kâşânî üzerinde uzun uzun duran ve onun iddiasına taraftar olan Blochet gerek anında Kâşânî üzerinde duran ve onu ilim âlemine tanıtan ilk kişidir. Blochet Introduction a l'Histoire des Mongols de l'Adl Allah Rashîd ed-Dîn adlı eserinde Kâşânî'nin iddiası üzerine uzun uzun durmuş ve onun söylediklerinin doğruluğunu ispat etmeye boş yere çaba harcamıştır. Nitekim Tarih-i OlcaÛtû'dan istifade eden Doğulu Batılı bütün tarihçiler bu iddianın doğru olamayacağını ancak Kâşânî'nin hiç değilse Câmî-u't-Tevârîh'in yazılışı ve tasnifi sırasında bir asistan göllüğünün karıştığı olarak Resîdû'dânî'den bir miktar para alına sözü almış, ancak Resîdû'dânî'nin eseri OlcaÛtû'ya takdim ettikten sonra Kâşânî'ye istediğini vermemiş, bunun üzerine onun ölümünden sonra Kâşânî tarihîte eşi ez görülür bu iddiayı ortaya atmıştır.

- 120) Bu nüsha için bkz. E. Blochet, Catalogue des Manuscrits Persans de la Bibliothèque Nationale, Paris, 1905-1912, Suppl. Persan, I, p. 95, Nu: 450

- 121) Bkz. Kurtazavi, s. 8.e, s. 271 v.d

Kâşânî'nin iddiası hiçbir ilmi temele ve belgeye isnad etmediğinden kabul edilmemiştir. Târih-i Olcâyâtı üzerimde gerek Batıda gerek Doğuda yeterli durulduğu söylenemez. Eserin çevirisinin Türkçe'ye kazandırılmasından sonra İlhanlı dönemi ve özellikle Olcaytu'nun saltanat yılları ile ilgili olaylarda birinci kaynak olarak kullanılabileceği ortadadır.

6) TÂRİH-İ OLCAYTU'NUN İÇERİĞİ

Aldından da anlaşılacağı gibi Târih-i Olcâyâtı 8. İlhanlı sultanı Olcâyâtı Muhammed Hüdâbende'nin saltanat yıllarını içeren, bir tarih kitabından daha çok ruzname türünde yazılmış, değünlük ve zaman zaman birbirinden çok ilgisiz konuları içeren bir eserdir. Kâşânî Özân Hân'ın ölümünden başlayarak Olcaytu'nun saltanata geçişini ahlâtmış, onun ailesi, çocukları, vezirler, emirler ve ileri gelenler hakkında kısa bilgiler vermiş, daha sonra 703/1304 yılı olaylarından başlayarak 717/1317 yılına dek geçen olaylardan söz etmiş, bunu yaparken her hangi bir sıra gözetmemiştir. Eserden de anlaşılacağı kadarıyla Olcaytu döneminde Gılân ve Mâzenderân bölgesininin fethinden başka önemli bir siyasal olay olmadığı için Kâşânî çevrede yaşanan Çağatay ve Altın-Ordu hanları arasında geçen mücadeleleri de alarak kitabını büyütmeye çalışmış, hatta zaman zaman amacının dışına çıkarak Hindistan'da yaşayan sultanlar hakkında bile bilgiler vermiştir.

Kâşânî Olcaytu'nun yazın ve kışın gittiği yerleri görmüş, eserinin son bölümünde Olcaytu'nun şahsi özelliklerini anlatan kısa anekdotlar vermiştir. Kâşânî'nin eserinde esasıl kayda değer nokta Sa'du'd-din Sâvecî, Reşîdu'd-din ve Hâce Tâcu'd-din 'Alî Şâh gibi vezirler arasında geçen siyasî iktidar mücadelesini ayrıntılı olarak ortaya koymuş olmasıdır. Tâcu'd-din'in tarafını tutan ve diğer iki vezire cephe alan Kâşânî'nin verdiği bu bilgiler başka kaynaklarda bulunmamaktadır. Yine Olcaytu'nun sık sık mezhep ve hatta din değiştirmesi ile ilgili en ayrıntılı bilgiler Târih-i Olcâyâtı'da bulunmaktadır.

Târih-i Olcâyâtı özellikle Gazan Han dönemi ile tamamlanan Câmîu't-Tevârih'in bıraktığı boşluğu doldurmuş, hatta bu dönem için tek kaynak olmuştur. Târih-i Olcâyâtı'dan çok sonra yazılan Hafîz Ebru'nun Zeyl-i Câmîu't-Tevârih'i Reşîdî sâhî eserinin Olcaytu dönemi tamamen Kâşânî kaynağı tutulmuş, bu eserin önem kazanmasıyla Kâşânî'nin eserini neredeyse unutulmuştur.

Târih-i Olcâyâtı'da siyasî olaylarla ilgili bilgilerin azlığı ve yetersizliği dikkat çekerken, bunların yerine dönemin inaatları, folklorik unsurları, coğrafi tarihi ait bilgilerin bulunması, bazı önemli kişilerin ölüm tarihlerinin bulunması gibi konuların çokluğu da ayrıca kayda değerdir. Bir bütün olarak ele alındığında edebî açıdan başımsız bir kitap sayılabilecek Târih-i Olcâyâtı, içinde bulunan büyük birçok bilgilerle yine de değerli bir eser olarak kabul edilebilir. Elbette bu kararı edebiyatçılar değil tarihçiler vereceklerdir.

2) TÂRİH-İ OLCAYTU'NUN DİL VE ÜSLUP (SEK) ÖZELLİKLERİ

Târih-i Olcâyâtı dil ve üslup bakımından VIII/XIV.yy'ın belli başlı özelliklerini taşımakta, diğer eserlerden ayrı bir özellik göstermemektedir. Nesri Fennî ile Keşr-i Sade'nin bir arada yaşadığı bu dönemde Kâşânî eserini sade bir nesirle yazmıştır.

Târih-i Olcâyâtı'da göze çarpan ilk husus metin içinde kullanılan Arapça kelimelerin Farsça kelimelere oranla çokluğudur. Kâşânî, daha ustaca yazmak ve sanatını göstermek için çoğu zaman anlamı da gereksiz yere feda ederek, Farsça karşılıkları bulunan her türlü alem kelimelerin yerine bile Arapçalarını kullanmaya adeta kendini zorlamış, ancak kelime seçiminde başarılı olamamıştır. Zaman zaman oldukça uzun cümleler kuran Kâşânî, zincirleme sıfat tamlamaları kurmak ve seci yapmak uğruna, ardarda dizdiği müteradif kelimeler arasında, kurduğu cümlemin failini ve fiilini kaybetmiştir. Bu eserlerdeki cümle kuruluşlarının ne kadar zorlama ürünü olduğu, yazarların arada sırada da olsa dolsaylı olarak başkasından

naklettikleri sözlerdeki ifadelerin birdenbire sadeleşmesi ve hatta gündelik konuşma diline yaklaşması sırasında kullanılanları yalın ifadelerden anlaşılmaktadır.

Kâşânî eserinde Arapça kelimeleri oldukça bol kullanmış olmasına rağmen, kendisinin çağdaşı olan Vasefî gibi metin içine fazla miktarda ağız, hadîs, kelâm-ı kibar gibi unsurları, hiç değışe değer eserlerdeki kadar kullanmamış, başkalarının söz ve eserlerinden haddi aşacak derecede istisnâtlarda bulunmamıştır.

Bu dönemin bütün kitaplarında görüldüğü gibi, özellikle Fırke ve Koğolca yer, kişi ve terim adlarının imlesi Tarih-i Olcaytü'da da bir bütünlük sergilememektedir. Aynı sayfada geçen bir isim birden fazla farklı imlaıyla tesbit edilebilmektedir. Kimi isimler ise anlam veremeyerek kadar muğlak olarak yazılmışlardır. Bunlardan kelimelerinin istinsah hatası olduğu düşümlenebilirse de bu imla meselesi dönemin bütün kitaplarında söz konusudur.

Kâşânî'nin bence üzerinde durulmaya değer bir özelliğı günlük dilde bolca kullanılan ve anlatıma canlılık kazandıran kimi deyimleri kullanmış olmasıdır ki bunlardan pek çoğu modern Farsça'da bugün bile kelimesi kelimesine kullanılmaktadır.

Tarih-i Olcaytü genel bir bakışla dil ve üslup bakımından edebi bir eser olarak kabul edilemez. Sayıca az da olsa atesya sokuşturulmuş olan şîr parçaları ise, edebi bir özellik taşımaktan tamamen uzak, sırf duruma uygun düşün diye söylenmiş şîr kırıntılarıdır. Kâşânî Mukaddime ve Fatime bölümlerinde daha ağır bir üslup kullanmış, sanatlı ifade etme kaygısına kapılmış, tarihi olaylardan bahsettiğı bölümlerde nispeten daha sade bir üslup kullanmıştır. Câmî'ü't-Tevarîh'in seçilm ve tutarlı dil öğretisi göz önüne alındığında, onun Câmî'ü't-Tevarîh'in kendisine ait olduğunu iddia etmesi bu anlamda dayanaksız çıkmaktadır.

Bu genel açıklamalardan sonra Tarih-i Olcaytü'da görülen dönemin kimi sebk özelliklerini maddeler halinde saymak yerinde olacaktır.

1) ÇOĞUL KULLANIMI: Eserde Arapça kelimelerin kurallı ve kuralsız bütün çoğul şekilleri kullanılmıştır. Yat eki ile Örneğ: "Ma'budî ki kurrât-ı erbâ-i erkân ki anâsır-ı mevcudât ve ustûkûsât-ı ummeñât-ı mevzu'âtenâ.."(s.1) Karınk çoğullar ile Örneğ: "Be muktezâ-yi dâvî-yi in makâlat ve binâ-ber muñâvî-yi in mukaddemât, her-çend be vesâyi't-i bevâ'iyk ve 'alâ'iyk-i şubûr ve a'vâm ve vesâ'il-ı günâgun-ı eyâm tev-fik-ı te'rifk-ı im te'lik ve mebnî-ı in tensik re'fik nemîşud. (s.6) Fırke ve Koğolca kimi kelimeler -an eki ile çoğul yapılmıştır. Örneğ: "Inekan, bitikçiyân, kuşçiyân, odçiyân, baskakan, noyanan. Bu durum bazı Arapça kelimelerde de görülmektedir.

Örneğ: "Mu'teberân, hâsmân, mu'ânidân, mustâğdemân. Hakân ve hatun kelimeleri Arapça kurala göre Havâlin ve Havâtin şeklinde çoğul yapılmıştır. Şu cümlede bu unsurların hemeh hepsi bir erada görülmektedir: "Havâtîn ve şehzâdegân ve umerâ ve noyânân mutâkka-i bendegî ber miyân-ı cân beste ve her yek der makâmî hâd kerar ve ârâm girifte, bôlûk bôlûk-ı umerâ ve selâtin ve mulûk ve mustâğdemân-ı memlûk be-her kadem bendevâr iştâde ve ez etrâf u cevânib şer'ha keşide ve melik-râ be mekân-ı u hucesteğî ve mubârek bâd miğoftend. (s.25)

2) FİİL-FİİL UYUMU: Tarih-i Olcaytü'da fiil ve fiil uyumuna her zaman uyulmuş, teklî ve çoğul oluşuna göre fiil ve fiil ile uygun fiil çekimi kullanılmıştır.

3) ADDED MADUD UYUMU: Çok eski metinlerde görülen merdân-ı buzugân, hubbân-ı mab-ruyân gibi hem tamlayana hem tamlanlayana çoğul olan tamlamalar Tarih-i Olcaytü'da görülmeyiz.

4) SIFAT MEVSUR UYUMU: Arapça kurala uygun olarak yapılmış "kubbe-i şerife, seçere-i tayyibe, şukûfe-i devha-i yâhire-i zâkiye, hatûn-ı muâzzame-i 'âdile-i meşume-i 'arife-i selîha" gibi birkaç tamlama istisna edilirse sıfat mevsur uyumunda Farsça kurala uyularak kelimelerin müzekker ve müennes olışları göz önüne alınmamıştır.

5) CUMLEDEN FİİL HAZIRI:

A) Karıneli Fîil Hazfı: Örneğ: "Ân Hudâvendî ki evhâm-ı

halâyîk ez kunh-i ma'rifet-i celâli-zât-i zât-i ü kâşır-est ve ef-hâm-i ademîyân ez idrâk-i âyât-i kemâl-i u hâsır (est)" (s.1)
 "Hevâ be-dide-i şehâb giryan bûd ve be-dendân-i şukûfe hândân (bûd)" (s.199) "Ber 'Alî hased ve ğayret bordend ve reş u ğib-tâ (bordend)" (s.92) "Ve ez 'acâyib-i eyyâm anki ez faşl-i bahâr dû mah güzêşte bûd ve katrehâ-yi emtîâr mudrâr neġeşte (bûd) ve zemîn ve sahrâha ez teng-sâlî huşk-leb ve siyâh-dide mände (bûd) ve der an hudûd âb 'azîzu'l-vucûd ve nâyâft (bûd)" (s.16)

B) Karinesiz Filil Hazfı: Karinesiz filil hazfı, karineli filil hasfına göre daha az kullanılmıştır. Örnek: "Fâhr-i zehûr ez te-mevvuc-i şehâb-i ü kâfreî (est) ve hürşid-i munîr ez pertev-i nûr-i ü zerreî (est)" (s.1) "Der ma'um bâ işân hem-şîre ve der me'kul u meşrûb hemkâse ve der mubâheşse ve munâzâra hem-visâde (est)" (s.107)

6) CÜMLE-i MAKİUB (Fililin mefulden önce gelmesi): Örnek: "ve diğer rûz ez âncâ kuç fermûd bâ vuzerâ ve inâkân" (s.41) "Annâ şerî'at ve ân tahâret u neşâfet est der havâşî-i insân ve et-râf-i ü sebeb-i mulâkât-i necâsat" (s.106)

7) BA-i TE'KİD KULLANIMI: Örnek: "Ez bî-abî merdûm-i biyâr bemordend" (s.112) "Muselmânân heme ber kal'a raftend ve bekâ-yâ-yi menâcis ve mefâlis-râ be-tîğ-i bî-dîrîğ begûzerânîdend... ve herki begûriht heme-râ der i'tâf-i suhûl ve cibâl ve ektâf u telâl be-tîğ-i yasâk resânîdend" (s.115) "Âteş der vey ze dend ve heme-râ pâk besûhtend" (s.174) Sadece bir yerde mazî-i nakli fililin başına ba-i tekid geçirilmiştir: "ve firâvân imârât ve kârhâ-yi âlî bekerde (est)" (s.116)

8) YA-Yİ İSTİMRARİ KULLANIMI: Mazî-i istimrari'nin normal kullanımı dışında fiillerin sonuna ya-yi istimrari getirilmiştire hatta bazen ba-i tekid ve ya-yi istimrari bir arada kullanılmıştır. Örnek: "Çâpâr esrâr-i mahfî-i hûd-râ ez ü pûşide ve pim-hân nedâştî" (s.37) "ve her kuçâ mevzâ-i hâçîr ve şikân ve merg-zârî nezih ve âlefihârî hurrem yâftî bedân mevzî-i hurrem şitâftî ve yekçend şekre berânîdî" (s.53) "Pe-şarâfet-i tab-i mekân ve zamân berubûdî ve 'abûşân-i mahbûs-râ be-hânde âverdî" (s.119)

9) MEFUL-I SARİH ALAKETİ OLARAK RA'NIN HAZFI: Örnek: "Raba Oğul Userâ (râ) begûzâşt" (s.174) "Nuâviye hilâfet (râ) be-istilâ furû-girift" (s.100)

10) İB YERİNE RA KULLANILMASI: Örnek: "Bâ zumre-i hasse-giyan bâ şeh-r-i Merv âmed" (s.174) "Bâ inâkân migûft ki bis-hâr zahmet ve kulfet der âin-i îslâm keşide-em" (s.99)

11) CANSIZ ADLAR İÇİN AN YERİNE VEY KELİPESİNİN İŞARET ZAVİRİ OLARAK KULLANIMI: Örnek: "ve karîb-i heft-şad kes ez eimme ve eşraf ve a'yân ber menârî gurûpte bûdend ki se râh dâşt ve âteş der vey zedend ve heme-râ pâk besûhtend" (s.174)

12) RA'NIN EE-BERAY VE İYELİK HALİNDE KULLANIMI: Örnek: "Tû-râ bâ pâdişâhî ve hukûmet çe kâr" (s.33) "İşân-râ der in teşânîf bisyârest ve telîf bî-şumâr" (s.106) "Merâ ez in hiç haber ve âġahî nîst" (s.176) "ve her dâmâdî râ şad dinâr bedâd" (s.190)

13) MER ... RA BİLEŞİK HARE-i İZAFESİNİN KULLANIMI: Örnek: "Vezin-i şâlih ve destûr-i muşfik-i bi-ğaraz mer mulk-i şâh râ be-mesâbet-i dû bâl est mer-murg-râ" (s.134)

14) NÜVEHADİF KULLANIMI: Örnek: "Der in 'abd u hîn u zamân u evân-i mubârek ..." (s.3) "Lâ mendân-i kârzâr ve âlât-i harb u peykâr.." (s.162) "Ea İsen Euka sırrî pinhânġ ve râzî nihânî dârem" (s.203)

15) GARİP ARAPÇA KELİPESLERİN KULLANIMI: Örnek: "Ez in mu-târiha der hâtır-i mubârek-i pâdişâh daġdaġa ve der zamânî munîr zahzaha-i tereâdud uftâd" (s.99)

16) EE ... ENDER (DER) KULLANIMI : Örnek: "Rûz-i âdine-i bîst u yekum-i mâh-i mubârek-i Recebu'l-Asabb sultân-i cihân be şeh-r-i Bağdâd der rûsîd" (s.109)

17) ÖNEKLİ FİLLERİN KULLANIMI: Örnek: "Çunânki pederî ci-ger-gûşe ve nûr-i dîde-i hûd-râ ez havf-i sühten ez ser-i menâr furû-endâht" (s.174) "Kûâviye hilâfet (râ) be-istilâ furû-girift (s.92) "Pâmâd be umerâ ve inâkân-i devlet ve mukarrebân-i hazret hab-i hod bâz-rând" (s.100)

18) ARAFÇA İLKİSTİYLE CÜMLELERİN ANNA İLE BAŞLAMASI Örneği:
"ve amma mütezile ənənend ki ... ve amma kadeziye ez işən
be'zi mütezile end...., ve amma mezhəb-i furu' ançe meşhurest..
(s.104-105)

19) TİVANİSTEN FİİLİ İLE BAŞLI MASDAR KULLANIMI:Örneği:
Terk-i dîn-i İslâm nemî-tevənem herə" (s.99)

20) VE BAĞLANTIYA KISA CÜMLİ KULLANIMI Örneği:Bə hezār se-
vār ber-u tāhtend ve şoveri ū-rā bā ftkul bā dū peser, be āb
ğarx kerdend ve māl-u menāl-u çehārpāyān-i bī-endāze yekser
ğaret kerdend ve sairān bordend ve hānedān-i Kaydū ber endāh-
tend" (s.40)

21) ŞEOL KULLANIMI: Tarih-i Olcāytū'da görülen söz sanat-
larının başında seçili cümleler gelmektedir.Örneği:"fātāyif-i nā
māhdūd-i hānd u sips ve vezāyif-i nā-mā' dūd-i medh u şukr-i
bī-kıyās sezāwār-i nısār-i hāzret-i vācibu'l-vucūd-i-rā(et) ki
vāhib-i mevāhib-i imdād-i cūd ve feyiz-i envār-i vucūd'est"(s.1)
Tebrək-i mubārek-rā be kudūn-i mēymūn-i hūdāyān-i bende-per
ver ve şehrīyān-i firīşte-sīyer ve hūseri dāğger dānā-yi bāh
u berr ... meye-i emn u emān feyz-i rahmet-i rahmān zīl-i zā-
lil-i rezdān.... "(s.3) "Hicrek bā-hem tarīk-i mubālefet ve mu-
nāzāt ve sebīl-i muhāsemet ve mubādet neverid" (s.13) "Dest
gār-i belā ve pāymāl-i tınā āmedānd" (s.21) "Eger ānki tū-rā
ez çuhā pūşiden vekīmiz u ayyan nūşiden ve der umūr-i şakḫ kū-
şāden ... (s.68) "Pādīşāh-i ğret-dūst kurb-i dū mān der merg-
zār-i yurt-i ūcān bā hāh-ruyān-i mehves ve sākīyān-i sim-sāk-i
dīl-keş ve ināken-i mukarreb ki enīs-i celīs ve harif-i zarīf
ve nedīm-i kādīm veyārān-i ğem-ğusār būdend" (s.52) "Āsākir-i
mutekāşir çūn keze-yi nāgehān ve belā-yi bī-dermān ber ser-i
Tālišān tāhtend" (s.62)Eger gul ber hāst gulāb ber cāst ve e-
ger seccere-i kemāl ez āsife-i fenā pāymāl şūd semere-i devlet
destyār-est ve eger sākī-i kerām beşikest sūtūn-i sehā ve tāk-i
etā-yi vezīr-i bī-nezār durust-est " (s.134)

IV. BÖLÜM TARİHİ İ OLCAÿTŪ ÇEVİRİSİ

ÇEVİRİDE TUTULAN YOL

Çevirisi en zor yapılan metinlerin başında tarihi
metinler gelmektedir.Çağlar değişmiş,kelimeler ve kavram-
lar çok farklı anlamlar kazanmış,hatta bazı terimler būs-
bütün unutulmuş ya da ölmüştür.Tarihi metinlerin çevril-
mesindeki zorluk da bundan kaynaklanmaktadır.Üstelik bu
eserlerin hemen tamamı sanat yapma kaygısı güttülerek yazıl-
mış oğuklarından durum bir kaş daha güçleşmektedir.

Biz de çevirimizi yaparken mümkün mertebe metnin ta-
rihi uslubunu korumaya ve metinden fazla uzaklaşmamaya ça-
ba sarfettik.Ancak buna rağmen kimi yerlerde kaşeni'nin cüm-
lelerine tasarruf etmek zorunda kaldık.Çünkü fiil hezfları
na Türkçe'de başka türlü ifade etmeye imkân yoktu.

Çeviri metin ile Farsça metnin zihnetçe karşılaştırıl-
labilsin diye esas metnin sayfa numaralarını / / işaretleri
içinde verdik.Ketinde geçen kimi edebî,tarihi ve askeri te-
rimleri çevirinin sonunda notlar ve açıklamalar kısmında
açıklamaya çalıştık.Ketinde boş bulunan ya da anlaşılma-
cak kadar karışık olan kısımları gösterdik.En sona da özel
isimlerin,yer adlarının indeksini çıkardık.

Yaptığımız çevirinin bütün kusurlarına rağmen bu e-
serden yararlanacak olanlara hizmet etmesini ummaktayız.

Hamd ve şükranın sınırsız güzellikleri, sayısız övgü ve sonsuz şükürün vazifeleri, cömertlik yardımlarının başlıklarını ihсан eden, varlık ışıklarına feyiz veren Vacibu'l-vücd (1) olan Tanrı'ya saçılmaya yaraşır. Dalgalı denizler O'nun cömertlik bulutunun dalgalanışından bir damla; parıldayan güneş O'nun nurunun yalından bir zerredir. Meddelerin, suretlerin, cevherin ve arazın (2), ruhun ve bedenin yaratıcısı O'dur. Varlıkların biçimlerini ve ruhları pergelsiz cetvelsiz kalem dizisine çeken de O'dur. O öyle bir Tanrı'dır ki yaratılmışların kuruntuları, O'nun zatının celalinin derinliğini anlamaktan acizdir. İnsanların anlayışları, O'nun sıfatlarının kemal eserlerini algılamakta hüsrandır. O öyle bir var edicidir ki gökyüzü çardaklarının katmanlarını, zaman ufukları sundurmasının çehresini, parlak yıldız cevherleri ile zevkinin ustalığı sayesinde aydınlatıp süslemiştir. Kudretinin işaretlerini göstermek için, dünya gibi hareket ettiren O'dur. O öyle bir mabuttur ki varlıkların unsurlarını, belirlenmiş asılların cevheri olan dört temel unsurun (3) kürelerini, varlıklara madde olması için, feleklerin ve yıldızların altında hazırlayıp takdir buyurdu. Aydınlık olanı karanlık olana yaklaştırdı; rubani olanı cismani olanla güvenceye aldı. O alemin sahibi ve yöneticisidir, yiğit, kahredici ve zorlayıcı şahıların yücelticiisidir. O öyle bir padişahdır ki kullarını düzene sokmada, düşmanlarından intikam almada bir yakına ve dosta gerek duymadı, kimseye muhtaç olmadı. O öyle bir sultandır ki bir yardımcının himmetine, bir eşin ortaklığına, bir kapıcı ve bekçinin yoldaşlığına ihtiyacı olmadı. Hei devirde, alemin düzeni ve doğruluğu, Ademogulları'nın tertip ve nizamı /2/ şehirlerin ve yerleşim alanlarının yönetimi için, siyasetin heybetinin yürütülmesi, insaf ve adaletin gösterilmesi

تَارِيح - İ PÂDİŞÂH - İ SÂİD
 GİYÂSÜ'D-DUNYÂ VE'D-DÎN
 OLCAYTÜ SULTÂN MUHAMMED

uyarınca "Yeryüzünde Terra'nın gölgesi" olan sıfatına sahip, in-
sen nevi zümresinden bir ulu padişahı, üstün emir ve yasaklarının
hakla uygulanması için seçip kaim kıldı. Beğenilen işlerin, itaat
ve ibadet gibi her 'i' mendupların kazasının edası için bunu böy-
lece gerekli kıldı. da "Din ve mülk ikiz kardeşdir" sözünün içe-
riği doğruluk delili kazandı.

Eûfîn övğü ve tahiyyet yarıdamları, selam ve salavet saygıları, kainatın efendisi, varlıkların öçetli ve en seçkini olan Muhammed, Mustafa'nın aydınlık ve kutlu ravsasına, ılıu ve arıdıruru kabrine, âline, ashebnına, dostlarına ve kendisine tabi olanlara olsun.

Bundan sonra... Şahler şah, hanlar hanı Cengiz Han'dan sadır olan davranışları, yaptıkları eserleri, padişahlığın, cihan - girliğini, alem fetihliğini, siyaset hükümlerinin durumunu, onun ulu etealarını, ünlü haleflerini, her biri birer hanlık olup yet - yizünün bayındır ve sınırlanmış yerlerindeki ülkelerden bir ik - limi, Hamûn Değî'nden yasanan yeryüzü çevreğine dek fetihmiş o - lan, dünyanın mamur alanının boylanına başlangıç noktası. Öta - n "Şah"ın (4) doğu tarafından, enlemi ve boylamı, çevresinin genişliği bur yıllık yol tutan, Mısrır ve Şam ötelelerine dek her yerî kudret kabzasına ve yeterlilik evcuna almış bulunan, se - refî, dünya hakını yürüğünden (5) ve haleflerinden söz eden, bu - gün her birinin geniş ve uzunca bir ülkeyi, köca köca, dönemli ve hazır haldeki ordularla teserruf eline ve mülkiyet sahası - na alan, asker ve hayvanlarının sayısı yeryüzü boşluğuna sığa - yan, zamanın bütün sultanlarının, padişah ve maliklerinin hüküm - lerine mahkum olduğu - Alem mülkünün yıkılışı ve Adem neslinin yok oluşuna dek soyları birbiri ardınca zincirleme devam etsin - bu ulu kimselerin düzen zincirinin halkaları ve ulu etaları o - lan Eetun Almamko'e'den (6) Temüçin'e dek, Cengiz Han'dan merhum ve sald Gazan Han'a - Temü delilini nurlandırın - dek, "Bunlar bir birinin soyundan bir nesildir" (7) sözü hükümce birbiri ardınca telif kaleminin dizisine ve yazılış boncuğuna bağlan - dıkları konuları kipsayan Cemi u't-Tevârih'in yazılış taam - lenmece, (bu kitap) devlet kakülünün perçemi, saltanat nöbetinin

birincisi, henüz vasıtasının özet'i, Moğol padişahlarının özü, /3/bu çağda iklimlerin belântası ve tohumu, yer yüzünün hülasesi olan İran ülkesinin padişahı; o samimi soydan ve yüce nesilden, o güzel dalların çiçeklerinden ve o temiz ağacın tomurcuklarından olan; akıldā, görüŕte, bilgide, göğüsde, cesarette, cömertlikte, ilim ve hikmette âkrarı olan hanlardan mücadele topunu uzlaşma çeygemiyle kepen, İslam dininin ve imanın koruyucusu ve geliştircisi olan, rehmet elbiseliğinden henlik hil'eti doğrudluk boyuna uygun düşen, keramet tacı Fırkād yıldızaına (8) benzeren başına namzet olan, İran saltanatının taht ve tacı, şehlik mesnedi ve oturuğı, bu kutlu çağda ve zamanda, denizden denize, ırmaqtan ırmağa, ilahi dengenin hükmi gereğince, hullarını götüp gözeten bir efendi, melek simalı şehirler, adaletli hüsvet, karamların ve denizlerin sahibi, doğunun ve batının padişahı, güvenliğin ve güvencenin seçilircisi, Rahman'ın rahmetinin feyz-i, Tairının gölgesi, yüce şahlar şahı, elem sultanlarının sultanı, Ademoğulları hakanlarının ferhan buyrucusu, Cengiz Han ağacının meyvesi, Tuluy Han leharının ilk tomurcuğu, Hülegü Han bahçesinin taze yenmiş, Abaka Han oğullarının özü, Argun Han sadehinin incisi, Müslümanlığın baktıcısı, zemin ve zamanın hidivi, mekana ve mekandakine emreden, cömerlik denizinin incisi, varlık okyanusunun noxtası ve merkez-i, padişahlık kitabının müceheri, Kısra (9) ve Kayser'in (10) özelliklerini yok eden, adalet yayıcılığın yeğün gölgesi, dîn koruyuculuğu meydanlarının baş binicisi, mutlak Karî'nın Simurg'u (11), yücelik devleti Hümâ'sının gölgesi (12) dünya bekkiliği okyanusunun odağı, Rabbeni görüşün dilbağı, ilahi yardımın inayetine özel olarak atan, Mustafa milletinin adaletini diriltten, Nebi'nın şühnetinin şiarlarını muhafaza eden, dînin sağınağı olan padişah; Tairı lütfunun gölgesi, adem soluklu, Nuh fetihli, Halil doğruluklu, Musa Avuçlu, İsa soluklu, Muhammed zamanlı, Ali ilimli, Hzır ilhamlı, Süleyman ferhanlı, Iskender görüşlü, Cengiz Han siyasatlı, Tuluy kuvvetli, Kaan exdemi, Kubiley azametli, Hülegü merhametli, Abaka gibi cömert, Argun hıdayetli, Gazan Adaletli, Cem mevkilli, adil, eli müejved, münazfer kudretli, Siyavuş'a benzeyen, keyhüsrev eidişli, Dara görüşlü, yüce BAKAN,

ümme'lerin maliki, Türk ve Acem sultanlarının sultanı /4/ yeryüzünde Tanrı'nın gölgesi, karada ve denizde adalet yayıcı, Alemle-rin Rabbi'nin inayetine erişmiş, göklerden zaferli, düşmanlarına karşı galibiyeti teyit edilen, dünya ülkelerinin kurucusu, yüce "Allah" lafzının mazharı, Tanrı yaratıklarına emen veren, doğu-sunda ve batısında alem yerleşim bölgelerinin barınacağı, Tanrı emriyle hareket eden, Tanrı'ya çağırın, Tanrı arzusunun sultanı, Tanrı velilerinin yardımcısı, Tanrı düşmanlarını zelil eden, Tanrı beldelelerinin koruyucusu, Tanrı kullarının desteği, yükselen ıslık, parlayan şimşek, Hakk'ın, devletin ve dinin koruyucusu OLCAYTÜ SULTAN MUHAMMED HÜDAERENDE'nin -Tanrı devletini uzatsın ve yer-yüzü yaygısını onun ülkesi yapsın- , bu ulu padişahın, kutlu ge-lişiyle süsleyip bezemiş, iyiliğinin görkemi ve şahlığının gü-cü ile bu feza bavatlı, kader kudretli padişahı donatmıştır. O kadir gecesi değerli, rüzgar azimli, toprak gibi sağlam, dağ gibi görkemli, iş artırıcı, adalet yayıcı, cömertlik bulutu, kainat yü-celikli, hüşteri (13) gibi güzel, Behram (14) gibi güçlü sığra-yışlı, Nahid (15) gibi güzel yüzlü, (16) Utarit gibi zeki (17), şimşek binişli, yıldırımlardan alaylı, ince görtüşlü, derin düşü-nüşlü, yumuşak kalpli, ilim araştıran, taht üzerinde bir alim, a-ba altında bir asker, eğer üstünde bir er padişah'tır.

Yüce ve ulu Tanrı'nın, alemi aydınlatan Nevruz gibi kut-lu ve saadetli olan yaratıcının gölgesi, bu padişahın uğurlu gün-lerini ve kutlu zamanını, onun iyilik ve adaletin güzelliğiyle süslesin; umuda susamışları onun yücelik ve ihsan kadehinden su-ya kandırıp nasiplendirsın. BEYİT:

"O himmetiyle felekleri aşmış, devletiyle gökyüzünü geç-miş bir şah'tır.

Ordusunun tozu doğudan batıdan yükselmiş, sancığının hilali Dicle ve Ceyhun üzerinde parlamıştır."

Bu girişten sonra... Bu eser'in yazarı ve bu kitabın der-leyicisi ERÜ'L-KASIM ABDULLAH B. 'ALİ B. MUHAMMED EL-KÂSÂNİ -ki bu sağlam temelli ve devamlı hanedanın hizmetinde önceliği olup alına kulluk damgası vurulmuştur- ta beşikten şu vakte dek, bu devletli padişahın etaları ve babaları olan Moğol hanlarının nimetinin süt kardeşi ve devletin beslemesi olmuştur. Bu hakim

doğruluk ve samimiyet adını, bu padişahın yaygısına atmış, onun iyilik meyesinden, nimetlerinin elinden ve ihsanından zenginle-şip değer kazanmıştır. /5/ Bu iyiliğin haklarının yerine getiril-mesi ve nimetlere şükür için Rabbani kelamın işaretince "Rabbi'nin nimetini daima minnetle an, şükranla anlat" (18) ve "Ey ina-nanlar Allah'a itaat edin, Peygambere ve sizden olan emir sahip-lerine itaat edin" (19) emrinin gereğince, bu değersiz kul iste-di ki eski ve yeni hukukun ödüllü ve gereği olmak üzere padişa-hın nimetinin anlatılmasını, gücü yettiğince, imkanı ve kudreti el-verdiğince yerine getirsin. Ev kutlu padişahın devlet sarayına kendi düşünce teğahından bir hemîye sunum, tabiatının bağından taze bir meyve armağan etsin; onun şahane davranış özelliklerin-den bir nebze, hüsvane güzel ahlakından bir tutam alıp yazının karasından istinsahın beyazına aktarsın. Câmî' u't-Tevârîh'in özü ve özeti olan olayların tarihlerini ve onun devletinde geçen gün-leri bu kitabın bütünleyicisi olsun ki Hakk sancağı eskiden olup bitenlere, başlangıç sonradan gelenlere yaklaşıp güvencede kalsın. Bu hakim, padişahın davranışlarının, sözlerinin, hallerinin ve yap-tıklarının binde birini hatta daha azını yazıya geçirip kağıda dökse bile, söylenecekler bundan yüz kat daha uzun ve ayrıntılı bir kitaba da sığmaz. Dil ve anlatış onu anlatıp yazmakta, sözü uzatıp kısmaktan yana acz içindedir. BEYİT:

" Her iki dünya da nazar otu ile dolu olsa ve onun her tanesi için yüz yıl ömrüm olsa,

Senin övgünü arşın doruğuna dek çıkarsam, yine de senin vasıfların sayacaklarımın yüz bin katı gelir."

Bu değersiz kul, sağlam temelli bu devletin övgüsünde ne denli aşırıya kaçsa, yine de hiçbir şey söylememiş olur. Gün-kü güneş parlak bir yıldız, gökyüzü engin ve geniş bir çatı, de-niz derin bir ırmaştır; güneş aydınlıkla, gökyüzü yücelik ve yük-seklikle, deniz genişlik ve derinlikle kendisine işaret edilmeyi zaten gerektirmez. Bunun gibi o devletin ihtişamını bildirmek, bundan daha yüksekte, onların devletin zamanı ve devranı, kere-minin ve mürvetinin olgunluğundadır. İnsan ve yardımseverleğin-in yazılması, perde ardında gizli kalmesından, defterlerin için-de ve kağıtların arasında kalmış olmaktan daha fazla tanınmıştır.

Padişahlık ve hanlık o ulu kişiye atesından, babesinden ve kardaşından armağandır. /6/ Hiç kuşkusuz o, padişahlıkta pek mahirdir. Güzel ahlakında ve davranışlarında kendisinden öncekilere ve u ruğuna uymuştur. Ne var ki kullar, efendilerinin başışlama eserle- rinden, insan ışıklarından, nimet yardımlarından ve sayısız kerem- lerinden kendilerine düşenin son derece çaba göstermek olduğunu kendilerine yakışının dua ve övgü olduğunu bilirler. Yoksa dünya- daki bütün ululuk ve yüceliklere sahip bir padişah vasfa sığmaz. Bu en aşağı ve değersiz kulum, o yüce hazretten elde ettiği ya- rarlı bir hiledir. Eğer ululuk, haşmet ve enginlik varsa bu, o felek benzeri sarayda bulunan kişinin yaptığı yardımın ve nimet- lerin erdemindendir. ŞİİR: (Arapça)

"Muhammed'i kendi sözümle övmedim, tam aksine sözüm Muham- med sebebiyle övülür hale geldi."

Ara kulların sahip olduğu sermayenin hali, güneşle karşı karşıya gelerek anlam ışıkları alan ayın haline benzer; ya da de- nizden buhar alıp yeniden denize döndüren buluta. Efendisinin ba- ğından meyve çıkaran, ya da bostanın sahibine hediye olarak değer siz bir şey götüren kişinin hali de böyledir. BEYİN:

"Ey Şah Sana hediye olarak yüz can getirmek bile az ge- lir, bu zire ağacını (20) Kirman'a götürmeye benzer."

Ama bilirsün ki karıncaların edeti Süleyman'a bir çe- kire ayağı götürmektir."

Bu sözlerin iddiası gereğince ve bu girişlerin temel yol- ları dolayısıyla, her ne denli ayıların ve yolların ilişkisi ve mu- sabetleri yüzünden, günlerin getirdiği türlü türlü uğraşlardan ö- türü bu yazının derlemesinin ilahi yardımını, bu esasların düzen- lenmesinde mümkün olmaz idiyse de Tanrı'nın inayeti ve güzel yar- dımı ile kitaba girişilip başlangıcı açıldı. Bu hakir kitabının kıs- sa anlatım yoluyla, içme göstererek hale yola koydu. Alemlerin kıs- kandı, herkesin gıpta ettiği bir kitap olmasının diledi. Eğer efen- dimizin bu konuda bir beğenisi olursa, bu onun kutlu görüş ışıkla- rının alınması demektir. Eğer düşüncenin sonuçları, doğrunun isla- hı ve başarının kemali ile gerçekleştirse, bu olsa olsa zayıf ve değersiz kulların anlayış eksikliğine, kavrayış kısıtlılığına yorulur.

/7/ Fende, Fakk Teala'dan bu saadeti tamamlamaya izin vermesini, kitabın derlemesine yardımının yoldaş olmasını, eğlilşin kepe- nişe ulaşmasını, başlangıcın sona ermesini niyaz ve umut etmekte- dir. Tanrı yardım eden ve başarıya ulaştırandır.

Yüce ve ulu Tanrı, alem mamur olduğu sürece bu sultanın değerli bölgesini, şehriyarlıkla, alem fatihliğiyle, halka şefkat- le, asker sevk ve düşmanı yok edişle nesiplendirsin.

Kitabın binası üç bölüm üzerinde kuruldu: MUKADDİME, MAKÂİLE ve HÂKİME.

MUKADDİME-SULTAN MUHAMMED'İN LATUNLARININ KİCELİĞİ
AİLESİNİN VE ONLARDAN YADİGAR KALAN ÇOCUKLARININ
SAYISININ EYLİNMESİ HAKKINDA

Olcaytu Han Argun Han'ın ikinci oğludur. Kerayit kavmin-den Emir-i Kebir İrencia'nın kız kardeşi Toguz Hatun'un erkek kardeşi Sarı(m)'ca'nın kız Uruk Hatun'dan doğmuştur. İlk hatunu Emir Sunucak'ın oğlu Şadi Gürkan (Küreğen)'in (21) kızı Köbhoşak'tır. (22) Bundan çocuğu yoktur. İkinci hatunu Lekezi Gürkan'ın kızı Fucgan'dır -ki bunun annesi Mama imiş-, bundan Emir-i Kebir Çoban Noyan'ın hatunu olan Dolandı adında bir kızı olmuştur. Üçüncü hatunu Çağatay'ın oğlu Manku'nun kızı 'بِسُوغْخُ' in (?) oğlu Kutluğ Tıtır Gürkan'ın kızı İldurmuş'tur. (23) Bundan üç oğlu olmuştur, büyüğü Eistam, ortancası Bayezid, küçüğü Tayfur'dur. (24) Her üçü de çocukken öldüler. Eir de Emir-i Kebir Çoban Noyan'ın eşi olan Satı adlı bir kızı olmuştur. İldurmuş büyük Toguz Hatun'un yurdunda oturur. Bundan sonra Toktı adlı bir hatunu vardı. Toktı'dan sonra Kırmun Hatun (25) vardı. Ondan sonra Büyük Kaan'dan getirilen Kökeci Hatun vardı. Dördüncü hatunu Füleğü'nün kızı Todakac'ın anasından olma Hacci Hatun'dur. Bu Tengir Gürkan'ın oğlu Zahhak'ın kızıdır. Bundan Ebu Sa id adında kutlu ve saadetli bir oğlu oldu. -Tanrı onu ömür, gençlik ve devletle nasıplendirsın- Onu alem padişahı Olcaytu'nun lalası Oğul Kaydı, Suşi Bahşı'nın oğlu Emir Sevinc'in yurdunda yetiştirdi. /8/ Beşinci hatunu Sartak'ın kızı Adilşah'tır. Sartak Büyük Bulugan Hatun'un ordu emiridir. Bundan Süleyman Şah adlı bir oğlu oldu. Bunu Hacı İü'lü yetiştirdi, çocukken öldü. Altıncı hatunu Ölcetey Hatun'dur. Hacci Hatun'un aynı ana-babadan kız kardeşidir. Bundan Ebu'l-Hayr adlı bir oğlu oldu, bu da çocukken öldü. Yedinci hatunu Horasanlı Bulugan, Gazan Han'ın hatunu ve Argun Aka'nın oğlu Emir Tesüy'ün kızıdır. Sekizinci hatunu büyük yurtta oturan Toguz Hatun'un kardeşi, Nayman kavminden Sarıca'nın oğlu Emir İrencia'nın kız kardeşi, Kutluğ Şah'tır. Bundan bir kızı vardır. Reşidu'd-devle bunu evinde yetiştirdi. Bu da çocukken öldü. Dokuzuncu hatunu Surtatmış'tır, Emir Hüseyin'in kızı Ölcetey Hatun'un anasından olmalıdır.

Onuncu hatunu Kotukay Hatun'dur, Timur Gürkan'ın kızı olup Horasan'dan gelmedir. Onbirinci hatunu Dünya Hatun'dur, Mardin sultanı Necmu'd-din'in kızıdır. Bundan çocuğu yoktur. Onikinci hatunu Kostantiniyye Kayseri'nin kızı Despina Hatun'dur. Bundan da çocuğu yoktur. Yemdim Allah'tandır.

DEVLETİN İLERİ GELENLERİNİN, HAZRET-İ SULTANIN
MULAZİM VE YARDIMCISI OLAN OLCAYTU ÇAĞININ
BÜYÜK EMİRLERİNİN ADLARI, NİTELİKLERİ VE SAYILARI

Devletin kolu kanadı değerinde olan, devlet emirlerinin, Sultan'ın yanında bulunan mutlu yakınlarının ve ünlü nedimlerinin (inakan) (26) herbiri adalet yayıcılıkla, görüş, yeterlilik, şecaat, cömertlik, dirayet, bahadırılık ve yiğitlikle tanınmış bilirdir. Bilgiler demislerdir ki: "Devlet erkani ve Sultan'ın yöneticileri uzunlara benzerler, birbirlerinden ayrı tutulmaları mümkün değildir." Uzunların birbirinin ortaklaşması ve yardımlaşması, ad ve sanlarının kaybolmasından, değersizliğinden, sefalet, refahın ikbal zirvesine erişirler. Hepsinin en önünde Mangıt (Mönggük) kavminden Emir Kutluğ Noyan vardır. İkinci Emir-i Kebir, Acem ve Türk'ün öncüsü, adil hüsvet, yeterlilik, tedbirde, siyasette, cesarette, mertlikte, bahadırılıkta hepsinden üstündür. Üçüncü Karahıtay boyundan Emir-i Muazzam Pulad Çingsang'dır. Dördüncü Celayir boyundan Akbuka Gürkan'ın oğlu Emir Hüseyin'dir. /9/ Beşinci Uygur boyundan Sarıca oğlu Suşi Bahşı oğlu adaletli Emir Sevinç Aka'dır. Altıncı Toguz Hatun'un kardeşi, Sarıca'nın oğlu Emir-i Kebir İrencia'nın Yedinci Altan Han oğlu Tosbuka oğlu Gunciş oğlu Sunkur oğlu Kılıç oğlu Tuğrul oğlu Tarım oğlu Sina oğlu Zeki oğlu, adaletli hüsvet, büyük Emir Muizzu'd-din İsen Kutluk'tur. -Tanrı adaletini artarsın-. Bu emir görüş, akıl, güç, erkem, kültür, yeterlilik, dirayet ve övülmüş ahlakı ile akranlarından ve benzerlerinden öncelik topunu ilerilik çevresi ile kapmıştır. Sekizinci Bağdaş Tümen Emiri Togan'dır. Keyhatu'nun karısı Aişe Hatun'u buna verdiler. Bu Aişe Hatun'dan güzel yüzlü Alafrenk adında bir oğlu vardır ki bunu Horasan diyarında Sayın Abacı'nın yurdunda yetiştirmekteler. Dokuzuncusu

Kıbçak boyundan Beyatmış'ın kardeşi Baybuka Kuşçı'nın oğlu Emir Ali Kuşçı'dır. Onuncusu Diyar-i Bekr belâdesinin emiri Sutay Ahtacı'dır ki Fırat Irmağı kenarını ve Şam sınırlarını korumak la görevlendirilmiştir. On birincisi Diyar-i Bekr, Rum ve o civarın Rûmen Emiri olan Körbuka'dır. On ikincisi Horasan diyarında oturan oğlu (27) boyundan Keytoka Noyan'ın oğlu Cassamura Sultan'dır. On üçüncüsü Horasan'da yurdu bulunan Narin tümeninin emiri Buha Yarguçı'nın oğlu Algu'dur. On dördüncüsü Beyatmış'ın kardeşi İlyasmış'tır ki Diyar-i Bekr bölgesinin muhafızıdır. On beşincisi Fırat boyundan, Amnye Irmağı havalisini muhafaza eden Aladoben Satı Noyan'ın kardeşi Bektut'tur. On altıncısı Yıgur boyundan olan Emir Nuruntaz ile iki kardeşi Kengütaz ve Eretta'dır. On yedincisi Yıgur boyundan Ordu Kaya'nın kardeşleri Mukbil'in oğulları Emir Dana Kutluğ Kaya ve kardeşi Pulad Kaya'dır. On sekizincisi Sultan'ın mülazımlarından olan Ordu Kaya'nın oğlu Noldar'dır. On dokuzuncusu Horasan emirlerinden olan Ramazan Gürkan'dır. Yirmincisi Emir Kutluğ Şah'ın oğlu Karancuk ve Rum diyarında bulunan Aladur'un kardeşi Abışka'dır. Yirmi birinci Kayat boyundan Norin Ake'nın oğlu Baydu'dur. Bu da Rum diyarında oturur. Yirmi ikincisi Sultan'ın yakını olan Hitay boyundan Tokacak'ın oğlu Emir İnek Tokmak'tır. Yirmi üçüncüsü Ul-tay Süldüsi'nin oğlu Firze Muhammed'tir. Yirmi dördüncüsü Anende Ulus'u'ndan Sorekan Başkırd'tır. /10/ Yirmi beşincisi Pucey Noyan'ın oğlu Taştamur'dır.

MAKALE: SULTANIN DEĞERLİ ÖMERÜNÜN OLAYLARININ
YAZILMASI, KAVRAMASI VE DOĞRUKUNDAN DEVLETİNİN
ÇÖKÜŞÜNE DEK GEÇEN ZAMANIN TOPLANMASI ÜZERİNE
BİNA EDİLİP KISALTILMIŞTIR

703 (1303-1304) yılı, edaletli padişah Gazan Han'ın -Ranrı türbesini nurlandırırın- devletinin sonu ve ömrünün bitimi ; Güyâsu'dân Muhammed Olcaytu Sultan'ın -Ranrı mülkünü devamlı kılsın- devletinin sırasıydı. Olay şu şekilde olmuştu: Saray-i Hovme'de kışadıldıktan sonra, bahar mesimi gelip güzel yüzünün ve gülüş dundağının tomurcuğu gülümsemediği, hava hareket edip oynas-maya, yeryüzü coşup taşmaya başlayıp gökyüzü hırusa geldiğinde Gazan Han son derece zayıf düşüp hastalandı. Temiz ruhunun ve aydınlık nefis şebazının " Ey huzura ermiş nefis, razı etmiş ve razı olummuş bir halde Babbi'ne dön" (28) çağrısına buyur kar-şılığı vererek rahatlığa erme semtine, sevinç kımlıtlarına, doğ ru uçup gideceğini anladı. Yokluk mezarından, kalıcılık ve safa yurduunun sınırlarına göçüp gitti. Şerefli bedeni ten kafesini terketti. Hayatta olduğu günlerde, sevgili kardeşini Horasan'dan çağdırarak, sağlık taç ve tahtını onun görüş ve liyakatine tes-lim etmek istedi. Sınırlardaki düşman zümrelerinin durumunu böyle-ce bilmelerini ve bir kargaşa (bulgak) çıkmasını diledi. Bütün güçsüzlüğüne, uzuvlarının gevşekliğine, bağırseklarının ve iç or-ganlarının hastalığına rağmen Horasan'a gitmeye azmetti. Sevgili kardeşinin kutlu ve aydınlık yüzünü görmek, onun uğurlu çehresi ne bakarak gözünü aydınlatmak, bir zaman onunla konuşmak, neşele-nip ünsiyet etmek istiyordu. Durmadan gizliiden gizliye kendi ge-lişini bildirmek için elçiler yolluyordu. Zaman zaman kardeşinin adını anıyor, keşiflerde bulunuyor, onu arzuluyordu. MİSRÂ:
"Biz (kelimesi) senin adını anıyor ve ben duyuyorum bunu." Saat saat, onun geliş haberlerinden bilgi alıyor, durumunu an-lıyor ve buyuruyordu ki /11/ BEYT:
"Gönülümüz canımız onun sevgisiyle doludur, bütün arzımız onun çehresini görmektir."

Oradan ziyaret amacıyla ilk önce Şeyh Behlül'ün yanına vardı. Vefasız günler ve cefacı zaman kardeşine kavuşma saadetine izin vermedi. Bu birleşmenin yardımı ona yoldaş olmadı. Püyük bir orduyla Rey ile Kazvin arasındaki Bişkil Derre mevkiine varınca hastalık bedenine galip geldi, dert dermanı istila etti. Ölüm halinde, buhtanlar ve sekaret içindeyken veliatlık işinin asmarlanmasını, sınırların belirlenmesini, bundan bir kaç yıl önce sağlığında sözüyle vasiyet ettiği veliatlığı, yine hatunların, değerli emirlerin, itibarlı vezirlerin, devlet noyanlarının ve bütün memleket erkanının huzurunda, onlara güzel öğütlerde, halka karşı duyduğu güzel ve doğru hislerin meyyesi olan kıymetli tavsiyelerde bulunduktan sonra, sözlerini yeniden yazdırıp inşa ettirdi. Vasiyetini zikrettikten sonra şöyle dedi:

"Nicedir düşünüyorum,kendi görüşümle bakıyorum da tacıma ve tah-tıma kardeşimden daha layık bir kaımakkam,ulus tawtına ondan da-ha yakışır bir kimsenin oturabileceğini sanıyorum." Kardeşi i-çin bu türlü vasiyetlerde bulunduktan sonra,bütün kullara Ga-zan Han imlasıyla vasiyet edilmiş,kendisinden sonra bütün e-mir ve vezirlere altamga (29) ile mühürlenmiş olan bir nüsha-dan söylediklerinin cümle aleme duyurulmasını istedi. Ferma-nı şöyleydi: "Alaba güvenip dayandım... Gazan Han yarlığdır (30) Kutluğ Şah,Çoban,Baydu,Sutay,Molay,Kör Timur,Turuntaz,Ramazan,Algu,Tok Timur,Moğol ve Tazık (31) askerlerinin tümen emirle-ri,sultanlar,baskaklar (32),melikler,atabekler,hakimler,bitik çiler (33),kadılar,seyyidler,imamlar,şeyhler,eşraf,ekabir,arif ler,rünlü kimseler,ayan ve ileri gelenler,reisler,amiller,bütün halk,reeya,şehirlerde,köylerde,bozkırda yaşayan kullar bil-sinler ki; Bâkî Teala Rabbani fazlının feyizi ve ilahi hıdaye-tinin nuruyla temiz gönlümüzün içini bezeyip aydınlattı.Başarı yardımlarının bereketi /12/ ve iyahi teyidi ile padişahlık gün lerimizin süresini ve saltanat ahdimizi,bütün yaratılmışların çıkarlarını ve faydalarını gözetmeye daldırdı.Alemin yanını.yö-nünü adalet eserleri ve insafın ışıklarıyla süsledi.Yakının 1-rağın,Türk'ün Tazık'ın görüşü ve duyduğu gibi,onun izleri za-manın üzerinde baki kaldı.Hastalığın kaçınılmaz olduğu,çaresiz-liğin şerefli zatınaiister istemez yol bulduğu,düşkünlüğü ve

güçsüzlüğün arttığı, hastalığın tabiatına üstün geldiği, yokluk sarayından kalıcılık alemine göçün ve yolculuğun yaklaştığı sırada, (bu bende) şefkatinin çokluğu ve merhametinin fazlalığı kulların hallerinin intizamına ve kıvamına olan düşkünlüğü yüzünden, devletin erkânı olan noyanların (34) emirlerin ve bütün anelarin bilmesini istedi ki, emirlerden Tengüz Han, Hasutgay, Buralgı, Kutluğ Keya, Şeyba, Tokluk Odçı, Taşmiku, Çaruk, Surgatmaş, ah-tacılardan (35) Emir Toleday, Kabçakçay, Sutay, Cani Toğay, Sasus, Abışka, Akbartı, kuşçulardan (36) Savdas, yurtçulardan (37) Kazuk odçulardan (38) Paşakard, Keray, Vaysü Buka, Baygatmaş, Pulad Kaya, Buralgı, Ahracı, İnkul, Yusuf Buka, Pehlivan Melik, toptikçilerden Sunkusum, Ybukan, Kutluğ Buka, Melik Kasıru'd-din; sünuşçülerden (39) Şeyh Müselman; aydaçlılardan (40) Burunşah, Emir Ali, Buka Wı-mur, Buralgı, Mikail, Fındu, Bolay, İrbuka, Bayatmaş, kuşçulardan Bedemeki, Muhammed Taycu, Kör Timur, Babuka, Şabavci; ev oğlanlarından Burunduk, Mahmud İsen, Temür Baykutluğ, Arık ve Sultan'ın inekla-rı, nedimleri ve yakınlarından (mukarreban) büyük küçük, Türk Ma-zik herkes bilsin ki, biz artık devletimizin sırasının sona erdiğini bildik ve anladık. Pek yakında Tanrı rahmeti civarına gö-çeceğiz. Benim bu yolda bütün himmetim, arzum, isteğim, alemin ve alemdeki kilerin özellikle de yüce ve ulu Tanrı emaneti olan zayıf ve biçare reyanın işlerinin yürütülmesi bir süre bendenize ha-vale kılındığından, kötülerin zulmünü, bozgunculuğunu, eziyet ve düşmanlığını yok etmek 1/3 halkın üzerinden zorbaların elini çekmek, adalet ve hayrın temellerini kurmak, insaf ve iyiliğin ka-idesini koyup yerleştirmek istedim. İslam'ı güçlendirerek Nebevi Şeriate ve Mustafa'nın mülletine zamanın geçmesi, yılların dön-mesi ile küfür ve dalalet fırkasından gelen tasallut ve galebe-den, isyan ve tuğyan zümresinden yol bulan gevşekliklerden, kimi reddolunmuş kişilerin bu hallerin giderilmesinâe küstahlaşması dolayısıyla, bu toplulukları bir güzel yola getirmek, Hak Teala'nın hüküm ve Zermanı, peygamberimiz Muhammed Mustafa'nın -Ona ve âline en güzel salat ve selamlar olsun- işaret buyurduğu üzere üstün ve sağlam bir temel üzerinde durdurmaya çalıştım. Zayıflayan İslam'ı ve imanı dirilttim. Eşiğbir varlığın ona edepsizce ve küstahça yaklaşmasına izin vermedim. Nitekim ilahi emir ve vahşak

lare uyuma konusunda böylece (insanlar) haddi aşamadılar. Benim padişahlığının devleti ve mutluluk devletimin nöbeti olan şu birkaç yılda İran'ın verdiği bereket ve Hasu'nün -Kendisine selam olsun- himmetiyle üstün çaba ve aşırı gayret sarfettim de şu geçen manalardan kiminlerini telafi, kimilerini tedarim ettim. Yarlığının hükümleri böylece geçerlilik kazanıp belâlere, diyarlara, şehirlere, ülkelere ve etraf bölgelere gönderildi. Ama vefasız ömür ve cefacı günler, bu işi gönülümün dilediği gibi taammamama vefa etmedi. Şimdi sizlerin hepinize nasihat ve vasiyet ediyor, herbirinizin boynuna bir ahit ve misak vebalini vacip kılıyorum. Ben hakir bu imi kapılı saraydan geçip gitmekte, evurur yurdundan sevinç yurduına göçmekteyim. Hiçbiriniz başkalarıyla muhalefet ve düşmanlık yolunu, hasımlık ve çekişme semtini tutmasın. Dört yıldır kendime veliaht ve vasi tayin ettiğim, bu işe en layık, bu önemli göreve en gerekli kişi olduğumu defalarca sizlere söyleyip karar kıldığım kardeşimi, en kısa sürede benim yerine ulusun ve ülkenin tahtına geçirip yerleştirim. Öteki kullar da birlik ve beraberlik içinde onun emrini dinleyip, itaat etsin, فرمانına boyun eğsinler ve bu durumdan hiç kuşkunuz olmasın. Ona muhalefet etmeyin, zorluk çıkartmayın. Buyurduğum hükümleri ve yarlıkları dikkat gözüyle uygulayın, hiçbiriniz bundan yüz çevirmeyin. Bu sınırları aşır yarı çizmeyi kenî-nize reva görmeyin. /14/ İslam dinini ve Müslümanlığı güçlendirmeye, Muhammedi şeriatın emir ve yasaklarına uygulamaya çalışın. İslam'ın aslını ve temellerini sağlam tutup hiçbir iddiacinın edepsizlik etmesine fırsat vermeyin. Yüce ve ulu İran'ın emaneti olan zavalı reayanın ve bütün askerlerin işlerinin yürütülmesi bir vakte dek bana ısmarlandığından, ben kulum, onların muhafazası için şem çekmesi sebebiyle, kendilerini müreffeh ve rahat tutun. Şeriatın varlığıyla onların haklarına riayet edin. Bükmettiğim üzere, fazladan olarak onlardan hiçbir şey talep etmeyin. Sonradan çıkma bid'atlerle, tamamını kaldırmış olduğum nemari (41), tabkur (42) gibi vergileri (avarızak) yeniden yerleştirmeyin. Hayırları, sadakaları, yıllık kapılarını, kurduğum vakıfları, temelini attığı imaretleri şartlarına uygun olarak,

zikredildiği gibi uygulayıp üzerine imsa koyun ve hiçbir şekilde değişiklik yapmayın. Bunların tamamlanıp uygulanmasında güzelce gayret ve üstün çaba harcayın. Gelirleri (idrarat) bütün ülkelerde, fazla mallardan koyulmuş olanlar gereğince buyurduğum gibi, belirlenen cemaat adına herbirini kendi yerine koyun. Böylece divan naiblerinin, mutasarrıfların ve vilayet amillerinin elleri bunların üzerinden çekilmiş olsun. Bunları bu karar üzere sabit kılın. Eğer artırma imkanına yoksâ elinizde olanı gasımet bilin. Hayırları bereketlendirmeye, iyilikleri herkese yayma konusunda, kusur gösterip işleri ağırdan almayın. Gönkü dünyadan bütün nasibimiz, şu hayırlar, insanlar ya da iyiliği başa kakıp adam kayırmalarımızdır. Yardım etmesi için yüce İran'ya minnet etmeli-siniz. MISRA: " Misafir rızkını senin elinden yemektendir. "Boz-guncuları, fitne çıkarıcıları ezin, kahredin, kınayın ve aranızdan uzaklaştırın."

(Gazan Han) Yazdırma işini bitirip, orada bulunanları teşvik ettikten, iyiyi kötüyü, karışık olan şeyleri bütünledikten, söylediklerine uyulup kabul edilmesi konusunda aşırı istek gös-terdikten sonra /15/ 11 Şevval 703 (17 Mayıs 1304) Pazartesi günü akşam üzeri, Rey ile Kazvin arasında bulunan Bişkil Derre mevkinde, büyük ordu birliğinin bulunduğu yerde İran rahmeti ci-varına göçtü. Bela yurdundan kalıcılık makamına, zenginliğe ulaştı. Padişahlığının ağacı heyet irmeğinden sökülüp kökü kesilince, yapıtıldığı hayırlar derecelerine vesile ve yakınlığa vasıtası oldu. Bundan sonra onun aydınlık kabrini, akpak sandukasını Tebriz'deki (Gumbad-i) Şem türbesine naklederek defnettiler. Altam-ganın hükümünün ulaştığı her yerde onun adına Gıyabi cenaze namazı kılındı. Sıradan seçkin (has ü şüm) ona dualar edip, övgü ve senalar yolladı.

/16/ EMMİYET VE GÜVENCE ARACI RAHMAN'IN RAHNETİNİN
FEVZİ DÜNYA ŞEHZADESİNİN DOĞUMUNUN, KUTLU
GELİŞİNİN VE BEREKETLİ NİTELİKLERİNİN
ETKİLERİNİN ZİKRI

İslam padişahı hakkında rivayet edilen işlerden ve ünlü menkıbelerden birisi, onun kutlu doğum tarihinin 670 (1271) yılında, doğum sancısı anının ve kutlu doğum yükünün Merv ili Se-rahs arasındaki, kurak ve bataklık bir bozkırda meydana gelmiş olmasıdır. O ufuk perdesinden ve bulutların arasından parlayan, gök yarığında doğuş ışıkları saçan bir yıldız gibi Uruk Hatun" dan dünyaya geldi. O günlerdeki garip olaylardan birisi, bahar mevsiminin üzerinden iki ay geçtiği halde bir türlü yağmur damlalarının akmamış, toprak ve ovaların kuraklıktan kurumuş, dudak çatlamış, gözü keremiş olmasıydı. O civarda su pek değerli, pek az bulunan bir şeydi. İnsanlar otlaklardan, yaylalardan ve arazilerden umudu kesmişlerdi. Onun doğum halinin teyidinden ve gelişinin bereketinden, ansızın gökyüzünde yağmurlutlar belirdi. Yağmur gök olduğundan öyle bir boşaldı ki bütün ovaları sel aldı. O civarda çok geniş su birikintileri oluştu. Toz bulutlarının çokluğundan ve suyun taşkınlarından ordu çadırları olduğu gibi suyun içinde kaldı. Su her taraftan çadırlara üşüştü. Büyük Hatun Uruk, şehzadeyi, çanının içi ve gözünün bebeği gibi kucaklayıp bir su kıyısında bulunan yaygıların üzerine uturttu. Yayvanlar susuzluktan kurtulup suya kandılar. /17/ Çorak topraklar dirildi. Kara toprağın bağrından çeşit çeşit bitkiler baş gösterdi. Perişan haldeki dünyaya, kokuşmuş toprağa can geldi, ışık geldi. Orada hazzın bulunanlar şehzadenin bereketli gelişinin özelliğini görünce şaşırıp hayrette kaldılar. Şehzadenin uğurlu gelişine dua ve övgü dilini açıp "İy insan değil ancak çok güzel bir melektir dediler" (43) ayetini okudular. FEYİT:

"Dünyaya yağmur gerekli olduğu gibi, ruba da bilgi yarasın"

Şehzade henüz kündeğinin içinde sarım sarımdı; çocukluk beşiğine kıvrılmıştı. Ama devlet ve saadet belirtileri alnında parlıyordu. Gelişkinlik ve soyluluk ışıkları yanaklarında ışıldıyordu. Anası babası onun değerli varlığından kut aldılar. Gözler onun yüzünün güzelliğini seyretnmekle aydınlandı. Uğurlu gelişinin bereketiyle perişan alem canlanıp tazelik kazandı.

Selviye benzeyen boyu serpiliş gelişme ve büyüme eserleri üzerinde görünmeye, ikbal ve devlet güneşi müberek alnında ortaya çıkıp parlamaya, gelişimin parlak aya ısıldamaya başlarken, şahlara yakışır sanatları ve adetleri öğrendi. Herbirinde eşsiz ve benzersiz hale geldi. Öyleki Moğollar ve Müslümanlar yüzünün güzelliğini, maharetliliğini dillere destan etmişlerdi. Her türlü sanatta ve fende dâbülmesel olmuştu. Çocukluğundan, deli kanlılığından tabt ve taç kendisiyle zihnet buluncaya dek, uğurlu gelişinin bereketi ve teyidinin özelliği ulaştığı her makamlu da eğlence genişliğine, nimet ve mal bolluğuna erişmesi ile kendini gösterdi. Emmiyet, güvence, dinlenme, rahat uyku, yiyecek, sebze ve bitkilerin bolluğu ortaya çıktı. Bütün korku verici ve dehşetli düşürücü olaylar dindi.

Adını "Olcaytu Euka" koydular, daha uygun ve layık bir ad buluncaya dek bu kaldı. Ondan sonra adını "Matmodar" koydular. Sonra da gördüğünden korumak için "Harbende" (44) adını verdiler. Ulus tahtına oturduğu ve memleket işlerini hale yola koyduğu sırada, sıradan seçkin herkes arzusuna kavuşunca, çevreden gelen emirler ve elçiler, madem ki varlığı ve geliş kutlu ve bereketli olmuştu /18/ o halde ona "Olcaytu Sultan" lakabını vermediler. O ise bayasının, alçak gönüllüğünün çokluğundan bunu kabul etmek istemedi. Tıpkı Cengiz Han adı gibi, hani onun adını da önce "Temüçin" koymuşlar, daha sonra Hitaylı Altan Han adını "Cautkuri" yani "yüce padişah" koymuş. Sonra da yüce Tanrı ona "Cengiz Han" yani "Hanlar Hanı" lakabını vermişti.

Horasan eski zamanlardan beri ülke sınırları içindeydi. Olaylar çekicinin örsü, yabancı askerlerin sürekli oradan geçiş, düşman askerlerinin ansız saldırılarına hedef oluşu, halkın viranlık, kıtlık, ekin azlığı, darlık ve yokluk içinde bitip tükenmesi, şehzadelerin herbirinin bizzat orada bulunduğu ilk

zamanlardan beri, o vilayette nice savaş, fitne ve yıkıcı olayların ortaya çıktığı, orduların nice zahmet ve meşakkat çektiği bilinen bir şeydir. Ama İslam padişahı o mülikü, devletin mermezi ve şadet hümesi'nin eşitği yapınca, ordusunun azlığı, fitne ve fesadın çokluğuna değmen hiçbir yabancı ordu üstün gelip orayı istila edemedi. Fırka kez yabancı askerler oraya saldırmaya azmettiler. Ama Hakk Teala hiç yoktan bir sebeple askerlerine perişanlık ve tefrika attı da arzularına ulaşamadılar. Nitekim senesinde (45) Türk emirleri ve Kaydu ile Duva'nın ulusundan Şafurkan otağında bulunan Utero Danişmend ve Şerib Bahadır onları yenip kahrettiler. Kadınlarını, çocuklarını, mallarını ve hayvanlarını yağmaladılar.

O tereddüt ve koşturmaca sonrasında hayvanlar güçsüzeleşti. Bir aylık yoldan sonra orduya geldiler. Oredan şehzade -lerden Saruhan, Kinkan, Köresbe, Timur, Temüla, Kebek ve onların emirleri Orun, Kodar, Ilçigiday ve Uygurtay'ın geldiği haberi ulaştı. O sırada kış mevsimiydi, Karın çokluğundan ve soğuk şiddetinden hayvanlar arıktı. Adı geçen şehzadeler ve tümen emirleri 50.000 atlı asker (çerik) ile Tus'a kadar at sürdüler. İslam padişahı askerinin azlığına, yiyecek ve azığının kıtlığına rağmen böyle bir savaşta düşmanlarıyla savaşmaya, /19/ o pervasız, dağ gibi heybetli ve inatçı askerlere karşı direnmeye koyuldu. Hakk Teala'nın kendisine bahsettiği ilahi ışıqla galip oldu. Bahadırın ve ileri gelenlerin yüreklerinin çarpmasına, korkudan söğüt dalı gibi titremelerine rağmen, Sultan emirlere ve yakınlarına şöyle buyurdu: "Eminin ki düşmanın bize karşı duracak gücü, oynayacak taketi kalmamıştır. Bizim zarar verici saldırılarımızın hebetinden yeniliğe uğrayacak ve geri dönecekler." Böylece "Nice az topluluk Allah'ın izniyle çok topluluğa üstün gelmiştir" (46) sözü doğruluk zuhuru kazandı. BEYIT:

"Bir areisan bir ova dolusu yaban öküzünden korkmaz, nice yıldız vardır ki güneş gibi parlayamaz."

Temiz zafına yazılmış kutsal nefesinin yerdini sayesinde, görününde bir sebep yokken, akla sığmayacak sayıda donanma, savaş araç gereci ile mala mülike sahip o kalebelik düşmanın arasına tefrika düştü. Daha savaşmadan yeniliğe yüz tuttular.

Mansur askerinin hayvanları zayıf olduğundan, hiç kimse düşmanın izinden gitmeyecek, çünkü inatçı düşmanlar tefrika ve yeniliği halinde öylesine şunusuz ve korkulu olurlar ki gördükleri her ağaç dalı, tepeler ve hayaller gözlerine canlanmış gibi gelir ve bizim muzafer bısmamızın görünüşünden bile korkarlar diye ferman çıktı. Gerçekten de durum, hiç kuşkusuz padişahın mübarek diline getirdiği muval üzereydi. Herhalde övülmüş hasletlerle ve beğenilmiş hallerle donanmış bir padişah Allah tarafından yerdini görüp sahib-kıran (47) olacaktı. BEYIT:

"Yaya yürüyen felek, zaman meydanına yüz bin asırda böyle bir atlı getiremez."

O sırada, saldırgan ve coşkun bir denize benzeyen ordusuyla Mısır ve Şam'ı fethetmekle meşgul bulunan merhum ve mağfur Gazan Han'a elçiler tarafından düşmanların yeniliğe uğradığı /20/ haberi gelince, marifet nurunun ilhamıyla kardeşinin durumunu anlayıp kavradı. Kardeşinin vefatıyla ömrünün sonuna dek rahat içinde, gönül huzuruyla yaşadı. Nice düşman ağır sıcak ve soğuktan, açlık ve susuzluktan telef oldu. BEYIT:

"Taurı başını dik tuttuğu kimeyse, senma ki onu oyun olsun diye vermiştir."

Devletin mülaazımları ve Sultan'ın nedimleri (inekan), deneme ve sinama yoluyla, ne vakit, Sultan'ın nedimlerinden birisinin başına bir olay veya musibet gelse ve Sultan, yüce bir iksir ve mutluluk kinyası olan nazarıyla o kimeyse baksa, onun zahmet ve hastalığından kurtulup iyileştiğini görmüşlerdir.

Gelelim maksade... Gazan Han'ın padişahlık ağacının kökü hayat ırmağından sökülüp yapıldığı iyilikler kendisine dereceler ve yakınlık vasıtası olunca, emirler, devlet erkani, ayan, bütün reaya ve beraya (48) çobansız sürü, icabet edeni olmayan bir daacı, korumaması kelan akrebalar gibi öylece kalakaldılar. Celal sahibi Taurı'ya dua ve yakarış elini açtılar. Yemen bereketından iz taşıyan Borasan'dan her gün gidiş geliş halinde olan elçiler, göğze benzeyen otağın, yerleri sarsan rıkabın geliş haberlerini ulaştırıyordu. Emirler, vezirler ve noyanların kıyırdaşları ve sevinçleri artıyor; yüzler gülüyor, gözler rahat uykü görüyordu.

Sultan hareketini tamamlayıp gitme kararı almadan önce, kötü kalpli, art niyetli, görünüşte hifak, riya, dalkavukluk ve i-kiyüzlülük yapan; gizlide ise hile ve düzen düşünceleri kuran bir bölük gadâar emirin : "Dünyada iki kişiden emin olma, düşman dostlardan ve dost görünen düşmanlardan" sözü uyarınca, doğru görüşü ve genç behtünün yardımı ile /21/ hayat bağlarını kestti. Ezîyetin eline ve yokyüğün avâğına attı. Yeryüzünü onların kötü akidelerinden ve hilelerinin pisliğinden temizleyip arıttı. Kitekim hiçbirisi o yenilgi kargaşasında, fitne ateşinin alevlenmesi sırasında, yerinden kopma, yenilgi ve kökten sökülme hengesinde kaçma imkânı bulamadılar. Mîhnetlerin gece basan musibet ve fitnelerinden aranıp durdukları sığınacağı ve kaçacak yeri bulamadılar. İnsanlarını kendilerini permakla göstermesini dilerken bela eline ve musibet avâğına takıldılar. Zavallı Argudak (49) Horasan ordusunun başkumandanı ve emiri olmasına rağmen, dargörüşlülüğü, akılsızlığı, aşırı esiliği, kalın kafalılığı yüzünden şehzadeye küçümseme nazarıyla, çocuk gözüyle bakıyordu. Oysa yaşları küçük de olsa, şehzadelerin hışm ve kahrından emin olunamayacağından, bu duruma gafil talınamayacağından habersizdi. Çünkü şehzadelerin hali, bedeninin küçüklüğüne rağmen kendisine yüzme öğretilmesi gerekmeyen bir ördek yavrusuna, ya da altından kabzası ve kını olmayan keskin bir kılıca benzer. BEYİT:

"Yıldızlar kendilerince büyük görünüyorlarsa da, yüksek-ten bakıldığında insanların gözüne küçük görünür."

Fitne ve kargaşa yeryüzünden yok oluncaya dek kulların yüzüstlüğüne, küstahlığına cevır ve cefasına sabretmek gerek ki sonunda murada, merama ve muhluluğa erişilsin.

Argudak kalın kafalılığı ve azgınlığı yüzünden, adalet yaymaya, cömertlik saçmaya çalışsan; sağlam bir fitrata ve derin bir zekaya sahip, hiçbir ülke anasının doğurmadığı, günlerin anasının bir eşini doğurmakta kısır kaldığı, onun gibi bir padişahın fermanından yüz çevirdi de kılıçla oka yiyecek, yıllarla karınca lokma oldu. 18 Şevval 703 (24 Mayıs 1304) Gecesi Semelgan civarında Şahzade Alafteng'in de işini bitirdiler. Argudaktan sonra ülke dört gün kardeşlerinin elinde kaldı. Birkaç emir de bu sırada Yasa'nın hükmüne teslim edildi. (50)

Ülke pınarı düşmanların pislik çöpünden temizlendi. Bütün insanlar birbirlerinin çirkin şerhlerinden emin ve salim kaldılar. /22/ Horasan'da düşmanların işinden yana rahata erip gönlünden tasayı uzaklaştırınca Sultan, o geniş sınırları büyük emirlerden (Umera-yi Mu'azzam) Aldo Koyan'ın oğlu Bektut ve Sultan Yasavul'a bıraktı. Devlet merkezine doğru yönelip hareket dizginini Irak (ıAcem) tarafına çevirdi.

Herbiri devletin kanatları, saadet kuması'nın kolu kanadı hükmünde olan büyük emirler, Türk ve Tazık Noyanlar, mutlu nedimler, şehzadenin rikabı yanısıra duruyorlardı. Herbiri devletin ön ve arka cenahları değerinde olan bu kimseler kalabalık bir grup, görkemli bir topluluk halinde Cevza (51) yıldızı dizisi ve Süreyya gerdanlığı (52) gibi saltanat otağının gölgesinde, zafer ve şeref burcunun zirvesine doğru yüz çevirmiş göç ede ede geliyorlardı. Konak konak ilerliyor, sulak yerlerde ve dere yataklarından salına salına geçiyorlardı. Devletin taht şehri olan bu tarafta ise sıradan seçkin tüm insanlar, alçakgönüllülük ve itaat için de celal sahibi Tanrı'ya yalvarıp yakarma ve niyaz etme elini "Paze bir hükümdar gönder de Allah yolunda savaşalım" (53) isteğiyle açarak Hakk Teala'dan "Epiniz çobansınız ve hepiniz riayetinizden sorumlusunuz" (54) kurtuluş anahtarını diliyorlardı. Per birinin dilinde şu parlak beyit vardı: BEYİT

"Ey Şah Sana bütün ufukların ihtiyacı var, koş fethet dünyayı, naz içinde salın.

Hangi yönden ilerlesen ikbal iki konak öteden seni karşılamaya çıkar."

Sonunda Rabbeni bağışlayıcılın sonsuzluğu ve Yezdani rahmetin bereketi, halin gelip çatmasına kefil ve isteklerin elde edilmemesini şamil olcu. Darphanenin güçlü sarrafı, sevgi ve muhabbet sikkesiyle nakşedilmiş, göz göz olmuş halk yığınlarının irade nakşının hikmetini kabul sikkesine bastı. Herbirinin istek menşuru kabul ediş tevki ile bezendi. İnsanların emelleri ulaşma alanına erişti. Dua oklarının maksadı, isabet edeceği hedefi buldu. Saadet babasının nesimi, devlet rüzgarının estdiği Yemen tarafından Rahman'ın nefeslerini alıyorum" sözü hükmünce, Yemen gibi kutlu

olan Horasan tarafından, bereketlerin şimal rüzgarının estiği, ululuğun berrak suyunu döküldüğü tarafa doğru esmeye başladı. /23/ Bütün sıradan seçkin kimselerin üzerine yağmur olup yağdı. Kadın erkek herkesin kulağına : "İyefendimiz" seslerini erişti. BEYİT:

" Horasan'dan senin gibi bir bitkinin mührünü getirmek, için çın ve Botan'da nice ağacın kökü sökülür."

Bütün emirler, devlet erkânı, vezirler, ülkenin ileri gelenleri, tezim için gelen kimseler, kullardan oluşan sayısız askerler, mutluluk sabahını muştulayarak saltanat kervanının ve kutlu rikebin gelişini karşılamak için tören yaptılar. Sultan'ın saadetli, aydınlık geyheresine bakmakla uğraşarak ve kutluluk aradılar. Zülüm gömüştü gözler onun kutlu yüzünü görerek aydınlandılar. Basılı onun kutlu geliş toplantısının güneşi bekleyiş ufkundan doğdu. 2 Zilhicce 703 (6 Temmuz 1304) Pazartesi günü Sultan Horasan ve Irak tarafından, büyük ordusuyla kutlu isiam beledi Ucan'daki (55) yurda indi. BEYİT:

"O hüsravlar sığınağı, o hüsravlar güneşi Sultan, devlet göğüne mutluluk ve murett içinde erişti."

Anu benzeri, ay parçası yüzünün güneşi geyp ufkundan doğdu. Rahmet yağmurunun demlaları, kullarının otlaklarına, bostanlarına yağdı. Olgun yüzünün güneşi, yıldımlar arasında ışıldayarak parladı. Aydınlık ve kutlu geyheresinin nuru, Yedi-i Eymen'den (56) varlık ışıklarının zınnurunu aldı. Yüceliklerinin sesi seba yeliyle atbaşı gidiyor, şimal rüzgarıyla rikap yarıştırtıyordu. BEYİT:

"Halıktan onu gören herkesin gönlü, onun sevgisinin beğene yakalanıp kaldı."

Horasan'ın ışığı olan Sultan, Horasan doğacından ufukların derinliklerinde belinip uçuşmaya, ülkelerin sayfaları tedbir latifeleri ve karar güzellikleri ile bezenip fazilet bahçeleri semeyinin hoşluğu ile süslenmeye başlayınca, orada bulunmaları şahın ay parçası yüzünün kutluluğu ile eğlenceye dâhil sevince boğuldular. Keyfi ve korku ünsiyet kazandı, gönüllü darlığı genişledi, niyaz edis kırıntılarına dönüştü. /24/

Sultan yolculuk sıkıntısının derdinden ve tehlike belasından bir kaç gün uzak kalıp dinlendi. Eğlence doğanı genişlik ve hareket kamedasını ekip bolluk ve rahatlık havasının boşluğunda kanat gırp tı. Toy edip (57) büyük Kurultay'ı (58) kurdular. En mübarek zâsende, en uğurlu saatte, kutlu talihî, bereketli yıldızı, hayrî ânu ve nazlı bahrı ile 15 Zilhicce 703 (19 Temmuz 1304) Çarşamba (59) günü, İki Yıl (60) Altıncı ay 18. güne denk düşen vakitte, Desâ (?) yaylasının doğu tarafında, o melek eserli, peygamber görünüşlü, Süleyman habercili, kaza seveltili, kader kudretli padişah, iyiliğinin ihtişamı ve şahlığının tal'eti ile "enrı dereşahının hükmi gereği memleket gelinine dâmed oldu. O gün şahlık tahtı ve şehriyarlık tacı onun kutlu başı ve uğurlu gelişini övünç ke-zandılar. Güneş gibi, ilahî otağın sayesinde gölgelendi. Kutlu beşim yakutlarla dolu tacı koyunmuş, denize benzeyen avucunda keskinleştirilmiş, ateşler saçan, yıldımlar hareketini kılıcı olduğu halde; sağında solunda sıralanmış bulunan büyük emirlerin huzurunda ulus sarayının baş köşesinde tahta çıktı. "Yayı yayla kes kinleştirdi" sözü hükümcüce, sıradan seçkin herkesin dilli şaha dua ve sena etmek üzere birleşmiş, gönülleri onun isteğinin rızasına meftun olarak uymuş, hatırlarının eğilimlerine rehlin olup tek vücut olmuştu. Felek göz değmesinden korumak için durmadan onun üzerine " ve in yekadu" (61) ayetini okuyor; yüzünün güzelliğine sevgi ve muhabbet rüzgarı esiyor, zamanı kem gözleri defetmek için şu beyite uğrum olarak üzerine "Kul eznu"yu (62) okuyordu. BEYİT:

" Dünya var olduğu sürece Olcaytu'nun arzusunca olsun; feleğin dönüşü Olcaytu'nun kutluluğu için olsun."

Alemde var olan her sikke ve her hutbe, yaşadığı sürece Olcaytu adına olsun."

İlahî ihtişam kutlu geyheresinde parlamakta, devlet güneşinin ışıları sıradan seçkin herkese inciler sağmaktaydı. Günden güne artan bahrı ve ikbalıyla, dünyanın kulağına rahatlık ve sevinç fısıltıları fısıldanmaktaydı. Padişahlığa geyherken hiç kimsenin burnunu bile kınamadı. Sultan'dan korkup sakındıkları için, sınırlarda yasağan, o civarda oturan hiç kimse ona karşı çıkıp yüz çevirmeye cesaret edemedi. /25/

Hatunlar, şehzadeler, emirler ve noyanlar can beline kulluk kemerini bağladılar. Herbiri kendi makamlarında kaldılar. Emirler, sultanlar, melikler, köle ve hizmetçiler bölük bölük her iki adında bir, kullara yaraşır şekilde durmuşlar, Sultan'a ha-yarlı uğurlu olsun diyorlardı. BEYİT:

"Ünlü hüsrevler ve gönül alıcı güzeller makam sağlamak ve can azığı almak için ardısıra durmuşlardı.

Hem şahların toprağına kulluk almını sürmüş, hem de güzeller kölelik makamında ayakta durmuşlardı."

Onun yardım görmüş huzuru o gün sanki lezzetlerle, hurilerle, köşklere, vildanlar, gılmanlar, ırmaklar, ağaçlar, ışıklar, meyveler, çeşitli çiçeklerle dolu bir cennetti. Şehadet meydanında varlık bineği üzerinde zuhur etme hareketine geçmiş, gelişip serpilme adeti kovma ve savagına halinden çıkmıştı. Ağaçtan çiçek çıkarmış, meyvelerden tazelikler almıştı. Cennetliklerin yeşil hüllesini giymiş, kılhanı köpeğin (?) eline vermiş "Tanrı'nın rahmetinin eserlerine bir bak, yeryüzünü öldükten sonra nasıl da diriltiyer" (63) tuğrasını çekmişti.

Sultan ilk fitrâdı ve atalarının akidesi üzere şirk ile yetiilmiş, bir süre putlara secde ettikten ve tapındıktan sonra gerçek Tanrı'nın birliğine, samediyetine matlak secdesini ikrar etmişti. O yakınlıkların en ulusu, hizmetlerin en keremlisi olan en güzel ibadetler, en yüce sadakalar, ihsan ve ikramlarla Tanrı'ya yakınlaşma yollarını aradı. Yasak şeyleri işlemekten, günahlara yaklaşmaktan sakındığı için emirlerin, yekınlarının ve seçkin nedimlerinin uygun görmesiyle yalnızca kıymız ve ayran içmekle yetinirdi. Günlerin dili şevkinden ve zevkinden şu beyitleri okuyordu BEYİT:

"Sen'in bezmin feleğin baharhanesi olsun, nevrüz, yüzünün güzelliğinin ihtişamı ile kutlansın.

Kadehten içtiğin o anı nurla doldur, felek (karşında) iki büküm oldu da (mutluluğun) günden güne artsın dedi." /26/

Emirler ve devlet erkânı erguvan renkli şaraptan çekerek, nağmeler dinleyerek, ferahlık verici kadehlerden genişlâk meyini içiyorlar; gönüllerinde kibir ve düşmanlık olmaksızın sevgi ve

yolunu tutuyorlardı. Ülkeler bayındır, şehirler kavgasız, ordu i-taatkar, günler uygun, devlet yarımcı, ikbal müsait, baht yakın, saadet arkadaş, yarımcılar ve dostlar göz önünde, sevinç bereketi hazır, mutluluklar gözcü, kötülük kapıları kapalı, mutluluk ve murat bir arada olunca; o günlerde bahaneci zamandan eğlence ve neşenin tadını çıkarttılar. Gençliğin ve işret günlerinin hak-kını verdiler. Sultan binlerce lütufla şu beyiti yazdırdı. BEYİT:

"İkbal müsait, günler müradımızsa; bugün eğlenmeyeceğim de ne zaman eğleneceğim?"

Padişahın ihsanlarına ermeyen, nimetleri kapsamına girmeyen, onun bağış ve ihsanlarına tam nasiplemeyen, bolca bir zevkle hazzalmayan sıradan seçkin hiç kimse kalmadı. Reayanın haklarına riayet edilmesi amacıyla Gazan Han'ın vasiyetlerine uygun bir ferman çıkardı. Devlet erkânına, ülke ayanlarına güzel nasihatlerde, ağır vaazlarda bulunup telkinler etti. "Her durumda reayanın hakları gözetilmeli, koruma ve teyakkuz şartları göz önüne alınmalıdır; çünkü, reaya hakkını gözetmek alem gerdanlığı-nın düzeni, Ademoğlu çıkarlarının, nizamının ve kurtuluşunun kıva-mıdır" dedi. Büyük ağabeyinin emri uyarınca bütün kullarını söz-leşilmemiş müsaderelelerden, vacip olmayan taleplerden, vergi alma yasalarından, sonradan çıkarılma fazla vergilerden emin ve mah-fuz kıldı. Şefkatinden zulmü ve düşmanlık fırtınasını yalnızca arazilerde gezer hale getirdi. Buyurdu ki: "Bugüne dek suç iş-leyen herkesin suçları üzerine af ve vazgeçme kalem çekildi. Piçare reaya, malları, ev barkları, tarlaları ve gelirleri konu-sunda emin klandı." Havanın meşrebi zamanın değişmesinden ve olayların karartmasından temizlendi. Herkes önceki durumuna er-ke çıkıp güçlendi ve hep birlikte devletin bekası için çalışma ya koyuldular. / 27/ BEYİT:

"Böylesi rahat bir zamanı hiç kimse rüyasında bile gör-medi. Pöylesi güven ve adaleti, aseyişi hiç kimse hiçbir kitapta okumadı.

Funların hepsini mülkün sahibi, kulluk ve efendilik mali-ki sol eli maden, sağ eli denize benzeyen,

Hakk'ın en erdemlisi, milletin ve dinin keşid'i olan vezir Hacı (Reşidüddin'in) bereketi ve adaleti sayesindedir."

Sultan emirlere, noyanlara ve yakınlarına şöyle buyurda:

"Sizi eğitilmekte ve yardım etmekte, sizden hiçbir şey esirgeme-
yeceğim. Olayların gelişmesinde sizinle uzatıp bekletme yolu ye-
rine kolaylaştırma ve güzelleştirme yolunu tutacağım. Bu anlamda
yüce atalarımın ve babalarımın yoluna tutunarak aşağıda olanı
bulunduğu yerden daha yüksek bir makama çıkaracağım. "Onun bu
umutlandırıcı sözlerinden mutluluğun dahi arzusu hoşnut oldu.
Yardım dileyiciliğin eğri tatlandı. Devlet emirlerinin, ülke er-
kanının gönülleri, o gönül alıcı nasihetlerden ve gönül çekici
vaazlardan Sultan'ın vaatlerinden dolayla sevgileri ve saygıla-
rı arttı. Kımlıdayışları ve sevinçleri bütün bütün çoğaldı. Ni,
fakırsız bir birlik içinde, veda sevinçleri bütünü bütünüyle adaletli
time hamd olsun ki yeryüzü toprakları yeniden böyle adaletli
bir padişahın, doğruluk yayıcı, halkını görüp gözetken, keremli,
merhametli, şefkatli, yumuşak kalpli, bir Han'ın adaleti, inşafı,
acıması ve sevgisi ile süslanip bezendi. Geçmiştekilerle: habir-
rında kalmış arzular aklığa ve aheniyete kavuştu. İnsanlar a-
rasından yok olup bir süre gizlenen adalet, doğruluk ve emniyet,
oluş ve bozuluş (Kevn ü fesad) aleminde (64) yeniden ortaya
çıkta. Korlu ve kaygı gönüllerden silindi, Gama dalmaş camlardan
üzüntü ve keder yok oldu. Her şey ilahi rahmetin bolluğu ve şef-
katin genişliğine döndü. Ziyafet ve eğlence işleri tamamlan-
ca, Sultan önemli memleket işlerinin tamamına nazar buyurdu. As-
kerlerin maslahatları konusunu düşündü. BEYIT :

" İren'da ve Turen'da devlet ve mülk durduğu sürece, İren
da da Turen 'da da Muhammed Olcaytu Han kalacaktır. Y28/

Orduları İren'da, haberleri ta Kostantiniye'de, tahrir
İebri'z'de eserleri ta Türkistan'da olacaktır. "

Argun Han urğunun tıynet ve fitret, kerem ve ihvan su-
vayla, adalet, lütuf ve minnet şuurundan yokuşmuştu. Onların han-
larının, kulların velayetini ve suçluların suçlarını affedisi, suç-
ları gömmezden geliş hapsinin verilğinde bulunmaktadır. Fundan
sonra, bu müjdeci ve hızlı vaktleri bir işaretiyle, etrafı ta-
ki ülkelere, yörredeki şehirler, posta gâvercinleri gibi geçitli

bölgelere ve bozkırlara yolladılar. İren ülkelerine ve şehirleri-
ne emniyet ve güvence avzesini, lütuf ve ihvan sesini saldılar.
Perişan gönüller, bu müjdelere kokuları ile dirildiler. Ürkün-
gan teskin oldular. Ebedi bir mutluluğun meyvəsi olan, bu se-
vincin tatlılığını, ufuklarda oturanların damına dek ayırt et-
meden sundular. Refah yaygısı serildi. Dinlenme şadırvanı kuruldu.
Sevinç ve tatlı uğru araçları hazırlandı. Dinlenme ve rahatlama
kapısı açıldı. BEYIT:

" Senin cömertlik elinin Ademoglu soyuna yaptığı bu kere-
mi baba oğluna yapmaz.

Tenrı bu alemi bağışlamak istediğinden seni lütufıyla a-
leme padişah yaptı. "

Sultan çevredeki meliklere ve sultanlara, civardaki elçi-
lere emellerine vefa etmeleri ve amaçlarını gerçekleştirmeleri
için genâ dönüş izni verdi. Moğol askerini ve ulusunun büyük emir-
ler Kutluğ Şah Noyan ve Çoban Noyan'a teslim etti. Ülke toprakla-
rının ve Tazık halkının işlerini, isabetli görüşleri ve güzel ted-
birleri ile ünlü olan, fetanet ve akıllılık ile anılan büyük vezir
ler Residu'd-devle ve Sa du'd-din Saveri'ye bıraktı. Emirler ara-
sından sohbet yeterli, hizmet edeplerinin töreleri beğenilen, tak-
va ve zünn ile nitelenen, itaat rükünlerine kıym eden, ibadet, o-
ruç ve namazla taatlarını kendi eğlencesine enis, halvetine yol
arkadaşı, nedim ve dost olarak seçti. /29/ Bu emirler arasında Ha-
tay boyundan Tokacak oğlu Kumucak oğlu Emir Tokmak; Bayatmış oğlu
Emir Ali Kuşçi, Ultaş Süldüsi oğlu Emir Firze Muhammed, Anende Ula
sundan Sorokan Başkırdı, Taştamur ve kendi soyundan Buçey Noyan ve
daha başkaları vardı.

Sultan'ın kutlu geliş özelliklerinden birisi de, ataları-
nın, babalarının, amca ve dayılarının ve diğer padişahların zaman-
larının aksine, saltanat tahtına oturduğu sırada bütün alemde tam
bir ruhatın olması, hiçbir fitne ve kavgasının çıkmasıydı. Öte-
kilerden herbirinin devleti başlangıçta korkmuş inkılaplarla,
vahşetli ızdıraplarla aniden karışıyor, şehzadeler, emirler değerli
başlarını gurur rüzgarına kaptırıyorlardı. Çan yakıcı kılıcın ete-
şinde yanıyorlardı. Fokili hanedanları kelim, zorbalık ve yağma ile
le kökünden kesilip yok oluyordu. Bu adaletli Sultan'ın -ömrü ebe-
di olsun, ulus ve mülkten nasibini alsın- devleti sırasında fele-
ğin serkeş atı yeryüzü olaylarının toprağın ve musibetlerin

muhallif rûzgârının tozundan bir hadiseye sebebiyet vermedi. Aksi-ne Sultan'ın devletinin eseri, ikbalının ve saadetinin özelliği yüzünden bütün İran ülkesinde eller hareket-siz kalıp, ayaklar ha-reketlendi. Yüce padişahların gıpta ve güçlü hüsrevlerin haset ettiği cennete benzeyen İran ülkesi hareketliliğin azımeti ve heyecanın kıvıltısı ile Sultan'ın naiplerinin tasarruf kabzası-na ve mülkiyet pençesine geçti. İran ülkesi şehirlerinin zinciri Sultan'ın yeterlilik avucunda düzene girip bağlanınca, ülkenin tasarruf dizgini onun özen eline geçince, alemdekiler baştan ba-şa emniyet ve güvence altına gindiler. Sıradan seçkin herkesin zönlü onun devletinin arzu ve hevesinde meftun ve şaşkın hale düştü.

Sultan eğlence merasimini yerine getirip, mutluluk yaygısı-nı döşedikten sonra değerli kardeşi Gazan Han'ın yasalarının hü-kümlerini yerine getirmek ve işleri yoluna koymak üzere harekete geçti. Sevgisinin aşırılığundan, samimiyetinin doğruluğundan ve kardeşlik hukukuna riayet etmesinden dolayı diğer emirlerin ve devlet erkanının eskiden olduğu gibi, seferlerinin töresince, es-ki makam ve mansıplarını işgal etmelerini herbiri adına kararlaş-tırıp hüküm kıldı. /30/ Memleket işlerini, vilayetlerin menfaatle-rini önceden olduğu gibi geçerli tuttu. Değiştirip döndürme söy-lertilerinden, zevklerini kaçırıp ürkütme olaylarından mahfuz ve masun kıldı. 17 Zilhicce 703 (21 Temmuz 1304) Salı (65) günü bütün emirleri ve vezirleri izzet ve ikramla (suyurgamişi) şereflemdir-di. (66)

/31/ 704 (1304-1305) YILI OLAYLARI

Yılan yılı (67) Yedinci ay 7. güne denk gelen tarih 6 Nu-barrem 704 (9 Ağustos 1304) Pazar günüdür. Sultan bu yılda yazla-mak (yaylamişi) için Ucan'a, kışlamak (kışlamişi) için Mıgan ve Erzan'a gitti. Hülegü Han hanedanının padişah ve katunlarının gıp ta ettiği Mahrusa-i Tebriz'e hareket etmek amacıyla atına binip Sa id-abad Köşkü konağında konakladı. Pazartesi günü gönül alıcı Tebriz'e vardı. Salı günü sevgili kardeşi Gazan Han'ın şerefli türbesine doğru hareket etti. Ağlayıp sızladıktan, dua edip yakar-dıktan ve namaz kıldıktan sonra o şerefli makamda yoksullara, güç-süzlere ve muhtaçlara nice ibsan ve ikramda bulundu. Adaklarını yerine getirip sözlerine vefa gösterdi.

Dünya fatihi saltanat sancakları, oradan Ucan ve Yorağaç a doğru hareket etti. Keraga şenrindeki Korumag'a indi. Kutlu sal-tanat sancakları Salı günü Nemavurd ve Badiye-i Aziz civarında avlanmak üzere hareket etti. Ordular Segunbedan mevkinde idiler. Kübarek kademli Sultan, 8 Safer (10 Eylül) Perşembe günü Segunbe-dan konağında bulunan ordulara katıldı. Çarşamba günü oradan ayrı-lıp Pol-i Surh (Kızılköprü)'ye vardı. Yılan yılı On ikinci ayın 19' una denk gelen 17 Safer (19 Eylül) Cumartesi günü Timur Kaan'ın /32/ elçileri ile şehzade Kaydu'nun oğlu Çapar geldi. Kaan'ın el-çileri şunlardı: Suldus boyundan Tamaci, Celayir boyundan Turçi-yan, Ca'fer Hacı neslinden Mustafa Hacı. Çapar'ın elçileri de şun-lardı: İsentimur, Kavganay binliğinden Urus Bahadır. Duva'nın el-çileri Saruban, Ahmedi oğlu Ebukan, Anende oğlu Manali Timur. Elçi-ler barış, salâh, dostluk ve samimiyet yoluyla geldiler. Durumun ö-zü ve öze'ti şuydu: Kaydu 702 yılı Recep ayı (Şubat 1303) başla-rında, Adil Gazan Han çağında, Timur Kaan'ın askerleriyle savaşıp geri döndükten sonra bir hastalığa yakalandı. Emir Haydar-i Tabib ona yirmibeş tane ishal hâpı verdi. Ama o kanlı ishal yüzünden Karakurum'da Fulanbaşı mevkinde karın ağrısı derdiyle öldü. Akıl-lı, görüş sahibi, yeterli, bahadır ve cesur olan ortanca oğlu Urus'u

kendisine velayet ve kaimmekam tayin etti. Duva, babası Barak'ın pusuda tuttuğu eski kin yüzünden Kaydu hanedanına (uruğuna) düşmanlı. Uruş'un padişah olmasını kabullenemiyor, reddediyordu. Kaydu Duva'nın edeceği hile, düzen, aldatmaca ve oğlunun kendisine etki etmeyeceğini düşündü. DEYİT:

"Bütün bilgisi kendisine vebal oldu, tıpkı tılkının kürkün den, tavusun kamadan den vebale düştüğü gibi."

Duva, zayıf görüşlü, katı aklıllı, dar görüşlü olan, Kaydu'nun büyük oğlu Çapar'ı, o ağır canlı kundu, tıpkı bir çakal gibi tılkı ile oynamak için gururlandıracı sözlerle kandırmak ve kardeşleriyle birlikte belâ tuzağına düşürmek, musibet avı yapmak istiyordu. Kendi çıkarı için, akraba olmaları yüzünden ve önceden ettiği (intikam) yeminini yerine getirmek maksadıyla onu Talas ve Yengikend'ten çağırtdı. Kaydu ulusunun tahtına çıkartıp oturttu. Diğer kardeşlerine ve emirlere ona itaat edip baş eğmelerini söyledi. Görüşte, yeterlilikle, akıllılıkta, yiğitlikte ve cesaretle Kaydu evlatları içinde öncü ve seçkin olmakla tanınan ve Duva'nın hilesi kendisine gizli kalen Kaydu'nun kızı, Timur Ohan diye tanınan Kutluğ Çağa, Duva ve Çapar'a haber yolladı. /33/ "Babanın görüşü hileğine ve vasiyetlerine aykırı davranmak doğru değildir. Çünkü abdi bozmak, sözleşme ve anlaşmaya aykırı davranmak her kesçe kınanmış ve yerilmiş bir davranıştır; hele böyle bir davranış asıl bir padişahın sadır olursa..." dedi. Duva ona cevap olarak şöyle bir haber yolladı: "Kadınların sözü ve görüşü ip eğirmek ve çıkırık çevirmekten ibarettir, ulus taht ve tacından söz etmek değildir. Senin padişahlıkla, hükümdarlıkla işin ne?" dedi. Bu sözlerden Kutluğ Çağa'nın hatırı son derece incindi, yüreği kırıldı. Hanedanın yok oluşunu, Kaydu uruğunun lökünden söküşünü kendi gözleriyle görüp duruyordu. Ama susup sessiz kalmak, dindagına sükut mührü vurmadan başka bir çare de göremedi. Babasının kabri başında hizmetçi olmayı yeğledi. Babası Kaydu'nun asgıları (bevurçisi) İtkül. Gürken'in karnası oldu.

Duva bu aldatmaca ve iftiraı ortaya atıp Kaydu uruğu araşsına muhalefet ve çekişme tohumu atınca, bulduğu fırsatı gasimmet saydı. Kaydu ulusu ve ülkesi üzerine hakim ve önder olma düşünceleri kundu. Aynı yıl gizlice Kubiley Kaen'in torunu Mönkila'nın

oğlu Şenzade Anende'ye haber yolladı: "Arakurum civarında yurdum var, Timur Kaen'a kuluk ve itaat ediyorum. Şenzade Kaydu ortadan kalktığı için iazret-i Kaen ile bir hilafım ve kavgam kalmadı" dedi. Şenzade Anende bu durumu haber alıp bilgilenince elçilerini Timur Kaen'in huzuruna yolladı. Elçiler Duva'nın halini olduğunu gibi arzettiler. Bu tasarılar Timur Kaen'a uygun göründü. Duva'ya izzet ikram gösterip övgüde bulundu. "Türkistan ülkesi eski yerliğin hüküme göre Caday (Çağatay)'ın ve onun hanedanıdır. Kaydu epeyidir buraları üstünlüğü ve istilası ile hüküm altına almıştı. Şimdi Duva'nın geri alacağı her şey onun adına karer kılınıp artırılınsın" dedi. Kaen'in fermanı Duva'ya gelince Duva, Çapar'a haber yolladı: "Hörsen ve Türkistan diyarı Caday ve uruğunun otağı ve ülkesidir. Buralar şu anda miras yoluyla bana kaldı. Babam Kaydu oraları istila edip tasallutu altına almıştı. Akrabalık, birlik ve dostluktan umulan odur ki oreyi bana geri burrekasın, hak sahibine geçsin. Eğer sevketti, gücü ve dayanağı varsa atan Ögedey'in eski yaylak ve kışlağı olan Karakurum'u geri alsın" dedi. /34/

Bu yüzden iki taraf arasında önceden kurulan ve sözleşilen dostluk ve anlaşma bozuldu. Tekit edilen kardeşlik boşa gitti. Hırırlarından kuşkulamaya başladılar. Çapar'ın bu düşüşü ve isyankarlığı, babasının büyük emirlerine danışmamasından (kinkac kenden), Kutluğ Çağa, kardeşleri ve akrabaları ile istişare etmemesi; kendi görüşüne ve kibirine kapılıp gitmesi yüzündendi. Bununla birlikte Çapar, görüşünde zararsız bir kediye benzeyen ama içten içe can düşmanları olan, yürekleri kendilerine karşı kinle dolu bir düşman grubunu, adı geçen emirlere ve kardeşlerine rağmen, bir büyük alçak ve soysuz emirle birlikte yanına alıp kendi sırtlarına ve hallerine vakıf etti. İbütün kardeşleri, akrabalaları, ve emirleri onun bu hareketinden nefrete kapılıp, üzgün, bıkkın ve kızgın bir hale geldiler. Ona karşı gönüllilerini karartıp can düşmanı oldular. Gizlice Duva ile anlaşmalar. Çapar'ın bağını almayı düşünüyor, hileler ve düzenler kuruyor, Kaydu hanedanı ve uruğunun kökünü kazımayı planlayıp birbirlerine danışıyorlardı.

Duva, Çapar'ı hile kemendine düşürüp avlamak ve bağlamak için

onu Büyük Kurultay'a davet etti.Çapar Duva'nın hilesinden ve kötü niyetinden kuşkulandı.Zamanın galip gelmesi yüzünden davete icabet etmedi.Duva onu yeniden davet ederek haber gönderdi : "Çıkarlarımız ve görüşlerimiz birbirimizle çekişme ve ayrıklılık halini terk edip,birleşme ve uzlaşma temelini güçlendirmemiz gerektirmektedir.Kaan'ın huzurundan ve doğu tarafından da şehzadeler,eminler ve noyanlar gelsinler;batı tarafından da biz onları karıştırmaya çıkalım.Devletin merkezi ve mutluluğun başı olan Karakurum'da Feşbalık sınırında,mülkümüzün ve ulusunun hassası olan Karahoço arasında birlik ve beraberlik halinde Kurultay yapalım.Bu inatlaşmayı ve düşmanlığı aramızdan kaldıralım" dedi.Yakanlarına ziyafet hazırlıklarına başlamalarını emretti.Ötün Türkistan vilayetinde,Fergana illerinde ve Maveraünnehr'de eğlence hazırlıkları yapıldı.Şarap,ayran,kımız ve bolca et hazırlandı.

Çapar Duva'dan kuşkulandığı için davetine yine icabet etmedi. /35/ Duva,kardeşi Urus'u Timur Kaan'ı karıştılamak üzere ağır bir orduyla Söybe ve Karakurum tarafını korumakla görevlendirmişti.Çapar cevap olarak şöyle dedi : "Eğer o şehzade ve hükümdarsa ben dahi Han oğluyum,Moğol soyundanım.Cengiz Han'dan bize armağan kalan koyunlu,kımızlı,ayranlı bir toy da biz düzenleyelim ki ulus harap olup bozulmasın." İşte bu türlü sebeplerle o yıl kurultay gerçekleşmedi.Duva'nın arzusu duraklama mekanında kalakaldı.Ziyafete yapılan harcamadan geriye yalnızca hasar ve zarar kaldı.Kurultaya davet edilen elçiler hüsranla uğrayıp pişman ve üzüntülü bir halde geri döndüler.Bu sebeple Duva'nın Kaydu ulusuna olan düşmanlığı iyice arttı.Onları yok etmek,kahr etmek amacıyla kendini hazırladı.Çapar'ın kardeşlerini ona karşı kışkırtıp tahrik ediyordu.Gönül alıcı vaatler,can arttırıcı ümitlendirmelerle Çapar'ın yerini size bırakacağım diye özellikle Melik Timur ve Güyük Han'ın oğlu Tokay'ı kışkırttı.Eöylece birbirlerine karşı düşmanlık ve muhalefet yolunu tutuyor,nifak ve ikiyüzlülük yollarını araştırıyorlardı.Ötün ulus arasına ikilik ve perişanlık çöktü.Ortaya nice fitne ve fesat çıktı.Kaveraünnehr vilayetinde Baba Oğul

İrik Timur oğlu Köresbe,kardeşleri Tokluk Hacı,Fergana vilayetinde bulunan Umir Cimbay,yurdu Semerkand'ta bulunan Kabçak'ın kardeşi Baba'nın oğlu Kuçek Timur ile birlikte kendi çıkarını Semerkand ve Euhara'yı yağmalayıp Amuye Irmağı'ndan öteye geçmekte gördü.Oraya gelip öldürülen Timur'un kardeşi Ebukan'ın oğlu Baba Oğul,Köresbe'yi kalın kafalılıktan ve yolsuz davranmaktan men edip engelliyordu.Köresbe : "Duva beni evlatlığına kabul etti.Ben artık Duva tarafındanım.Çapar'a baş eğip itaat etmekten bıktım" dedi.Baba onu çağırıp yakalattı.Bin adamıyla (nöker) birlikte zincire vurup hapsedti,hayattan ümitlerini kesmeye niyet etti.

Onun yakalanış haberi Euka Timur'un oğlu İrik Timur'un oğlu Yeysür'e ulaştı.Baba'ya : "Köresbe artık Duva tarafındadır,bu haldeyken onun tutulması sebepsizdir" diye haber yolladı.Baba derhal beş yüz adamı ile /36/ onu Çapar'ın yanına yolladı.Yeysür bu haberi duyunca gazaba gelip öfkelenirdi.Ondusunun başına geçip dayısı Cinkeşi ile Hocend ve Fergana civarında bulunan Büyük Yeysür'ün oğlunun yardımıyla Baba'nın üzerine saldırdı.Zorlu bir savaştan sonra Baba yenilgiye uğrayıp Yengikend'e Şah Oğul'un yanına geldi.Şah oğul Baba'nın desteği ve yardımıyla,yedi tümen (70.000) askeri ile atlanıp Yeysür ve Cinkeşi ile savaşa tutuştu.Savaş meydanında Cinkeşi'nin yüzüne bir ok isabet etti.Yeysür'ün de dizine bir ok saplandı.Ama hiç yüz çermirmeden savaşıyordu.Yine Kaydu'nun oğlu Saruban'ın emrindeki Kaydu Koglan ve Boluk,Kutluğ Hacı'nın ordu emiri Turgay yurt bahanesi ile Saruban'a saldırıp yenerek Korasan tarafına püskürttü.

Hasılı çevrede ve civarda her kim varsa Duva'nın kışkırtması yüzünden fitne ve bela ızdırapları içindeydiler.Bu haber Çapar'a ulaşınca Duva'ya haber yollayarak : "Emirlerinin,adamlarının ve sana bağlı olanların yaptıkları senin germanınla mı yoksa kendi başlarına mıdır?" diye sordu.Duva cevap yolladı : "Onlar çocuktur.Benim olup bitenden kıl ucu kadar haberim yoktur.Şimdi herbirimiz askerimizin gönlünü almak,şefkatle onları teskin edip yatıştırmak için karışıklı elçiler yollayalım da

onlara yasa sopası vururumlar. Böylece fitnenin ve kargasanın dirlmesini geciktirsinler" dedi. Çapar tümün emirlerine, binbeşi ve yüzbaşılara sopa vurmak; fitne ve kargasa çıkarmaktan men etmek ve bundan sonra bir daha şehzadeler ve emirlerin fermanı dışında davranmamak, ancak kendisinin ve emirlerin emriyle hareket etmelerini sağlamak amacıyla Saluchay Gürkan'ı görevlendirdi. Duva görüşünde bunları engelliyor, ama gizlide okullarını ve adamlarını kaydınlular'a karşı kışkırtıp yürekliendiriyordu. Böylece Yeksür, Çinkeşi ve alemin baş fitnesi olan Köresbe'nin kardeşinin oğlu Cimbey, kalebalık bir orduyla Şah Oğul ve Baba'nın üzerine gidip durdular. Çapar'ın ordusu Şah Oğul'un fermanına itaat etmiyordu. /37/

Yeksür ve Çinkeşi sonunda onları yakalayıp bezimete uğrattılar. Ordunun kanatlarını talan ettiler. Talas ve Liçe'yi ne redetse çoraklaştırdılar. Yağmalanan, esin veren ve harap olan İba ba Oğul yenik olarak Herem'e geri döndü. Duva'nın askerleri kendisini yakalayıp Duva'ya yolladılar. Duva ona sağ ve izzet ikram gösterip gönünü aldı. Kendisinin asıl yurdu olan Semerkand'taki Derak'e yolladı. Çapar'ın öncü birliği (mankılay) 704 (1304-1305) yılına dek Urus'un uhdesinde kaldı. Timur Kaan'ın öncü birliği ise Hişang'ın emrindeydi. Cımla Urus arasındaki dostluk yolu ve savaş sırları açılmıştı. Urus Hişang'e ziyafet vermek ve onun elinden kadeh almak istedi. Duva'nın bu toplantıdan haberi oldu. Hişang'a: "Urus'ın seni ziyafete çağdırmaktan maksadı, hakkında kurduğun hile ve düzenlerle seni yakalamaktır" dedi. Hişang Urus'un suçu sabit olmadan, ondan önce davranıp üzerine gece baskını düzenledi. Askerlerinin bir çoğunu katletti, bazıları nı da esir aldı. Urus on atıyla birlikte kaçtı. Hristiyan dini ne menasip olup, onu üstün tutan, Kaydu'nun can düşmanı, nifak ve iktiyüzüllüğü ile Çapam'ın yanında yaseyan ve Çapar'ın sırlarını kendisinden gizlemediği Arık Buks'nın oğlu Kelik Timur, Duva'ya "Çapar senin üzerine gelmek için bir ordu hazırlayıp donetti, onun saldırısına karşı uyanık ve dikkatli ol" diye haber yolladı. Böylece Duva'ya asker tedariki ile meşgul olmanın atesine atıp, kendisi Çapar'ın yanına geldi. Ona da: "Duva senin üzerine

saldırmak için bir ordu hazırlıyor" dedi. Duva Kaan'ın ordusu geliyor diye, fitne koparan bir söylentiye dillere düşündü. Şaf kalpli, doğru niyetli Çapar, Duva'nın maksat ve garazını, bozuncu ve hileci hareketini anladı. İtmi tümün (200.000) atıyla hareket edip, ordusunu can düşmanı olan zalim ve zorba Kelik Timur'a bıraktı. Daha sonra peşinden gelmesini şart koştu.

Kelik Timur orduları denetleyip yönetmek (Yasamışi) üzere izin alıp geri döndü. Bu arada kendisinin hatunu, Timur Kaan'ın hatunu ve onun kızkardeşi bulugan Hatun'la birlikte Han cıy'ın yanından birçok mal masatla geri dönmüştü. /38/ Kelik Timur'a da bir o kadar vaatlerde bulunmuştu. Kelik Timur üç gün sonra Çapar'ın ordusuna ziyafet verip, ne var ne yok yağmaladıktan ve askerlerini sürükten sonra, bütün adamları ile birlikte Timur Kaan'ın huzuruna hareket etti. Yolda önce büyük kardeşi Beygür'a rastladı. Oradan kalkıp bir gün yol aldıktan sonra Kaan'ın ülkesi cıvarındaki Anende'nin yurduuna vardı. Anende de: "Radışahın altın yüzünü görmeyi arzuluyorum" dedi.

Aynı anda Kaan'ın huzurundan hızla hareket eden elçiler geldi. Bulugan Hatun Anende'yi talep ederek gabucak gelmesini, teaci ve tahiri tutmasını istedi. Anende'nin musahibi Kelik Timur Kaan'ın huzuruna çıkmağa azinet etti. Yılan yılın on birinci ayında yılında (68) Hanbalık'a ulaştılar. Timur Kaan can çekişime halindeydi, canı ağzına gelmişti. Yılan yılı Aram ayında (69) kaçınılmaz son. Timur Kaan'ı buldu. Cenaze törenini yaptıktan sonra tabutunu Tokafahur'a korumak'ına getirdiler. Faba sının ve etalarının yanına gömdüler. Çapar Kelik Timur'un hilesinin fitnesinden haberdar olınca bütün binbaşlılarına Şah Oğul, Todey, Furgur, Kutluğ Çeğa, İbukan ve Gürkan'ı elçi olarak gönderip askerlerinin başına geçecek emirleri ve noyanları belirledi.

Çapar'ın geliş haberi Duva'ya ulaşınca o da dağınık ordularını toplayıp İlak Irmağı kıyısına geldi. Elçileri aracılığıyla Kaan'ın huzuruna haber yolladı: "Ben kulumuz Kaan'a baş eğip itaat ettiğimden Çapar bana düşmanlık edip asi geldi" dedi ve Kaan'dan yardım talep etti. Ferman çıktı; Togaçi Çingseang Cobay oğlu Lemguli ve İyafakur'a Tefadur on tümün coşkun askerle

Çul'dan geçip Duva'ya katıldılar.Kötü şans eseri Çapar'ın binbaşısının yurdu olan yerlerin karşı tarafında Duva'nın binbaşılarının da otlakları vardı.Duva bütün binbaşısına Çapar'ın binbaşılarının atlarına binmelerine engel olmak üzere haber yolladı.Bu yüzden Duva ve Çapar'ın bütün binbaşılı birbirlerine girdiler. /39/ Melik Timur'un niyet ve hareketinin,ordularının yağmalanması ve askerinin sürülmesi nin haberi saf kalpli Çapar a ulaştığında hâlâ duruma inanamıyordu."Altın kadehe ağır yemin ler ettiği halde,ahtedip söz verdiği halde nasıl olur da hile ve düzen düşünüp abdimizi ve sözümüzü bozar" diyordu.Askerleri hanlarının ayrılma ve hareket sesini işitince,hanlarıyla birlik te bozguna uğrayıp dağıldılar.Çapar'ı yüz atlı adamı ile birlik te bıraktılar.Duva'nın amca oğulları Togaci ve Lemguli Duva'ya katılınca,pek çok askerle birlikte Çapar'ın ardına düştüler. Sağdan soldan canına kasdettiler.

Çapar şaşkın ve ürkmüş bir halde,havada asılı kalmış bir zerre gibi çaresiz kalakaldı.O bozgun karmaşasında kaçacak bir yer bulamada.Ne savaşıma yol buldu ne kaçmaya.Pışman,üzgün,hüsraha uğramış ve.güçsüz bir halde iki yüz nedimi ile birlikte savaşıp karşı koyamadan baş eğdiğini göstermek için utana sıkıla Duva'nın huzuruna geldi.Duva yine yalan yere ağır.yeminler etti."Senin halinden haberim yok.Sana kasdetmeyi emirler ve kardeşlerin düşündüler" dedi.Kendi yurdunun civarında Çapar'a bir yurt tayin etti.Ona gündelik dört koyun verilmesini kararlaştırdı.Kendisiyle birlikte Kanas otlığına götürüp aylık ve yıllık gelir belirledi.Bu sırada tümenlerden Kaydu'nun oğullarını ve emirlerini bir bir alıp getiriyorlardı.Önce Cinkeşi,Şah Oğul'u Semerkand'ta yakalayıp getirdi.Harezm'e kaçmış olan İbâ Oğul'u Koçmaz tutup getirdi.Urus Oğul'u,ülüş Keyşür'ün kardeşi Abacı'nın oğlu Emir Urus İbâka tutup getirdi.Todukur Oğul'u Cocuktu'nun oğlu Şire Oğul tutup getirdi.Abukcar'ı (Kabakcar) Ali Oğul'un oğlu tutup getirdi.Duva,Çapar'ın yerine seni geçireceğim diye Güyük Kan'ın oğlu Tokmay Oğul'a haber göndererek,onu da hile ve düzenleriyle bela tuzağına düşürmek istedi.Semerikand'a bir aylık mesafedeki Tersakend'te,babasının mezarı başında bulunan

Kutluğ Çağa'yı ve onun malla,hayvanla dolu ordusunu,Duva'nın kızkardeşinin oğlu /40/ Işık Timur'un kız kardeşi Ulca Timur bir gece ansızın bastı.Kutluğ Çağa'nın kocası İtkul'u iki oğluyla birlikte suda boğdular.Kallarını,mülklerini ve sayısız hayvanlarını yağmaladılar.İsirler aldılar.Elin kadar aq ve çip-lak ademla (nöker)birlikte lengikend ve Tâlas boylarında kalmış olan Şah Oğul'dan başka bütün kaydu hanedanının kökünü kazdı-lar.Kaydu'nun ordularından kimileri Duva'ya katılıp kimileri Hirhir ? onmenlarına kaçarak zamanında firar etmeyi,hayatta kalmalarının sebebi saydılar.Çapar'ın askerlerinden çoğu Ka-an'ın sarayına gelip yüzlük bölüklere ayrılmışlar.Duva gön-lündeki arzuya,batırındaki isteğe ermiş,Kaydu'nun bütün evlat , emir ve ordularına üstün gelmişti.Yüreğini eski kininden yana şifaya erdirip rahata kavuşmuştu.Duva Çapar'ı musahib Kumucak'ın kardeşleri,kendi oğlu Baltuku'nun kardeşi Tuku'nun oğlu Zul karneyn Oğul ve kendisinin mülazımı olan Melik Timur'un oğlu ile iki bin atlı eşliğinde Kaan'ın sarayına göndermek istedi.

Erkesi gün oradan Timur Kaan'ın ölüm haberini getiren elçiler geldi.Duva'nın gitme niyeti boşa çıktı.Kanas'ta bütün kurultayı topladı.İki defada kırk ziyafet verdi.Kurultay toplantısına üç yüz almış küsur şehzade gelip bir araya toplanmıştı.Duva'kurultay esnasında hayıflana hayıflana ve alaycı bir şekilde Çapar'a hitaben : "Nice çirkin,kötü,rezil ve berbat işler yaptığın şu birkaç zamandır,bütün bu yaptıkların görüşün,tedbirin ve aklına danışmanla mı oldu? Kaydu Aka'nın kırk yıl zabtedip düzene soktuğu,inkılap olaylarından ve sıkıntı fitalerinden koruduğu şu memleketin ulusunu nasıl oldu da bu kadar kısa zamanda harap ve perişan ettin,kazanın eline ve ılgılığın ayağına düşündün? Bu halde sen padişahlığa layık,şehriyarlığa uygun değilsin" dedi.Onun bütün suçlarını,yanılığlarını yüzüne karşı sayıp döktü.Şehzadelerin huzurunda,onlara da nışarak,onların da ikrar ve itirafı ile Çapar'ı padişahlıktan azletti.Çapar da Duva'ya cevap olarak şöyle dedi:İYİT " kedi bir gün avına sağlıklı kal dedi,o da bunun seninle ilgisi yok dedi."

/41/ Duva, Çapar'ın kaimmakamı olan İbukcar'ı kaydu ulusunun padişahlığına atadı. Çapar, annesi Kökay Hatun'un yurdunda kaldı. İbukcar bir süre yeni gün padişahı gibi konuşurup durdu. Duva hukma'ya da ölünün hilaci gençeli ile yok etti ama kendisi de o seneyi çıkaramadı. Onun esil kasedi Çapar'a idi. Çapar onun niyetinden haberdar olunca kardedesi İbukcar, emirleri, yekınları ve bin iki yüz katırıla (olağ) Kaan'ın huzuruna doğru hareket etti. Hanbalık'a varınca İbukcar'a zehirli şerbet verip öldürdüler. Çapar'a yüce Kaan'ın mülazımlığı bahsedildi. Şimdi yüce sarayda mülazımdır.

Gelelim konumuza... Sultan Kaan'ın elçilerini eğitilerek dinlenme izni verdi. 25 Safer 704 (27 Eylül 1304) Pazlar günü saltnat sancakları hareket edip üçüncü kez Kerağa şehri konneğine indi. Sultan ertesi gün gezip eğlenmek, görüp dolaşmak amacıyla etına bindi. Fütün hatunları ve emirleri kutlu rikabının yanında olduğu halde Hace Asilv'din bölgesi değeri bir konuğa ziyafet verip ev sahipliği yaptı. Ertesi gün emirleri ve nedimleri ile oradan ayrıldı. 10 Rebiülevvel 704 (11 Ekim 1304) Pazlar günü eşsiz, cennet benzeri Tebriz şehrine indi. Sabahleyin merhum ve mağfur kardedesi Gazan Han'ın türbesini ziyaret etti. Orada oturup hak sahiplerine pek bol sadakalar, ihsanlar ve nimetler dağıttı. 12 Rebiülevvel 704 (13 Ekim 1304) Salı günü saltnat sancakları Kuğan ve İrran'da kışlamak üzere Tekinabad'a doğru hareket etti. 8 Rebiülahir 704 (8 Kasım 1304) Pazlar günü Pol-i Çeğan üzerindeki yurda indi. 7 Rebiülahir 704 (7 Kasım 1304) Cumartesi günü Tebriz şehrine korkunç yıldırımlar düştü ve deprem oldu. Bir yıldırım çevreye çok zarar verdi. 19 Rebiülahir (19 Kasım 1304) Perşembe günü (70) dünyanın nuru, alevin kerarı ve ,demoğullarının gözbekeli şehzade razezid'i alete bindirip eğlendirdiler. Sultan bu günlerde kışlamak niyetiyle atlandı. Savaşlar kazandı merhum Emir Rebiülahir (Kasım) a-yında Kerağa şehrinde öldü. Yılın yılı 11. ay 10. güne denk gelen 9 Cumadevula 704 (8 Aralık 1304) Salı günü (71) Coçi ulusundan Kıbçakbeşi ülkesi padişahı Tokta'nın huzurundan elçiler geldi. /42/ Başlarında barış, salah ve uzlaşma arayan Emir Koba-day vardı. 13 Cumadevula (12 Aralık) Cumartesi günü Gavbari'de

kışlamak üzere oraya indiler. 14 Cumadevula (13 Aralık) Pazlar günü, Azerbaycan seyidlerinin İakubu'l-Nukeba'sı olan merhum Seyyid Nehdi Pol-i Çeğan'da vefat etti. Cenazesini Tebriz şehrine naklettiler. 30 Cumadevula (20 Ocak 1305) Cuma günü (72) şehzade Bistam için Today Hatun'un torunu, İltıyay Kuşçı'nın kızı İseyezid'in karısı, Gazan'ın kızı Ülceki'yi istedikler. Tarefler arasında anlaşma ve kabul oldu. 9 Cumadevula (9 Ocak 1305) Cuma günü (73) alem sultanı Şam ve Mısır tarafına barış ve hayır için elçiler yolladı. Başlarında Moçi İtikçi'nin adamlarından Zirek adlı kişi olduğu halde aralarında Seyyid İftiharu'd-din Eubari, Kadı Kasıru'd-din Tebrizi ve Kadı Kemalu'd-din Kusuli vardı. Tebrizde hapis kalmışlardı. 6 Şaban 1304 (3 Mart 1305) Cumartesi (74) günü ordular Ab-i kur'dan geçip Güney tarafına indiler ve geri dönmeye azmettiler. 7 Şaban (4 Mart) Pazlar günü (75) vezir Sa du'd-din Savacı, Emir Turumtaş'ın kızını oğlu Hacı için istedi ve büyük bir düğün yaptı.

21 Şaban 704 (18 Mart 1305) Pazartesi (76) günü Emir T-rencin'in kızı Kutluğşah Hatun'un Sultan Olcaytu ile nikahı yapıldı. Kırmızı Vekil'i, Hace Nesid-i Tebib hatun tarafının vekili idi. İmam ise Kadı Furhanu'd-din Kervî idi. Yılbaşı sebatı olan Cumartesi günü emirler danışıp düşündükten sonra padişaha "Olcaytu Sultan" lakabını verdiler. Pazlar günü Tengir Gürken'in oğlunun kızı Ülcetay Hatun Sultan Olcaytu ile nikahlandı. Ondan İbu'l-Hayr adlı bir oğlu olduysa da çocukken öldü. Emir Kutluğ Kaya onun cenazesini Tebriz'e nakletti. /43/ Gazan Han türbesine gömüldü.

8 Şaban 704 (5 Mart 1305) Pazartesi (77) günü saltnat sancakları kutlulukla Kavur Delanı'na doğru hareket ettiler. 2 Ramağan 704 (29 Mart 1305) Pazartesi günü ordulara geri dönüş dinlenme izni verildi. Sultan Hatun'ı Kuazama'ya kendisine es olma dizisine çekti. 21 Şaban 704 (18 Mart 1305) Perşembe günü alem sultanının kızı Dolandı, Today oğlu Kelik oğlu Emir-i Kebir Göben Köyan ile nikahlandı. Fatip, Arğun Aka oğlu İkezi Gürken'in kızı Bucgan'ın mehrinde olduğu gibi Kadı Furhanu'd-din Kervî idi.

20 Ramazan 704 (16 Nisan 1305) Cuma (78)günü Azerbaycan'da şiddetli bir deprem oldu.Kirman Sultan'ın oğullarından Surgetmiş'in şahcihan adlı bir oğlu kalmıştı.Gazan Han daba önce ona ilgi göstermiş,bebesinin yerini,yani Kirman ülkesini ona bırakmıştı.0 ise,çocukluğu,atılğanlığı ve hürmetsizliği yüzünden talarının ve seleğlerinin yolunda hareket etmiyordu.Gazan Han sağken fitne,fesat ve belaliler çıkmış,vergi memurlarından (muhasıslan) Divan mallarını geri almış,bepsini zincire vurup hapsedmişti,İu sırada onu yakalayıp,orduya huzura getirdiler.Yargıda suç sabit bulundu.Ama henüz küçük olduğu için kanunı bağışladılar ve Kirman ülkesini ondan geri aldılar.25 Ramazan 704 (21 Nisan 1305) Çarşamba günü Kirman'ı Sultan Şihabü'd-din Gur'un oğullarından Melik Nasıru'd-dün Gur'ı ye teslim ettiler.Sultan Kutbu'd-din'in banedanı,evlatları ve ocağı tamamen yok oldu.Kirman diyarının hükümeti onunla sona erip bitti.Melik Nasıru'd-din ister istemez Kirman'ı tasarrufu altına aldı.Barak Hacıb ve oğulları tamamen yok oldu.

"Mülk küfürle örür ama zulümle durmaz"denildiği gibi bepsi yok oldu.Ordular oradan Filsevar konağına doğru hareket ettiler.

2 Şevval 704 (28 Nisan 1305) Çarşamba (79) günü Emir İreincin,Emir Isen Kutluğ'un kızını adlı oğluna (80) istedi. /44/ İu sırada Hacı keşidu'd-devle hastalanıp ayak ağrısına tutuldu.Padişah onu ziyarete gitti.8 Zilkade 704 (3 Haziran 1305) Salı (81) günü gece saat beşte,alem sultanının ucan yurdunda,Hacı Hatun'dan kutlu ve bereketli bir oğlu oldu.Aynı on dördü bile onun yüzünü kışkandı.Sultan onun adını ve künyesini Ebu Sa'id -Tanrı gençlikten,ömürden ve mülkten nasiplendirsin- koydu.18 Şevval 704 (18 Mayıs 1305) Salı günü (82) ordular Filsevar'dan Gülistane tarafına hareket ettiledi.Çarşamba günü Bahirvan tarafında konakladılar.30 Zilkade 704 (24 Haziran 1305) Perşembe günü Sultan Ucan'da bulunan yurda gelip konakladı.Emir İreincin'i öncü olarak şekerler saçan Febriz'e yol verdi.

20 Zilkade (14 Haziran) Cuma günü (83) saltanat sancakları Ucan'dan hareket edip Febriz'e indi.Sultan Cuma namazında hazır bulundu.Hayırlar dağıtıp,sadaka-i cariyeler ihsen etti.

25. gece adil ve yiğit padişah Gazan Han'ın şerefli türbesini değerli merkedini ziyarete gitti.Orada ağlayarak,yanıp yakılarak,huşu ve tevazu ile kardeşine gıpta ediş gözyaşlarını saçtı. 26. Pazar günü Kutluğ Şah Hatun'un başına Emir İreincin'in kızı Eoğnak'ı bıraktılar.Kendisi önceden Dokuz Hatun'un büyük ordusunda otururdu.Yılan yıl 2. ayın birinde,8 Zilkade (2 Haziran) Çarşamba günü Sultan,900.000 dinar mehir karşılığında Horasanlı Fulgan Hatun'la nikahlanıp gerdeğâ girdi.

Bu sıralarda Rum ülkesi etrafının,o sınırların durumu bozuk ve düzensiz olduğu için Sultan 3 Zilhicce (27 Haziran) Pazar günü,Kum ordusu askerlerine emirlik etmek ve osunılarda bulunan şehirleri muhafaza etmek üzere Emir İreincin'i görevlendirdi.17 Zilhicce (15 Ocak) Pazar günü Sultan Reb'-i Residi imaretini gezip dolaştı.Ertesi gün Ucan otlığı tarafına yöneldi. 25 Zilhicce 704 (15 Ocak 1305) Perşembe günü Suldustay Gürkan'ın oğlu Timur Baka vefat etti.Bu yılın bütün olayları anlatıldığı gibidir.

/45/

705 (1305-1306) YILI OLAYLARI

Türklerin Yund yılı (84) 7. ayına denk düşen 705 yılı Kubarrem ayı (Temmuz 1305) kutlulukla girdi. Sultan bu yılda yasa Sultaniye ve Konkur Olang'ta, kırsı Kugan ve İrman'da geçirdi. 705 Kubarremi başlarında saltanat sancakları gezip dolasmak üzere Konkur Olang'tan hareket etti. Sultan o yerin binelerine, bayındır yapılarına son derece hevesli, hayran ve tutkundu.

Buğün Sultan'ın beğenip rivayet edilen, ünlü hayatlarından birisi de alem seyahatlerinin maksadı, Ademoğullarının kebe makamı olan Sultaniye şehrini kurmuş olmasındır. Çünkü akıllı, uzak görüşlü, sonu düşünün, keskin anlayışlı ve güçlü, bilgili olan padişah düşüncesinin ince görüşüyle oluş ve bozulmuş aleminde var olan birçok şeyin kalıcı olmadığını, kalıcı olmanın yalnızca ikinci bir çüdür, hatıra sonsuz hayat olan, güvencenin temennisi, hayatın ve mutluluğun eylesi, güzel hatırlanış ve hayrile yad edilen iyi ad olduğunu anlamıştır. EYLİN (Arapça):

"İşte oredaki manzaralar, eserler ve harabeler o topluluğun oredan gelip geçtiğini haber veriyor."

Sultan mahir resamlara, ünlü mühendislere, usta, keskin görüşlü, uzelli, sirin kârlı mimarlara danışarak Tebriz mahrusası gibi, genişliğine Erenis, uzunluğuna uzun, Çin baharından daha yeşil, din şiarından daha nefis, felek kubbesinden daha yüksek /46/ beliktan aya dek var olan her şeyden daha matbu bir şehir kurulmasını ferman buyurdu. İrem bağı gibi yemyesil, kocaman, pasaslam, beyt-i mamur (85) gibi yüksek tavanlı, derli toplu, hoş, şehri çevreleyen, kıyesta cennet kasırlarına benzeyen, yüce temelli, dört köşeli bir kale yapılmasını emretti. Kina renkli taşlardan yapılmış surları Zuhel yıldızı kubbesinin zirvesine dek yükselmiş, iç alanı ve hanakları genişli nakışlarla süslenmişti. Gökyüzünün kılgı rengindeki kalesiyle atbaşı gitme iddiasında bulunan, onunla eşitlik lafı eden; Zühre ve Hüştari yıldızıyla bezenmiş bir bukelemüne benzeyen bir kaleydi. Gökkubbe altındaki

ulu dağlar, merkezdeki tepelerin dorukları, onun karşısında toza toprağa bulanma utancı yüzünden acizini itiraf etmiş, cennet kasrıları onun karşısında kusurlarını ikrar etmiştir. Büütün evler gerekli donanımlarla, uygun çetilerle örtülüp kaplanmıştı. Yüksek mevkiilerde bulunan birkaç medrese, hankeş, derüşşifâ, darüzzıyafe, darülmufaz gibi iyilik ve hayır kurumlarını içeren ondokuz yer de harflerin ededince kurulmuş olan imaretler ve binalar, süsü ve donanımlı eyvanların gönül alıcı müzeyyen kubbeyle yapılmıştı. İmaretlerin tamamının avlusu beyaz mermerden yapılmış, çetiler, takılar, revaklar mukarnas şeklinde, kaiditiramlar ve yerler mermerden yapılmıştı. Sanavber ve arar ağaçlarıyla dolu bahçeleri, sabahleyin gün doğumunda, doğudan daha yeşil, açma vaktinde bostan ve bağlardan daha hoştu. İçinde otuz küsur adet billur sesel misali geçme almakta, çeşitli arklarda ayra ayra su kaynakları cennet benzeri ırmaklardan akıp gitmekteydi. Büütün ovalar, kıraç topraklar ve araziler, şehirlerle, kanallarla, ağaçlar, meyveler, otlaklar, sanavber ağaçları, hurma ve ar'ar ağaçlarıyla dolmuştu. Her su kenarında bir ağaç kök salmıştı. İçinde on binden ziyade dükkân vardı. Dükkânlar, feseleğin çayırlarının tezfahına ve Türk hanlarının barçahına benzeyen, Çin ipleklerinin boğçaları ve nazenin hatımlar ile süslenmişlerdi. Şehrin dükkânları, hokkalar, sandıklar, kaseler, ibrikler, nefis mücevherler, güzel çelinelikler, eşi görülmemiş nadir murrassa eşyalar ve hediyelerle, kırmızı renkli misk kaplarıyla dopdoluymuştu. Şehrin sokakları ve pazarları kumaşlarla, nefis ve değerli mallarla kaplı olup, rafları için de nice eşyalar vardı. Ünlü zennat ve meslek ehli, bezaz ve tacirler vardı. Şehirde pek çok kapı, mescit, zaviye ve imaretler bulunuyordu. /47/

Şehir iyilik sahibi insanlar, özgür adamlar, bilgünler ve hür ciyameretlerle doluydu. Şimdilerde yapılan binaların önceki ri kiminin üzeründe bulunduğu araziler, ekip biçmenin faydalarını elde etmek için, bitki ve ağaç benzeri şeylerle, kanallarla donatıldı. Sultan bir ferman çıkardı. Büütün emirler, vezirler, melikler, sultanlar ve makam sahibi herkes kendi imkânı ölçüsünde ve gücü nispetinde, bulunduğu makam ve mertebe derecesinde şehir

alanına ve kale çevresine yüksek köşkler, kışrevi eyvanlar, hücrevi taklar, cennet benzeri bağ bahçeler yapıp Fuld-i İerin (86) misali binalar yükselttiler. Sultan şehrin adını "Sultaniye" koydu. Bu beyındır şehrin, ünlü imaretin mimarı, büyük vezir, ulu şahip, kılıç ve kalem erbabı, doğunun ve batının tedbir sahibi, dünya ülkelerinin kurucusu haccı Tacu'd-devle ve 'd-din Alişah-i Febrizi'dir. Böyle bir imareti yaptıktan sonra, görüşü, yeterliliği, şehmeti, fetaneti ve dirayeti ile, zayıf bir karıncanın dahi etegine incitme tozu sıratmadan, şehrin gelirinden yüz tümen reyic altın alır.

Hacc oraya, dünyadaki bütün binaların kıskandığı, Erteng-i Kani'nin (87) haset ettiği birkaç imaret yaptırdı. Bunların içinde kalenin ön tarafına yaptırdığı cennet benzeri bir bina vardı. Binanın bütün tavanları süslenmiş, duvarları, altın, inci ve gümüşlerle süslenmişti. "Abanları lal taşları, mücevherler ve firuzelerle döşenmişti. İçinde ud, sac, altın, abanoz ve fildişinden yapılmamurassa bir taht vardı. Geniş avlusunda, dil ve beyanın anlatamayacağı güzelliğe parlak nakışlar, süsler ve resimler vardı. Kıskançlıkları yüzünden gözler, sararıp solma gözyaşlarını, kızarıp bozarma yavaşına döküyordu. Yine o binaya, hacc içine dört kapı açılan, sekiz cennetin gıpta ettiği yükkük bir kubbe yaptırdı. O kubbe sanki, Hırdevs cenneti basamaklarının lezzeti ile dolu renkli elbise yaygallarıyla süslü, yüzü benlerle ve hatlarla bezemmiş güzellerin yavaşına benzeyen, nakışlı parlak yollu bir resimdi. /48/ Çin Erjeng'i rengarenk boyalarla şerefli mekedi-nin üzerine şunlar kazanmıştı İLYİT:

"(Hacc'nin) görüşü gibi aydın, eli gibi açık, tabiatı gibi yüce, yüzü gibi nurlu olan bu yerin, haccet edbabı hangi kapısı na gelseler, kendilerine cennet kapılarından yüz kapı açılır."

Şu halde burası yıldız ve aylarla dolu bir şehir, peri ve hurilerle dolu bir venediktir. Her sümde bir gönül alıcı güzel bulunur. Her odasında nefis bir dilber oturur. Her kademde bir put yüzlü güzel yürür. Türk faziik karışmış, Çin ve Ertay'ın yüz-suyu dökülmüştür buraya. İmaretlerindeki edetler ve gelenekler feleğin halleri gibi ayıp ve noksanlardan korunmuştur. Bağları

ve bahçeleri şakayık havuzları, feleğin yönleri ve yolları gibi olayların tasarrufundan yana güvencededir. Bahçelerinin herbir yanı cennetten bir nişane, meydanlarının herbir tarafı Hırdevs'ten bir yamıgardır. Orada bulunan bir bölük halkın uultusu döşekte kalmaktan arz meğarına yükselmiş, Türk ve faziik'in birbirine eş olan yüz benlerce çeşit avazesi ve narası göklere ulaşmıştır. Yaşlılar gençlerle münazareye tutuşmuş, gençler yaşlılara muamele ve mücadelede utancı kaldırıp yüzüstleşmişlerdir.

Adil bir padişah olmanın şartı imareti sevmek ve reayi ti korumaktır. Yoksa mülk ona haramdır. Zerdüşt Kebi'nin dininde şöyle denilmiştir: "İmarat ve ziraat din rükünlerinden bir rükündür. Çiftçilik yapmak ve ekip biçmek zanlardan yana gözle-rân açılması demektir." Davud'a da şöyle vahiy gelmişti: "Kav mine nasihat et, Acem meliklerini lanetleyip kötölemesinler, zira onlar harap ve viran alemi bayındır eden kimselerdir." Şimdi kitabın maksadı yoluna geri dönelim...

8 Muharrem 705 (31 Temmuz 1305) Camartebi günü (88) Şam ve Kısır'dan İftiharü'd-din'in adamları ve ezcileri gelip dostluğ, barış ve esenliği yenileyen haberler getirdiler. Hayar ve zaferle sona eren 26 Safer (17 Eylül) Cuma günü (89) alem padişahının saltanat sancakları kutlulukla Keraga korumağına indi. Oradan da kışlamak niyetiyle Kugan ve Erran tarafına, Kahcivan'a doğru hareket etti. 4 Rebiülevvel (24 Eylül) Cuma (90) günü Aşnuye cavarında, Böbri diye tanınan şehzade Pulednur Halil A-tabek tarafından öldürüldü. /49/

15 Cumadelula (3 Aralık) Cumartesi günü alem sultanının öldürmüş Katun'dan güneş çehreli bir oğlu oldu. Adını Muhammed Tayfur koydu. Sultan evliyalar sultanı Favezid'e, ulu şeyhlerle -Tanrı hepsine rahmet etsin- olan dostluğu ve hürmetinin aşırılığından üç oğlunun edanı Eistam, Favezid ve Tayfur koymuştu. Çünkü temiz kişilerin yapebildiğini, hiçbir saldırgan ordunun, kılıç, ok ve baltanın yapa-yacağına yakın elde etmişti. İLYİT:

"Bir pirin bir gece yarısında yapabileceği şeyi, hiçbir padişah bir yılda yapamaz."

15 keceb 705 (31 Ocak 1306) Pazartesi günü Timur kaen'ın sarayından Yeğnis ve Arep gelip hoş haberler ve sesler getirdiler. 17 Şaban Fersemebe (3 Mart) günü Sunucak Aka İttikçi'nin kardeşi Uygur boyundan Eodan oğlu İeyitmiş geldi. 18 Şaban (4 Mart) Cuma günü padişahın saltanat senecaklarının yolu Gezme ve avlanmak amacıyla Geştasibi arazisine uğradı. 22 Şaban (8 Mart) Salı günü deniz kıyısına geri döndü. 23 Şaban (9 Mart) Çarşamba günü Gavberi yurdundaki araziden hareket edip Ouy-ı Kev'e indi. Yine Ramazan (Mart) başlarında Timur kaen'ın huzurundan Sunkur ve Gerre-bas adlı elçiler hedîye (tansuk) sunmak üzere geldiler. 705 Ramazan'ı başlarında (Mart-Nisan 1306) Necibu'd-Devle İsrailoğulları'ndan bir grup adamla birlikte Küşlümân oldu. 11 Şevval (26 Nisan) Salı günü büyük Hatun Bulğan'ın ordusunda Kaen'ın elçilerine toy verildi. İzzet ikram gösterildi. Bu tarihte Seyyid Tacu'd-din Argundak'ın fitnesi dirildi. Vezirler Sadu'd-din ve Residu'd-din hakkında iftiralar (ihak) çıktı. Sultan Argundak'ın yargılanması için ferman çıkardı. Küf sit ve fakmazılardan bir grup ona uyarak yıldıırım ve gök güvül-tüsü benzeri sesler çıkarak homurdandılar. Anlamsız bir iddia'nın sesini çıkardıkları için yargı karşısında suçları sabit bulundu. (50)

19 Şevval 705 (4 Mayıs 1306) Çarşamba günü çıkan ferman üzerine Seyyid Tacu'd-din'i şehit ettiler. Şerefu'd-din Aydaç, Kemal Tiflisi ve diğer korucuları iftiraları yüzünden yasa so-pasıyla cezalandırıldılar.

9 Zilkade (23 Mayıs) Pazartesi günü ordular Filsevar'dan hareket ettiler. Bu yılda şeyhler sultanı, abdalıların ve ev-tedın kutbu olan Alau'd-devle b. Felik Şerefu'd-din Simmani vefat etti. (91) Onun gibi büyük bir kişi, evlad ve ebrar (92) içinden ancak yüz yılda bir çıkar. Onun ilim ve marifet bağının yüzlerce bülbüü vardır. İzzet ve bilgisinin bahçesinde servi revanlar, salınıp oynayan sanayberler vardır. Gençliğinin inşa-sında, arzularının delikanlılık geçininde inzive ve itikafı dün-ye işine ve gücüne reğledi. Çocukluk günlerinden hayatının so-nuna dek terki ve teerriti seçti. Onun kârifeti zeryüzünün çey-rek alanında bir armağanı. Soluğu cehalet ölüsünü diriltir

Keshih'in soluğuydu. Sözü kızıl kibrî ve sarı kimyeydi. Onun him-met adını attığı yer yedinci göktü. İtır kokulu beyinin baktır düşünceleri, dünyayı kuzey rüzgarının amber kokulu içtenliğiyle doldurdu. Kışın soğukluğunun şiddetinde, dünya malının eteği-nin hararetini, eleştirici ve basiretli bir gözün kâlp altın ve gümüşü gözden çıkardığı gibi gözünden çıkarıyordu. İman ve İslam ehlinin hilâli onun makamıyla kayımetli bir aya dönüşmüştü. Keshih'inin samanı kapıldığı gibi, onun can bağışlayan sözleri de gö-nüllerden hüznü, kederli canlardan gamı alır götürürdü. Feyan arıduru sudan daha tatlı, helal büyüden daha şirindi. Yine 17 Zilhicce (30 Haziran) Fersemebe günü Sadu'd-din Ebeşi Filsevar da vefat etti. Tabutunu Gazan Fan'ın gözünün nuru olan Tebriz'e naklettiler. Her vakit adamlarını (nökere) yasa huzuruna çıkar dıklarında vezirler Ebeşi'nin de yasa önüne çıkarılmasını istettiler. Gazan Han o zaman şöyle dedi: "Hayır, onun benim üzerim-de asla umut olmayacağı bir hakkı vardır. Kevruz fitnesi arpasın da yeniliğiye uğreyip sıkıntılı olduğum bir gece korkunç yağmur yağdıyordu. Yanımızda cadır ve örtünecek bir şey yoktu. /51/ Bu Sadu'd-din Ebeşi ve Emir Sutey her ikisi birden başının üz-e-rinde durup yağmur damlalarının zararından emniyette kelayım diye üzerine örtü (qaba) tutmuşlardı."

Aynı yıl içinde bir tarihte Gülistan Köşkü'nden Erdebil havalisine dek şimşekler çakıp, yıldırımlar düştü. Sultan'ın ku-burcuklarından ve adamlarından birkeçi o yakıcı yıldırımın çak-ması yüzünden yandılar. 16 Zilhicce 705 (29 Haziran 1306) Çarşamba günü saltanat senecakları Ucan otlığına indiler.

/52/ 706 (1306-1307) YILI OLAYLARI

Kos (Koyun) yılı (93) 6. aya denk düşen, 706 Muharrem'i (Temmuz 1306) kutluluk ve uğurlulukla girdi. Ehlence düşkünü padişah iki aya yakın Ucan yurdu otlığında kaldı. Ay perçesi güzel yüzlüler, gümüş elli fönül çekici sakillerle; meclisine eniş olan zarif arkadaşları, eski nedimleri ve gam ortağı dostları olan inaklarıyla içip eğlenmek ve sevinip neşelenmekle bir süre oyalandı. Aynı günlerde Emir İremin nice hediyeler, rüzgar ayaklı, tazi koşu atlarla birlikte Rum'dan geldi. 24 Muharrem (5 Ağustos) Cuma günü Today Hatun öldü. Cenezesini Hermedan'a naklettiler. Elvend Dağı eteklerine gömüldü. Aynı yıl güzeli yazası ve temiz insası ile ünlü olan, Şahib Alan'd-din Ata Melik Cuveyni'nin kızı Ismetu'd-din Kerega şehrinde öldü.

21 Safer (1 Eylül) Perşembe günü saltanat sancakları gönül çeken, şekerler saçan Tebriz şehrine kutlu talih ve uğurlu yıldızla girdi. Ertesi gün ziyaret etmek, hak sahiplerine ve yoksullara sadakalar ve ihسانlar ulaştırmak amacıyla Gazan'ın kûmbetine doğru hareket edildi. 7. ay 25. güne denk gelen 24 Safer Pazar günü saltanat sancakları Aladağ konağına dağru haraket etti. 19 Rebülevvel (28 Eylül) Çarşamba günü Oyrat Begi gün ortasında vefat etti. /53/ 30 Rebüleahir (18 Ekim) Salı günü Gazan Han kûmbetinin sütunları çöktü. Amelelerden Füslüman, Ermeni ve Gürcü yaklaşık elli kişi helak oldu. Saltanat sancakları kışlamak üzere Nahcivan yolu üzerinde avlanarak, doğan ve şahin kovalayarak, at koşturup gürz çalarak, kılıç sallayıp mızrak atarak yola koyuldu. Çünkü alem sultanı İrenk Sumkuruna, Türk şahbazına, deniz şahinine, dağ kartalına, tazi köpeklerine, meliklerin, sultanların, emirlerin ve beklenlerin eğlenmesi ve ülfeti bulunan Hitaz'ın yel ayaklı atlarına son derece rağbet etmekte, tutku duymaktaydı. Nerede avlanacak bir arazi, bir otlak, yeşillik bir çayın bulsa orada at koşturur, hayvanları kovalar, yel ayaklı atları sürerdi. Vahşi hayvanları avlar orada bulunduğu sürece eğlenmenin, iştetin, sevincin ve neşenin hakkını verirdi.

Kasılı böylece koç yılı 10. ay 20. güne denk düşen 21 Cumadeiula (28 Kasım) günü Sultan kutluluk ve bereketle Gavbari konağındaki otlığa indi. Koç yılı 11. ay 19. güne denk gelen 18 Cumadeiahir (25 Aralık) Pazar günü itaatini ve kul-luğunu göstermek üzere, Argun Aka'nın oğlu Uygurtay Gazan, İorasan tarafından gelerek Duva'nın ölüm habetini getirdi. Duva 706 yılı içinde, koç yılı 8. ayda sersam hastalığına yakalanıp yaptıklarının ve kötü niyetinin cezasını buldu. "Son çare dağlamaktır" sözü doğruluk süsü kazandı. Onun ölümden son-ra emirler ve devlet erkani oğlu Kunucak'ı İarskul'dan getirip Almalık şehrinin üst tarafında Sekul hududunda Çağatay ulusunun tahkına oturttular. /54/ O da 1,5 yıl padişahlık yaptıktan sonra 4. ayda Yıldız Sarayı'nda kışlamak üzere bulunurken göç davulunu çalıp tez elden babasının ardından gitti. Aynı yılda, Kuhistan'ın kale ve imaretlerini istila edip tasallutu altına almış olan Nasıru'd-din Sistani oğlu Şah Ali, Kulayığı tarafından öldürüldü. Böylece Kuhistan Horasan diyarının tasarrufuna geçti. BEYAT:

"Yedi yüz altı yılı Aşura'nın on yedisinde Pazar günü, ikinci vaktinde, Şah Ali, Kayın Kalesi eteğinde adil hüseyin Kuley Rigi'nin kılıcıyla helak oldu."

Çakşabat (Şubat) ayı 9. güne denk düşen, 7 Receb (12 Ocak 1307) Perşembe günü, Timur Oğul ve Kaydu'nun oğlu Saruban kulluk ve itaat göstermek üzere huzura geldiler. Sultan'ın huzuruna kabul edilme şerefine edip (ulcamişi) hediyelere nail oldular. Saruban latif, hoş tabiatlı, hoş sohbetli, güzel sözlü, bir şehzadeydi. Ab-i Amuye kıyısında askerlerinin bulunduğu bir yuğdu vardı. Uaima bir fırsat kolluyor, bir faniyet bekliyordu. Tanrı kazası gereği, bir keresinde İorasan beldelerine asker sevketti. Horasan askerleri onun gelişinden ve amacından haber aldılar. Düşmanın yolunu tuttular, mallarını ve hazinelerini yağma yapıp Sultan'ın huzuruna getirdiler. Bu ürkütücü ve kötü haber Saruban'a ulaşınca gülümseyerek "Alemin işleri böyle tersi nedir, ne demişler eşek sürücüsünün yükünü devecinin konağına getirirler; şimdi de Saruban'ın yükünü Harbende'nin (94) konağına götürüyorlar dedi."

Aram ayı başlarında 29 Receb (3 Şubat) Cuma günü Kırkür Noyan'ın torunu Yğurtay Gazan kulluk ve itaat etmek üzere Borsan diyarından geldi. Kaydu boyu ızdırıp sıkıntıları ve inkılap habiseleri içinde olduğundan, kaydu'nun oğulları ve emirleri dağlımıştı. Üçüncü ayın 6'sında, 5 Şevval (9 Nisan) Pazar günü Eo-rasen tarafından Ordu kaye geldi. 10 Şevval (14 Nisan) Cuma günü İren veziri Hace Residu'd-din bu biçarenin telif ve tasnifi olan "Camu't-Devvarih" kitabını, merdud Yahudiler eliyle Sultan'ın götüşüne arz etti. İhme karşılık ödül alarak, emlak-ten, köy, arazi ve nahiyelerden elli tümen mal aldı. /55/ Her yıl tarlaların ürünlerinden ve yaylaların birkilerinden kendisine doğrudan 20 tümen makit para ulaştır. Kitabın tasnifine vaat ettiği söze rağmen, bu kitabın musannif ve müellifine bir dir-hem bile vermedi. Oysa bu haktır, onu yazmak için üstün gayret ve aşırı çaba sarfetmiş yıllarca içindekileri toplamıştı. EYİT:

"Sıkıntıyı ben çektim ama, hizmetinde bulunduğum kişi onu benim yerine kendi adına kullandı" ve nice izzet ikrema erişti. 13 Zilhicce Feriştüme (15 Haziran) günü saltanat sancak-ları, Gilan ormanını fethetmek üzere incekü'dan yola çıktılar. Çünkü vilanlilar uzun süredir ve eskiden beri muhalefet, zıtlıkınat ve anlaşılmazlık yolunda diretiyorlardı. Ülkelerinin yük-sek dağları, zorlu geçitleri, dar yolları, konaklarının sağlamlı-ğı, tepelerinin bo otlakları, belta girmemiş ormanlarının karı-şıklığı, bulutlarının yoğunluğu, yağmurlarının bereketi ve biriki-mi ile meşhur olup sevinç içinde idiler. Günlerin yakıcı olay-larından, ayların ve yılların şiddetli yıldırımları ve güçlük belalarından yada emniyetleyiciler, kuzey ve güney şimşeklerinden gök gümlemelerinden, seğenak yağmurlarından, sel birikimlerinden korunmuş bir halde, sağlamlık, naz ve niyaz içinde kendilerinden geçmişti. İsyankarlık ve azgınlıkları eteklerine dolanmış için, kulluğu reddedip baş eğmekten yüz çeviriyorlardı. İtaat ve nam olam sevgisini tecavüz edip, taat ve kulluktan sarfı nazar ediyorlardı.

Bu savaşa azmedişin, bu hareket ve kıyama kalkışın sebebi şudur: Yğurtay Gazan, Duva ve emirlerinin şöyle konuştuğunu ri-vayet etti: " İren ülkesinin hanı, şevketi, cesareti ve hıybeti

alemin uzak yakın her yanına ulaşmış olan Sultan Gıyasu'd-din Muhammed nasıl olur da, eni boyu, uzunluğu genişliği otuz fereh tutan ve ülkesinin tam ortasında bulunan Gilan ormanlarını ken-disine muti kıлып fethedemez? Nasıl olur da bu işe bir tedbir çaresi bulmaktan aciz kalır? Hal böyle iken nasıl olacak da Şam ve Mısır diyarlarını fethedip, kendisine itaat ettirecek" diyor-lardı. Bu yuvarlak sözlerin aşığılamasından padişahın öfke ve gazap eteşi tutuşup alevlendi, gayrek ve kızgınlık közü kızardı. /56/ Öyleki kendisine hakim olma dizginini ve iradesinin ko-ruma gemini anlaşıp kabzasından çıkardı. Elçilerin diliyle onla-ra haberler yolladı. Gilanlılar'ı sözleri ve uyarılarıyla tehdit ve tergep ederek uyardı. Ancak bu rivaları faydasız kalıp işi-tilmedi. Daveti kabul görmedi. İzzet ve ikramda ne denli yumuşak davranıyor, işlerini kolaylaştırıp haklarında iyilikle muamele hususunda ne ne kadar güzel davranıyorduyse da Gilanlılar işi geciktirip geri atıyorlardı. Sultan Gilanlılar'ın cehalet çukur-larında, sapık imadetler üzerinde bulunmuşlarını, zalimlikleri ve bozgunculukları yüzünden, isyankarlık cehenneminde, kalın kefalı-lığın corak toprağında dalalet ve zellillikte tutulmuş olarak görünce, murettli emirleri ve saldırgan askerleriyle her yandan Gilan'ı fethetmek ezminde karar kıldı.

İmdi gelelim Gilan ülkesini tanıtıp, eninin boyunun, nice-lik ve miteliğinin halini anlatmaya. Kermum Seyyid Asilu'd-din Zevseni bu konuda ayrıntılı olarak şunları not düşüp söylemiş-tir: Hülagu Han'ın İren toprağına girdiği sırada bulunan Gilan padişahları: Gilan toprağının başlangıcı Fügem Irmağı yatağının ağzından başlar, Kudbar bölgesinden İbhican sınırlarına dek sü-rer. Filuvaruş oğlu Sa'uluk oğlu Salahu'd-din Sasan 612 (1215) yılında oranın hakimiydi. Kardeşi Emir Cemalu'u'd-din Sa'uluk on-dan önce oranın valisiydi. Gilan'ın son sınırı Keğger bölgesin-den itibaren Dulab havalisinde bulunan Rüd-i Ser'e kadardır. O-ranın valisi Cemalu'u'd-din Sa'uluk b. Muhammed b. Yorgi idi. Gi-lan ülkesinin Fügem'den Dulab'a kadar olan alanı otuz fersah-lık bir bölgeyi kapsar. Sefid-rud, Zenkan-rud'a karışarak Gilan dağlarından aşığı kıvrılıp tam Gilan'ın ortasından geçer. Kuzey

tarafıta denize doğru,Doğu ile Batı arasında Lehican bölgesi vardır.O civarda bulunan kavim Eahiri mezhebindendir.Fasır, Ali oğlu Eüseyn -onlara selam olsun- oğullarındandır.Pölge-nin batısında tamamen,zahit ve abit İmam Ahmed b. Kanbel'in mezhebi geçerlidir.Ayrıca üstad Ebu Ca'fer mezhebine uyanlar da bulunur.Eölgedeki dağların mesafesi Sefid-rud kıyısından Güney-batıya dek ta Gilan'ın Fumen şehrine kadar uzanır.Ora-dan uzantısı dağlık bir şube olarak ayrılır.Kuzey-batı tarafına doğru deniz yönünde uzanıp Gilan'ın sonuna,Geştasibi ve Kugan'a doğru kıvrılır.Şirvan ve Kugan değla deniz arasında bir yer-de bulunmaktadır.Tulim,Fumen,Kesger,Dulab,Şeft ve Reşt'i Gi-lan'ın arka tarafı,Lehican,Kutem,Kuçesban ve Humam'ı ön tara-fı sayarlar.Kugan ve Gilan'ın bonu olanRudser'in eğzi Salim-rud denilen yere dek uzanır.Bu mesafenin kapladığı alan yarım-günlük yoldur.Orada bulunan bütün boylar Taliştir.Bu söz tay-lasan kelimesinden alınmıştır.Rudser'in başından Sipehbo'd'un ülkesinen taht kenğı olan Şenden'a dek olan bölgenin enlemi ve boyları iki günlük yoldur.Gilan'a bitişik bulunan Kugan'ın Sipehbo'dları'nın vilayeti olan bölgeye Gilan-i Siyah derler.Gilan ehlinin örfünde burası ta Kugan ve öte tarafta Erbasmacı ve Erran'a dek,Türklerin bulunduğu bölgeye Kukan denilir.

Yine Gilan ehlinin örfüne göre,fermanı altında pek çok emir ve orda bulunan soylu ve yüce padişaha "Usta ve Salar" derler.Bu iki ünvan yalnızca bu iki boyun meliklerine itlak o-lunur.Bunlardan biri Tulim hakimi olup Mervaviçvend olan Sasan Ealu,digeri İshekvend olan Fumen valisi Rüstem Ramah'tır.İshek ve Mervaviç iki kardeşdir.Töre ve gelenek budur ki eğer iki soy arasında düşmanlık çıkarsa,öteki Gilanlular'ın bir tarafa yar-dım edip destek çıkması bazılarının da düşman tarafa yardım et-mesi gerekmektedir.Eiç kimse için geri durma,gayretsizlik,ihmal ve mühlleti uzatma bahanesi geçerli değildir.Kutem hakimi olan Keykavus b. Şehenşah Eburaadvend'dir.Padişahlığı asif,ulu ve es-ki bir soydandır.Gilan'ın öncüsü ve başkanıdır.Keykavus'un kız kardeşi Celalu'd-din Hasan Kev-Muselman'ın karısı Alau'd-din'in anasıdır. /58/ O Hülagu Han'ı karşılamaya çıkmada önde

devranmış,izzet ikram görerek geri dönmüştür.artık cilan melik leri padişahlık abdire yakındırlar,mülkü asaletle ve bağımsız olarak almışlardır.oksa eskiden hepbi bu iki muteber boyun mutii imişler.Cilanlular kılıç ve balta sahibi her reise "han-be derler..mirler ve vilayet hakimleri de bu sanla anılırlar. Bu "Cekne" den daha az bilinen bir sandır.Funlar padişahın yar-dıncılları ve hizmetçileridir.Kendilerine "Dude" derler.Yaya as-kerlere "Ralum ve Sezubin" tacirlere "şehri","şeftçilere "Kil" derler.Her on adek eve "Dihî",her on köye "Sade" her on sadeye "Hani" derler.Sözlü olarak fiilen bölge şu kadar köydür diye de söylerler.Sefid-rud'un batısında önce Kutem vardır.Sefid-rud kıyısında kurulmuştur.Güney tarafı dağlıktır.O vilayet Sefid-rud'un doğusunda,doğu ve batı yönünde kurulmuştur.

Kutem bölgenin adıdır.Kutem kasabasına Bazar-i Şehris-ten derler.Oranın hakimi Saluk b. Keykavus'tur.Yine Kuçesban vilayeti Tulim'in kuzeyinde,deniz kıyısında kurulmuştur.Furanın hakimi Sasan b. Humam'dır.Semuke,Sa'uluk'um malıdır.Kardeşi Sasan ona veliaht olmuştur.Şimdi oranın hakimi budur.Reşt Kutem'in kuzey-batısında yer alır.İrşadı,hidayeti ve kılavuzluğu ile Gilan halkının çoğunun Müslüman olduğu üstad Ebu Ca'fer'in tür-besi Gurabgah'ın yanındadır.Büyük meydana onun adıyla anılan bir cami vardır.Reşt hakimine Şerefu'd-devle b... derler.(95) Tulim,Reşt ve Huşem'in Kuzey-batısında denize yaslı olarak ku-rulmuştur.Çok verimli,ekilip biçilen,yaylak bir vilayettir.Eu-ranın hakimi Muhammed b. Sasan İbn Veşmgir'dir.Reşt'in batısın-da Kalışum vilayeti vardır.Oranın valisi Seyfu'd-din Sasan ve oğulları Şemsu'd-din Veşmgir ile Cemalu'd-din Sa'uluk ve Halu idiler.Şimdi oranın hakimi Muhammed b. Sasa b. Veşmgir b. Sa-san'dır.Reşt'in güney-batısında Şeft vardır.Değlara yaslı bir halde,etrafa doğru yükselen dağların tepelerindeki kırık alan-lar arasındadır. /59/

Şeft bölgenin adıdır.Oranın padişahı bundan önce Emir Melik'ti.Fedailer tarafından öldürüldü.Ondan sonra oğullarından Lenger zorla ve kahrıyla padişahlığı ele geçirdi.Şimdi oranın ha-kimi Emir Melik b. Şahi Melik b. Lenger'dir.Şeft'in dağında ve toprağında demir madeni vardır.Kalışum'un batısında,Şeft'in gü-neyinde

Fehri'nin kuzeyinde Tulum'den sonra Fumen vilayeti bulunur. Fumen'in üç kasabası vardır. Fehri padişahın taht şehri olan Fumen, ikincisi adına Gul-dest de dedikleri Reşt bölgesi ki burada Cuma günü yüksek sesle ezan okunur, üçüncüsü eskiden İshakvendilerin başkenti olan Keşt kasabasıdır. Bugün oranın hakimi Filsah oğlu Emir Debbac'tır. Emir büyük, yüce himmetli, eli açık, sanatkar, cesur, kutlu gelişli, cömert, erdemli, nimetler ve ihسانlar bağışlayan, küslüman siretli, değerli akıdelli bir padişah'tır. Fumen çevresinde on demir madeni vardır. Fumen bölgesini geçince batıya doğru İreyan, kuzey yönünde, denizden denize doğru uzanan Bahirum adlı bir nahiye vardır. Bir kasabadan daha büyük olduğu için vilayet içinde oraya Filman-şehr denler. Bir başka kasaba da nehir ağzında bulunan Butemser'dir. Yine Fumen'in batısında Güneye doğru uzanan dağ eteklerine mayıl kıvrımlar arasında bulunan ve bütün halkı Talışlar'den olan Kesger ve Dulaş kasabaları vardır.

Fahirum geçildikten sonra Fumen'in batısından Tulum'un batısına dek uzanan bölgede, deniz kıyısında bir vilayet bulunur. Burası geniş arazisi, uzun toprakları olan bir yerdir. Ama şimdilerde viren ve harap haldedir. Fuman'a bitişik olan İç Gilan bölgelerinin sonu Filman-şehr'dir. Padişahların başkenti olan Kesger'e dek, mesafe bir konaklık yoldur. Kesger'in kuzey tarafında bir fersahlık mesafede büyük bir camie sahip olan, düşüncenin bile içine yol bulamadığı sık bir ormanın ortasında kurulmuş Harfkan kasabası vardır. /60/

Kesger padişahı Emir-i Kebir Debbac'ın kızkardeşinin oğlu Şerefu'd-devle'dir. Oradan üç fersah kuzey tarafta deniz kıyısında bulunan Dulaş şehri vardır. Burası ekilip biçilen yeşillik bir yerdir. Rudser'den sonra Salim-rud gelir. İmresi eskiden Halhal vilayetine dâhil olup, oraya bağlı ve bitişikmiş. Burada oturanların hepsi Talış halkıdır.

Gilan mülkünün başlangıcı on iki bin dir(?) Oradan sonra Kelace-Kuh'un arıcındaki Kuçuyan bulunur. Şimdilerde Baydar Kiya Sevid-rud'un doğusuna tasarruf etmektedir. İmrede bulunan Hasan Alevi, İmam Kasır'ın yerini alma iddiasındaydı.

Oradan sonra Lehican gelir. Sevid-rud'un doğusuna düşen bu yer Nev-Padişah'a aittir. İrev-Padişah Sultan Mahmud Sebuk Tekin'in kardeşi Kasır'ın soyundan ve ırkındandır. Şimdilerde burası onun oğluna aittir.

Oradan sonra Sevid-rud'un doğu tarafından geçince İncesaban bulunur. Şimdilerde Baydar kiyanın oğlu Seyyid Muhammed Kiya orada İmam Kasır'ın yerini alması ve Sasaniilik iddiasında bulunmaktadırlar.

Sonra Gisa ve Humam gelir. Sevid-rud'un batısında deniz kıyısındaki Kutem dağ eteğinde bulunur. Humam sahilde, Gisa, Defcu ve Kuşaban ortada kalmıştır.

Oradan sonra Sevid-rud'un batısında Hazar denizine bitişik olan Tulum vardır. Oranın hakimi Rev-Padişah'ın kızkardeşinin oğlu Saluk'tur. Oradan sonra Siyah-Kile Rud ve Tuleser var. Fumdan sonra Sevid-rud'un doğusunda, kıble tarafında Kutem vardır. Burenin hakimi Emir Muhammed'in kardeşi Keykavus oğlu Baluk oğlu Saluk'tur.

Oradan sonra Sevid-Rud'un batısında bulunan Tebisguy (?) gelir. Saluk-i Divane'ye aittir. Şimdilerde burenin hakimi kardeşi Sasan'dır. Oradan sonra Sennuke bulunur, Sevid-rud'un batısında deniz tarafına düşer. Deşt, Fışem ve Vezere dağ eteğindedir. /61/ Deşt ortaya düşer. Fumanın hakimi Halu'nun kardeşi Şerefu'd-devle'dir. Oradan sonra Sevid-rud'un batısında dağ sırtlarında kurulu olan şeft gelir. Sonra Kaşim ve Kanfikhun gelir. Oranın hakimi Fikabzen'dir, şimdi Emir Reyhan'tır.

Oradan sonra Sevid-rud'un batısında Keşker bulunur. Burenin hakimi Halu'dur. Oradan sonra Harfkan, Dulaş ve Halu'nun ülkesi olan Rudser vardır. Sonra Lengrud ve Yenser gelir. Burenin hakimi Halu'nun kardeşi Şerefu'd-devle'dir.

Bunun batısında Fumen ve Gil şehri vardır. Hakimi İbu Reyhan'tır. Oradan geçince dağa yakın olan Keşt şehri vardır. Oradan sonra Gilanlilar'ın Esbaver dedikleri Sipehod ülkesi vardır. Deşt padişahı Deylem'de maruf'tur. Esbaver şehri Fügen ve İbran'a bitişiktir. Gilan topraklarıyla ilgili bütün bilgi bundan ibarettir. Allah daha iyi bilir.

Gelelim kitabın konusuna... Basılı Sultan'ın dünya gâtihi düşmanları bağlayan sancakları, sağ kanada (meymene) bereket yardımlarını ve sol kanada (meyscere) kolaylık eserlerini, isteğe ulaşmanın bolluğuna, halde ve geçmişte murada ve merama erdirdin.

Sultan 13 Şevval (17 Nisan) Pazartesi günü Gilan'ı fet-hetmek amacıyla hareket etti. Kalabalık bir grup muhafız aske-riyle Gilan sultanlarının üzerine yürüdü. Emir Çoban Noyan'ı da oraya çağırıp deniz kıyısından gelmesini istedi. Balbal pa-dişahı menzil menzil ilerliyordu. 8 Zilkade (11 Mayıs) Perşembe günü Konkur Olang'a indi. Silah hazırlıklarını ve askerinin do-nanımını tamamladıktan sonra saltanat sancakları Koç yılı 4. ay 18. güne denk gelen 16 Zilkade (16 Mayıs) Salı günü Gilan tarafına hareket etti. Arzı yaran ordular, bozkırları savunan, şimşek gibi saldıran askerlerle, kolaylık yardımlarının sert rüzgarları sayesinde tepedeki yolları, dağlardaki engebeleri a-şıyorlardı. Bayındır ve viran yerlerden geçiyorlardı. /62/

18 Zilkade (21 Mayıs) Pazar günü Sultan Kuran ve Deşt' ten hareket ederek, Şahrud kıyısındaki kuşan köyüne indi. 18 Zilkade (29 Mayıs) Pazar günü kalabalık asker bölükleri anası-zın basan kaza ve emansız bela gibi Talışların üzerine saldırdılar. Katliedip esirler aldılar. 28 Zilkade (31 Mayıs) Salı günü kutlu sancaklar Deylem vilayetinin sınır boylarına vardı. 30 Zilkade (2 Haziran) Cuma günü Rud-hane kıyısına hareket edildi. 6. ay 5. güne denk gelen 4 Zilhicce (7 Haziran) Salı günü Gilan'a girdi. 5 Zilhicce (8 Haziran) Çarşamba günü Lahican ormanına indi. 6 Zilhicce (9 Haziran) Perşembe günü saltanat sancakları Kazvin yolu kavşağı olan Akbe'den, Nev-Padişah'ın vilayeti olan Lahivan'a girdi. Yolların, geçitlerin darlığı ve keranlık sebebi ile geri kalan malzemeler, ağır yükler ve askerler şehre aynı gün sonradan girdiler. Talışların başında bulunan Şiru adlı kişi adamlarıyla birlikte malzemeler, yükler ve aciz kalmış mendebur-lardan bir grup yağmaladılar. Geriden gelen silah ve cephaneden silah çaldılar. Gürcü ve Ermeni askerlerinin öncü askerleri sm-rasıra arkadan geliyorlardı.

Talışlar bulundukları yerlerden ve pusularından fırla-dılar. Kendilerini pervane gibi ölüm ve helak olma ateşine at-tılar. Ağaçların yeşillikleri ve kayaların arasında hareket e-den bir grubu yenilgiye uğrattılar. Her iki taraftan pek çok kişi öldü ve yaralandı. O bir sürü insanın bulut gibi bir ara-ya gelip toplanması yüzünden vurulanla vuran, atıyla yaya, mız rak savuranla ölen birbirinden ayrılmıyordu.

Saltanat sancakları uğurlu talih ve kutlu yıldızları-yla Nev-Padişah'ın vilayetine girdi. O ormanlara adım atıp dağ yamaçlarına ayak basınca "Aranızda barış yapın" (96) ayetini okuduğu halde bu söz onlara tesir etmiyordu. Çünkü Gilanlılar bir kartalın bile kıvrımları arasında güçlkle uçuğu, bulut-ların derecesine erişmekte geri kaldığı dağların tepelerinde Gilan'ın yüksek kemerlere benzeyen zirvelerinde, kamınca yoluh-dan daha dar, kör gözden daha keranlık bir yol üstünde dümüş, gurur bataklığına batmışlardı. /63/

Emir Isen Kutluk ve Sutay, Kev-Padişah'ın taht ve tacı-nın bulunduğu Çehar-kak'ı yağmaladılar. Lahivan sınırlarına va-muşafatına seldirip talan ettiler. Yakıp yıkmaktan, söküp atmek-tan, batırıp çıkarmaktan, esir alıp vurmaktan bir an olsun geri durmadılar. Sulten şöyle bir ferman çıkarmıştı: "Kalabalık ve haşmetli ordular, o yırtıcı hayvanlar yurduna, o tülkiler yata-ğına doğru gitsinler. Onların sağlam perçini olan balta girme-miş ormanlarını ateşe versinler. Ormanı onların sapkınlık, ce-malet, aptallık ve kalın kafalılığından arıtsınlar. Ormanda bu-lunan ayıların, kaplanların ve kurtların tırnaklarını söküp postlarını parça parça etsinler. Azgınlıklarına son verip kılıç ten geçirsinler, yere sersinler. O tepelerde pek çok askerin bu-lunduğu ormanların yeşilliklerini vahşi hayvanlardan temizle-sinler. Onların zararlı kötülüğünü göz açıp kapayıncaya kadar bir hanlede yok edip kökünü kurutsunlar. Evlerine, meskenlerine, ve yurtlarına kahrediş ve yok ediş ateşini atsınlar. Asıl 've şu be her ne varsa kötülüğü kökten yok edilsin."

Çelikten zırhlar, demirden elbiseler giyinmiş, keskin Hint kılıçları kuşanmış bir ova dolusu asker demirilere batmış bir

halde dalgelano "Değilmeş çekirgeler gibi" (97) hareketle geçtiler. Orada bulunanlar, alta üstte; yanda ycrede, sağda solda, o şaşkınlık cehennemini içinde ve dikbaşlılık yanışında heder olup gittiler.

Sultan'ın adamları ağaçları kesmek, taşları parçalamak için herbiri omzuna bir urgan atmış, eline balta almış, beline bir testere takmış, çantasına peksimet ve çakı, aktaş koymuştu. Gilanlilerin evlerini yakmak, hanelerinden kara duvarlar çıkarmak istiyorlardı.

O sapkın şeytanlar ve yolsuz melunlar, bu fitne ve kargaşayı çıkartıp davet eden yönetici, bu kıyamın ve fetretin davetçisi kararını gözünü açtı. Devlet ve mülkün yanışını düzeltmek, düzensiz işlerir eğriliğini doğrultmak için düşünce başının tedbir alma cebine soktu. Bir an şaşkınlık denizine dalıp kaldı. Kurumtusu ve düşünceci pişmanlık ve hayıflanma dalgalarının gırpınışında, çarpışların yığınlarında boğuldu.

Bu olayların gelcekt verici musibetlerinden ve o saibenin niteliğinin yakıcı kallerinden aklı başına gelince dâlenme isteğinin kuşu hatırından uçup gitti. Zemininin ayeği hatıranın elinden cıva gibi ıztırap içinde kayıp gitti. /64/ Bir ölü gibi çaresizliğin sıkıntısı içinde, bu gâhlağın bulunuşu kapatılmasında, bu anlamaklağa sed çekilip ateşi söndürmek konusunda hüznlerle dost, yenilgilerle arkadaş oldu. Tıpkı ağzına dek dolu kadehlerin mahmur ve vehimli tebiatları kışkırtma ve telaşa düştürüğü gibi, titretip aşırttığı gibi, iç organları ve bağırışkları titriyordu. "Tıpkı sıralanmış köf kütükler ebiditler, her çığırığı kendi aleyhlerine sayarlar" (98) denildiği gibi canı hayıflanma işkencesi ve vahşetle alıkonuşu içinde kulumaştı. Gün yüzünün aklı, göz çukurunun sıfahlığında kıvrım büküm bir zülf gibi samsiyah olmuştu.

Onun tedbirini "Ölüm korkusuyla beyılmış kişilerin bakışları gibi" (99) pişmanlık ve nedamet sıkıntısı içinde, kıvranış şenip yakılaşına dönüşüştü. İçindeki korkunun kaygısı yüzünden şaşkınlık ve korkuyla tıpkı bir yılan gibi, tılkının yaptığı gibi derisini ve kürkünü bareküp gitti. Karamlık bir kuyu gibi ken-

kendi içinde kıvranıyordu. Bu işin giriş noktasına bir çıkış yolu arıyordu. Bir felah yönü, bir kurtuluş çıkışı, bir selah hali arzuluyor ama bulamıyordu. İtir sekatin kırması gibi basen yarıtlıma belasına uğruyor, bazen şişiyor, bazen de susuzluğa yakalanıyordu. Yandağında uzaklara kokusu yayılan üzerlik tohumu gibiydi.

Nevedişah'ın veziri, Şemsu'd-din Muhammed Şah şöyle dedi: "Durup düşünülcek yer tek nokta üzerinedir. Bu kıyamet benzeri günü kimin kıskırttığı da belli değildir. O halde kendi ölümlü ve yok oluşunu, neden başkalarının iyi hallerinin ve çıkarlarının yürümesi için harezesun? Şu anda maslahat odur ki kendini bu korkuyla rica, umutla umutsuzluk, konuşma ve kararsızlığa karpılma halinde kılıcın ve kaftanınla birlikte şahlar şahının deşerli ve şerefli nezari önüne çıkarsın. Çünkü iyi itibarın kul-luk gösterme lütfunun, suçlardan geçmenin, yanılıp şaşırma zilletini öne sürmenin her saman çok büyük etkisi vardır. Eğer Sultan sana aman verirse, bütün Gilanlı suçlular da sana uyarlar. Yoksa Allah korusun bir kişinin helak edilmesini buyursunsa bütün bir alem dolusu kul emniyet ve güvencede kalmaz."

Vezirin bu tedbirini ve anlatışı Nevedişah'a uyğun geldi. İsyen ve taşkınlık semtinden ayrıldı. Kululuğunu göstermek, yaptığa kötülüklerin taşkınlığından çıkıp doğru yolu bulmak, istediği şeyleri yerine getirmek, maksat ve hacetlerine ulaşmak için Sultan'ın huzuruna doğru hareket etti. Sabah vakti erkenden "Kıyaya ale'l-felah" sadasının ünleyicisi haykırdı haf Değir'in zümreü renli şimurg'u zebceder renklil uftuktan doğarken boynuna kefen sarıp eline yılan bir kılıç aldı. /65/

Yakınları ve adamları ile yüce dergâhı doğru yüz koydu. Emir-i Kebir İsen Kutluk'un kulavuzluğu ve vezir Sadu'd-din Seveci'nin aracılığıyla kendisini yüce Sultan'ın huzuruna arz etti. Suç başışleyici pedişahın kutlu bakışları onlara yöneltince durumun niteliğini sokdu. Emir İsen Kutluk durumu arz ederek:

"Bu Nev-Fadışah'tır, kendi ağcağıyla suçluların ve ecel pehlivanlarının siyasetgahına gelmiştir. Sultan'ın aleni süsleyen görüşüne şunları arz edip demektedir ki EHYİT:

"Bir suçum varsa işte kılıç işte boynum; sende öldürmek benden teslim olmak."

Bu yüzden kulluğunu göstermeye geldim.kendimi alem padişahının iradesine ve hükmüne teslim ettim ki o da yüce himmetine ve keremine,mürüvvetine yakışanı,şu değersiz kula karıştı göstereyim.Gerçi bu edepsizlik ve küstahlığımla cezaya ve azaba layığım,ama Sultan'ın suçluların sürme ve janlıgıları üzerine af etegini çekmeleri kullarına karşı i,iliginin bir örneği olur.Sultan'ın kutlu yüzünde af ve merhamet eseri beliş mi.Onun bütün suçlarını bağışladı.Çehar-tak meydanında şerege, affa ve huzurda kalmaya hail oldu.Sultan'ın mülazımları arasına girip,sayıllı samimi kulları içine katıldı.

11 Zilhicce (13 Haziran) Salı günü saltanat sancakları oradan hareket etti. Sefid-rud'tan geçerek Kuçesban yakınlarının da Saluk'un topraklarına indi.O diyarı da yağmalayıp talan etti ler.Ne bir tümsek bıraktılar,ne bir düzlük.Saluk 12 Zilhicce (14 Haziran) Çarşamba günü Nev-Padişah'a bağlılığını bildirip ona uydu. /66/ Emir Hüseyin Gürkan vasıtasıyla kukluk şerefi ne erip (tekşimişi) Sultan'ın huzuruna alındı.Yok oluş bataklığından,kurtuluş sahiline çıktı.Eir süre başkalarına ibret olma kaydında kaldı.Sultan 19 Zilhicce (21 Haziran) Çarşamba günü Sefid-rud'un üst tarafından hareket etti.

11 Zilhicce (13 Haziran) Salı günü Rest civarında mansur askerlerden bir grupla düşman arasında savaş çıktı.Moğol zümresinin komutanları Eiktaş,İshak Sekurci,Sundaun Behadır ve Mantu Antacı idi.Şeyh Behlül Kürtlerin,Loryarın,Gürcülerin ve Horasanlıların başında bin atlıyla bulunuyordu.Eu savaşta Gilan emirlerinden pek çoğu hazır bulundular.İz cümle büyüklerden ve ileri gelenlerden Şerefu'd-devâe,Saluk'un kardeşi Emir Muhammed Salar ve başkaları vardı.Eu savaşta Sundaun Bahadır,Şeyh Behlül ve Farasan askerleri bahadırılıklar ve yiğitlikler gösterdiler. Ama Sundaun Bahadır savaşta öldürüldü.Bahadırılıkla,cesaretle,yiğitlikle,ünlü olan Korasan Emiri Sade'si (yüzbaşı) Pehlivan Ebu Bekr Tusî de elli adamı ile öldürüldü.Şeyh Behlül yaralı olarak atından düştü ama sağ salım kurtuldu.İki taraftan da pek çok kişi öldürüldü ve yaralandı.

5.ay 20. güne denk gelen 17 Zilhicce (19 Haziran) Pazartesi günü Emir Hüseyin Gürkan,Sevinç ve İrencia,bir de Ugurtay Gilan'ı yakıp yıkmak,yağmalayıp harap etmeküzere atlandılar.Kutem ovasına dek saldıırıp yağmaladılar.20 Zilhicce (22 Haziran) Perşembe günü Emir Sevinç,tümen emiri Hülağu'nun oğlu Ucan Timur ,Anbar ve Kaya Reşt ve Mirza-Abad dolaylarının da bir bölük sapkın Gilanlı ile savaştılar.Bu savaş gün ortasından ertesi gün olan Cuma'ya dek sürdü.Gilanlılar'ın başında Rikabzen,Şerefu'd-devle,Debbac'ın kardeşi ve Muhammed Balar vardı.Moğol askerinden Hülağu'nun kardeşi birkaç kişiyle birlikte öldürüldü.Cuma günü büyük emirlerden Hüseyin Gürkan ve İrencia kalabalık bir orduyla Mencil yakınlarında Şahrud kıyasına vardılar.Yenilen Gilanlılar geri dönünce,Moğol askerleri de geri döndü.Ama Emir Sévinç sabit tadem kalıp yiğitlik gösterdi. /67/ Sultan askerlerinden kiminâ yarelanmasına rağmen düşmanlarına gelip gelip musaffer oldu.21 Zilhicce (23 Haziran) Cuma günü Kutem yolundan,Sefid-rud ve Musaabad'tan geri dönüş dizginini çevirdiler.

Emir Kutluğ Şah Noyan'ın halinin niteliği şöyleydi:Emir önce Fumen bölgesine,Debbac'ın vilayetine geldi.Yakıp yıkarak esir alıp zaftederek ortalığı harap etti.Kendisinin adamları ve müşahipleri olan Pulad Kaya ve Bertas Rikabzen'in sipahilerinden kalabalık bir grubu öldürdüler.Bir bölümünü yakalayıp yadımsız kalan Debbac'ın karılarını ve çocuklarını esir ettiler.Vilayetini yakıp harabeye çevirdiler.Çünkü Denişmend'in uzlaşması,sevgisi ve meveddeti,nifak ve ikiyüzlülükle karıştı. Debbac dolap beygiri gibi kendi düşüncesi etrafında dönüp duruyordu.Zerre gibi havada asılı kalmış,aciz bir halde zorlu bir sığınağa kaçmıştı.

Kutlug Şah 11 Zilhicce (13 Haziran) Salı günü askerleriyle birlikte Rikabzen'in vilayetine geldi.Kötülüğü meslek edinmiş Gilanlılar orman çevresini tutmuş,etrafı gözlüyorlardı.Bütün yolları,bozkırların üzerini tamamen suyla doldurmuşlardı.O gün Kutluğ Şah'ın askerleri yenilgiye uğradılar.Çünkü gurura kapılmış Gilanlılar'ı itibara almamaşıydı.İlk aşşam

üzeline doğru yenilgi önce, Kutluğ Şah'ın oğlu Şebazcı'nın taburunu buldu. Yenilgi karşısından ve belâ ızdırabından Kutluğ Şah'ın da taburu hezimeye uğradı. Hepsi kaçıp perişan oldular. Kutluğ Şah Noyan, Mahmut Ahtacı ve sekiz atlı asker, diğer askerleri düzene sokmak (yasamış) üzereyken, emsizin vahşi düşmanlar keskin belalar gibi üzerlerine atıldılar. İki taraf arasında zorlu bin savaş kızıştı. Kutluğ Şah yeraltı bir arslan ve can alıcı bir kaplan gibi üzerlerine saldırıyordu. Sağdan soldan düşmana puslu kuruyordu. Gılanlılar bütün yolları tıkmışlar, yol üzerlerini çamur ve belgâlıkla sıvamışlardı. Bir ara Kutluğ Şah'ın atının ayağı sürçtü. Atın üzerinden düşerek indi. Yaya kaldı. İki eliyle birden acımasızlık kılıcını sallamaya çalışıyordu. Mahmut Ahtacı bütün adamlarıyla (nökeran) birlikte öldürüldü. /68/ Emirleri arasında bulunacak oğlu Aka Şadi oğlu Arap Gürken, Binbaşı Türkmen ve Binbaşı Gebreli ile birkaç kişi daha vardı. Tezliklerden de, vezirlerden korktuğu için emirin mülasımı ve ayrılmaz parçası olan şair Kemalu'd-din Zengari vardı.

Yamur kazası gereği, ölümüne ve yok oluşuna sebep olan bir ok gelip Kutluğ Şah'ın yüzüne isabet etti. Askerleri tamamen hezimeye uğradılar. Küçük'nın (?) oğlu Emirhan savaş sırasında Telişlerin eline düşüp yakalandı. Onların Debbac'ın vîlayetinden yetkimaldikleri egsiz ve nefis nice ganimetler Rikabzen'in adamları tarafından yetkimalandı. Kutluğ Şah'ın hali ni ve akbetini bildiren bir rüveyete göre Kutluğ Şah önce yaralanıp yakalandı. Rikabzen, seğilğine kavuşup yaraları iyileşince onu hîlat ve keremlerle padişahın huzuruna yollamak istedi. Bir gün uyku ile uyanıklık arasında hatırına bir düşünce geldi. Sabahleyin kalkınca Kutluğ Şah'a haber seldi: "Yüce Allah seni bendim elime düşürdü, günkü suşun olan Nevruz'un öcünü senden alacak ve onun intikamını güdecek hiç kimse İran'da yoktu. Günühaşların kanunun kıssasını atmaya ise benden daha iyaktı. Günüha yoktu. Şimdi bana söyle, ne zavalla Nevruz size nasıl bir kötülüğ yapılmıştı ki bedeni iltıye bölümüne müstehak oldu? Anlamasız bir müslümanlık davası güdümler, güya itaat ve ibadeti edemek bahanesiyle kardeşleri, halkı ve malları nasıl yok edildiy? Seni günüha eymekten, kımtız ve ayrılan içmekten, zor işlerde

çalışmaktan kurtarıp övünç elbisesine, tesbibe, künke kavuşturan şeker ve tatlı yediren, İran ülkesinin ulus ve yönetiminin emirliğine erdiren o değil miydi?" dedi. Nevruz'un öcünü almak için onu öldürmelerini emretti. Rikabzen kendisi de aynı yıl içinde o kırsı çıkarmadan vefat etti. BİYİT:

"Sen götürdün, sende de götürdüler, sende götürenden de günlerin muvataaz hasılma götürdüler.

Sen öldürdün, seni de öldürdüler ve seni öldüren de sonunda günlerin önüğü tarafından öldürüldü." /69/

Kardeşi onun yerine makamına geçti. Emir-i Kebir Çoben Noyan Mungan yolundan Balu'nun bölgesine girdi. Anasızın Gılanlılar'ın üzerine saldırdı. Düşmanlar karşısında safer ve nusret kazandı. Balu yeraltı ve yenik olarak yavaşelnız, ormanın bir kögesine kaçtı. Vîlayetki bağtan sona yakalıp yağmalandı. Halkı katledilip esir alındı. Şehir harap edildi. Çoben Noyan'ın üç adamı dışında hiç askeri ölmedi. Cahil Gılanlılardan kalabalık bir topluluğ helek oldular. Rümen Emir-i Tog'u'nun oğlu Tog'an ve Emir Mü'min Bavurçı, güncülerin vîlayetine geldiler. Oranın valisi olan Seyyid Muhammed Kiya karşılama çıkamadı. Yüzünü dahi göstermeden uğursuz bir şeytan gibi gizlendi. O civar halkı itaat edip baş eğdiler. Adı geçen emirler eyalete hakim olup istila ettiler. Emir Tog'an'ın yardımını ve desteğini aldıktan sonra Kelace kalesini aldılar. Sonunda bir suç işleyip yakalandılar ve hepsi öldürüldüler. Kerriarı ve çocukları Masamenderan'a gönderildi.

Yerliğ hükümüne göre Butay, Emir Ali Kuşçı, Emir Korhan Aydacı oğlu Tok Tımur, Turumtaş, Setilmaş'ın emre oğlu Togay ve diğer bütün emirler askerleriyle birlikte gılan'dan o yola çıkmak üzere Tımicean vîlayetine geldiler. Öncü olan Turumtaş ve Butay düşmandan eser bulamadılar. Emir Ahi bir bölük düşmanla çatıştı. Hepsinin helek edip kalışın sınırına götürdüler. Telış'ın ve Gılan'ın çevresinin kimi kısımlarını istila etmiş olan ve halkı Zeyd'ın mezhep ve sünnetine davet eden Seyyid Kasım Kiya, Emir Tok Tımur Aydacı'nın taburu (hezare) ile çatıştı. Tımicean'ın ileri geleni Baluk da ona yardım edip destek çıktı. Tok Tımur'un taburunu düşmanın üstünüldüğünü görünce jeniğeyle uğradılar. Tabur emiri Godağ Hatvan'ın ordu emiri Mamukî olayı uzaktan seyrettiği

halde hiçbir çaba göstermiyor, yardım etmiyor, imdede yetiştiriyor. di. Tok Timur, Musa Gürken'in kardeşinin oğlu Melik, Musa oğlu Togavul, Hindu oğlu Tokluk Şah, Tok Tımur'un kardeşinin oğlu ve Ev oğlanlarından Today Hatun-i Mecar elli adamla birlikte ölüncüye dek kararlılık ve sebat gösterip direndiler. /70/

Şeyh Barak Ramazan bayramı günü Kalışum konagından Hacı Reşidu'd-devle'nin yanından ayrılarak yüce Sultan'ın huzuruna doğru hareket etti. Kendisine yol gösterip kılavuzluk etmesi için yanına bir taliş alıp Gilan'ın içlerine doğru girdi. Yılan gibi kıvrılıp giden ormanlara, kıvrım kıvrım yollara revan oldu. Lahican sınırına vardığında bir bölük Gilanlı üzerine ne saldırıp canına kasdettiler. Şeyh Barak : "Ey Cahiller, ben Şeyh Barak'ım, Hac'tan geliyorum. Benim canıma kasdeemekten utanıp sıklamaz mısınız?" dedi. Onlar da : "Ey Tatar şeyhi, kendi ayağınla hoş geldin. Allah Teala'ya dua edip senin gelmeni bekliyorduk. Kutluluk ve bereket getirmesi için seni öldürmek istiyorduk" dediler. Kurtlar ve çakallar gibi o şerefli adamın üzerine saldırdılar. Kurbanlık deve gibi parça parça ettiler. Ohu helak edişlerini derelerinin aétmasına ve Tanrı'ya yakınlıklarının çoğalmasına vesile saydılar. Müritleri başka bir ölünün kemiklerini alıp, onun cesedi imiş gibi cesedini Sultanıye'ye getirdiler. Yarlıg hükümleri kabrinin üzerine yükseğe bir türbe diktiler. Müratlerine her gün verilme üzere elli dinar vezâfe ve ratibe tayin ettiler.

Hasılı cihangir Sultan'ın bir darb belik hareket ve saldırası cahil Gilanlıların böbürlenme rûzgârını, zan ve gururlarını tamamıyla ortadan kaldırdı. Çöküş başını, hüsrân ve yeis yakasından çıkarıp, ümitsizlik ayağını hüzünler etegine çektiler. Fitne olayları dinip, mihmetin döngü durulumca büyüklerden ve ileri gelenlerden kılıç artığı olanlar kulluk ve taat yoluna girip vergi verme yükünü gerekli görenek, bac ve haracı kabul ettiler. Birlik içinde anlaşmayı yüklenmek zorunda kalıp kabullendiler. Fermana baş eğip razı olmaktan başka bir çareleri yoktu. Onların çoğu Gilan ülkesinden oldukları, Gilan'ın da havası kokuşmuş ve rutubetli olduğu, gece gündüz sürekli

olarak bulutların yoğunluğu ve kara gölgelerin çarpışması yüzünden ülke kapkaranlık olduğu için, bölge halkı yağmurların inişinden ve ihtiyaçlarını elde edemeyişlerinden acze düşmüşlerdi. Cihan fatihi sancaklar kutlulukla ve mübarek yıldızla /71/ 27 Zilhicce 706 (29 Haziran 1307) Peşembe günü oradan hareketle bir hafta sonra Sultanıye'ye vardılar.

Padişahın rikabında mülazım olan, mala mülke, ululukla, itibara, geniş topraklara, bol reaya ve askere, yardım ve nimetlere kavuşmada bütün Gilanlılardan daha iyi durumda olan Gilan meliklerinden Nev-Padişah, mertlik ve yiğitlikle tanınan Saluk-ı Divane, Debbac'ın küçük kardeşi Celalu'd-din ve Gilan'ın büyükleri ile ileri gelenlerinden bir kaç kişi esir alınmış olan aileleri ve çocuklarından çoğuna geri kavuştular. Hepsini Moğollardan satın alarak, alıştıkları vatanlarına, ülfet ettikleri topraklarına geri dönüp rahata erdiler.

/72/ 707 (1307-1308) YILI OLAYLARI

707 Hicri yılının Muharrem ayı (Temmuz 1307) ve Türklerin Devrâşkan yılı (100) kutlulukla girdi. Sultan bu yılda Suğtanıye'ye yazı yazıp, Erzen ve Gavbari'de kışlağı. Ordular, soyunlar ve hatunlar bir anda Erzen tarafından gelip Suğtanıye'ye indiler. Bir zaman herbirinin gayreti, çabası, gecikmesi veya suçları belirlenip ortaya çıksın diye yargı işleri ile meşgul oldular. Mantu'nun amcası, Bağday Ahıacı'nın kardeşi Moley'in suçları sabit görüldü. Suğunun doğruluğu sabitmeğince yasanın kılacına teslim edildi. Emir Kutluğ Şah'ın adamlarından Bamedkin, Kültay ve Süleymiş her üçü de helak edildiler. Oğlu Şabercı'ya yüz değnek vuruldu. Moğol askerine emir elmekten azlettiler. Yine Buhacuk onun oğlu Togan, Şubka, Çokca'y'ı da birkaç adı kışi ile birlikte yüz yirmi değnek vurma cezasına çarptırdılar. Sultan Nev-Padişah'ı şereflendirip sevgi ve şefkat, izzet ve iltizam gösterdi. (Suyurgamişi) 12zât göstererek, hilat, yarılg ve payza (101) vererek onurlandırdı. Ona Moğol güzellerinden gönül alıcı, güneş çehreli, ay yüzü, selvi boyun bir bakire hediye etti. Kendi devleti ocağına dönüp rahatça yaşaması için izin verdi. Kevâ-Padişah Rebiülevvel ayında (Eylül) Gilan'a ve İlahican'a ulaştı. /73/ Deyleman vilayeti ve daha önce onun tasarruf elinde bulunan her yer yeniden ona verilip karar kılındı. Bütün Gilan ormanlarını fetihmeyi üzerine alıp kefil oldu. Sultan Baluk ve diğerlerini de hıl'at, yarılg ve payza ile şereflendirerek, izzet ikram ederek ayrıcalıklar tanıdı. Hepsini hoş tutup evlerine ve yurtlarına geri yolladı. Emir Debbac başından ve göğesinden korktuğu için kimseye yüzünü göstermedi. Ama yabane de anlaşıma ve uzlaşıma içli bir miktar mal yolladı. Gilan şehirleri ve ormanlarında bulunan kimseler, söz ve cezayla, korkutma ve tahditte, ırkıtma ve reğbet ettirme ile uyandırılarak, kullanmayan vahşi köpekler gibiydiler.

Ama kuskusuz mansur askerinin bir darbesiyle, o tedbirli

Gilanlıların ceberuti gurur rüzgarı ve burunlarının havallığı dinip söndü. Böylece olaylardan yene rahata erince, bir süre eğlence yağmasını ve oturma döğüğünü serip yolculuk belalelerinden ve musibet tehlikelerinden güvence kaldılar.

15 Safer (16 Ağustos) Çarşamba günü Hacı Aslu'd-ân'ın musahibi adlı hünerer Emir İsen Kutluk -Allah adaletini attırısın- Hemedan şehrinin gezmek üzere atına atıldı. Bir hafta eğlenip zevkle gezdikten sonra 24 Safer (25 Ağustos) 'ta Hemedan'dan Suğtanıye'ye geldi. 8. ay 9. güne denk düşen 8 Rebiülevvel (8 Eylül) Perşembe günü saltanat sancakları avlanmak, gezip eğlenmek üzere Hemedan dağlarına Kereşmıyan'a doğru hareket ettiriler. 13 Rebiülevvel (13 Eylül) günü Sultan avdan geri döndü. Aynı gün Hacı Reşidu'd-devle'nin mızarcında hastalık bağ gösterdi. 19 Rebiülevvel (19 Eylül) Pazartesi günü vezir Hacı Sadu'd-dın Savaci padişaha büyük bir ziyafet verdi. İçinde her türlü araç gereç, eşya, hediye tabaklar bulunan yüксеке bir otağ kurdu. Rebiülevvel ayının ilk günü Şehzade Dolandı'yı Emir Çoban Nayan'a nikahlayıp gerdeğe kattılar.

11 Rebiülahir (10 Ekim) Çarşamba günü Altaca Aka oğlu Kara Baka oğlu Emir Yavaş gün batımında Merağa şehrinde vefat etti. Hayatı devletinin hıbeti sona erdi. 24 Rebiülahir (23 Ekim) Pazartesi günü Hatun-ı Muazzama, Adil Bulğan Hatun kocası Gazan Han'ın türbesini ziyaret emeciyile Tebriz şehrine geldi. /74/ Hak sahiplerine hayırlarda bulunup sadakalar dağıttı, derwâşlere ihşenlerinde bulundu. 1 Cumadevle (29 Ekim) Pazartesi günü Hacı Reşidu'd-devle Adil Gazan Han'ın türbesini ziyaret niyetiyle Tebriz şehrine geldi. 5 Cumadevle (5 Kasım) Cuma günü her ikisi birlikte Erzen'e geri döndüler. Saltanat sancakları, ordular, asker ve teğhizatla Gavbari konaklarına indi.

Bu sıralarda bütün İran şehirlerinde kutluk ve yokluk bağ gösterinişti. Bengünler zavalı yokunların mallarının müsadere etmişlerdi. 16 Cumadevle (16 Kasım) Perşembe günü tekelelik yapıları korkutması, ambarlarda depolanan tahılları ve ürünleri eğice çıkarması için Suğtan'ın yekunlarından Şeyh Behül'ü

bu önemli iş için Tebriz'e yolladılar. Reyânın sıkıntıya düş-
tüğü bu kısa süreden sonra, Allah Teala'nın feslinin fevzi i-
le gökyüzünde bulutlar toplandı. Yağmur damlaları her yere,
halkın seğ kelmelerini sağlayan bütün emellerin ve isteklerin
güllerine yağdırırsa bağladı. İnsanlar kitleğin zorluğundan
ve yokluğun belasından kurtuldular. Çakşabat (Şubat) ayının
26'sında, 25 Recep (25 ocak 1308) Pazartesi günü Şehid-i Sa-
id Sahib Şemsu'd-din Muhammed Cuveyni'nin naibi Sahib Tacu'd-
din Mu'minen-i Kazvini vefat etti. Şeyh Cemalu'd-din Kutel o-
nu zamanında Sahib'e teslim etmiş ve : "Sahib seninle olduğu
sürece hiçbir şeyden korkma, hiçbir afeti düşünme, şaka, seninle
sohbet etmeyi dileyince işte o zaman kork" demişti, ve öyle
de olmuştu. Sahib'in ölümünden sonra bu tehlikeli vartayı at-
latan o, ayağını üstadının sakınma ve iffet eteğine çekti. İş-
lerle uğraşıp, oyalamalarla meşgul olmaktan tümyle yüz çevir-
di. Kendini uzaklaştırdı. Adıslık ve sansızlık zaviyesinin bir
köşesinde züht ve takvanın sağlam kulpına yapıştı. Dedikodudan
uzaklaştı. Suretsiz, adsız, sansız bir hayalet gibiydi. Seccade-
sinin baş ucunda sürekli olarak ölüm elçisinin gelmesini bek-
lemekte, ölümün gelip çıkmasını gözlemekteydi. Kutlu Sahib'in
İnşa Divanı'nın işleri onun elinde dönmekteydi. Onun kaleminin
karşısında hiçbir güzelliğin beyanı ve yazısı, onunkine denk
gelemezdi. /75/

Onun hattının siyahı ve beyazı, gözün akından ve kara-
sından daha sevgiliydi. Bu yokluk yurdundan ve bela ocağından
beka yurduna göçüp safe sarayına nakloldu. Toprağın çukurun-
dan temizlik yarduna katıldı. Ebediyen mesut ve sonsuza değin
övüler birisi oldu.

Aram ayın 23'ünde 20 Şaban 707 (21 Şubat 1308) Çar-
şamba günü rahmete ermiş, uğurlu, saygın, temiz soylu, köklü bir
aileden gelen Rey vilayetine vali Şahi Melik Fehrü'd-din Hasan
Sultaniye'de öldü. O bütün fasiletlerle, ihtişam, kültür ve se-
natla kendisini süslemiş, Moğolca ve Arapça inşada, ileri gelir
likte ve hakını almada, büyüklük ve vezâlik gereçleriyle

donanmıştı. Bunlara ek olarak siyak ve besap ilminde hızmı, altı
dile hakim, Moğol, Pars ve Kufi yazıda mehir idi. Bütün akranların
dan ve denklerinden öncelik topunu hareketlilik çevganı ile
kaptı. Her şeyi tam ve olgundu. Vezirlik tam onun boyuna göre
biçilmiş kaptandı. BEYİT:

" Şaban ayından dört gün ve üç hafta geçmişti, Pezarte-
si günüydü. Hicretten de yedâ yüz yedi yıl geçmişti ki,

Rey meliği Fehrü'd-din, o meliklerin efendisi, Sulta-
niye'de Huld venmetime azmedip gitti."

Büyük vezir Sadu'd-din onun ölümü dolayısıyla sevinci-
ni, neşesini ve rahatladığını ortaya koydu. Zavallı, vezirliğin
hiç bitmeyeceğini, hükümetinin sonsuz olacağını asla kesintiye
uğramayacağını sanıyordu. Ama o makam kendisi için uğurlu de-
ğildi. BEYİT:

" Ey dost, düşmanın cenasının yanından geçerken sakın
sevinme, ölüm senin de başına gelevek."

Yine Hacı Asilu'd-din'in iki oğlu Ca'fer ve Haydar genç
yaşta öldüler. Babaları onların ölümleriyle dertlenip yandı ya-
kıldı. Onlardan ayrılmamın acısından saçlarını ağarttı. Sonunda
bir zaviyeye çekilip yalnzlığı seçti. Dünyalık bağları ve en-
gelleni ayağının terkâyle itti. /76/ Ondan sonra padişah o za-
viyeden çıkması için ona hil'at gönderdi. Gölünü alıp hoş tuta-
rak güven içinde rahat olmasını sağladı. Bu yıl içinde akli ve
nakli ilimlerde eşe benzeri bulunmayan, bütün fenlerden bir Gen-
ne Sahip olan Mevlana Şemsu'd-din Ubeydi-i Tebrizi nice mal, eş-
ya ve kitap bırakarak öldü. Bir büyük ona mersiye olarak şöyle
demiştir. MERSİYE:

" Hicretin üzerinden güneş gibi yedâ yüz yedi yıl geç-
mişti, Zilkade'nin ortasında öğlene yakın bir vakitte,

Fazilet güneşi Şemsu'd-din Ubeydi ansızın ırcâi (dön)
emrinin hitabı gelince kazaya teslim oldu."

8 Ramazan (6 Mart) Salı günü Mevlana Nizamu'd-din Abdu'l-
Melik, Hacı Reşidu'd-devle'nin daveti üzerine düşmanlarını de-
 etmek üzere Gavbari'ye geldi. Hacı kendi çıkarları ve faydaları
 için onu padişaha kulluk şerefine eristirdi. Sultan onu hoş tut-
 tu ve izzet ikram gösterdi. İran Ülkesinin Kadi'l-Kudatlığı'nı

ona ihlas etti.Böylece o da ordu da kelma çivisini çakmış oldu.

Yine bu yıl içinde meydana gelen olaylardan birisi de Kürdistan'dan çıkıp Mehdi'lik iddia eden Musa adlı bir adamın baş göstermesidir.Kürtlerden cabil ve sapkın otuz bin kadar adam onun etrafında toplanıp,aşırı cabillikleri ve sapkınlıkları yüzünden onun davasını hemencecik kabul ettiler.Bu yıl içinde onun daveti insanlar arasında yayıldı,davaının ünü uzak yakın,Türk Tezlik herkeşe ulaştı.O bölgede yaşayan Moğol emirlerinden bir grup,bu adamın fitne ve fesat çıkardığına haber alınca,onun şerrini yot etmek için elbirliği edip harekete geçtiler ve ansızın hepsini yok ettiler.Tebliğde bulunanı erki kendisine hapis yapıp adamı oraya sıkıstırdılar.Tebliğci zümresinden bir grubu öldürdüler.Kalınları da dağıtıp avare ettiler. /77/ Bu fitne fücur ve kargasa sırasında bu davanın sahibi Musa öldürüldü.Kesik başı orduya gönderildi.Böylece fitne ateşi sönmüş oldu. BERTIN:

"Ey Mehdi,kendine muhalif istiyorsan gökten yeri bir in hele.Ey Deccal,kendine yoldaş istiyorsan yerden bir kere baş göster hele."

Yine 707 yılında Bulargu Gazi şehadet mertebesine erişti.Bunun sebebi de şuydu:Dünya padişahı Ömcevtu,706'da (1306) Rum diyarı askerlerinin emirliğini ve o toprakların ordusunun yönetimini akrabası olan İrencin'e vermişti.İrencin'i saldırgan ve namak bir orduyla yola çıkarmıştı.O da yasevulluk (102) ve kılavuzluk göreviyle Tugöçer Köyü'nün akrabasından olan Bulargu'yu öncü olarak yolladı.Bulargu da askerlerini kıstlamak için Tekfur'un vilayetine,Şam ve Misir boylarında bulunan Sis ve A-yas şehirlerini seçti.Buranın kimi bina ve imaretlerini Abbeş helifeleri yaptırmıştı.Şehrin kale surları üzerine Yasine ve İne fethine" surelerini yazdırılmışlardı.Ezine ve Masise şehirlerinde olduğu gibi.Bulargu bir süre Tekfur'un vilayetinde oturdu.Bütün adamları ve yoldaşları Müslüman idiler.O vilayetin düğumuna dair tam bir bilgiye sahiptiler.Bulargu'ya : "Bu diyarın eski zamanlarda İslam ve İman ehlinin mülki olmadığına,İkme-nilerin,Müslümanlardan zorla ve zorbalıkla istila ettiğini bir

bir anlatırlar.Bulargu Müslümanlık erkânında Tezliklerden önce-lik topunu kapmıştı.Müslümanlıkta hepsinden üstün ve galipti.Behadırılık,yığıtlıkte,kültür ve sanatta akranlarından üstün?dü.Bir gün atlılarıyla birlikte avlanarak Ezine şehrine geldi.Yol üzerindeki Helife Me'imun'un kızı Aşe'ye ait yüksele bir kumbete rastladı.Ziyaret amacıyla oraya indi.Kümbetin içini domuz pislikleriyle pislemiş olarak buldu.Olayın niteliğini sorup soruşturdu."Geceleri domuzların yatıp uyduğu bir yer olduğu için burası böyledir" dediler. /78/ İman gayretinin kıvrılcımı ve İslam ateşinin hamiyeti Bulargu'nun yüreğinde alevlenip kor oldu.Tekfur'a kargı hatırı incinip nefreti arttı.Sis ve A-yas padişahı olan Tekfur'un fitneci işlerini bozmak üzere harekete girişti.Ama o sırada ısrarlı uğrum değildi.Çünkü din düşmanlarının askeri daha çoktu.Oldukça kalabalıktılar.Bulargu kendi askerinin sayısının azlığı,düşmanın güç ve şevketinin yerinde olmaması yüzünden şimdilik dudgeuna suskunluk mührünü vurdu.Pusu kurarak yırtıcı arslanlar gibi bir fırsat kollamaya koyuldu.Oradan ayrılarak Ayas'ta deniz kıyısına geldiğinde yanında müslam olarak iki yapı ustası 1,mahir mühendisler ve usta mirmarlar bulunuyordu.Bulargu oraya yüksele ve ulu bir mescit yapılmamasını emretti.Mescit tamamlanmasa içini renk renk natış-larla süsleddiler,Rum perdeler döşediler.İçinde altın ve gümüş-ten kandeliler yakıtlar.Oraya hoş edalı,güzel konuşan bir İmam-la,güzel sesli bir müezzin görevlendirdiler.

Çok eski zamanlardan beri üç yüz altmış küsur şehirden ve kaleden oluşan o vilayette hiç kimse asla tekbir sesini i-şitmemişti.Müezzin her gün beş defa insanlara namaz çağrısında bulunuyor,namaz tekbirinin sesini duyuruyordu.Gelen giden,yer-li yabancısı,geceğin pek çok kişi o mescitte toplanıyordu.

Bulargu askerlerini ve adamlarını helki ve İrmenileri eğilemekten,küçümsemekten ve belili etmekten alıkoymuyordu.Cezai andırıyordu.Askerlerin yaptıkları ise fitne ve fesada sebep oluyordu.Tekfur İrmenilerden Müslümanlar tarafından ege-tilendiğini ve zilletle düşürüldüğünü duyunca son derece hatırı incinip gönlü kırıldı.Bahar mevsimi gelip de ovalar kahrın renk

elbisesini, sarı bullesini ve zümrük renkli giysisini giyince .. Bulargu kışlamak amacıyla oradan ayrıldı. Emir İrencia'nın muşahibi yüce Sultan'ın dergahına geldi. Bulargu Tekfur'un mecerasını, mescidin inşasının niteliğini ve orada İslam'ın ihyası konusunu padişahın görüşüne sundu. Olup bitenler Sultan'ın kutlu görüşüne hoş geldi. Bulargu yaptıklarından dolayı izzet ikram gördü. (suyurgamişi) /79/ Sağlam bir yürek ve açık seçik bir argü ile Rum ülkesine geri döndü.

Tekfur, Bulargu'ya yok etmek için gizli planlar kuruyordu. Bulargu'nun emirlerine ve habis adamlarına hediyeeler yolladıysa da kar etmedi. Bulargu iman ve İslam nurunun ferasetiyle o kafir ve zındık kişinin emacını, kafesindeki planları sezinledi. Yüreklere ve gönülleri kendisiyle bir olan beş yüz adamı ile Moğol askerinin öncülüğünde Tekfur'un ülkesine girdi. Tekfur'den "Adamlarımızdan yirmi Müslüman asker gidip Erzene kalesi muhafızlarına yardımcı olsunlar" diye talepte bulundu. Tekfur aczi ve zorda kalıcı yüzünden Erzene kalesine izin vermedi. Onlar da hile sakinlerinin musahibi oldular. Bulargu'nun amacı Tekfur'u helak ettirmek, o vilayetin bütün kale ve yapılarını külfetsizce hükmü altına almak ve Sâs melikini güzelce de-ğiştirmekti. Oysa Tekfur, Mısır sultanı Nasır'a her yıl haraç olarak belirlenen miktarda mal yollamaktaydı. Böylece Mısırlıların fesat araçlarını başından dör etmekteydi. Tekfur Mısır sultanına gizlice bir ulak (berid) yolladı. "Bulargu buraların bütün gelir ve kaynaklarını (mütevaccihat) tasarrufu altına aldı. Karar laştırdığımız haracı Mısır'a yollamama izin vermiyor. Eğer atlı sipahi birlikleri saldırıya geçip, onun askerleri henüz buraya ulaşmadan kendisini yakalarlarsa çok yerinde olur. Böylece bu vilayet Moğolların zulüm, çevir ve zorbalığından güvencede kalır" dedi.

"Mısır sultanı Nasır Tekfur'un iddiasının doğruluğunu araştırmak ve yanlışlığını soruşturmak için Bulargu'nun yanına bir eşi gönderdi. Eşi Tekfur'un hilesini ve düzenini inceden inceye Bulargu'ya anlattı. Bulargu Tekfur'un hile ve fesadına

öfkelenip dehşete kapıldı. Onun cenına kasdetmeye karar verdi. Adamları ve yakınlarıyla silahlanmaları ve Tekfur'un gelişini gözlemeleri için anlaştı. Tekfur beni görmeye geldiğinde onu yalnız olarak getirin. /80/ Yardımcısı ve adamı yokken onun işini bitireyim. Siz de adamlarının işini halledin" dedi. Tekfur geceleyin torunu olan küçük Tekfur ve otuz adamı ile dergaha geldi. Bulargu yırtıcı bir arslan gibi pusu kurduğu yerden fırlayıp keskin kılıcını kınından çekti. Yüksek sesle tek bir getirip bir vuruşta Tekfur'un başını gövdesinden ayırdı. Adamları tek bir sesini duymaz Tekfur'un adamlarını işini bitirdiler. Küçük Tekfur da öldürüldü. Ermenilerden birisi Erzene kalesine kaçtı. Tekfur'un, torununun ve adamlarının katli olayını olduğu gibi anlattı. O kaledeki Ermeni muhafızlar Tekfur'un intikamını almak için Bulargu'nun kaleded bulunan adamlarını şehit ettiler. Muhafızlar ve kuttaller (103) Erzene kalesinden ateşler saçtılar. Böylece bütün öteki kalelerin de durumundan haberi oldu.

Tan vaktinin kurtuluş işaretleri verdiği sabahleyin, ordular ülkenin çeşitli yönlerinden harekete geçtiler. Bulargu Gazzi çevresini sararak Erzene kalesine saldırıya geçti. Kale surlarının etrafına gelince, kale burçlarından taş ve tuğla atmaya başladılar. Bulargu adamlarını şehit ettiklerini, kaleye Ermeniler tarafından gizlice yardım gönderildiğini ve Moğol askerinin uzakta olduğunu anlattı. Çıkar yolu adamlarının öncü olarak gitmesi ve kendisinin de arkalarından yavaş yavaş hareket etmesinde gördü. Bu kargaşa sırasında Ermeni ve Rum askerleri bölük bölük geldiler ve hiç vakit geçirmeden savaşa başladılar.

Bulargu kılıç sallayarak, mızrak sançarak on beş kişiyi helak olma yurduna gönderdi. Ermeni ve Rum kumandanları her iki taraf da tek bir padişaha bağlı olduğundan savaşı sonraya bırakmalı dediler. Bulargu böylece Rum sınırına doğru yöneldi.

Tekfur'un kardeşi de onun izinden yüce Sultan'ın huzuruna doğru harekete geçip orada düşmanların yargılanıp sorguya çekilmesini talep etti.

Bulargu Keyseriye şehrine varınca bir elçi yolladı. Rum sınır boylarından olan Sivas'ta Tekfur'un kardeşini yakalayıp hapse attılar. Bu sırada Emir İrencin ordudan geri dönmüş, Rum diyarına ulaşmıştı. /81/ İrencin Bulargu'ya iyi davranmış. Tekfur'un kardeşini de hapisten salıverdi ve düşmanların durumunu bildiği gibi Sultan'a arz etti. Ordudan Şeyh Kurkusun'u düşmanları getirmeye için Rum tarafına yolladılar. Bulargu ihtişamla geldi. Sivas'ta ve uğradığı her şehir ve köyde halk tek bir ve salâvat getiriyordu. Düşmanlar padişahın sarayına gelip her ikisinin de halini sordular. Bulargu'nun alının af ile kurtuluş yasasını çektiler. Ancak bir süre sonra birkaç bozguncu ekleye Bulargu'nun camına kasedip, o behadır, gazi kişiyi oyuna getirip ülkenin çıkarları bahanesiyle yasanın kılıcına teslim ettiler. Ruhu gazilerin ve şehitlerin ruhları arasına katıldı. Tebriz'in Çerendab mahallesinde cennet benzeri bir bağın içine defnedildi.

Sultan daha sonra Gavbari konağında hareket etti. Gülistan konağına geldiklerinde 20 Zilkade 707 (19 Mayıs 1308) Pazartesi günüydü. Çehartak'taki ziyafet ve eğlence sırasında korkunç bir yıldırım düşüşü nöbetçilerden birkaçı yanarak öldü.

/82/ 708 (1308-1309) YILI OLAYLARI

Türlerin Tekfur (Tevuk) yılına (104) denk gelen 708 Hicri yılının Muharrem-i (Kasım 1308) kutluyla girdi. Bu yılda Sultan, Sultanîye'de yazılıp Keren yurdunda kışladı. 1 Safer 708 (21 Temmuz) Pazartesi günü şehzadeler Bistab ile Ulcaki'nin dört yüz tümen altın mehir karşılığında nikahları kıyıldı. 6 Safer (26 Temmuz) Cuma günü Emir-i Kebir Sevinç Akka büyük ve saldırgan bir orduyla Horasan diyarını korumak üzere Irak-ı Acem tarafına gitti. 5 Safer (25 Temmuz) Perşembe günü gece yarısına doğru Emir Tevû'ün kızı Horasanlı Bulgan Hatun vefat etti. Bu hatun Bağdad şehri yakınlarında bir şehir kurmuş ve adını Horasan koymuştu. Onun adına bir hanlık yapıp gelen geçen için vakit ettiler. Buranın emlak işlerini Hecce Reşid'e verdiler. 13 Safer (2 Ağustos) günü Emir Çoban vilayetden yabanc askerleri çıkarmak için gürcüsten taşakları na gitti, çünkü Derbend dolaylarında yabancılardan kâhırlı bir görülmüşü. 24 Safer (14 Ağustos) Perşembe günü Arık Bukey'nin oğlu şehzade Mitukken kulluk ve itâat etmek üzere Gürcüstan'dan geldi. Sultan'ın şereflili huzuruna çıkma şerefine (tekeşimisi) ve ona hediyeler sunma liyaketine (ulcamışi) erişti. 8 Rebiülevvel (26 Ağustos) Perşembe günü Emir Kutluğ Tımur'un yanlılıkla attığı bir ok yüzünden Kutluğ Şah yaralandı. Beg gün sonra da öldü. 22 Rebiülevvel (9 Eylül) Çarşamba günü Saltanat sancakları Yorağaç'a doğru hareket etti. Ardından da Hecce Reşid yola çıktı. /83/

Sultan 27 Rebiülevvel (14 Eylül) Cumartesi günü Merağa'ya varıp Korumak'a indi. Ertesi gün yemek hazırlanmasını emretti. Resad-hane'nin üzerinde ziyafet verildi. Sultan daha sonra Hasetu'ya doğru yola çıktı. 14 Rebiülahir (1 Ekim) Salı günü Emir Akbuke'nin kızı edil ve akıllı Emir-i Kebir İsen Kutluğ ile -Emir edaletini ve cömertliğini artırsın- evlendi.

Saltanat sancakları ertesi gün Şenb-i Tebriz (105) konağına indi. Sultan kardeşi Gazan Han'ın şereflili türbesini ziyaret etti. Ertesi gün cennet benzeri Tebriz'de Emir

Hüseyin Gürken'in evine, kızkardeşi Ulcatay (Ölcetay)'ın yanına indi. Bir gece bir gündüz boyunca orada ziyafet, eğlence ve zevk sofrası serildi. Üçüncü gün vezir Sadu'd-din Saveci'nin evine gelip onun ziyafetine katıldı. 20 Rebiülahir (7 Ekim) Pazartesi günü kaleye girip ertesi gün gece vakti geldi. 23 Rebiülahir (10 Ekim) Perşembe günü öğleden sonra ansızın gelen bir ölüm sebebiyle idrumsu Hatun vefat etti. Cenazesini Sultanîye'ye nakledip Gümbed-i 'Alî'ye defnettiler. Saltanat sancakları Tebriz'den hareket etti. 14 Cumadelula (30 Ekim) Salı günü Sultan kışlamak üzere Gavbarş yurdunda konakladı. 22 Cumadelula (7 Kasım) Perşembe günü Emir-i Kebir Çoban Noyan Sultan'ın yanına geldi. Sultan çarşamba günü kutlulukla avdan geri gelmişti. Bu ay içinde vezir Sadu'd-din Saveci, Hacı Esilü'd-din'in ocağını yıkamak ve vakıflarını tasarruf eline geçirmek istedi. Saveci, Şihabü'd-din Mubarek Şah'ın kuşkırtmasıyla ve saptırmasıyla Bağdad ve Irak-ı Arab'ın yönetimini buma bırakarak Hacı'nın malına, canına, evine barkına kasdetmeye yeltendi. Orada berbat yazması ve her dört ayda bir kendisine koç yollaması şartıyla ona yarlag ve payza vererek Bağdad eyaletine gönderdi. Kendisi henüz yoldayken üzerinde o kadar çok berat toplanmış ki şaşkın ve perişan kalakaldı. /84/

17 Cumadelahir (2 Aralık Pazartesi) günü Bağdad'a elçi ulaştı. Şeyh Şihabü'd-din Subreverdî'yi ve Cemalü'd-din Moğulî'yi birkaç adamı ve başkalarıyla birlikte, Mısırlılarla işbirliği yapıp, suçlayarak orduda huzura çıkardılar. 2 Zilkade (13 Nisan) 1309) Pazar günü yargıdan ve iftiranın açığa çıkmasından sonra herkesin merhameti ve şefkatine mazhar oldular. 8 Zilkade (19 Nisan) Cumartesi günü Şehzade Beyezid'in can yakıcı ölümü oldu. O gözlerin ışıgı, gönüllerin meyvəsi, ruhların fesale ğini, canların tomurcuğu vefat etti. Henüz çocukluğunun tomurukları açmadan, daha ağzı süt kokarken ümidinin gündüzü geçeye döndü. Şiir:

"Kaza avcıları yoluna tazak kurdu; senin sabahının ufku nu ansızın geceye kattı. Ey hayat bağında taze bitmiş mey ve ecel rüzgarı seni dalından pek hemken kopardı."

10 Şaban (23 Ocak 1309) Perşembe günü Kadı Haf Gavbarı konağında öldü. Ağzı altın ve gümüş hasretleriyle kapandı. O mutber ve zengin bir tacirdi. Hırsı ve açgözlülüğü yüzünden alemin uzak yakın her yerini gayret ve çaba koşuşturmacasıyla sarmıştı. Çak mal elde etmek arzusuyla fersahlarca, millerce yol almıştı. Denizde ve karada nice konaklar geçmiş, ovalarda, dağlarda, çöllerde, tepelerde yorulmuş; nice mallar biriktirip eşya toplamıştı. Altına ve gümüşe doğru koşa koşa gitmişti. Gündüzleri toplamaktan geri kalmamış, geceleri topladıklarını korumak için aç ve susuz kalmış, kesesini, cebini güzelce rin ağzı gibi inci ve akikle doldurmuştu. Sandıkları, kazanları zengin evleri gibi yağ ve ekle doluydu. Yok olacak korkusuyla o mallara el uzatmazdı. Kendisi yok olup gidinceye kadar asla mala mülke doymadı.

Seyyidlerin ve nekiplerin saltanî Raziyyu'd-din Muhammed Ebheri 708 yılı Şaban'ın ortalarında bir gece peygamberlerden oluşan bir grupla, kalabalık ve ihtişamlı bir topluluğu rüyasında gördü. Aralarında nurani bir pir vardı. Alem sultanı (Olcaytu) onun yanına oturmuştu. Pir parlek çizgili güzel bir yüzüğü Sultan'ın parmağına taktı. /85/ Sultan yüzüğü Seyyid'e gösterip üzerinde ne yazılı olduğunu sordu. Seyyid okudu ve üzerinde şu ayetler vardı: "Bu bizim besepsiz bağışımızdır, o halde ister minnet et ister men et" (106) Bu durumun niteliğini şu şekilde nazm etmişlerdir.

"Tanrı'nın yardımı her kime nasip olursa, kuşkusuz onun her iki alemde de arzulanacağı işler güzel olur.

Mutluluk meydanında her bir yana topu çeiletilmesi için Hakk'ın lütuf eli onun avucuna devlet çevganını koyar.

Aydan balağa dek her şeyi onun fermanı altına sokar. Doğusuyla batısıyla bütün alem onun kapisına yüs sürer.

Melekler meclisinin arkadaşları, buriler nedinleridir. Solukdaşı Peygamber, yardımcıları Tanrı'dır.

Güneş dünya üzerinde onun görüşü dışında parlamaz. Yedi renkli gökyüzü onun arzusu hilafına dönmez.

Bu öyle bir mülk sultanının soyundan başka kim olabilir?
O din ve devletin yarılmıcısı yüce Han Olcaytu'dur.

Cengiz Han fethetiminin güneşi, şehirler alan şehriyer,
mülk bağışlayan, ülke fetheden Hudabende'dir.

Apaçık devletini görüp durmadan, ama şimdî benden
dinle, bilgiler araştıran Seyyid'in rüyasında gördüğünü:
/86/ Topluca oturmuş bir peygamberler grubu görülm. Aralae-
rine bir pır oturmuştu, Sultan da onun alt yanında.

Pır Sultan'ın perneğine altından bir yüzük taktı. O
Tauri'nun yarattığı dört kâşeli perleak bir yüzüktü.

Sultan kutsal yüzüğünü bana doğru uzatıp "Bunun üze-
rinde ne yazıyor, bana harfi harfine, açıkça söyle" dedi.

Yazıyı okuyunca gördüm ki üzerinde Tauri fermarı "Bu
bizim bağışımızdır..." yazılıydı.

Pirin halinden Sultan'ın mülkünün hesabı inlemeye ko-
yuldu, O Tauri sevgilisi iyi huylu kışiden durumunu sordum.

Uyanınca rüveya şöyle yordum : Tauri şehrin ebedi mülk
içmeğini almak istiyor."

Tauri sana baki mülkün yüzüğünü verip alemda arzula-
dığın her mülkü verdim buyurdu" dedim.

Ayetin anlamı Sultan'ın katında zaten apaçıktır. Hoca
nın buna söz etmesine gerek bile yoktur.

Güneşe güneşten başka bir şey demek yakınsamasa da o-
neden doğma güzel olana da yıkanıp temizlenmek şart değildir.

/87/ 709 (1309-1310) YILI OLAYLARI

Türklerin 11 yılına (107) denk düşen 709 Hicri yılı Mu-
harrem ayı (Haziran 1309) kutlulukla girince, Sultan bu yılda
Sultanîye'de yazılayıp Bağdad Daru's-Selamı'ndaki Muhavvel ke-
neğinde kışladı. 21 Rebiülahir 709 (28 Eylül 1309) Pazar günü
İrâk-ı Arab Bağdad şehmesi Azine gün sonunda vefat etti. Şatt'
u'n-Nil'e gömüldü. İki ay sonra oğlu Sultan Şah da öldü. Başka
oğlu olmadı için de o ocağın kökü tamamen yok oldu. 10 Cuma-
delahir 709 (15 Kasım 1309) Pazartesi günü, dünya şehzadesi
Bistem'in koru verici, ürkütücü ölümüne Şime ve Çimşel sınırları-
nda vakti oldu. Onun bu cem yakıcı ölümüne sıradan seçkin herkes
ağladı, yürekler yarıp yakıldı.

27 Cümmedelahir (2 Aralık) Salı günü saltanat sancakla-
rı Bağdad terefine hareket edip Medayın şehrine indi. Sultan
Kisra'nın eyvanının gezip dolaşmak, tefekkür etmek, durumunu de-
ğerini sorgulamak ve emellerinden uzaklaşmakla meşgul oldu.
Hülagu Han, devleti zamanında Kisra'nın eyvanını gezmiş, taktın
önünde üç kez diz vurmuş ve Hacı Nasiru'd-din Tusî'ye şöyle
 demiş : "Bu eşsiz taktın üzerine nice Tauri erleri ve ulu kış-
 ların /88/ bakışları düşmüştür binlerce yıldır. İşte o bakış-
 ların hümetine burada diz çöküyorum". Daha sonra oradan ha-
 reket edildi.

Sultan 8 Receb (12 Aralık) Cuma günü Muhavvel konağı-
 na indi. Hacı Aslan'd-din bir yıl Bağdad'a valilik yapmıştı.
 Sadu'd-din Saveri ona karşı pek ilgisizdi. Vilayette henüz re-
 ayının zimmetinde olan malları ve vakıfları tasarrufuna almak
 için, onun üzerine gitti ve oralara Moğollara havale etti. On-
 lar da o eşsiz ve ulu kişiye nice korkunç azaplar, şiddetli iş-
 keneler edip bir anda bütün malını, mülkünü, kendisine miras
 kalan eşyalarını, seçkinde alını teri ve el emeği ile elde et-
 tiği her şeyi, zorla, kahrarla, cebirle elinden aldılar.

O ise mallarının harcamasında hiçbir nâtelik ve nite-
lige bakmadı, şikayetçi olmadı. Ne istediklerse, mal, mülk, eşya
satıp verdi. Ama sonunda o ocağın tamamıyla yok olup kökü kâ-
zındı.

Mansur saltanat sancakları iki hafta sonra Hille, Kufe
ve Emiru'l-Hu'minin Ali -Ona selam olsun-'nin meşhedine doğru
hareket edip ilerledi. Kalabalık bir emirler ve haceler grubu
o parlak güneşin (sultanın) ardınca gidiyorlardı. 7 Şaban 709
(10 Ocak 1310) Cumartesi günü Emir Sıyaz Fırat nehri civarın-
ın muhafazasından feragat edip Bağdad şehrine ulaştı. Saltanat
sancakları Ramazan ayı başlarında Pazartesi günü Muhavvel ko-
nağına geri döndü. 20 Şevval Pazar günü kutlu Meşhed-i ziya-
ret etmek amacıyla oraya gitmeye azmetti. 23 Şevval (26 Mart)
Çarşamba günü Muhavvel'de dinlenmeye koyuldu. 27 Şevval (30
Mart) Pazartesi günü Muhavvel'den hareket edip ayrıldı. Kuzey
doğu tarafta Horasan yolunda Bulugan Hatun'un köşküne indi.
Ertesi günü saltanat kafillesi Bağdad köşkünden ayrılarak yaz-
lamak amacıyla Hemedan'a doğru hareket etti. 25 Zilkade (26
Nisan) Cumartesi günü Cankur Sekurci'nin hizmetçilerinde
Yulfiluk öldü. Saltanat sancakları konak kenak, merhabe ve men-
zilleri aşıyordu. 14 Zilhicce (15 Mayıs) Cuma günü Hemedan
civarına gelip Sultan'ın köşküne indiler. Sultan oradan da ha-
reket edip 19 Şevval (22 Mart) Pazar günü Sultanîye'ye indi.
/89/ 23 Zilhicce (24 Mayıs) Cumartesi günü Emir Çoban No-
yan kışlamaktan geri dönüp Sultanîye'ye indi. Sultan'dan izzet
ve ikram gördü. 29 Zilhicce (30 Mayıs) Cuma günü Cuci ulusu-
nun padişahı Tokta'nın elçileri Sultan'ın huzuruna kabul e-
dilme şerefine erip izzet ikram gördüler. 7 Rebiülevvel (9 A-
ğustos) Cuma günü padişah uğurlulukla avlanmak için meydan-
lara doğru at sürdü. 8 Rebiülevvel (10 Ağustos) Cumartesi günü
saltanatın göz nuru, devletin gözünün ışığı Adıf Şah Hatun'
dan olma Süleyman Şah vefat etti. Sultan 11 Rebiülevvel (13
Ağustos) günü avdan geri döndü. 28 Rebiülevvel (5 Eylül) Cuma
günü Adil Gazan Han'ın karısı Aşıl vefat etti. Cenâzâsını Teb-
riz'e getirdiler ve Gazan'ın Gumbad-i Ahîsi'ne gömdüler. Bu-

günün gecesinde Uygurtay'ın kardeşi Gazan vefat etti. 1 Rebi-
ülevvel (9 Ağustos) Cumartesi günü Emir Ali Kuşçı'nın kızı
öldü. 18 Rebiülahir (25 Eylül) Perşembe günü Emir Çoban Noyan
Erren ve Mugan'da kışlamak üzere Aladeğ'a doğru hareket etti.
Bugünün sonunda saltanat sancakları uğurlu ve hayırlı saat-
te, kışlamak amacıyla Bağdad Daru's-Selam'na (başkent) hare-
ket etti. Bağdad şehrine varınca dek konaktan konağa yoldan
yola ilerlediler.

2 Şaban 709 (5 Ocak 1310) Pazartesi günü yüce, adil, ma-
sum, iffetli ve salih bir kadın olan Bulugan Hatun Bağdad Köş-
kü'nde vefat etti. Onun temiz tabutunu Emir Turumtaş'ın eşli-
ğinde Tebriz'e naklettiler ve Gumbad-i Ali'de mağfur, eşsiz,
benzersiz, adil Gazan Han'ın yanına gömdüler. Adaletli, rahmet-
li, inseflı bir hatundu. Ömrü boyunca bir karıncayı bile incit-
memişti. "uçluların şefaatçısıydı. İmamları ve şeyhleri göze-
tir, onlara destek olurdu. Gazan Han onun için: "Hatunlarımın
içinde Bulugan'dan başkasını sevmiyorum, çünkü onun yüz güzel-
liğinden başka bir de iç güçlüğü var" demişti. Annesinin ö-
lümü üzerine kızı Ulcağı ağıtlar yakıp inledi. /90/ Göz çukur-
larından sel gibi yaşlar, gözlerinin oluğundan Ceyhun gibi kan-
lar akıttı. Vay vay diyar, dolap ve büyük kova gibi kıvırmıyor,
ağıldır feryat ediyordu. Sultan onun yürek yakan acısını duyup
gönlünü almak için geldi ve ona: "Ey hatunların banusu sana
ne oldu?" dedi. Ulcağı "Şu alt üst olan talihime, sıkıntı dolu
halime ağlamaktayım. Çünkü çocukluğumda babam adil ve kamil
Gazan Han vefat etti. Ondan sonra da kocam Bistam. Şimdi de gö-
zümün ışığı, gönlümün meyvəsi sevgili annem Bulugan Hatun gitti.
Benim huzurum ancak onunlaydı. Beni kimsesiz yapayalnız bıraktı.
Nasıl ağlamayayım, nasıl yanıp yakılmayayım, nasıl gözyağı
dökmeyleyim?" dedi. Şu iki beyti hatma mersiye olarak söyle-
mişlerdir. MERSİYE:

Gurbet yılından yedi жүз dokuz yıl geçmişti. Şaban'ın
Perşembe günüydü (108). Hatunların banusu Bulugan Daru's-Selam
dan (başkent) Daru's-Selam'a (esenlik yurdu cennete) gitti."

Saltnat sancakları 7 Zilkade (8 Nisan) Çarşamba günü kutlukla Muhavvel konanından hareket etti.ve Mekarim köyüne indı.Emirler ve vesirler kalabalık bir halde onun kasilesinin ardından yol alıyorlardı.Oradan Emiru'1-Mu'minin Ali'kin Meşhedi'ne varıncağa dek valana ayılma Fıret ve Şatt sulardan geçip etraftı seyrın ettiler.Sultan oraya gelince hutbe ve sikkenin değiştirilmesini buyurdu.Buna Meşhed'ten ve herap haldeki Kufe'den başlandı.Bu hikayenin sebebi şu idi: 702 (1302-1303) yılında bir Cuma günü Bağdad Cati'nde bir Alevi'yi namaz sırasında öldürüp yaktılar.Bunun sebebi de Cuma namazını kaza etmesi ve bu imanın ardında benim namazı geçeri değildir demesiydi;Onun akreba ve yakınlarının bir grup seyyid o yanık kemikler ve kararmış yüzle adaleti istemek için Meşhed'e adlı Gazan Han'ın huzuruna çıkıp durumun arzettiller.Adamın kisasına almak ve intikamını yerine getirmek için söz açıp yurdum dilediler. /91/ Padışah durumun tuhaflığından hayrete düştü."Müslümanların imamları her kim daha çok namaz kılsas sevebı daha çok olur demiyorlar mıydı? Öyleyse namazını çoğalttı diye bir kimseyi nasıl öldürürler.Hele Peygamber -Allah'ın selati üzerine olsun- neslinden ve evladından olan birini ..." dedi.Nitekim Cengiz Han da şöyle demiştir : "İslam dini ve milleti mülkün ve dinlerin sonuncusu ise de,bu Müslümanlar en aşeklilik kavim ve en kötü ümmettir." Gazan Han devamla "Ben onun sözünü reddediyordum.Ama şimdi bildim ki Cengiz Han'ın görüşü doğru ve sözü haklıdır.Hiçbir ümmetin ve milletin ashabı,hiçbir mezhep ve fırkanın erbabı,kendi peygamberlerinin soyunu namazı ve ibadeti artırdı diye katl etmeği reva görmezler.Küstahlık ve yüzşüzlük yapmazlar.Tsati ve ibadeti yüzünden bir insanı nasıl yakarlardı" dedi.Adamın kisasını yerine getirmek için onunla cedelleşen herkesin öldürülmesini emretti.Ane ve Hadise taraflarına doğru hareket etti.Geçtiği her yerde alimlerden ve imamlardan,Müslümanlar arasındaki ihtilafları ve düşünceleri keşimelerini sorup soruşturuyordu.Mezheplerin ve devletin durumunu araştırıyordu.Ihtilafların meydana gelişindeki yanlışlığı ve gerri anlayınca şöyle buyurdu : "İçimdeki düşünce

bana her zaman,Müslümanlardan her taife ve sınıf için belirli bir yer ve ayrılmış bir mevzi bina edilmesini emretmiştir.Nitekim medrese bilginlere,hankah sufilere,zaviyeler münevverlere ve uzlete çekilenlere,toplumdan uzaklaşan kimselere ayrılmıştır.O halde seyyidler için kendilerine ait olacak bir yer için yapılmamıştır? İşte bu Abbasilerin hilafet manevriplerinde ki ihtilafa sebep olmuştur." dedi.

Orada hazır bulunmıylardan Sultan'ın yakını bir bilge kışl şöyle dedi:"Rasul ,Selat ve selam üzerine olsun- fena yurdundan göçüp karar yurduna naklolunduğunda Ali'nin karısı,Hüseyin ve Hasan'ın anası olan kızından başka oğlu yoktu.Ali onun damadı ve oğlu yerinde olup aynı zamanda amcasının oğluydu.Nebinin yerine geçmesi daha uygundur diyen Ehl-i Beyt'e karışa sahabeler çoğunlukla /92/ kendilerinin birinin başlarına emir,vasi ve veli tayin edilmesini kararlaştırdılar.Bu üç kişi (Gelip geçene dek) böyle devam etti.Sıffin olayının meydana gelişinden sonra,hilafet sırası Rasul'un -Selam ona olsun- Ehl-i Beyt'i'ne yani Ali'ye ulaştı.Ali bütün işleri hak ve din yolunda Allah'ın kitabı,Rasul'un sünnetine göre yapmak istedi.Sahabeden dünyalık düşkünlü bir grup özellikle Muaviye b. Ebi Sufran ve Amr b. El-As gibi,bütün görüşleri dünya mülkünde,mal,makam,başkanlık ve hükümet elde etmede olan kişiler,Kureys'in Muhammed'i -Ona selam olsun- kıskandıkları gibi Ali'ye haset edip kıskandılar.Hile,düzen ve aldatmaıyla Devlet Hazinesi'nin (Beytu'l-Mal) malları ile insanları aldatılar.Dolandırıcılık,hile ve büyü ile Müslümanların gönülleri Ali'nin sevgisinden ve Ehl-i Beyt muhabbetinden geri çevirdiler.

Ali'nin makamının kelama ve nassa ve hadise aykırı olması mümkün olmadığından düşmanlık ve isyan kılıcını kahredip yok etme kınından çektiler.Ali'yi ve bütün Ehl-i Beyt'i yokluk ayığı altında ezdiler.Gönülleri onların derdinden yana şahata erdince,muavetlerine ve isteklerine eriştiler.Arkak her istediklerine yapıyorlardı.Muaviye hilafeti zorla ele geçirdi.Peygamber'in Ehl-i Beyt'ine mayleden herkesi Osman'ın

kanını bahane ederek katletti. Böylece bu sebeple Müslümanların kendisini yaptığı bu işten dolayı mazur görmesini, kınayıp eleştirmemelerini sağlamak istedi. Kuaviye, Umeyyeoğullarının, bütün sahabemin ve Kureğg'in itibarının Rasul'ün -Selam ve salat üzerine olsun- terbiyesinin kutluluğu ve bereketi yüzünden olduğunu dahi anlayamadı. (Peygamber onları terbiye etmeseydi) hiç kimse ne Haşimoğullarını, Umeyyeoğullarını ve Kureğg'i bilecek ne de onlara hiçbir itibar, değer ve ağırlık koyacaktı.

Hilefet ve yönetim Kuaviye'ye geçince, bütün İslam bel- deleri ve şehirlerinde Ali'ye ve Peygamberin Ehl-i Beyt'ine ve diğer Haşimilere minberlerden lanet edilmesini, onlardan nefret ve tiksinti duyulmasını emretti. Umeyyeoğulları hakim olouğu sürece bu lanetleme devam etti. Hariciler gibi başı ağgözli tamahkar kimseler Kuaviye'yi müçtehit ve doğru sözlü bir adam sandılar. /93/

Ondan sonra Abbasoğulları Mervanlıların üzerine saldır- dılar ve zafer kazandılar. Onları yok edip ülkelerini istila et- tiler. Müslümanlardan bir grubun kendilerini iyi karşıladediğini gördüler. Mülkü ve devleti ayırmayı düşündüler. Mülkün ve dev- letin maslahatı için, onlarla dost olup hevalarını gütmekle it- ham olunan her kimi gördülerse öldürdüler. Gizli yerlere ve za- viyelere saklanan geri kalanları da küfürle, zındıklıkla, ilhad la, Karamiti ve Rafizi olmakla suçlayıp onâma mensup saydılar. Onların mezheplerini, tarikatlerini ve inançlarını inkar etti- ler. Ehl-i Sünnet ve'l-Oemaat'ın gönlünü ve hatırın onlara sev- gi ve muhabbet göstermekten alıkoğdular. Bir grup fıkıhçıyı, istekleri rağmen, onların sözlerini tahrif etmeye, onları Müs- lümanların gözünde aşğı ve değersiz kılmaya, öyle göstermeye zorladılar. Böylece bir anda Müslümanlar zümresine yabancı kal- dılar. Kendilerine direnip yardım etmeyen herkesi helak etti- ler. Müslümanların onl.r için belli bir yer ve bine yepmala- rına izin vermediler. İşte durum aynen olduğı gibi bundan i- barettir.

Adil Gazan Han bu planlardan haberdar olunca, bağıllık ve kabul elini göğsünün üzerine koyup "Ehl-i Beyt'e yardım e- den ve onların düşmanlarını zelil kılan kiğı benim" dedi. Dost- larının yardımını ve onların düşmanlarından uzaklaşmak suretiy- le işe hasır hale gelip kıyam etti. Derhal bütün İrah şehirle- rine ferman hükümü çıkarıldı. "Bütün ülke topraklarında ve dün- yadaki bütün yolların üzerinde dışarı çıkanlar ve içeri giren- yadaki bütün yolların üzerinde dışarı çıkanlar ve içeri giren- ler için, seyyidlerin yerleşikleri ve gezginleri için, Darüssi- yade (Seyyidler evi) bina edilsin, tıpkı Şenb-i Tebriz'in, Rum' un, Bağdad'ın, Kirman ve Şiras'ın hayır kapılarında 'Ebvu'ul- Birt' olduğu gibi." Gazan Han herbiri için nice emlak, arazi, tarla ve gayrı menkul vakfetti. Bunların herbirinden elde edi- len ürünün dörtte birinden ve otlaklardan kalkan hasılattan on bin dinar rızık kendilerine ulaşılmaktadır. /94/

Gazan Han bundan sonra Ali ve Rasul'ün Ehl-i Beyt'inin sevgi ve yendeliğı ile onlara tevella ve onların inatçı düş- menlerini zillete düşürerek teberra etti. Şam yola boyun ca Rahbe'ye varınaya dek bu darunun cevabını bulmak ve açığa çıkarmakla meşgul oldu. Sultan'ın mülazımları cümlesinden olup onun yakını ve nedimi olan Turuntaz sultanla bu gizemli şeyle- rin açıklanmasına sırdaş olup, muhalif ve muvafık durumlarda onunla birlikte oldu. Bu rivayetleri söyleyip bu hikayeleri o- na ilka ederek, onu duruma alıştırtıyor ve rahatlatıyordu. Sultan şöyle buyurdu: "Müslümanlar ve akrebaları tarafından Rasul'ün ailesine nâce açık seçik zulümler edildiğı malum oldu. O halde zamanın padişahı, ahdin ferman edicisi olan beha Hakk'ı izhar etmek, doğruyu kendi makamına oturtmak ve yerleştirmek; doğruyu yanlışla Hakk'ı batıla yeğlemek vaciptir." Bir süre düşündük- ten sonra din imamlarından kesin bilgi içeren fetvalar iste- yip yorumunu talep etti. Dedi ki: "Alimlerin minberlerde bu tarzda okudukları hutbeler Rabbani kelama ve Nebevi hadisle- rin nassına uyum mudur? eğıl midir?" Alimler cevap olarak: "Kelama göre ve Rasul'ün sünnetine uyum olan Hakk Teala'nın Rasulü'nün adının ve zamanın adıyla padişahının adının anılması- dır. Raşid halifelerin ve emirlerin adının zikri Abbasilerin

gelenegi olup, onlar bunu Ali'nin oğulları ve seyyidlerin varlığına hisfına vaz etmişlerdir" dediler.

Adil Gazan Han şöyle buyurdu : "Fasık, facir ve zinakar Abbasiler'e uyumak konusunda açık bir delil, bir burhan ve hüccete uyumak vacip değildir". Sonra yeniden "Ramazda okunan tahiyyat Tevratı keşmının nesi ve Rasul'ün hadisine uyum mudur" diye alimlere sordu. Alimler : "Bütün farklı mezheplerin ittifakı ile tahiyyatta bir fazlalık ve değişiklik ya da tahrif yoktur" dediler. Padişah da şöyle buyurdu : "Hutbenin kıyası da tahiyyat gibidir, çünkü 'Allahumme seli' ala Muhammed ve ala ali Muhammed' denilmiştir, ala eshabini ve alini' denilmemiştir. Hutbede bu üç halifenin adını okumak ve zikretmek bid'attir. /95/ Bu Enl-i Beyt'e ve onların öncüsü Ali'ye söylenmesi vacip olan bir durumdur. Ben bid'atçı olmamak için o üç halifenin adını Hutbe'de hutbeden kaldıracam. Bunu Hakk Teala ve Rasul'ün emrine uyarak yapacağım. Aksi halde bütün farklı mezheplerin imamları buna bir cevap bulurlarsa, izin vermem ve adlarını hutbeden kaldırmam."

Hace Residu'd-devle buna karşı çıkarak şu hükmü savundu: "Bil ki müslimanların çoğunluğu Sünnet ve Cemaat mezhebindendir. Bu inanç yedi yüz küsur yıldır babadan, atadan, selettten "kımleri kımlelerinin sürriyetinden gelirler" sözü hükmünce miras yoluyla haleflere ulaşmıştır. Onların birdenbire bu es-ki inançlarına saldurmalarına beklemek akıllıların görüşü ve kiffetinden uzak bir davranış olur. Sonuçta, seni kendi vanelerinden bile çok seven bütün reaya, özellikle de bütün ülke hanelerinin düşmanlar elinde bulunduğu bir sırada barış çatışmaya döndürür."

Gazan Han şöyle buyurdu: "Ebu Muslim Mervezi'nin ümeye-ogullarına yasıdığı, Rabul'ün soyundan lanetlemeyi menettiği şeyi, o saman halkının ve o çağın kavimlerinin hepsi nefretle karşılayıp ondan tiksindiler. Ama Ebu Muslim yüzlerce yıl boyunca ve başka zamanlarda da dönemin halkı tarafından övülmüş, kendisine gülerken duyulmuştur. O gösterdiği güzel çaba ve üstün

gayretle mazur ve meğfurdur. Hace Residu'd-devle şöyle dedi: "Padişah hükmeden, kullar emir dinleyen ve hükümleran kişililerdir. Ne var ki sultanımız izin verirlere Şam ve Mısır fethedilsin. Hutbeye oradan başlanması her iki tarafın da haneline daha uygundur." Gazan Han vezirin görüşünü beğenip mekul bulundu. Allah'tan o yıl Moğol askerleri Şam'dan yenilmiş ve bozguna uğramış olarak geri döndüler. Sonra yeniden savaşmak için seferber oldular. Ama Hakk Teala'nın kaidiri Sultan'ın tedbirinin karşısındaydı. Sultan yolda hastalandı. Hovme Sarayı'na, cverdiği sırada ölümöl bir hastalığa yakalandı. Sonunda Rey ile Kazvin arasında büyük bir ordunun içinde Hakk'ın rahmeti civarına kavuştu.

Onun ölümünden sonra, vasiyetin ve veliahtlığın hükmü gereği Sultan Gıyasetü'd-din Muhammed Olcaytu'yu şahlık tahtına yerleştirip oturttular. /96/ O daha çocukluk günlerinde devletinin konu esintilerinin celsi ağacında esmediği gençlik çağında babalarının ve etalarının gelenegine uyularak "Biz etalarımızı bir ümmet halinde bulduk" (109) denildiği gibi putlara secede ediyor, putları n Kabe'si'ne tapıyordu. Ama Tevrat'ın takdirini onu daha baştan her iki cihanda saad olarak yaratmıştı. Bunun için küfür yerine İslam'ı, putların yerine iman seçti. Mutlak tapılması gerekeni, secede edilmeyi hak edenin ikrar etti. Küfür, zulmeti ve putlara tapmayı bıraktıktan sonra yüzünü İslam'ın kiblesine döndürdü. Aradını Benefi mezhebine girdi. İman-ı Azam Ebu Nu'man'ın -Tevratı ondan razı olsun- tesbih ehli tayfasından ve iman olan arkadaşlarından bir kısmı, Keyvan yücelikli Sultan'ın mülazımı idiler. Herbiri bir konuda ad salmıştı. Mezhep şemalarının adeti ve gelenegi olduğuna üzere başkalarının inançlarını ve mezheplerini kınayıp eleştiriyorlardı. Sultan'ı abisi Gazan Han'ın görüşünün hilafına sikkelerin ve dirhemlerin üzerine Raşid halifelerin adlarının yazılması emretmey; yönlendiriyorlardı. Hace Resid büyük İman Şerhi'nin -Tevratı ondan razı olsun- mezhebinin davasını güttüğü için, onların katı taassubunu reddediyorcu. Zira

önceliklidir,diyerek pervasızca ve sonunu düşünmeden anne ve kız ile (aynı erkeğin) nikahının cevazı meselesini eleştirip "Sizin mezhebimize göre gereken odur ki bu nikahtan sonra,o anne ya da erkek nikahına aldığı kızkardeşiyle anne,kızkardeş veya kızı ile zina etsin,o zinanın cezası bu eski nikah yüzünden düşer" dedi.Hasımları bu meseleyi red ettiler.Nizamu'd-din Hanefilerin en muteber kitaplarından olan Manzume metninden şu beyiti okudu. BEYİT (Arapça)

"Livata için had cezası yoktur.Nikahtan sonra kızkardeşi ile da bir ceza yoktur."

Onun bu münazara ve tartışma biçiminden karşıdakiler dilsiz balık gibi epişip kaldılar.Susmaktan ve sessiz kalmaktan başka yolları yoktu.Sultan,emirler,vezirler ve orada hazır bulunanlar bu katı teassubu ve maceranın /98/ doğruluk ve gerçekliğini anlayınca öfkelenildiler.Kızgınlıkları yüzünden durmadan birbirlerine bakıyorlardı.

Sultan öfkeyle aysağa kalkıp kendi otağına gitti.Bu arada Kutluğ Şah Moğan öteki noyanlara şöyle dedi : "Nedir bizim şu yaptığımız?Cengiz Han'ın Yasa ve Yeysünü'nü bireküp Arab'ın köhne dinine girdik.Birinde kızı ile nikahlanmak,digerinde anası ve bacısı ile zina etmek caiz olan bu iki vârdin ve rezil mezhepten değil birini,ikisini de seçmekten Tanrı'ya sağlınırız.Biz Cengiz Han Yasası'na geri dönelim."

Bu çirkin,pis ve aşağılık durum,emirlerin,hanların ve ordu ileri gelenlerinin kulağına gidince,olaydan tiksinti duyup,duruma canları sıkıldı.Tesbih ehlinden kimi görselem alay ederek "Sen hangi taffedensin,kızı ile zina edenlerden mi yoksa anası ve kız kardeşi ile zina edenlerden misin?" diyorlardı.Böylece emirlerin tabiatları ve Türklerin hatırları bu çirkin iş yüzünden bulanıp olan bitenden nefret ettiler.İlahi kaza gereği,Sultan da bu günlerde Erzan'da kışladıktan sonra Sultanîye'ye geri dönmüştü.Havalar ılımış iki mevsimin kışarışımı ortalığı terk etmişti.Sultan Gılen hududunda Gılistan adlı yere varınca,Gazan Han'ın köşümünde bir grup nedimi ve

onlar minberden Yahudi'ye lanet ediyorlardı..İanet edilen Yahudi'den maksat ise Hâce Reşid idi.Reşid,zamanın en erdemlisi,ahdinin Şafii'si,asrının şarîisi olan,aklî ve naklî ilimlerde söz ve yetki sahibi Mevââna Nizamu'd-din Abdu'l-Melik ile demadı Hâce Esilü'd-din'i çağırıp Sultan'ın hizmetine soktu.İran'ın yargı işlerine onu görevlendirdi.Onu düşünlerının üzerine sürdü.Pedişahın görüşüne mazhar olup dergahın nimetlerine emişti.Şahane mevhibeler ve hediyeyle hil'at ve keremlerle ayrıcalık kazanıp hasırlardan oldu.O defalarca idari işlerdeki bahislerde hasımlarına galip çıktı.Her defasında iddiası ilzam etti.Onun anlatış tarzından,belagat ve feshatından,Sultan,onun zaman imamlarının en mükemmeli ve faziletlisi,Müşüman fırkasının en bilgilisi olduğuna kanaat getirdi.Nizamu'd-din'i Hanefi imamlarının üzerine sürdü.Onu,kendi görüşünün mazharı kılarak,yarlıg şerefi,payza izzeti ve Firat boyundan Ceyhum'a dek bütün İran'ın Kazil'-Kuzetliği ile imtiyazlı hale getirdi. /97/

709 (1309-1310) yılının ilk aylarında tesadüfen Samâ-i Cihan'ın oğlu Buhara,Gavbari'ye orduya geldi.Imam Hanefi'nin ashabı şikayet ve tariz yollu,Nizamu'd-din'in kendilerinin nasıl istila ve tasallut ettiğini anlattılar. "Bizim mezhep ve akidenizi Sultan'ın ve emirlerin gözünde iki paralık etti.Bu gün bize ihanet ve aşağılama gözüyle bakıyor" dediler.O şöyle cevap verdi : "Arkadaşlar,değerli hatırınlı rahat tutun,boş gamlarla üzülmeyin.Gelecek Cuma Sultan'ın huzurunda Nizamu'd-din'e öyle bir oyun edeceğim ki alem yıkılıp Adem nesli yok olana dek dillere destan olacak."Cuma günü hutbe okunup namaz kılınıldıktan sonra alaycı ve hayıflanıcı bir tavarla Nizamu'd-din'e yüzünü döndü : "

dedi ve böylece onun İmam Şafii mezhebime göre uygun olan nikah cevazını eleştirdi.

Mevlana Nizamu'd-din cevap olarak şöyle dedi:"Bu şekli ile bize göre caiz değildir.Ama faside verilcek cevap da yine fasid ile olacaktır.Sizin mezhebimiz kınama ve eleştirmede

nas adamı ile zevk ve eğlenceye daldı. Yağmur'lu, şimşekli, pek gürültülü bir geceydi. Ezkaza şehrin korucularının (koruçıyan) üzerine yıldırım düştü. Bu yıldırımın etkisiyle birkaç kişi oldukları yerde yandılar. Sultan korka korka, titreye titreye köşkten aşağı indi. Emirler "Bu durumda senin eski törele re göre ve Cengiz Han Yasası gereğince bär eteş üzerinden atlamen lazım" dediler. Bu işin sorulmuş olan "Bahşılari"(110) çağırıldı. Bahşılari "Bu korkunç yıldırım ve bu yakıcı şimşek İslam'ın uğursuzluğu yüzünden düşmüştür. Eğer Sultan bes ve kit namaz, ezan ve sala okumayı terk ederse, tövbesi ve günahtan geri dönüşü kabul olmur. Ateşin üzerinden geçmek suretiyle de kendisini kurtuluşa erdirmiş" dediler. Böylece ordakiler üç ay boyunca esan, ibadetleri ve itaati terk ettiler. /99/

Padişah bu sırada, iktisatla inker, reğbetle nefret, iman ve İslam'dan vazgeçme ile karar kılarak arasını bocalıyor, aşranıp duruyordu. Nedimlerine : "İslam dininde pek çok zahmet ve sıkıntı çektim. İslam'ı terk edemem. Eğer yeniden bu dine sarılıp yönelirsem, eha, kız meselesinden sakınıp kaçınıram. Bu durumda kerahati vacip görürüm" diyordu. Emir Turumtaş şöyle dedi: "Ey alem padişahı, hiç kuşku yok ki karındaşın Gazan Han Padişahlar ve aklılla kimselen içinde en akıllısı ve en mükemmeliydi. Bütün İslam mezheplerini inceledi ve her türü ekeiklikten ve çirkinlikten uzak olan Şia mezhebini hepsine yeğledi. Sultan Şia mezhebi hangisidir dedi. Turumtaş "Rafiz adıyla biliniş meşhur olan mezheptir" dedi. Sultan: "A katır, sen beni Rafizi mi etmek istiyorsun" dedi. Turumtaş "Ey padişah, İslam'da Rafizi diye Cengiz Han Yasası'ndan sonrakı gelen onun kaim makamına derler. Sünnet mezhebi diğre de onun yasası yerine başka bir emri layık görene derler" dedi. Bu açıklamadan sonra Sultan'ın temiz hatırı bulandı ve aydınlık gönlüne bir tereddüt telaşı düştü. İçinde, bu mezhebe karşı sadık bir reğbet doğdu ve buna meyiletmesine sebep oldu. Sultan herkesten soruşturuyor, ama yine de Turumtaş'ın görüşüne

tem olarak itilber etmiyordu.

Bu sırada bu karışmanın unsurlarından birisi olan Emir Sadu'd-din Aveli, bir grup Şia imama ile birlikte, dünya padişahına kul olma şerefi kazanmak üzere kendisine sığındı. Hep bir elden onu Rafizi olmaya reğbetlendiniş sevk veriyorlardı. Nevlane Nizamu'd-din Abdu'l-Melik bu ünsiyek şeytanların taşıyıcısı idi. Tartışma ve cedelleşme sırasında onların görüşlerini reddediyor, ezıyor, kırıyor, getirdiği delillerle susturuyordu. Buna reğmen Sultan Ali ve Ehl-i Beyti'nin sevgi ve muhabbetini kesin olarak kalbine işliyordu. Onlara dost olma nakşının hatırının sefhasına nakş ediyordu. /100/ Bu fitnenin Tecüc seddi olan, o kevgacı şeytanların yaralayıcısı olan Nevlane Nizamu'd-din ağık deliller ve keskin burhanlarla Sultan'ı bu yoldan ve bu akideden caydırmaya çalışıyordu. Ancak Nizamu'd-din, o kış Azerbaycan'daki vakıf işlerinin yürütülmesi için yüce Sultan'dan izin isteyip sözünün ekisine davrandı ve dergaha mülazımlık görevinden uzaklaşıp gitti.

Saltanat sancakları 709 yılı içinde Bağdad Derru's-Selam'ı kışlağına doğru hareket edip gitti. Sultan Muhavvel ko-nağına indikten sonra, orada Mümenlerin Emiri Ali'nin -Ona selam olma- meşbedini ziyaret için oraya gitti. Geceleyin, müjdeleyici, kurtuluşa ve felaha erdirici bir düş gördü. Bilginler demişlerdir ki : "İlmü bir mizaca sahip, beğenilen güzel anlaklı, sözünün doğruluğu denemiş, düşünceleri kırından uzak olan, güzel yeratılışlı bir insan, yuku sırasında her türü ruhani anlamları müşahade ve tecrübe edebilir. Bu özellikle de doğru ve sağlam bir akideye sahip bir padişah olursa."

Sultan sabaheleyin emirlere, nedimlere ve şakınlılarına göndüğü düşü anılatı ve Şia mezhebini seçti. Dedi ki: "Ey erkadaşlar ve adamlarım, Her kim bu akide ve yolda bana muvafakat ederse ne güzel. Her kim de muhalefet ve zıtlık yolunu seçerse ona da bir itirazım yok. Üzerindeki mansıbı büraktır

ve çeker gider." Kimileri mel ve makamım yok olacak diye muvafakat ettiler. Kimileri de atalarının ve babalarının inancını inkar etmemek için için, içlerinde olanı başka türlü gösterdiler. Sultan ferman çıkardı, hutbeyi değiştirdiler. Sahabelerin ve hayır sahibi imamların adlarını hutbeden çıkardılar. Bunun yerine Ali, Hasan ve Hüseyin'in adını eklediler. 709 Şabanı'nda (Ocak 1310) üzerinde Şia'nın görüşüne aykırı olarak büyük sahabenin adlarının yazılı ve kazalı bulunduğu altın ve gümüş sikkeleri, bu kez de Ehl-i Sünnet'e aykırı olarak "On iki İmam"ın adı ile değiştirdiler. Bütün İran'da ve Şia (nın hakim olduğu) şehirlerde ezana "Heyye ale'l-Hayru'l-Amel" ibaresini eklediler. /101/Ehl-i Beyt bunları hicvetti. Şu şiir bu cümledendir. BEYİT:

"Zinaya mut'a adını koymuş, sonra da hayvan gibi dilini tutmuş. Esanda da sıradan seçkin herkese "hayırlı amele gelin" ibaresini eklemiş."

Şiirler de cevap olarak şöyle demişler, BEYİT:

"Allah için insaf et, bizim dinimizde hayye ala'dan sizin erkeklik organınızı ipek ile dümeniz deha beterdür."

Sultan İran şehirlerinde Şia imamlarının huzura gelmesi için bir ferman çıkardı. Pilgin bir fakih olan Cemalu'd-din Mutebhar (Halli) ki akli ve nakli ilimlerde derin bilgi sahibiydi, oğlu Fahrü'd-din, Cemalu'd-din Veravini, Sancar ve başkalarını gelirdiler. Sultan bu grup içinden Cemalu'd-din Mutebhar'ı beğendi. Onu kendisine mülazım olarak seçti. Ötekilere alışmış oldukları şehirleri geri dönmeleri için izin verdi. Bütün boş zamanlarında Cemalu'd-din Mutebhar ile usul-i kelim, ve fıkıh meseleleri üzerine tartışıp konuşuyordu. Oyleki artık Sultan'ın kafasına Ali ve Ehl-i Beyti'nden başka hiç kimsenin Rasul-ı Sa'lat ve selam ona olsun- soyundan ve ailesinden olmadığı, diğer sahabe ve emirlerin yabancı olduğu düşüncesi yerleşip üstün çıktı. "Emirlerin Peygamber soyuna ve ailesinin canına kasdetmeleri ve onları yok etmeye çalışmaları nasıl caiz olur?" diyordu.

Onlar isyan ve tuğyan etmeden nasıl unutmuş ve hata yapmış olabilirler? diyordu.

Ertesi gün Suftan Muhammed, imamlara ve Cemalu'd-din'e sordu: "Kendilerini doğru ve hak, diğerlerini ise yanlış ve batıl sayan sünet ve cemaat mezhebi diye bilinen şu dört mezhep bu anlamda doğru mudurlar? Bu dört imam büyük sahabeden midir? Rasul'ün -salat ve selam üzerine olsun- zengin sohbetinde bulunmuşlardır mı? Yoksa tebdin cümlesinden midirler, kendi kendilerine mi imam olmuşlardır, yoksa başkaları mı onları imamete atamıştır?"

Cemalu'd-din Mutebhar şöyle cevap verdi: "Onlar sahabe de ulaşmamışlardır. /102/ Hicretten yüz yıl sonra Umayyadlılar yıkılıp, Abbasiler mülk ve devleti istila edince; haramların, sakıncalı şeylerin ve çirkin işlerin uygulayıcısı, oysa benzeşen inançların koruyucusu ve yasakların mütearrıfı olmak istediler. "Size şimdiye dek haram olan şeylerin kimilerinin helal kıldım" (111) ayetinin deliliyle, emirlere ve yasaklara uymak; alı koyucu şeylerden geri dönmek, vakt-veid, kurtma ve tehditten "Onlar bir düzen kuruyorlar, ben de bir hile hazırlıyorum" (112) denildiği gibi durumdaki gafil kaldılar. Böylece Müslümanların kendilerini hilafete nisbetlerinde ve imamet makamı elde etmede kinamamalarını sağladılar.

Halifeler haramlara cevaz ve sakıncalı şeylere ruhsat verilmesi konusunda imamlardan gettivalar istiyorlardı. Imamlar arasında zamanın muasır olan, din ve akide hususunda sağlam ve kararlı bulunan bir grup bu tür şeylere ruhsat vermeyerek şöyle dediler: "Bizim caiz gördüğümüz konu, insanların Rasul'ün -salat ve selam ona olsun- raşid sahabe ve seleğinin siiretine uygun olan şeylere uymaları, böylece ahiret gününün ceza ve mahazesine yakalanıp cezalanmamalarıdır." Bu esnada dört şahıs ayaga kalktı, halifelerin hatırlarını boş etmek için mahzurlu, keril ve mendup görülen şeylerden kimilerini mübah ve caiz saydılar. Böylece haramların ve yasakların yolu açılmış oldu. Bunlardan birincisi kaynatılmış şarap, ikincisi sema,

nın dinlenmesi, üçüncüsü liva teğe cevap, dördüncüsü mut'a ve miras mala ruhsat idi. Nitekim İbnü Haccac şöyle demektedir:

ŞİKR (Arapça)

"Şafii diyor ki bizim semamız ve satranç oynamamız haram değildir.

Ebuhanife de onun verdiği bu hükümlerde doğru olduğunu söylüyor.

Günah olmadıktan emin olarak müesses ve münasif adlı içkileri içebilirsiniz.

İslam kubbесinin temelleri olan Ehl-i Bey'tin imama da mut'ayı helal kıldı.

(O halde) iç, liva te et, zina yap, kumar oynat, ama her meselede bir imamın sözünü hüccet göster." (113)

Abbasiiler dört imamın verdiği ruhsatlarla şeriatın bütün yasak ve haramlarına üstün çıktılar. /103/ Bu adamları imamete ve hilafete kabul ettiler. Diğer büyük kişileri de red ve cerh ettiler. Halkın kalbinin bu durumu kabullenmesi ve sıradan seçkin kişilerin icabet ekmesi için, bu adamlara pek çok erdemler yakıştırdılar. Hakkı batıldan ayırmaya, doğruyu yanlıştan seçmeye gücü olmayan avam tabakası "İnsanlar meliklerinin dinî üzeredir" hadisinin anlamı üzere, hak da olsa, batıl da olsa ister istemez, samimi bir rağbetle, niyaz ve sevinçle durumun kabulünü onlara icabet ettiler. Kendilerini 'Fırka-i Kaciye' (kurulmuş topluluk) ve Ehl-i Sünnet ve Cemaaat olarak adlandırdılar. Buna rağmen yine de Kur'an'dan "Kallarıma aranızda batıl olarak yemeyin" ayetini okudukları halde birbirlerinin mahlalarının çağırıyor; "Negislerini öldürmeyin" emrini okuyor ama birbirlerini öldürüyorlardı. Sarhoş edici her şeyi haram sayıyor, ama akıl sarhoş eden, şeriatın yasak ve haram kıldığı şeyleri yiyip içmekten korkuyorlardı. Umeyssoğulları devletleri durduğu sürece Ebu Turab'a ve diğer Haşimiler'e lanet ediyor, bir bölük cahil kimsede onları haklı ve doğru sayıyordu. Onların devleti yıkılıp sıra Abbasiilerden olanlara

gelince, Ali'yi ve Ehl-i Beyti seven, onlara ilgili duyanlara Rafızî, Galî ve Karamitî dediler. Hilafette kalabilmek için onları Müslümanlar içinde zelil ve hakir gösterdiler ve bunu yaparken Allah'tan utunmadılar. Rasulü'nden ve insanlardan sıkıldılar. Sonunda hak ettiklerini buldular ve ettiklerinin cezasını aynen gördüler.

Sultan bundan sonra Nizamu'd-din Abdu'l-Melik'ten İslam dininin usul ve fırununu, muhtelif mezheplerini ve tarikatların durumunu sordu. O da cevap olarak şöyle dedi: "İslam dininde de pek çok ihtilaf çıkmıştır. Başka dinlerde olduğu gibi bunun kihi aslında kimi ayrıntıdadır. Aslında olan ihtilafları dört bölüme ayırılır. Biricisi sıfatlar ve tevhid, ikincisi kaza ve kedar, üçüncüsü vead ve vaid, dördüncüsü nübüvvet ve imamet konusundadır. Mutezile ve Sıfatiye ki bunlar karışıklıkla bir birinin zıddıdır. Kaderiye Cebrîye'nin zıddıdır. Mürce Vaidiye'nin karşıtıdır, /104/ Haricilerin paralelinde Şia vardır. Delilere gelince bunlar yetmiş üçe ulaşmıştır.

Mutezile şunlardır: Mutezile Haristiyenlerin hilafına Allah'ın zatındaki kadim sıfatları inkar (nefy) ederler. İfelerinden bazıları Allah kendi zatına alimdir, ilmine (elâm) değildir derler. Bunun gibi Kadir ve Kayı'dır. Biricisi başlıbaşına sıfatların inkarıdır. İkincisi sıfatların isbatıdır ve zatının aynıdır. İttifakla Allah'ın kelamı mübeddestir ederler. Yani onun sureti, herfi, yazısı ve anlamı kadimdir. Başlı sıfatların inkarı konusundadır. 'Kendisinde hiçbir kesret ve ikilik bulunmayan Tevri kimdir?' zannında bulunan filozoflardan alınışlardır. Mutezile'den Ebu Osman Amr b. Bahr el-Ocahiz şöyle der: "Mesih -ona selam olsun- Tevri'nin cisimde çözümlenmiş kelam-ı kadimidir." Bu görüş aynen Haristiyenlerin görüşüdür. Mutezile'den Murtazı lakaplı İsa da şöyle der: "Kur'an mecluttur, çünkü Araplar onun bir benzerini getirebilirdiler." Her ikisi de e'ali sıfatlardan olan ilim, kudret ve hayati kâbul ederler. Bazıları da sem' ve basar ve kelim sıfatlarının bir derveye kadar cisim olduğunu söylerler. Hanbelî yandaşları

gibi.Yalnızca teşbihi men eden Ebu'l Hasan el-Eş'ari ve yandaşları böyle bir şey demezler.İşte Ehl-i Sünnet ve Cemaat mezhebi budur.

Kaderiye'ye gelince:Bunlardan kimisi Mutezili'dir.Bu lakabı kaderi kabul ettikleri için değil inkar ettikleri için almışlardır.Bunun için şöyle derler:"İnsan istediği her şeyi yapmaya kadirir.Tanı buğdan (onun yaptığından) münezzehtir.İnsan hayır işlerse sevap kazanır,kötülük ederse cezalandırılır.Bu taifeye Adliyye derler.Cebrîye Kaderiye'nin karşısındadır.Bu taifeye Cebrîler derler ki:"Kulum hiçbir fiili ve gücü yoktur.Bunun yerine fiil ve hareket gücünü onda Allah var etmektedir.Bu gücün ise fiil üzerinde hiçbir etkisi yoktur."Yine bazıları kulda var olduğuna inandıkları için gücün insanda bulunduğu kabul ederek derler ki : " Allah yaratığının üzerinde dilediğini yapar ve bundan sorumlu tutulamaz.Bütün alemi cennete alsın buna şaşılmaz,cehenneme sürüklese bu da zulümü ve çevir olmasın.Bizzat adil olduğu için,kendi mülkünde her neye tasarruf etse bu adaletle gerçekleşir. /105/ O halde Allah kendi mülküne tasarruf ettiğinde edalete söz konusudur.

Mürcie de şöyle derler:"Mümin olan hangi günahı işlerse işlesin günahkar olmaz.İmanın varlığına rağmen masiyete tasarruf edemez.Nitekim küfre bulunmuş teatin de faydası yoktur." Mürciâ'nin karşısında Vaidiye vardır.Bunlar büyük günah (kebire) işleyenlerin mümin dehi olsalar sonsuza dek azap atesinde kalacağına,ancak bunun cezasının kafirinkinden daha hafif ve kolay olacağına inanırlar.

Şia'ya gelince:Onlar Peygamberden -salat ve selam üzerine olsun-,Ali b. Ebi Talib'in -Ona selam olsun- imame tine imen ederler.Zulüm,düşmanlık,küfür ve zorbalık olmadıkça imamet onun zürreyatından ve evlatlarından dışarı çıkamaz.Onlar imanın büyük ve küçük günahlardan yana masum olduğuna inanırlar.Imam din rükünlerinin sağlam bir mülküdür.Peygamber bu durumdaki gafil olmamalı ve Tanrı'nın,imametini onlara vermemelidir ki bu işler vahil ve rezil avamın eline geçmesin.

Şia zümresinden kimileri Nasriye,Sebaiye ve Melahide gibi Galiyedendir.Bunlar "Tanrı Ali'nin suretinde görünüp onun diliyle insanlarla konuştu" demişlerdim.Yani Şia'nın bir kısmı Ali'yi mehluk olmaktan çıkarp 'Yaratıcı' olarak sıfatlandırmışlardır.Şia'nın karşısında Hariciler vardır.Bunlar İmam'ın Ali olması şart değil,kim olursa olsun,yeter ki bir imam olsun.Hür de olsa köle de olsa şart imanın adil olmasıdır.Adil olmazsa katli vaciptir derler.

Füru mezhepleri meşhur olduğu üzere dört tanedir:Malik b.Enes'in mezhebi,Ebu Hanife b. Sebit'in mezhebi,Muhammed b. İdris eş-Şafii'nin mezhebi ve Muhammed b. Ahmed b. el-Hanbeli'nin mezhebi.

İçtihadın rükünleri dörttür:Kitap,sünnet,icma ve kıyas. Haram ve helal konusunda ortaya çıkan şer'i meselelerin her birisi için önce Allehu Teala'nın Kitabı'na bakılır.Eğer konu ittifakla uygun bulunursa,Kitab'a isned edilir.Kitap'ta bulunmazlarsa Peygamber -salat ve selam ona olsun-'in sünnetine bakılır.Sünnette o meselenin benzeri bir haber bulunlarsa onunla hükmederler. /106/ Eğer bulunmazlarsa sahabeinin icmasına bakılır,çünkü onlar yanlış hareket etmezler.Eğer bu üçünde de bulunmazlarsa o meseleye benzer bir şöyle kıyas ederler.Meseleler sonsuz ve nesneler (sabit hükümler) sınırlı olduğundan,her ikisi birbirine mutabık düşmediğinde kıyas vacip olur.İmamlardan Davud İsfahani kıyasa itibar etmez.Ama İmam Ebu Hanife kıyasa son derece değer verir.Kıyası haberdan öncelikli sayar.Malik,İmam Şafii ve Ahmed b. Hanbel bir haber bulduklarında kıyasa itibar etmezler.Bu imamların pek çok telif ve tasnif eserleri vardır.

Şeriata gelince...O temizlik ve arıdırı olmaktadır.İnsanın çevresinde bulunan pislikleri üzerinden gidermesidir.Namaz ise huzu (alçak gönüllülük) ve huşu (Tanrı korkusu) ve Azziz Rabb karşısında tevazu göstermektir.Zekat yardımlaşma,dayanışma ve birlik olmaktır.Oruç nefse perhiz ettirmek,şehvetleri kırmak, kalbi yumuşatmak,nefse safa kazandırmaktır.Hac ve menasâğı

dünyeden uzaklaşıp ahirete beğlenmek ve oraya kavuşmaktır. Cuma ve bayramlar kulların bir araya toplanması, birbirlerinin sohbet ve muvafakatından feyizlenmeleri, yekınlık kazanmaları ve ahitlerini yenilemeleridir. Leşin ve karnın harem kılınması, nefsin bundan ürkmesi ve insan tabiatının bundan çekinmesidir. Bu yüzden mürdardan kaçınmak vacip ve gereklidir. Aksâ takdirde fitne ve bela çıkar.

Mevlana Abdü'l-Melik'in irad ettiği sözlerde, beyanının feyzinden ve bu güzel faelâ işitmekten dolayı, dünya hakımı Sultan'ın yüzünde bahar vaktinin gülleri açtı. Abdü'l-Melik'in temiz tabiatına pek çok afezinler edip, nurlu hatıra na övgüde bulundu. Çünkü Sultan son derece ilim sever, alimlerle, edipler ve bilginler farkası ile dopdoluymuştu. Alimler demişlerdir ki: "Balığın huyu padişahın sırtından etkilendir". Bunun örneği şöyledir: /107/ Hülağa Han cihangir, ilim ve hikmet dostu bir padişahı. Nücum ve hendese ilmine tutkundu. Doğulu ve batılı bilginler onun sarayında toplanmıştı. Zamanın halık hikemiyeatçılara, hendese fenlerine ve matemistik türlerine ilgi duyardı. Adıl Abaka Han kendi zamanında imaret ve ziraate önem verdiği için, onun çağında yaşayan halk da, onun yolunda gitmekte kendisini izlemekteydi. Arzun Han çağında kışır sanatına ve kimyagerliğe, Keyhatsu zamanında yiyip içmeye ve eğlenemeye, zevk ve safa sürmeye, işret işlerini tertip edip sema ve cıma ile meşgul olmaya, Adıl Gazan Han zamanında yönetime, siyaset, adalet, inşaat, hayır ve iyiliklere, bu büyük Sultan'ın zamanında da din ilimlerini tartışmaya, yakın bilgileri elde etmeye, dini korumaya, adaleti yaymaya, hayır ve iyilikleri, hasenatları arttırmaya meyletilmiş olup "İnsanlar meliklerinin dini üzereliğ" hadisinin hüküm uyarınca gayret gösterilmiştir.

O gök benzeri saraydan, devrül sesi, kös gümbüktüsü, nek-kare uğultusu yerine akil ve nakil ilimlerle türlü fenler

üzerine yapılan tartışmalar ve görüşmelerin haykırışı, "İa ve lem" neresinin savreti, "bele ve la nusejilim" sözünün bağırtiları yükseliyordu. (114)

Sultan seferde ve hizada, gece gündüz daima, alimler ve bilgelerle oturup kalma, onlarla karışma zevkini tadıyor, onlarla konuşup tartışmaktan nasibini alıyordu. Yemek yerken onlara katılıyor, onlarla aynı tabaktan yiyip içiyordu. Onlarla aynı döşek üzerinde tartışıp konuşuyordu. Nemi düşünce si sürekli olarak imamlar ve bilgelerin mal mülk keyfinden arındırılması, bilginlerin düzenlerinin sağlanması ile meşgul oluyordu. /108/

Ordu ve seray içinde kumaştan bir çadır-medrese yapılmasını emretti. Oraya altı erdemli müderris atadı. İlim talibi alması kadar öğrenci orada okuyacaktı. Medrese Mevlana Nizam u'd-din Abdü'l-Melik, Mevlana Kuazzam Nuru'd-din Abdur-Rahman Hakim Tustari, akil ve nakil ilimlerde derin bilgisi olan Seyyid Burhanu'd-din İberi, Cemalu'd-din Muttahed Hilli ve ağlu Rahnu'd-din, Mevlana Azudu'd-din İci gibi hocalar vardı. Sultan oranın adını "Medrese-i Sitere" koydu. Medreseye birçok vakıflar bağlandı. Yine Sultanıye'nin kapılarında yoksullar ve miskinlerin yerleşmesi için her gün iki kere, içinde türlü yiyecekler bulunan ve vassa sığmayan sofralar açılır. Sırdan seçkin üç bine yakın kişi o sofranın başında bulurur. Bunca nimet, insan, iyilik ve sadakeler eşsiz vezir Hacı Tacu'd-din Mîl Şah'ın -Taurı ona yardımını artırsın- hıdayetinin irşedi ve efendiliğinin bereketi iledir. Onun temiz yaratılışı bu işlerde ileridir ve himmetini iyiliğe sarfetmektedir.

Alem Sultanı'nın adalet eserlerinden ve inşaf alametlerinden biri de, devleti çağında türlü lakaplarla süslediği altın ve gümüş paraların ayarının kendinden önceki padişahlarca bastırılmış paralardan daha fazla olmasıdır. Dinarlar elden ele dır, emler avuçtan avuca dolamıştır. Taurısalhanat sancaklarının gölgesini kıyamet vaktine dek gölgesinde koruyup devam ettirsin. Devletinin güneşi ırlıdesin. İnsanlar onun gölgesinde huzurla olsunlar. Taurı Nebi ve ashabının hakkı için ömür, gençlik, devlet ve padişahlıkla onu nasiplendirsın.

/109/ 710 (1310-1311) YILI OLAYLARI

Türk ve Moğol'un Tunguz yılına (115) denk düşen, 710 Hicri yılına Muharrem'i (Mayıs 1310) kutluluk ve uğurluluk la girdi. Sultan bu yılda Sultanîye'de yazlayıp Bağdad Daru's-Selami'nde kışladı. 19 Muharrem 710 (19 Haziran 1310) Salı günü Bağdad'taki Hasebiye Hanı'nda yangın çıktı. Han kumaşlarla Mısır, Çin ve Hitay mallarıyla tıkabasa doluydu. Bezazaların ve tacirlerin yüz tümen maktarında kumaşı ve malı yandı. Kullarını koruyamayan padişah, onların zararını kendi hazinesinden karşıladı. Kutlu Recep ayının 21. Cuma günü (20 Aralık) Cihan sultanı Bağdad şehrine ulaştı. Kışlamak amacıyla Muhavvel konağına indi. 25 Şaban (26 Ocak 1311) Salı günü avlanmak amacıyla atına bindi. Nehr-i Gazani ve Meşhed-i Cabir tarafına doğru hareket etti. Bu sırada Emir Pulad Kaya Erran'dan Bağdad'a geldi. 24 Ramazan (15 Şubat) Pazartesi günü merhum Kutluğ Şah Noyan'ın kızı Sevinç Kutluğ, Emir Ereviç ile 40.000 batman ipek mehir karşılığında nikahlandı. 1 Şevval 710 (21 Şubat) Pazartesi günü dünyelar bağışlayan Sultan, Hacı Tacu'd-din Ali Şah'ı ağırlayıp onu izzet ikram (suyurgamişi) şerefine erdirdi. Vezirlik ve neiplik makamını kendisine teslim edip ühdesine bıraktı. Çünkü Sultan onun alnında ululuk izlerini görüyordu. /110/

Bu yılda, yüksekliliği ve sağlamlığı mükemmel olan, yamaçlarına ve çevresine bulutlardan ip çekilse, zerre miktarı görünen, bir kartalın bile dolambaç ve basamaklarında kıvrım kıvrım engellerinden kenedine gevşeklik getirip kıran, Erbil kalesi fethedildi. Kalenin fethinin ve oraya asker sevkinin hikayesi şöyledi: Erbil şehri eski zamanlarda küçük bir köy imiş. Orada başı yücelere degen yüksek bir tepelik ve tepenin üstünde de ulu bir zirve varmış. Zubal adlı bir rahip oranın muhafızı imiş. İşte o zamanlarda, Hatu otiğinde ve Nugatı me-rasında birkaç Türkmen vardı. Başlarında Nuru'd-din Küçük adlı

Türkmen asıllı bir kişi bulunuyordu. Kış geçirdiği yer de Erbil toprağındaydı. Sürüleri, adamları, hizmetçileri ve muhafızları, yandaşları ve malları için o yüksek tepe üzerinde yüksekçe bir kale yapmayı uygun gördü. Bağdad halifesine haber yollayıp o yeri Zubal'in elinden almak ve kısa zamanda tepenin doruğuna onun yerine bir manastır yapmak için izin ve icazet diledi. Halife arzusunun gerçekleşmesini sağladı. Dileğine karşılık vererek isteğini makbul kıldı. Nuru'd-din Küçük tepenin üzerine bir manastır inşa edip Zubal'i oradan indirdi. Tepenin karşılığında ona Muta adlı yeri verdi. Bir grup Hristiyan'ın oraya hendek kazmasını emretti. Çukurdan çıkan toprakla kalenin surlarını yaptılar.

O sıralarda Sultan Muhammed b. Sultan Mahmud b. Muhammed b. Melikşah-ı Selçuki, İmam Muktefi'den (116) orayı geri almak üzere ordusuyla Bağdad kalesine doğru yöneldi. Ali Küçük'ten yardım ve destek talep etti. Ali Küçük onların ihtiyacı olan asker, silah, mancınık, donanım, yiyecek ve içeceği kalelerle getirdi. Halife Muktefi bunu duyunca "Allahım, Mahmud oğlu Muhammed Selçuki zaten küçük bir adam olan Abi Küçük'ten yardım diledi. Senin kulum ve kulumun oğlu olan Muhammed b. Ahmed el-Abbasi ise zati yüce olan sende yardım dilemektedir" dedi. /111/ Rivayet edilir ki o gece şiddetli bir fırtına çıktı. Dehşetli bir şimşek düşüp tahta ve ipten yapılmış köprüleri kopardı. Ali Küçük'ün kalelerle Musul'dan getirdiği her şey suya battı. Ali korku içinde, büsrana uğramış ve yenilmiş bir halde Musul'a geri geldi ve Erbil'e gitti. Frenklerle yapılan gazada büyük yığılıklar gösterdi.

Nuru'd-din kalenin yapımı sırasında vefat etti. Onun büyük oğlu Zeynu'd-din Yusuf Erbil kalesi hakimî oldu. Melik En-Nasır, Salahu'd-din Yusuf'a, Erbil'in ve o bölgede bulunan dağlık kesimin tevliti için bir menşur yazdı ve yolladı. Aynı yıl o da vefat etti. 586 (.190) yılında kardeşi Sultan Salahu'd-din'in emrinde olan, onun kardeşi Muzaferu'd-din Gökbörü Ebu Said Erbil'i kendisine vermesini ondan talep etti. Salahu'd-din onun

edine bir mensur yazardı. Bundan daha önce o Harran ve Ruha (Urfa) kavgasında bulunmaktaydı. Oredan ayrıılıp Erbil'e gitti. Adiliyan-ı Şam'ın kızını nikahına aldı. Bebeği Frenk çeyiz ve eşyasından beş yüz nefer Frenk esirini kızına verdi. Bu Frenkler Harrisiyanların yardımıyla hendekin tamamını derince kazdılar. Erbil'i muazzam bir şehir haline getirip, burçlarını tamamladılar. ----- ? Hankehi inşa edilip kalenin üzerine yerleştirildi. İslam askeri oraya toplanıp kaleyi kendilerine sığınak ve mesken yaptılar. Musul ve Diyar-ı Bekr padişahı Bedru'd dîn Kü'î'ü onun çağdaşı ve Bağdad halifelerine tabi idi. Büyük meliklere karşı mücedele eder uğraşırdı. 628 (2230-1231) yılın da Bağdad şehrine gitti. Halife Mustansır'ın huzuruna çıktı. Halife devlet adamlarına, onn karışılmaya hazırlanmalarını, pek çok izzet ve ıkrâm göstermelerini emretti. Zır geyri ve ciyârının Kerebil Derbendi'ne dek ona verilmesini kayın etti. O kurt bir yıl padişahlık ettikten sonra 660 Ramazanı'nda (Temmuz 1262) Erbil'de öldü. Cenazesini gömmek üzere Mekke'ye gönderildiler. O yıl Hac kafilesi Mekke'ye gidemediğinden Ali'nin meşhedine gövüldü. Ölümünün haberi Bağdad'a ulaştı. Kendisi Haliğe bağ etmek üzere gittiğinden, Erbil Hilefet divanının taarrufunda kaldı. /112/ Emir Şemsu'd-din yirmi yıldır Basra hakim olan Ebu Şuca Baytekin Nasırı'yi Erbil'e yolladı ve orada meşhur bir hastane yaptırdı. Yine Basra Öamii'nin imaretine yeniden bağlayan Basra'daki ribatları, medreseleri ve surları yaptırdı. O'dur. Ondan önce Basra'da hiç vakıf yoktu. Zübeyr ve Talha'nın kabirlerini o yaptırdı. Bu iş kendisi için övünç, adalet, tedbir ve görüş sebebiydi. Mustansır'ın Erbil'e yolladığı ordunun başında Cemalu'd-din Kusmur, Şerefu'd-din İkbeg Şerabi, ordu emiri Nasırı ve Alanu'd-din İldeniz Nasırı vardı. Onlar 13 Şevval Cumaritesi günü (?) şehrin çevresini kuşattılar. Halk şehrin kapısını kapattılar. Bunlar da savaşa başlayıp, yakmalıklarını Şemsu'd-din Baytekin'e teslim ettiler.

633 (1234-35) yılı baharında Moğollar Erbil'e ulaştılar. Oredan da Musul'a vardılar. Her taraftı yakıp yıktılar.

Ertesi yıl Tatarlar Erbil'i kuşattılar. Çevresine mancınıklar kurup surlara gedik açtıktan sonra şehrin içine daldılar. Zorlu bir savaştan sonra insanlar kaleye sığındılar. Susuzluktan pek çok insan öldü. Gövülmeleri deni mümkün olmadığından ateşe verip yakıyorlardı. Moğollar nice zararlar verip şehri yaktılar. Mustansır Aslan Baytekin'i üç bin atlı ile yardıma yolladı. Moğollar 5 Zilhicce 634 (30 Temmuz 1237) Perşembe günü oredan ayrııldılar. 635 Saferi'nde (Kylül 1237) yeniden Erbil'e geldiler. Halk tedirgin hale gelmişti. Emir Baytekin ordusuyla dışarı çıkıp savaşı durdurma geçti. Moğollar Dükük ve Bağdad'ın köylerine saldırdılar. Baytekin Erbil'e barakıp Bağdad'a geldi. 640 (1242) yılında öldü ve Şim�iye'ye gövüldü.

Bu yılın (635/2237) Safer ayında, Emir Kurlur Nasırı'ye müşehip olması ve kaleyi onarmaları için Bağdad Derru'l-Hilefe si'nden Tacu'd-din Muhammed b. Sılaye-i Alevi ve Ebu'l-Mesali Muhammed b. Nasr b. Sallam el-Afhas el-Huseyni'yi yolladılar. Kurlur Dizdar, Tacu'd-din de Kutval olma dediler. Halife ondan sonra Emir Mu'timur Akker-i Nasırı'yi Diyar-ı Bekr ve Musul'u yönetmek üzere oralara gönderdi. /113/ Tacu'd-din 637 (1239) yılından başlayarak tek başına ve istibdatla Erbil'i yönetti. 636 (1238) yılına kadar da oranın hakimi idi. Erbil'i ve bütün Diyar-ı Bekr'i aldı. Tacu'd-din, Hülegü Han'ın hizmetine girmek için Aladağ'a geldi. Onunla Bedru'd-din Kü'î'ü arasında gırtlı bir düşmanlık vardı. Bu düşmanlık 658 (1258) yılında Han'ın emriyle onun Aladağ'da şehit edilmesine sebep oldu. Öldüğü sırada seksen yaşındaydı.

Devlet nûbeti Abaka Han'a geçtiğinde, bir gün bir bölük Kıyât'lı Abaka'nın huzurunda oyun oynuyorlar, çeviklik ve ataklıklarını gösteriyorlardı. Onların bu hareketlere padişahın seirefli nazarına hoş geldi. Onlara iyi davrandı. Kendilerine "Sizin arzuunuz ve ricamız nedir?" diye sordu. Onlar da "Sizle kılınç edilmek için Erbil kalesinin kurtallığını arzu ediyoruz" dediler. Abaka Erbil kalesinin kurtallığını derhal Kıyâtlılara teslim etti. Onlar bir büyük kurt ile birlikte yol bağlarında

hırsızlık ve yolsuzluk yaparak kötülük ve fesat çıkardılar. Emir Muley'in zamanında Firat kenarındaki Müslümanlar kaleyi onların tasarruf kezasından kurutmak istediler. Her iki taraf birbirleriyle kışkırtıldı. İki taraftan da acizleri ve zorda kalmaları yüzünden savaş alanından ustaca sıvışanlar oldu. Sonunda barış yapıldı. Sultan Muhammed Olcaytu'nun Erbil kalesi kutvalliğini Emir Nasır Dulkund'u'ya verdiği zamana dek durum böyle sürdü. Emir yarlığın hükmünü kaledakilere duyurdu. Kalenin büyük kezasındaki burca doğru geldi. Kale halkına emir ve yasaklarını bildirdi. Şehrin hakımı olan Müslümanlarla kaleye yerleşen Hristiyanlar arasında sürekli kavga, çatışma ve vuruşma vardı. Emir yine her defasında Müslümanların tarafını tutup haklarına riayet ediyordu. Bir defasında bir Hristiyanı öldürdü. Çoluk çocuk on bin kişilik bir grup kaledede Emir Nasır'a karşı ayaklandılar. O kale ona ve adamlarına dâir geldi. Emir Nasır'ın odası elli tane mahir ve çevik Horasanlı asker tarafından korundu. Üç gün boyunca Hristiyanlarla dişe diş savaştılar. /114/ Hristiyanlar onları öldürmekten aciz kâline, odun ve yağ ile burcum altını ateşe verdiler. Öyleki ateğin sıcaklığının şiddetinden burcum içindeki sarmıçlarda depolenmiş sular kaynamaya başladı. Burcum içini bir anda alev aldı. O burcum ve içindeki evin tamamı demirci fırını gibi eritme potesinde yandı. Ateş burçtan dışarı sıçradı ve bütün çevreyi sardı. Nasır adamları ve yandaşları ile çakura batmış bir eşek gibi harap oldu. İztirap mızrabına yakalanmış bir güvercine döndü. Dehşetler içinde hayrete düşüp feryat etmeye başladı. Erbil şehri halkı onu bu halde görünce, saman dolu çuvallarla hendekten geçiyor ve çuvalları burcum dibinde üst üste yığıyorlardı. Nasır iş isten geçtikten sonra ve adamları "son çare dağılmaktır" dedikten sonra, kendisi ve yanındakiler saman çuvallarının üzerine atılıyor burçtan düşüyorlardı. Ateşin sarıp yaktığı bir kişi dışında hepsi kurtulup sağ salım ayağa kalktılar.

Onan sonra bir yıl boyunca birlik içinde kale halkını kuşatma altına aldılar. Kaledede azık ve yiyecek azalınca Hristiyanlar Erbil vilayetinden oraya karanlık gecelerde yiyecek ve içecek götürüyorlardı. Müslümanlarsa yolları tutup, Hristiyanların yüklerini ve mallarını ellerinden alıyor, reislerini öldürüyorlardı.

Günlerin aceipliklerinden, ayların ve yılların garipliklerinden birisi de şu eğitilmiş köpeğin hikayesidir. Kalededekiler bu köpeğin boynuna kağıt bağlıyorlar, o da o mektubu Hristiyanlara götürüp (cevabını) geri getiriyordu. Müslümanlardan hiç kimse bu sırı vakti değildi. Bir gün köpeği mektupla birlikte yakaladılar ve kalenin dibinde, Hristiyanların gözü önünde öldürdüler. Köpeğin katledilmesi yüzünden iki taraf arasında sert bir çatışma başladı. Bir de Merre vakası olmuştur. Bu Hristiyan kaleden yemek ve azıkla dolu bir çuvalı her gün hendeğe atıyor, kaleden halkı da onu alıp yukarı çekiyordu. Bir gün bu kadını yakalayıp burcumun keyfiyetini sordular. /115/ Kadın "Filen Hristiyanın cariyesiyim, her gün buraya gelip hendeğe azık bırakıyorum" dedi. Onu da öldürdüler. Bir gün Hristiyanlar kaleye galebe çalmak için birkaç inek talep ettiler. Hristiyanların yarımıyla kaleden pek çok adam aşağı indi. Horasanlılar Müslümanların ittifakıyla şehre saldırdılar. İnekleri parça parça edip hendeğe attılar. Kale halkına sağdan soldan gelen yiyecek ve içecek kesilip kıtlaştığından şiddetli bir katliğa, yokluğa ve belaya yakalandılar. Erbil şehri Müslümanları ekmet, et, yoğurt ve diğer ihtiyaç maddelerini hendeğin yanına koyuyor ve onların gözleri önünde, burumlarının dibinde karışlarına geçip yiyorlardı. Hristiyanlarsa şiddetli açlık yüzünden aşağı iniyor şefaatler bir şeyler alıyor ve yiyorlardı. Müslümanlar onları şehrin dışına götürüp karlarda öldürüyorlardı. Birisi bir kılavuz aracılığıyla o tepelerin geçitleri hakkında bilgi edindi. Kolay yolu bulmaya, geçik vermeyen tepeleri ve çevreyi aşmaya uğraşıyor, kaleye girmek için bir yol bulmaya çalışıyordu. Sonunda içeri girdiler. O sağlam sığınagün, derin hendeklerin

ve incecik yolların içinde buldukları Hristiyanlardan kimilerini öldürdüler. Bir kısmını da esir aldılar. Kimilerine emen verip esekçi indirdiler. Bütün Müslümanlar kaleye girdiler. Orada arta kalan uğursuz mîlisleri acımasızlık kılıcından geçirdiler. Onları tavuk misali, hayatın bağ bozumunda, döğüş eğe-
ne ve yolkuk vebelinin azap çengelî ile topıyıyorlardı. Kışanla-
rın tamamını geçit veremeyen yerlerde ve tepelerde yasa kılıcın
dan geçirdiler. Hristiyanlardan büyük küçük tek kimseyi bile
sağ koymadılar. Hepsine meşakket kadehimin acılığını ve yok olma
umutsuzluğunun sıcaklığını tattırdılar. 709 (1309) yılında ka-
le Emir Nasır tarafından fetholundu. Kalenin kuvallılığına iki
yüz kişiden oluşan Horasan askerleri atandı. Mübarek kademli,
mesut taâhlî Sultan'ın devleti nöbetine dek durum böyle sür-
dü. Saphın ve taşkın Kürtlerden bir grup ile beraber savaştan
edemler kaleye saldırarak orayı Horasanlıların tasarruf elin-
den çıkarmak istedikler. Bir süre savaşa ve saldırmaktan sonra
709 Muharremi'nde (Haziran 1309) Horasanlı iki yüz adam /116/
kılık değiştirerek kaleden indiler ve Kürtlere=saldırdılar. Bir
çoğunu öldürdüler. Sokaklarda ve caddelerde buldukları her top-
luluğu helek edip kaleye geri döndüler. Kale şimdi dahi onla-
rın tasarrufundadır.

Yine 709 Muharremi'nde şimdiki dek zayi olup giden Ab-i
Sera ırmagın, kanalları açarak Kenan-Kuh'tan Reb-i Resîdî'ye
kadar götürdüler. Oranın kazılması için birkaç yıl üstün gayret
harcadılar. Tepeleri yüksek engellerle, dik ve uzun petikalarla
dolı Surnab Değî'nin mecrasında bulunun ve dağa on fersah me-
safede duran taşları ve kayaları kaşıdırıp söktüler. Bu tarihte
adı geçen ırmak ortaya çıkarak Kenan-Kuh ve Reb-i Resîdî ara-
zilerinde akmaya başladı. Bu dağın tepesinden iki değirmen gi-
bi ortaya doğru akıp gitmektedir. Herkes için hayırlı ve söz
götürmez bir nimet olan bu suyun çıkıp akışından, Tebriz şeh-
ri civarındaki ürünlerin ve ekili alanların veriminin iki kat
artması umulmaktadır. Hacı Resîdî Tebriz'e nice hayırlar, sayısız
iyilikler yaptı; sanırsız nimetler ve ihسانlarda bulunmuş, pek
çok imaretler ve değerli işler yapmışa da hiçbirini bu hayırlı

işin ölçüsüyle kıyaslanamaz ve bu keremin ağırlığına sığmaz.

Hacı Resîdî Tebriz'deki Teb-i A'la Bereâjı Gibi, yine şe-
hire getirdiği yirmi küsur çeşmenin herbirini bir mahallede
aker hale getirdi. Gerçekte beyındır bir şehir olan ve Reb-i
Resîdî diye bilinen Kenan-Kuh'u imar ve ihya etti. Bu bineler
esinin hiçbir yerde bulunmadığı Sultanîye'deki binelara ben-
zer. Hemedân'da bina edilen başka imaretler de vardır. Yine if-
rit görünümlü, dev yapıları üç yüz baş inek Yezdî'li birkaç çoban
tarafından Tebriz'e getirilmiştir. Şehrin bütün atıkları ve
pislikleri, bu hayvanların sırtında Feth-abad, Resîd-abad ve di-
ğer yerlere taşınır. Feth-abad eskiden kumak ve dağlık bir yer-
di. Şimdi ise her yanı ırmaklar, ağaçlar, şıklılar ve meyvelerle
bezemiş bir cennete benzer. /117/ Hacı Resîdî'nin etrafı yap-
tığı sayısız hayırlar, görülen görülmeyen bütün iyilikler bu
kitabe sığmayacağından bu kadarını söylemek yeter.

Yine bu yılın olaylarından olarak Şeyh Cemalü'd-din İb-
rahim Seyvânî, 12 Cümâde'lahir 710 (13 Kasım) Cuma günü Fars dî-
yarında Şiraz'da vefat etti. Çenesi mal makam, altın ve gümüş har-
sıyla beğlandı. O pek çok yer gezmiş, itibarlı bîr tacirdi. Hıra
ve arzu ayağı ile gölleri dolaşmış, ovaları aşmış, arzulucağı şey-
leri kazanmak, toplamak ve biriktirmek için dahrın olaylarına
arkadaş olmuş, çağan getirdiği hadiselerle ülket kazanmıştı. De-
ğerli ömrünü mal sevgisine, kalıcı olmayan kuru makama arzusuna
harcamıştı. Dînyalık süslere elde etme ve toplama arzusuna yaka-
lamış, şaşkına dönmüştü. Kalıcı olmayan şeyleri toplamaya öyle-
sine dalmıştı ki kazamanın zorluğunu ve korumanın gerektirdiği
işler yüzünden yiyip içme lezzetini unutmış, durup dinlenmeyi
kendisine haram etmişti. Gükunu ve rahetli, sandıkları türlü mü-
cevherlerle, nefis taşlarla doldurmak için bogamıştı. Sahip ol-
duğu inci ve mücevherin çokluğundan denizlîk ve madenlere mey-
dan okumaya kalkmıştı. Dînyalık lezzetlerden ve yalınca malın
çöğaltmekten başka bir işe yaramayan heveslerinden gayrı biriş-
le ilgilenmezdi. Ona ancak mecezen zengin, hakikatte yekâul demek
gerekir. BEMİN:

"Gündüzü toplama sıkıntısı ile geçiyor, geceleri de kormak için uykusuz kalıyordu."

Bununla birlikte o, züht, takva ve iffet görüntüsü ile tanınırdı. Oruç tutup namaz kılmakla snılır, zekat ve sadaka vermek le vasıflanırdı. Müslümanlardan zorla aldığı kafirlere rüşvek olarak verirdi. Onun kerametlerinden birisi şöyle rivayet edilir: Arap asıllı yel ayaklı, hoş gidişli, dağ görünüşlü bär at bir gece hastalandı. Bütün baytarlar atı tedavi etmekten aciz kaldılar. Melik Cemalü'd-din ayağındaki izardan bir parça çıkarıp boynuna doladı ve yüce Tevri'ya yalvarıp yakardı: "İlahi, bilen ve haberdar olan sensin, her şeyi görensın /118/ ben kulundan eğer bütün ömrü boyunca bir günah sadır olmamışsa şu atı bu zor hastalıktan kurtar." dedi. At derhal ayağa kalktı, kendisini silkeledi ve iyileşti.

Yine onun has adamlarından rivayet ederler ki: Bir muhtaq kendisinden borç ya da sadaka istese, o kimseden şer'i hüccet alır ve istediğini verirdi. Şöyle derdi: "Eğer kişi salih ve zahit biriyse geçimini sağlamak için kendisine sin kazanç temin eder, eğer fasık ve facirse bize rasıladığı zaman kaçır, bizimle konuşup sohbet etmekten çekinir. (Ben böyle yapmakla) her iki halde de iktisinden de kurtulmuş olurum."

Bu yıla ait olaylardan biri de 17 Ramazan 710 (17 Şubat 1311) Çarşamba günü dünyada tek olan, zamanın bilgini, dünya memalarının en mükemmeli ve en faziletlisi Mevlana Kutbu'd-din Şirazi, Tebriz şehrinde zatülcenp hastalığından öldü. Cemalü'd-din Terke ona mersiye olarak şöyle demiştir:

"Feleğin kutbu, canın ve cihanın varlığı, felekteki kutup gibi gözlerden gizlendi. Hicretin yedi yüz on yılında Ramazan ayının on yedinci Pazar (Çarşamba) günüydü."

Hace Nasiru'd-din'in talebelerinden geriye ondan başka kimse kalmamıştı. Fitratının kökleri kemal vasfını kabul yeteneğini kazanmış bir bilgeydi. İnsanları, sabah gibi feleğinin güneşle aydınlatmış, ilim ve faziletlerinin nuruyla zulüm karanlıklarını yok etmişti. Soluğu cehalet ölüsünü dəriltten İsa'nın soluğuydu sanki. Bütün ilimlerde kıyası olmayan bir denizdi

Aklı ve nakli ilimleri kendisinde toplamıştı. Mantık ve hikmet te bir ağıt idi. Hendese, hey'et ve matematikte adı dillerdeydi. Usul konusunda eşi benzeri yoktu. Kelam, manı ve beyanda sözü gönül alıcı güzellerin dışlarından deha düşgündü. Onun ilimleri leri kimya-yi esfer ve kibrit-i ahmer'di. Onun ilmi cehalet ve küfür sarılarını yarıdı. Kendisiyle tartışanları ve muhaliflerini hep mağlup etti. Hidayetin ayağından dikenı çıkardı. Sapıklık ve cahillik toprağını yeledi. Onunla diğer alimlerin nisbeti, üzerinde hiçbir gerçeklik bulunmayan aynadaki surete benzer. Zamininin bir parıltısı hurilerin süsüdür. /119/

BEYİT:

"O dünyanın sahibi Kutb da kalmadı, yeryüzünün ve gökyüzünün özü olan kişi kalmadı."

Sen dünyamı ister kal ister kılma, çünkü o dünyanın özetı olan kişi kalmadı."

Mevlana Kutbu'd-din'in neşeli bir mizacı, ferahlatıcı bir gönlü vardı. Onunla sohbet etme şerefine bir an için bile olma eren her dertli, gamlı kimsenin bir yıl boyunca hatırı geniş, sevinçli ve mutlu olurdu. O Yed-i Beyza'ya (117) ve İsa'nın soluğuna sapıptı. Yine ona mersiye olarak söylenmiştir:

"Bu olay yüzünden gözyaşı ken olacak yine, zamanenin dönüşü yine baş aşağı olacak."

Felek Kutb ile dönüyordu, ama şimdi Kutb kalmayınca (ö-lünce) feleğin çakrı nasıl dönecek?"

Canların makbulü yüzüyle, gönüllerin sevdiği ve rağbet ettiği gönlüyle, güzelilehçesi, matbu kelimayla, ruhunun, cisminin ve aklının letafetiyle, güzelliğ ağacının dalları, şeker taravetli budakları, tatlılık meyvesi dudağı ile, her hafif ruhunun ruhu onunla bir gemi demirinden daha oturaklı hale gelirdi. Şirrin sözlü, temis söyleyişli, uyguh hareketli, latif oturuşlu idi. Zarafetiyle zaman ve mekânın taravetini kaperdı. Hepsolummuş gülmeyen eksi yüzlüleri bile güldürdü. Hafif ruhuluğuyla kalbe yer eden sevgi gibi, meliklerin ve sultanların gönlüne sığardı. Gönüllerin onu kabullenışı yüzünden tıpkı bir efsane gibi

emirlerin ve vezirlerin dilinde yer ederdİ. Onun g zelilik yağ-
muru yabancının da tanıdığıın da  zerine yağardı. K    ler ve
b y kl er onun c meretlikle dolu varlığından hazalanırlar ve ay-
danlanırlardı. D nyanın pisliklerine iltifat etmezdi. Beve ve
hevesleripen a bucu  i leri d    mezdi. Alem s stlerinin onun
g z nde bir değeri yoktu. K ndisinden sonra  ncelik parmağına
y zn k ge irilm   olan, ba ka imamların iktidale edeceği bir  n-
der kalmadı. Bundan b yle şerefl  ilimler anıldığında /120/
"İbrahim yıldızlara şöyle bir baktı ve ben hastayım dedi"
s z  elb  insanlar artık ilimler  ld  diye birbirlerine bağ
baĖlađı dilesinler.

Alimlerin ölümlü büyük bir semeyi olaydır. Zaman çatla-
ğının parçalanması, bilginlerin ve fâzillerinin ölümlüdür. Onun ö-
lümlüyle ilimlerin başındaki taq düştü. Cehalet toprağı ilimler
güneşinin gözünü kapladı. Bütün insanları onun mateminin tutmak
için testi gibi ellerini başlarına koysalar revaydı. Onun ölü-
mü üzerine ulu kişiler olayı görmek için körükü seçtiler.
Onun ölümünün yâsını duymamak için seçir olmaya arzuldılar.
Aynı yıl Regidü'd-devle'nin nâibi Seyyid Cemalü'd-dîn Kâsî
kanser sebebiyle Hemedan şehrinde ölüp, ahiret seferine doğru
hareket etti.

/121/

711 (1311-1312) VIII OLAVIARI

Atık ve Kogol'un Kulkama yıllına (116) denk düşen Hicri 721 Muharrem'i (Mayıs 1311) itibarıyla olayların zikri şöyle-dir:Sultan bu uğurlu yılda Sultanîye'de yazlayıp Bağdad Dervî's Selâmî'nda kışladı.Bu yılın fitne olaylarından,mihnet belâle-riından,kötü seibelerinden ve biriken felaketlerinden birinci-si Şahib Sadû'd-din Baveci'nin ölümü,ikincisi de Seyyid Tacû'd-din Aveci'nin ölümüdür.Bu olayın sebebi şuydu:Vezir Hâce Tacû'd-din Mîlî Şah Tebrîzi eski günlerde ve geçmiş yıllarda alem sütküneğri Sultan'a tam bir yakınlık elde etmişti.Sultan Muham-med'in devleti geçkünde Emir Hüseyin Gürkan'ın mülazımı olarak Kobuke'nun sarayında bulundu.O devlet ocağına tam bir yakınlık sağladı.Vezir Sadû'd-din uzak görüşlülüğü yüzünden onu bir ok gibi fırlatıp ordudan atmak istedi.Onun gününden ve makamından endişe duvyordu.Onu Bağdad'taki Fîrdevs Karamanesi'ne emil olarak atadı.Orası Erjeng'in Nîgar-hanesi'nden ve Mami'nin sematından önceliği kapmış güzel bir yerdi.Âli Şah malını arttırmak için orada pek ustaca bir liyakat gösterdi.Yeni yapmış olanğru gemiyle birkaç kez arz mahalline verdi.

Padışah kutlulukla Muhavvel komeğine indii. Vezir Sa'du'd-din, naibi Ziyau'd-din'ı, Tacu'd-din Ali Şah'ın malını azaltıp artırmasını teğfiş etmek üzere Fırdevs Karahanesi'ne yolladı. /122/ Yapılan elbiseslerdeki azalma ve artışıñ beirlenmesini istedi. Hacı Ali Şah fırasetinin nuru, bereketinin yardımı ve Tanrı vergisi keskin zekası ile onun hilesinden, oyunundan ve kötü niyetli düşüncesinden haberdar oldu. Malların üçte birinin durumunu gösterdi. Ziyau'd-din ve Sadu'd-din onun sadakatinden saameyetinden ve kemiz eliliğinden utunup kızırdılar. Ali Şah kimsenin aklından ve hatırmadan geçmeyen hediye elbisesleri ortaya çıkııp gösterdi. Ali Şah'ın beğenilen gabuları Sultan'ın

arz ve kabul mahalline ulaştı ve Sultan'ı memnun etme şerefi kazandı. Görüşü, yeterliliği, şehameti ile makbul ve sözü dinle nir bir kul oldu. Bilginler demişlerdir ki: "Hakk Teala bir ki şiye devlet ve saadet vermek dilesen, sen onun hakkında ne ka dar kötü düşünürsen düşün, bu ona iyilik olarak döner." Bu yüz den Hacı Tacu'd-din'in devlet sancığı günden güne yükselmek te, Sadu'd-din'in durumu ise tam aksine düşmekte, aşağılara çe kilmekte, görülmekte idi. Tacu'd-din Ali Şah'ın yaptığı her çalışına Sultan'ın kutlu nazarına hoş geliyordu. Örneğin Sulta niye şehrine gideri az geliri çok, taştan ve pişmiş tuğladan bir pazar yaptırdı. Pazarı Hacı Sadu'd-din ve naiplerinin ça mur, kerpiç, mermer ve mühteden yaptırmış olduklarından daha az bir masrafa çıkardı. Onun yaptırdığı her bina Bağdad, Tebriz, Rum ve Şam'daki bütün binalardan daha yüksekti. Yücelikte ve güzelliğe gelekten önceliği kapmaktaydı.

Hakbikir Sultan, onun beğenilen çalışmalarının, üstün ça ba ve gayretlerinin karşılığı, ona olan izzet ve ikramını ar tırarak gösterdi. Hacı Sultan'ın yakınlarından ve devletin ne dîmlerinden birisi oldu. Sadu'd-din Sultan'ın nazarının Ali Şah' a olan iltifat ve saygısına rağmen, ona hiç saygı göstermiyor, makamına itibar etmiyordu. Ona aşağılama, küçümseme ve zillet nazarıyla bakıyordu. Onun için aşağı kalkmıyor, ikramda bulun muyordu. Sonra da onun oğlu yerinde olduğunu, ağabey kardeş ol dukları bahanesini üstü kapalı ima ediyordu. Küçük için neden aşağı kalkayım? diyordu. Hacı Residu'd-din ise cennet-meab Sultan'ın rıza ve hoşnutluğunu kazanmak için Ali Şah'ı son de rece tazim ediyor, izzet ikram gösteriyordu. Sultan'ın kimya bah şeden nazarıyla işinin tam ayar halis altına dönmesini dili yordu. Zillet sıkıntıları ve aşağılama çilelerinden sonra, yüce lik doruğuna ve ululuk zirvesine ulaştı. Yüksek ve yüce bir menzile vardı. /123/

Bu yüzden Sadu'd-din ve Residu'd-din arasında dedikodu düşmanlık ve nefret ortaya çıktı. Sadu'd-din Sultan'ın huzurun da Residu'd-din'e duyduğu bağzı ve düşmanlığı ortaya attı. İ natçılığı ve kavgacılığı yüzünden, hile ve yalan dolu, aldatmaca

tezvir ve kendini bilmezlikten ibaret öfke dolu, büyümlü sözler ediyordu. Öyleki doğruluk üzerine olan rekabet düşmanlıkla, dost luk karşılıklı buğz edile, sevgi haset ve inatçılıkla sonuçlan dı. Resid yumuşak başlılığı, hesaplı davranışı, olgunluğu, akıllılı ğı ve uzak görüşlülüğü yüzünden bunlara göz yumup görmezden gel di. "Ey Sadu'd-din, bugüne kadar benim eşsiz bir benden vardın a ma Tanrı'ya şükür olsun onu azat ettin" dedi. Ondan sonra Sultan' ın huzurunda Tacu'd-din Ali Şah'a gösterdiği ululamayı ve ter biyeyi eskisinden bir kat daha artırdı. Kendi adına liyakat, görüş inceliği ve ayrıcalık gösterdi. Zavalı Sadu'd-din ona karşı gö rüş, sakınma, hazmetme, uyanık durma ve sakınma yolunu büsbütün terk etti. Çirkinlik, kibir, ululanma ve gurur yoluna saptı. Her ne zaman evinden dışarı çıkacak olsa, muhtaçlardan, zayıf ve mis kinlerden bir bölük insan kapısında biriktirirdi. Cehennem zeba nisine, ifrit insanlara ve şeytanlara benzeyen muhafızlar, el maslı hancıları ve kapkara suratları ile, ellerinde sopa ve ço maklar, o zavalıların oradan uzaklaştırırdı. REYİT:

"Zevali yakın olan devletten kork, bir maddenin kemale er mesi noksanlığına işaretidir."

Örneğin birkaç kişi fırsat bulup ona selam verecek olsa ululanmasından ve kibirinden kimse cevap alamazdı. REYİT:

"Nice binlerce insan senin sarayının çevresinde şaşkın, feryat ediyorlar da hiçbirane cevap gelmiyor."

Sadu'd-din kend kendisiyle meşguldü. Kendi kendisini mu azzam ve muteber görüyordu. Bilginler demişlerdir ki: "Semiz bir koyun da olsun padişahın hizmetinde kendini zayıf göster ki öl dürölmekten emin olasın." /124/

İş isteyen, çalışmal dileyen, onu görmeye çalışan herke sin haciplerden, naiplerden, yakınlardan ve hassalardan otuz beş kişiye rüşvet vermesi gerekiyordu. Hatta belki de başını verme si.. Rüşvet işinin çokluğu yüzünden haremdekiler ve büyük makam sahipleri ifrata kaçıp çoktüler. İş öyle bir yere vardı ki örneğin ordunda Tazik atlı kafilelerinin çoğunun Yahudi olduğunu gö rürdün. Çünkü bütün Müslümanları izahı olmayan istekleriyle

yoknullaştırıp yoksun büraklılar.Kendini beğennişlikleri,utulmaları,servetle gururlanmaları,nimet çokluğu ile övünmeleri ve refah içinde olmaları,kendilerini her şeyden müsteğni görüp,gurur aldansaına kapılmalarına sebep oldu. "İnsan kendini yeterli gördüğü için azar," (113) sanki bir kimseye kötülük degecek olsa,durumu hiç değışmeyecekmiş gibi ha,zeket eder. ŞİİR (Arapça):

"Bir ıg ne zaman tamamlansa,onun eksikliği ve noksanlığı yaklaştı demektir.Olgunlaştı denildiği zaman edvik onun yok olmasını gözleyebilirsiniz." BEYİT:

"Feleketen bir felaketin geldiği gün ve bir devletin gününü yokuğa ulaştığı zaman,bunun sebebi böbürlenmek ve kibirlenmektir.Bunlara sebep olan da akılsızlıktan ve olmasa mümkün olmayamları düşünmekten başka bir şey değıllidir."

Hace Hacı'd-din Ali Şah Sultani'a şöyle bir arzda bulundu:"Eğer padişahımızın alemleri süsleyen,felekleri aşan görüşü,vezir Sadu'd-din ve nazırlarının devlet malından hen gün ne ölçüde çaldıklarını bilmek dilerse,emretsinler,devlet malının üç günlük girdisinin hesabını hiç beklemeden ve geciktirmeden hazırlayıp şerefli nazarımıza sunayın" dedi.Sultan bunun üzerine getirilmesini işareti etti.Ali Şah alem malı takasından hepsi beyaz dirhemlerden oluşan yirmi tümen meblağ hazırladı.Ferman gereği geniş ve uzunca bir alana sikkeleri yayıldı.Sultan bunu görünce şaşırıp afillaah."Divan ehlinin her üç günde bir benzen bu miktarda mal çaldıkları anlaşıldı" dedi.ŞİİR:

"Adı büyük kadri çok da olsa,herkes dirheme tamah edip ceunnu verir."

Sadu'd-din bu duruma boğ verip harekete geçmedi.Sonra da şu bahaneyle sarıldı: "(Sultan) bütün İran şehirlerini,mutasarrıflardan alıp bana teslim etmeli. /125/ Bunlardan kimileri büyük hatunların,kimileri büyük emirlerin üzerindedir.Niyet-i Rum'un İrancın'ın üzerinde olduğu gibi,Kimi vakıf işleri ve benzeri ayrıntılı işler de Residu'd-din'in üzerindedir.Eğer bunlar bana verilirse Devlet Hazinesi'ne 560 tümen girdi sağlanır" diyordu.

Alem sultanı bir süre sonra bu meblağı ondan talep etti.Sadu'd-din cevap olarak: "Bu meblağı bütün İran şehirlerinin tasarrufu baştan sona bana geçerse ancak o zaman eda edebilirim" dedi.Bu cevaptan Sultan'ın kutlu hatırı incindi.Emir Tokmak,Hacı'd-din Ali Şah ve Emir Hırze Muhammed,her üçü birden,Sadu'd-din'in bu meblağı vermeyi kabul ettiğine ve bu işi üzerine aldığına şahitlik ettiler.Sultan ondan 500 tümen mal istiyor,onun ise bu miktar nakit paraya gücü yetmiyordu.Şaşkın ve dehşet içinde kalakaldı.Bir süre düreksadıktan sonra mazaretler sayıp dökmeye başladı. ŞİİR:

"Değ,içindeki altın sözü yüzünden yer kazmayr,yoksa insanların dağa ne kını olabiliy?"

Bilginler demişlerdir ki: "Üşman hakkında garfite düşmek görüş sahibi olmaktan uzak bir durumdur." ŞİİR:

"Üşmanın gücünden garfil olanın devleti tez tepetaklak olur.Üşmanı küçümsemek doğru değıllidir,halin ne olacağını sen nereden bilirsin? Arslan karıncanın elinde kora düşer,fil sırtı sineğin elinde aciz kalır."

Kötü tesadüf bu ya,bu olaylar esnasında Sadu'd-din'in heipleri Mubarekşah Savı ile Zeynu'd-din Masteri arasında bir çekişme ve kavga çıktı.Mubarekşah Sultan'dan çaldığın 500 tümeni sana hazırlarım demiş,Zeynu'd-din'de avantsadan aldığın 200 tümeni de ben hazırlarım demişti.Onların bu davranışları Sadu'd-din'in kulğine girdince korkuya kapıldı.Hetiri dağılıp yüneği perişan oldu."Üşmanların sağda solda hazır ve nazır oldukları bir anda böyle tartışmalara girmek doğru değıllidir" dedi.BEYİT:

Eğer Sultan'ın hizmetine yakınlık arıyorsan,ona kasedenlere kasedenmeden makamın kemale ulaşmaz.Yaretilişin faaliyetlerin güzel kokusuyla bile olsa,bıl ki hasetçilerin kıskançlık ateşinden emin olamaz."

Sadu'd-din kendisinin Rük-i A'zam'ı olan Hacı'd-din A-veci'yi onlara yolladı. /126/ Avedi onları birbiriyle barıştırırdı."Bundan sonra birbirinizle inatlaşıp ceddelleşmeyin,padişah

malı kelimesini ağzınıza almayasın. Birbirinizle dost, arkadaş ve yardımcı olum" dedi. Yine bütün naiplere "onum dostlarıyla dost düşmanlarıyla düşman" olmak üzere ağır yeminler ettirdi. Tesadüf İmdu'd-din Mustevfi'nin oğlu Alau'd-din ve Seyyid Hamza o sira-da kayıptılar. Vezir ata binmiş, orduya doğru yönelmişti. Yolda onlara rastladı. "Hemen Seyyid Tacu'd-din'in evine gidin, onun size diyevcekleri benim sözlerimdir, dinleyin ve birbirinizle u-yuşup ortak hareket edin" dedi. Onlar gittiler. Seyyid bu yemi-ni onlara da arz etti, onlar da yemin ettiler. ŞİİR:

"Sırrını herkese açma, çünkü aynı evde yaşadıkları halde nigelilerinin casus olduğunu görürsün."

Her ikisi de evlerine gittiler. İmdu'd-din ağluna "Bu zamana kadar neredeydim?" dedi. Alau'd-din de olup biteni, yemin etmelerini olduğu gibi babasına anlattı. İmdu'd-din "Ey oğul hemen şimdi durumu, gidip Hâce Reşidu'd-d-devle'ye anlat" dedi. Her ikisi birlikte gidip olup biteni gna anlatıldılar. Hâce hemen o saat durumu padişahın görüşüne arz etti. ŞİİR:

"Kimse halkın sırlarını gizli tutmasın, en iyisi ruhunu temiz tut. Çünkü dağ kayaların ortasında olduğu için gizlenemez ve görünür."

Saltanat sencekları kutluluk ve uğurlulukla hareket edip Bağdad şehrine vardı. Muhevvel konakına indi. Salı günü Sahib Sa-du'd-din ve naiplerinin yakalanması için ferman çıktı. Çarşamba günü emirler toplanıp ohlaları yargılandılar. Yemin etmek suçuyla durumlarını inceleyip teftiş ettiler. Yargıda hiçbir suç ve çi-nafet sabit olmadı. Ama Sadu'd-din Sultan'ın kendisine karşı il-gisizliğinin, hışımının ve gazabının izlerini görmekteydi. Sevinç ve mutluluk korku ve yürek kaygısına dönüşmüştü. Zamanın gece basan musibetlerinin ardından ve şaibelerin kötü olaylarından sağınacak bir yer, kaçacak bir mekan arıyor, bir kurtuluş ve ka-çış yolu bulmak istiyordu. /127/ Kah sıkıldığını kah ferahladığını gösteriyordu. Sonunda Hâce Reşid: "d-devle'ye sığınıp dayan-maktan başka bir melce ve sığınak göremedi. Hâce'den dolayı yü-reğinde oluşan korkunun vahşet ve eziyeti yüzünden ona yaltak-lanıyor, yalandan iki yüzlülük yapıyor, dalkavukluk ediyor, hiz-metçiler gibi ardında dolanıyor."

Onu tilki uykusuna yatırmak, eline saz kamışı ucu ver-mek istiyordu. Nitekim bilgiler: "Düğmen düşüp aman dilediği zaman ondan amani esirgeme, ister düğmen, ister ölü, ister kaçak ister aman dilemiş olsun..." demişlerdir. Şa'yların vuku bulu-şu, hadiselerin inişi ve devletin çarpıtılışı sırasında düğün-mek ve tedbir almak artık yerarsızdı. Sanki bütün öznirler ve edaklar bir şıman'ın bir putun önüne sürdüğü sofraya benzi-yordu. ŞİİR:

"Bir olayın çaresini olmadan önce bulmak lazım. İş el-den çıktıktan sonra hayıflanmanın yararı yoktur."

Vezir Sadu'd-din, kardeşi Sadu'l-Wulk'ün huzuruna, kon-kunç olaylar olmadan, ürpertici hadiseler gerçekleşmeden önce kendi halini bildirmek ve Erren tarafında Emir Çoban'a sığın-mak için birhaberci koşturdu. Bilginler değişlerdir ki: "Padi-şaha mülazım olmaktan bir an olusum bile geri kalma ki, düş-menlerin senin yokluğunda bir fırsat bulup sevinmesinler ve padişahın mizacını sana karşı değiştirip yüreğini karartma -sınlar. Yine yokluğun zamanında emirlerden ve yakınlardan ko-ruyucular ve haberciler gönder ki padişahın genel özel bütün hallerinden haberin olsun. Her derdir bir devası, her zehrin bir panzehiri vardır" demişlerdir. Vezir Sadu'd-din aczi ve şaşkın lığı yüzünden şöyle diyordu, ŞİİR:

"Gahilligimden mahluka itaat ettim, sonunda yaratıcının cezası böyle oldu işte. Akıl bana git emanı ver, hizmet eden herkesin layığı budur işte diyor."

Padişahın kaza etkili fermanı çıktı. 10 Şevval 711 (20 Şubat 1312) Pazar günü, ikinci vakti Vezir Saud'd-din'i birkaç ifrit cellatın ve cebennem zebanisinin eline verdiler. O deve benzeyen adamların yok ediş çengeline sıkıştırdılar. Onum eski hukukumu tamamen terk ettiler. Su damlaına, ateş kıvılcımına, şimşek yalımına benzeyen bir kılıçla o eşsiz veziri şehit et-tiler. /128/ Ondan sonra onun yakın ve hassası olan Kubarek Şah Savi, Zeynu'd-din Masteri, Celalu'd-din Doru'nun oğlu Nesir u'd-din Yahya, güzel ahlaklı Davud Şah ve Kerimu'd-din adlı beş adamı teker teker getirip şehit ettiler. Hiçbirisinin ötekini

halinden haberi yoktu. ŞİİR:

"Herbiri göğleri yettiğince koşturduklar. Şu hokka mihresi (ne benzeyen) dünyadan bir şeyler kazandılar.

Yiğitlerden haklarını alıp verdiler. Şu dünyadan da yalnızca bir şey hasıl edip götürdüler.

Sonunda öyle bir altı kapıya düşüler ki oradan çıkacak yol bulamadılar.

Ben aklılla da olsan dâir görüşlü de olsan, şu üç beş günlük saraydan geç git ây gönül.

Dünyanın işine ibretle bir bak, insanlara ağıakta ne kaldığını bir gör.

Bayrağın ehret yurduına dâken, geriye iyi addan başka ne bıraktı?"

Vezir Sadu'd-din, takvalı, dindar, zahit, sakıngan, perhizkar bir vezirdi. Dervişleri sever, miskinleri korur, iş bilir, ilim sever, alim ve fazılları, zahit ve abitleri kollatır gözetir di. Ama tedbiri temrı takdirine uygun düşmedi. Görüşü ve liyaketi kazaıyla mutabık olmadı. ŞİİR:

"Kişi elçak da olsa şereflî de, küçük de olsa büyük de ecel gelince tedbir işini bitirir.

Bundan böyle kokuya, renge, güzelliğe aldanma; vezirliğin işine gücüne, emirliğine tut bırakma aldanma.

Ölüm meleği ansızın 'ey vezir hazırlan, ey emir ül' dâye besleniverir."

Sahib-i saâd şehit vezir Sadu'd-din Seveci'ye mersiye olarak bir büyük şuhları söylemiş ve onun ölüm halininin tarihini nazma çekmiştir:

"Şu kötü davranışlı, vefasız geleğin dönüşünden, dünyanın başına hep yokluk toprağı sağılsın.

Gitti çünkü yedi iklimin sahibkaran, celal şahisi efendilerin saadet ırağı, mutiuluk gözü gitti.

Ufukların sahibi, sahibkaran, hal sahibi Hâce Sadu'd-din'in başı, /129/

Nebevî hicretten yedi yüz on bir yıl sonra, on bir Şevval Çarşamba gecesi,

Temurın hükmi ve Şah Olcaytu'nun fermânıyla rebale düştü. Mutiuluk Sa'd'ının yıldıza yok oldu."

Alau'd-din Muhammed, Seyyid İmdu'd-din Şe Beyyid Hamza tutuklanışlandı. Onların işini de bitirince bütün İran şehirlerine ve alem beldeelerine hızlı elçiler yolladılar. Onların malları, gelirleri, emlakleri, menkulleri, akarları Diyan'ın tasarrufuna geçirildi. Naipleri ve adamları çetin azaplarla cezalandırıldı. Yürlü felaketlerin pengesinde işkenceye ve eziyete tabi tutuldu. Alıkonulma zorluklarında ve cezalandırılma mekamlarında bağlı kalıp hapsedildiler. Onların pek çok malı ele geçirildi. Yalnızca Zeynu'd-din Masteri'nin bir adamın evinde havadan ve örümcek ağından başka bir şey bulamadılar. Sultan Sadu'd-din'in karısı ve çocuklarına gündemlik yemek yiyecek, bir miktar sadaka ve birkaç tarla ve arazi verilmesini emrederek onları ilk yurtları olan Horasan'a yolladı. Sadu'd-din'in bozgunculuk çıkarmasının başlıca sebebi insan suretinde bir şeytan olan bu karısı yüzündendi. ŞİİR:

"Eksi yüzün, köpek dişli yaşlı bir kadındı. Çöğür parçalayın bir köpek ve tilki gibi hileciydi.

Sırtlan görünüşlü, domuz tabiatlı, sırt sırtatlı, pars öğkelî, inek yaratılışlı, egek yapıllı, katır gibi kötü fıtratlıydı.

Kocasının sakalını yakaletayır bazen tüylerini yolarıdı Koca karısının elinde aceze düşmüş, zorda kalmıştı.

O karısının avucuna düşmüş, düdeği kurumuş, gözleri yarışmış bir adamdı. Bir kafirin elinde azap gören derfli bir esir gibiydi.

Konuşurken başının arkasından uzanan o dil, insanların gönlüne her an başka bir türlü neşter vururdu." /130/

O taddın uğurcaz davranışları ve sözleri, güzel şiretli beğenilmiş ahlakla bezenmiş Sadu'd-din'in başını kökünden yele verdi. Değerli bedenini toprak çukuruna atıvı ŞİİR:

"Bir aziz, vezirlerin özü, dâinî ve devletin, dünyanın uğuru alem vezirini rüyasında gördü.

Yedi yüz on bir yılın da şehit oldu, ebedi rahmet nuru ona ulaşsın.

On şevval akşam üzeri Cumartesi günü : değişmez hüküm gereği, Bağdad'ın Fuhavvel konağında, (öldü)

Onun naibi ve masabibi olmağ ve bütün ülkelerdeki tebd- bir sahiplerinin, kendisinin emin ve güvenilir birisi olduğuna nu söylediklerini işitti .

Nelekm ve meleklerin beğiri, halkın yardımcısı ve destek çisi, lutuf ayekli, melek yaratılışı, o biricik,

Vezirlerin halifesi, dinin süsü Zeynu'd-din Masteri, gün- lerin anasından kerem sahibi olarak doğmuştu.

Utarit izli Mubarek Şah'tan daha iyi bir münşi bulundu- ğunu gökyüzü hatırlamak.

Nidiv tabiatlı, alem halkının şahı Davud Şah haya bah- gesinde servî gibi azatlı.

Bela okunum ucuna bedenini siper edip, kılıcı görünce siperi çıkarıp, başını koydu ortaya."

Bununla birlikte Hacı Asilü'd-din'in hanedanına kasdet mek (Sadu'd-din'e) uğurlu gelmedi. Onun kâklü ailesinin kökünü koparmış, Bağdad kasabalarından elli tümen malı zorla ve zulüm le ondan almış, ona kalan bütün mirasa ve mallara el koymuştu. Ama imemlarla çekişmeye düşen herkesin kısa zamanda çöküp yok olacağını anlamamıştı. Heratlı Pir'in (120) sözlerindendir: "Her kimi bağlarından atmak isteseler onu bizim (yani Tanrı erleri- nin) üzerimize sürerler." Kasırlı hanedanına kasdetmek de hiç kimseye hayırlı gelmemiştir. Şah İsmail'in kendisi gibi, ona sal dırdıkları için tamamen yok olan Sahib Şemsu'd-din ve Alau'd- din'in her ikisi de yok oldular. Ünden sonra Bukaci Sang onun evlatlarına kasdettiği için kısa zamanda yok oldu. Yine Sadu'd din, Mubarek Şah'ın kıskırtmasıyla Asilü'd-din'i katletti ve kendisi de bir yıldan fazla yaşayamadı. Bu çözümlenin aşırılığın da ve bu değilmanın kargaşasında, Hacı İsa'd'in halini bilen bir grup onu hayat bağından koparıp yokluğun elime atmak iste- diler. Necibu'd-d-devle ile meşveret ettiler. Bu ikisi hem ne vakit

birisine kasdetmek üzere sırdaş ve yoldaş olsalar üçüncüleri de Neddi olurdu. /131/ Dördüncüleri de kıskırtıcı İblis veya Abr b. Ass ile Muaviye olurdu. Nebi -salat ve selam ona olsun- şöyle demiştir : "O ikisini her ne zaman bir arada görerseniz a- ralarına ayrıllık sokunuz. Çünkü onlar beyırlı bir iş için as- la bir araya gelmezler." Necip meğul, hırelı ve aş gözlü bir Yahudi'yi kandırıp Arkubunkine benzeyen yalanlar ve vaatler- le kandırdı. Ona : "Senin için Hacı Reşid'ten Divan'da şöyle bir iş koparırım, makam bulurum, senin akanların ve yakınların içinde deresteni yüceltirim, arkadaşlarının haset ve gıpta et tiği birisi olursun. Ama başını vurmak için sana diz çöktürür lerse, hiç korkma, hiç endişelenme, çünkü Hacı Reşid sana bir gül yaprağından bile olsa zarar gelmesine izin vermez" dedi. O zavallıyı gurur rüzgarları ve Arkub'un yalanlarıyla kandır- dı. Müjde umutları verip dârisini yüzdü. Yahudi, merhum Sadu'd- din'in imzası ve yazısıyla padişahın sanına kasdederek onun nedimi olan birine mürekkep ile bir yazı yolladı. Onun işini görmesini istedi. O müzevir kağıdı Hacı İli'lü'ye ilettili. O da bunu padişahın görüşüne sundu. Eski günlerde Sadu'd-din'in devatları olan Emir Muhammed, Reşid'in devatları Tukiug Buka ile eskiden beri dosttu ve birlikte çalışıyorlardı. Onu evine getirdi, çeşitli yalanlar ve vaatlerle "Bu Yahudi sahibin em- ri eile padişahın canına kasdederek bunu yazmış" diye şahit lik ettirdi.

Reşid Yahudi hadimi hazırladı. Hadim "Bu kağıdı yazmamı bana Sadu'd-din emretti" diye o cemaatin huzurunda yüzüze ve sözlü olarak durumu ikrar etti. Devatdar Emir Muhammed de buna tanıklık etti. Derhal o uğursuz Yahudi'yi oradan getirdiler. Necibu'd-d-devle, yaptıkları işlerin niteliğini, karıştırdıkları işleri ve yalan dolanları arz etmesin diye adamın dilini iç- neyle delmelerini emretti.

Sadu'd-din'in ölümünden sonra 1 ilhicce 711 (9 Nisan 1312) Pazar günü Seyyid Tacu'd-din Avedi ile Şerefu'd-din ve Şemsu'd-din adlı iki oğlunu yasa hükmüne teslim ettiler. Avedi'

nın suçlu suydı.Yarlığın hükmi gereği,çevredeki bütün mezarlık ve şehitlikler ona teslim edilmişti. /132/ O da Zül-Kıf'l'in -ona selam olma- şehitliğine Yahudilerin reğmüne minrap, minber ve minare yaptırdı.Bunun tetesından Residü'd-Devle'nin demarında kani keşnadi.Şehitliğin koruyucularını ona karşı kışkırttı.Onlar da Hâce'nin yardım ve gamazlığı ile Avesi'nin karşısında dış bileyip Sultan'a onun suçlu olduğunu ve katlinin vacip olduğunu arz ettiler.Sultan Seyyidlere : "Onu nasıl ve hangi rubasetla öldüreyim?" dedi.Regid : "Ben onun Aleve olmadığının size kanıtlar ve gösteririm" dedi.Bir tartışma süresinde Avesi'ye "Senin Alevi olduğuna kim şahitlik eder?" dedi.O da "Bu neseb-name" dedi.Regid o keğzda elip ececeleyn bir gözden geçireyim dedi.Evde,keğzdaın üzerinden onun adını kazıdı.Kazınan yerin üzerine onun adını yeni den yazdı.Sabahleyik keğzı Sultan'a arz edip :İşte onun nesebnameşi,birinin adını kazayıp kendi adını oraya yeniden yazmış" dedi. Sultan bu duruma hayret etti.Onun Aleviliğini yalan sayıp katline cezas verdi. ŞİİR:

"İblis senin yaptığın şeyi anlarsaydı,kendi mesleğine seni vasi tayın ederdi.Irsan senin soyunu bilseydi,senden utandığı için kendisini kısırlaştırırdı."

Yine bu sırada hoş ahlaklı Emir Muhammed Zenger'i de yargıladılar.Emir Muhammed Zenger'e yönelttikleri suç,içki boş bir davul sesi gibi ya da anlamsız bir gük gürlemesi gibiydi.Zeynu'd-din Ali Kimyaci'yi de çarmla gerdiler,ikinci gün öldü.Imadu'd-Mülk'ün gözüne mil çektiler.Yazmış olduğu yalan sözler yüzünden Kimyaci'nin amcası feref'in ellerini kestiler. 25 Zilkade (3 Nisan) Salı günü saltanat sancakları hareket edip Muhavvel konağından geçerek Horasan yoluna doğru Bağdad'ın doğu tarafına girdi.Ertesi gün Suytamiye'de yazlamak amacıyla Çingel yoluna koyuldular.Aynı gün Seyyid Avesi'yi oğullarıyla birlikte Şatt-ı Bağdad kıyısında yasağa teslim ettiler.Bağdad'taki Hanbeliler,Bağdad'ın sepkın ve mutasap Hariciler-i onların üzerine atıldılar. /133/ Bu küşehlik ve edepsizlik

Sultan'ın sen derese öfkelenmesine ve gazaplanmasına sebep oldu.Bu Hanbeli grubu Kadısı'nın çarmla gerilmesini emretti.Hacelerin şefaat etmesiyle onu bağışladı.Ama onu çıplak olarak kör bir eşeğe bindirmelerini,Bağdad'ın caddesi ve sokaklarında başına vura vura dolaştırmalarını ferman etti.Hanbelilerin bundan böyle Kadısı olmaması ve şer'i hükümlerinde İmam Şafii'ye -Taurı ondan razı olsun- talâ olmaları emredildi. 4 Zilhicce 711 (12 Nisan 1312) Çarşamba günü Residü'd-devle de Sultan'ın ardından hareket etti.Cumartesi günü Hâce Faci'd-din Ali Şah saltanat sanavaklarının arkasından hareket etti.Imaret yapmayı seven padişah,Britan Meydanı'nda,Çingel sınırında ve görkemli Bistüm Dağı üzerinde bir şehir kurup adını 'Sultan-abad' koydu.16 Zilhicce (24 Nisan) Pazartesi günü Bemedan'dan yola çıktı.22 Zilhicce (30 Nisan)Salı günü Sulataniye'ye vardı.

Vezir Sadu'd-din ölüp dünya ehli,dünyasız kalakalınca zamane "ondan sonra alame kim sahip olacak?" dedi ve yine ken dâisi cevap verdi:Hâce Regid elbette... ŞİİR:

"Kaza kaderle imtihan etti ve o alem veziri dünyadan gitti dedi.

Artık mülkün dâzgini kimin elinde olacak,dünyanın zamanı kimin elinde kalacak?

Kader (kaza) bu ne akılsızlıktır,elbette dünyanın taci Ali Şah'ın (elinde) dedi. "

Kaza kadere bu ulu vezir ve mutlu Hâce kimdir? dedi. ŞİİR:

"Mutluluk göz ucuyla Faci'd-din Ali Şah'ı işaret etti. O her işinde mahir,egsiz ,yığit ve akıllı birisidir. İyâkati ile şahların işini görür ve küçük gördüğünden dolay dünya mülkünü bağışlar."

Devlet ve saadet dünya arsasını vezirlerden yana boş görünce, bu ince işi sunamak için büyümleri göz önüne aldı ve devlet kurasını ona çıkardı. ŞİİR:

"Mülk alem arsasını adanmış yana boş görünce,tecrübe olsun diye hepsini sınıdı.

Zamane köşesinden seçiş permağı ile,o sahibkaran veziri (bu işe) vacip gösterdi. /134/
Mülk kendisine bir ortak bulmak için hayırlı fel tutunca,ona Sultan'ın Hecesi'nin cemalini gösterdi.
Hakk ahir zaman Mehdisi'nin sancağını gösterdiği zaman,bütün olayların hilesi boşa çıkar."

Yani eğer çamur kalktıysa batakılık yerindedir.Olgunluk ağacı yokluk belası yüzünden ayak altında çiğnenirse devlet seneresi onun yardımcısıdır.Kerem çatısı parçalandıysa,eşsiz vezirin cömertlik sütunu ve bağışlama takı onun elindedir.Cihan hakiimi Sultan,insan sarrafı olduğundan,onun alın sayfasında dirâğdet ve kifayet izlerini görmekteydi.Cem'in ikbal yüzü-gü Hacı Tacu'd-din Ali Şah'a bağışlandı.Dünya ülkelerinin açma kapama kilidini,ülke işlerinin girdi çıktısını çözüp bağlama enahkarını Sultan ona teslim etti. Seyyidu'l-Mürselin -Balat ve selam üzerine olsun- şöyle buyurmuştur:"Allahu Teala bir peşîşah hakkında hayır dilerse,unuttuğu zaman hatırla tacak,adalet zamanı ona yardımcı olacak bir veziri kendisine nasip kılar." Yani Hakk Teala bir padişaha iyilik dilerse,ona selih bir vezir ikram eder.O vezir eğer unuttuğu olursa Padişaha adaletin inceliklerini hatırlatır.Adalet ve insafa hizmet ederse bu işte kendisine yardımcı olur.Salih,lütfik ve garazsız bir vezir şahın mülkünde bir kuşun iki kanadı hükümündedir.Ne var ki talih,sebepleri bilinmeyen tesadüflerden ibaret tir.Ikbal,akıllı bir kimsenin devamını beklemediği,sürekliliğini ummadığı ilginç bir durumdur.Devlet kah bir padişahın eli-ne,kah bir leşin kafasına konan bir şahbazdır.Devlet eserleri zamanın ve asırların alın sayfasında izleri apaçık bulunan,akıllı vezirlerin,büyüklerin ve ulu kimselerin şehameti ve liyakatidir.

Nakledilir ki Ruknu'd-Devle'nin devleti zamanında Irak dağlarında gaze'aden bir bölük adam,Rum Kayser'ine yakalanmış ve hapsedilmişti.Kayser onları serbest bırakıp herhangi bir mal ve fideye istemedi.Dedi ki : "Sizin fidyeniz benim mesajımı

güzelle ulaştırıp şunu söylemenizdir. 'Ağır bir ordu ve sayısız /135/ askerle birlikte Rey ve Irak'ı kurtarmak üzere size karşı hazırlanmıştım.Ama görüşümü ve tebbirimi savaştan ve vuruşmadan öncelikli tuttum.Sahib-i İbad gibi bir vezire sahip olan birisine saldırmakta maslahak yoktur dedim kendime.Eğer Hakk Teala onun yok olmasını dileseydi,böylesi eşsiz ve şerefli bir veziri ona vermezdi ki o vezir görüşünün bereketi ile devlet ağacının mutluluk dalını tazelemektedir.Buyuzden niyetinden vaz geçtim.Böylece Ruknu'd-din eşsiz bir vezirin,gürüşü,tedbiri,liyakatı,şehameti ve inayeti gölgesi altında oturduğunu bilsin" dedi.

/136/

TÜRK VE MOĞOLUN VI YILINA DENK DÜŞEN 712 HİCRİ
(1312-1313) YILI MUHARREMİ İTİBARIYLA OLAYLARIN

Z I K R I

Sultan bu yılda, yazı Sultaniye'de geçirdi. Kırkı Rabbet u'ş-Şam ve Bağdad'ta. 9 Safer 712 (16 Haziran 1312) Cuma günü Sultaniye'deki bazı çarşılarda yangın çıktı. Pek çok kumşak, âlet ve eşya yandı. Ama eşsiz vezir Tacu'd-din Ali Şah'ın himmeti ile yanan yerler bir hafta içinde onarıldı. 27 Muharrem 712 (4 Haziran 1312) Pazartesi günü, zengin, varlıklı ve muteber bir adam olan Hacı İzzü'd-din Kubeke, vezirlik makamına ve yönetim koluna neip olarak Divan'a alındı. Neip olarak yazışmalara 'Al-tamga' vurdu. İhsanını, hayırlarını, sadakelerini ve iyiliklerini artırdı.

Aynı gün elçiler geldi. Önden Hacı Şahne, Muhenna, Kara Sunkur, Efreem ve öteki elçiler gelip kulluk ve itaetlerini arz ettiler. 2 Rebiülevvel (8 Temmuz) Cumartesi günü Şam emirleri geldiler. Bağlarında Halep Meliku'l-Umera'sı Şem'u'd-din Kara Sunkur olmak üzere, Cemalu'd-din Öküz, Dimaşk valisi Efreem, Emir İzzü'd-din Zerküş, Aleu'd-din ve başkaları vardı. /137/ Emirler Sultaniye sınırlarına geldiklerinde vezir Hacı Tacu'd-din Ali Şah, Emir Kutluğ Buha, Odçi, Kasil-Kuzat Nizamü'd-din Abdü'l-Melik ve diğer mevali ile birlikte onları karşılamak üzere yola çıktılar. Hepsini sevgi ve hürmetle atlarından indirdiler. Vezirler onlara ziyafet çektiler. Ertesi gün emirler Sultan'ın huzuruna çıkıp hekiyelerini sundular. Sultan emirlere iftihar hil'atleri giydirdi. Tazet ikram edip onları hoş tuttu. Onlara her ay iki bin dinar elbiselik ve aylık ihsan etti.

Onların Nasır sultanı Nasır ile olan hikayeleri şöyle idi: 708 Yılı Recep ayında (Aralık 1308) Nasır emirlerinden ve Cırat boyu Moğollarından olan Salur, Çaganigir ve dört kişi

Elfi'nin oğlu Nasır'ın izahı olmayan suçlamalarından dolayı nefrete kapılıp malül oldular. Onu yok etmek ve ortadan kaldırmak amacıyla birbirleri ile meşveret (kinkac) ettiler. Nasır onların bu kötü düşüncelerinden ve hilelerinden haberdar oldu. Hacı menasığını yerine getirmeyi bahane ederek kaçtı ve Şam diyarına geldi. Bin kedar has adamı ve nedimi ile Kerek (Kenirak) kalesine sığınıp yerleşti. O kaleden dokuz ay kaldı. Nasır emirleri kendisine haber yolladılar. Onun bu eylemi derinliğini ve ülkeden ayrılığını soruşturup haber almaya çalıştılar. Nasır şöyle cevap verdi: "Mültek hüküm yetkisi elimde olmadığından kendimi salıtanattan azı ettim." Kılıç çalan, ok atan, mızrak vuran on bin Türk askerinin komutanı olan Balur, kendi damadı olan Nasır'ın kardeşinin oğlu Emir Musa'yı onun yerine talata geçirmek istiyordu. Öteki emirler de Burçulu ile birlikte dört emir bu işe razı olmadı. Çaganigir Baybars'ı (Bigbars) istiyoruz dediler. Çaganigir'in dört tane kölesi vardı. Altınla satın alınmış dört bin Türk askerini efendisi olarak onu Sultan yapıp Nasır mülkünü saltanat tahtına oturttular. Salur, Keyacı ve Butnas adlı emirlerin desteğini aldılar. Bu sırada ordu emiri Utıkay ? bir grup emirle birlikte kaçarak Şam'a sığındı. Sultan Nasır'ın yanına yerleşti. Çaganigir onların peşinden asker yollamak istedi. Ama vefasız ve cefacı emirlerin mahalefetini ve fırsatçılığını düşününce, bu niyetini sonraya erteledi. /138/

Nasır Kerek kalesinden, Şam ve Dimaşk Emirü'l-Umera'sı Efreem'e, "Dimaşk şehrine doğru hareket ettikçimiz gelişimize hazırlıklı olunuz" diye haber yolladı. Efreem cevap olarak "Allah korusun, sen kendini saltanattan azlettin. Biz emirler Çaganigir ile ittifak ettik, sözleştik ve and içtik. Bu sözü nasıl bozarız?" dedi. Elçiler tereddüt halinde birkaç kez ona gelip gittiler. Efreem her defasında onları reddediyor, kavgacılığa yüzünden ötker dolun sözler ediyordu. Ama diğer Şam emirleri Nasır'a meylediyorlardı. Onu arzulıyor, vassallığını özlüyorlardı. Ama görünüşte dileden de olsa Efreem'i aldatıyorlardı. Dimaşk emirlerinden Hacı Balur ve Kutluğ Beg adlı iki emir şöyle dediler: "Biz yolları

tutarız, böylece Mısır'dan gelen yardım birlikleri onlara katılamaz." Bu bahane ve yalanın aldatmacası ile oradan kaçıp Nasır'a katıldılar. Askerlerin ve yerdimin gelmesiyle durumu güçlenen Nasır, Dimaş'ı fethetmek amacıyla Kerek kalesinden çıktı. Efremin onun geldiğini duyunca kaçıp Aynatab dağlarına sığındı. Bika'nın Aziz'e yerleşti. Nasır kaynaşası Zerdkeş'i Efremin ardından yolladı. Amen yüzüğü ve nişanıyla her hangi bir engelle karşılaşmadan savaşı döğüşsüz Dimaşk şehrine girdi. Orada bütün Şam emirleri yani Emir Kıpçak, İsen Timur, Hama emiri ve Halep emiri Kara Sunkur onunla bir araya geldiler. Batılarına tazeleyip, Nasır'ın saltanatı üzerine birbirlerine yemin edip sözleştiler ve karşılıklı yazılar verdiler. Efremin yirmi gün sonra Nasır'ın huzuruna gelip onun yüceliğinin kılavuzluğuna tutundu. Hep birlikte ve toplu halde kızla Mısır'a doğru hareket ettiler.

Gazze şehrine vardıklarında, ordunun öncüsü İsen Timur "Burgul otuz bin atlı ile bizimle savaşmak için yola çıktı ve Salahiye şehrine indi" diye haber yolladı. Şam emirleri bu haberi duyup durumdan haberdar olunca dehşete ve korkuya kapıldılar. Nasır'a "Biz Mısır ordusuyla yüzyüze gelip karşı koyamayız, çünkü /139/ onlara karşı koyup müsadere edecek gücü kân dimizde bulamıyoruz" dediler. Nasır gülümseyerek çantasından bir kağıt çıkardı "İşte o yazıların içeriği" dedi, saf ve temiz kalbimizden dolayı Salar ve pek çok Mısır emiri bizimle ahd edip misak bağladılar. Herbiri sözlerini pekiştirmek için bana yazılı bir belge verdiler." Rumlu Öküş Burgulu'nun adamı idi. Köleleri onu öldürüp başını Nasır'a huzuruna getirdiler. Burgulu durumu bu halde görünce korktu. Çünkü askerlerinin hepsinin Nasır'a karşı iyi niyetli olduğunu ve ona katılmak istediğini biliyordu. Garesiz ve mecburen Nasır'a "Bundan böyle kulum ve sana baş eğiyorum" diye haber yolladı. Sonra Sultan'a katilip ordunun emründe Mısır'a doğru yola koyuldu.

Baybars yenilen durumlardan ve değişen zamanda haber dan olunca hayretler içinde, ürkmüş, ve şaşkın bir halde kaldı. Üvey kardeşi olan Burgulu'ya tam bir inancı ve itimadı vardı.

"Bu halde tedbiri ne ola ki" diye Salar'a danıştı. Salar "Bana ve sana gereken tedbir ve en doğru görüş zamanında kaçmaktır. Çünkü bütün askerlerimiz Nasır'la ittifak içindeler. Bani tilkinin dediği gibi, 'öğüçlü kurdun şerrini kendinden uzaklaştırmak için bin türlü hile ve tedbir biliyorum ama en iyi tedbir ve en doğru görüş odur ki ne o beni görsün ne ben onu' göreyim" dedi. Salar hile, eldetmece ve yalan dâlan ile onu Kahire kalesinden dışarı çıkarıp kale kapılarını sınıksız kapamalarını emretti. Derhal, hiç kimse Nil'den geçmesine izin vermemeyi diye Kahire'de çıkartkanlar çıkardılar. Çagnigir şaşkın ve dehşet içinde kalarak üç yüz nefer adamı, bütün hazineleri ve malları ile birlikte Beriyye'ye doğru hareket etti. Kaleden dışarı çıkınca muhafızlar ona saldırdılar. O da reyanın toplamakla meşgul olması için etrafa pek çok dirhem saçılmasını emretti. Bu sırada Çagnigir kendisi sadadan sıvıyaıp Saidu'l-AAla'ya sığındı.

Nasır Mısır'a dört fersahlık mesafeye gelince, Salar derhal bir çok savru ve uluge yi ona hediye olarak sunup karşılamaya çıktı. Sözünü yenileyip gönül kapıcılık yeteneğine el attı. /140/ Sultan 708 yılında bir Cumartesi günü Sabah vakti Mısır'a girip, "Mısır mülkü ve şu altımda akan ırmaklar benim değil mi?" (121) dendiği gibi tahtına tam bir izzet ve temkinle oturup yerleşti. Ertesi gün Salar kendi ellerini bağlayarak Nasır'ın huzuruna çıktı. "Sultan benim suçumu ve günahımı bilmektedir" dedi. Nasır "Gönlünü hoş tut, hatırını sıkıntı verici emellerden rahata erdir" dedi. Salar "Sultan'ın hizmetinden bıkıntım odur ki, bana uzlet, inziva ve itikafa çekilme izni versin, bu hak bir köşede kendime razık ve azık temin edeyim. Çünkü emirler benim suçumun ve cinayetimin keyfiyetini bilmektedirler" dedi.

Nasır onu uzak bir yerde hapsedirdi. Burgul'u zorla geri döndürmek üzere kâkrepen bir arslan ve yırtıcı bir Kaplan gibi Çagnigir'in ardından yolladı. Çagnigir'in adamları bir olup Burgul'a saldırdılar, onu yenilgiye uğratıp geri döndürdüler ve ganimetlerini yağmaladılar. Burgul yenilmiş ve ezilmiş bir halde Nasır'ın

huzuruna geldi.Çağnıçır'ın karnası Nasır'ın dayesi idi.Nasır'dan Çağnıçır için sefaet dileyip yalvardı.Nasır,onun kanunı bir dâba yüzünü görmemek ve gılan kalenin burcunda oturmak şartıyla bağışladı.On gün düşünüp tağındıktan sonra pişman oldu.Onu tutup getirmesi için Kara Sunkur'u yolladı.Aynı gece yetmiş emir dâba yakalanıp zencire vurularak hapsedildi.Nasır kendi adamlarını o adamların yerine emiriğe etedi.Belar'ı çekirdi.Onu huzura getirmek üzere atlı kafilelerini yolladı.Onu da getirip zincire vurdular ve hapsedtiler.Kimilerini acımasızlık kılıcından geçirdiler.Kimilerini de kazana atıp sıcak suda haşladılar.Belar'ı Burc-i Seb'a denilen yere hapsedip,ona yiyecek ve içecek vermediler.Zavallı açlığının şiddetinden çızmesini ve oradaki hasırı yedi.Ondan sonra hasret ve pişmanlık içinde canını teslim etti.Böylece bütün Şam ve Mısır şehirleri Nasır'ın eline ve hüküme girdi.

Nasır Kara Sunkur'u Halep vilayetine hakim olarak atadı.Onun ardından Kara Ulsak ve Devetdar Argun'u Şam'a yolladı.Onlar da Hamas ve Hama civarında yerleştiler.Nasır Mısır mülküne geçip güçlenince ve seltenet kendisiyle rahat bulup huzura erince /141/ Ay Timur Nasır'la meşveret edip "Bana göre senin mülkünün çıkartı,bütün eski emirleri yokluğun eline verip helek edis yağınını altına atman ve yok etmendir" dedi.Nasır Ay Timur'u Baslbek ve Trablnus'a hakim olarak gönderdi.Bir âdamı da onun ardından yolladı.Adam onu yakalayıp zincire vurdu ve hapsedti.Ay Timur Nasır'a haber yolladı : "Bu yakalayıp tutma işini sana ben öğrettim,ama balteyı kendi elimle kendi ayağıma vurayım diye önce beni yakışattın" dedi.Nasır ona şöyle cevap verdi "Bu bana senin öğrettiğindir.O halde kendi sözünle yakalandın.Bu durumda sözüne vefa göster.Bana emirleri çıkrtın bir şekilde öldür dediyse ilk önce seni öldürrecekim" dedi. Ay Timur Nasır'dan "Benim sevgiliim,bağlım ve göz bebeğim ol,ı hatunu bana yollamak için izin ver de gelsin" dedi.Nasır cevap olarak "Asle,insanların kataleri karnasının ve zihnlere bulanmasın diye sana ancak bir yıl sonra izin

veririm,böylece halk seni öldürdüm sanır " dedi ve onun kızını koçaya verdi.

Şam emirlerinden Halep emiri Kara Sunkur,Dimeşk'te bulunan Şam emiri Cemal'n'd-din Öküz (Oğuz) Eftrem,İzzu'd-din Zerd keş,Balaban Dimeşk'i,Alev'd-din ve diğerleri Sultan Nasır'ın içinden geçenlere vakıf olup durumunu anlatınca,birbirlerine da nışarak ittifak halinde Şam'dan kaçarak Fırat'ı geçmeye azmettiler.Sonra alem Sultanı Olcaytu'ya yöneldiler.2 Rebiülevvel (8 Temmuz) Cumartesi günü Sultanıye şehrine vardılar.Üç gün sonra Sultan'ın huzuruna iediyelerini sundular.Aman ve yarıdın dileyerek,Nasır'ın zulüm ve düşmanlığına olan nefretlerini,ımm gibi tek ayak üstünde durup ince ibareler ve etkiği benzetmelerle Nasır'ın asiliğini,ıuğyanının,eziyet ve küfranın Sultan'a arz ettiler.Yetmiş kişür emirin öldürülmesini,kazanda haşlamalarını,onun Allah'tan korkmaz kıldan utanmaz oluğunu tek tek anlattılar.Sultan onların bu yakarışları,acızleri ve miskinlikleri üzerine merhamete geldi.Hallerini bağışladı.

Kara Sunkur'un adını Ak Sunkur olarak değiştirdi. /142/ Onlara acıdığı için Femedan ve Meraga şehirlerini geçimlik ve iktâ (dirlik) olarak verdi.Bir ferman çıkardı,emirler ve noyanlar Melik Nasır fitnesini yok etmek için asker ve ordu hazırladılar.

Nasır askerlerin amacından haberdar oldu.O da asker ve savaş donanımı hazırlamakla meşgul oldu.Bu kışuştırma sırasın da Kahire kalesinde silah ve araç gereçle dolu bir depo bulundu.Kahire kalesinin binasını yapan Mısır Alevi halifelerine ait olan bu silahlardan,yaklaşık bir egek yükü zırh,ceğergen,mığfer,kılıç,mızrak ve sopa vardı.Gur şehrinde de İslam'dan önce Şam'ı istila etmiş olan Rom kaysarlarına ait otuz bin kırımız dinarlık bir hazine bulundu.Sultan'ın fermanı sedin olınca Moğol askeri Aladağ civarında toplandılar.Sultan Çoban Noyan'ın öncü olarak gitmesini istedi.Kendisi de 712 Cumadelehir'i bağlarında (Ekim 1312) Sultanıye Darrul-Mülkü'nden Keşaf ve Şam diyarına doğru hareket etti.Saldırgan ve kutlu bir

orduyla Şam'a yöneldi. Başak burcunun talihi ile o facierlerin fask ve fücürünü yok edip mahvetmeye azmetti. Emir-i Kebir i-sen Kutluk Sultan'ın ardından yola koyuldu. Sultan Emir Pulad Çing-sang'ı Derbend ve Erran ovası ile Ab-i Kur kıyılarını ko rumak üzere orada bıraktı.

1 Cumadelahir (4 Ekim) Çarşamba günü, zaman fakihlerinin en fakih olan Mevlana Cemalu'd-din Abdu'l-Gaffari Kaavın'de vefat etti. Saltanat sancakları 9 Cumadelahir (12 Ekim) Perşem be günü Mi'sar şehrine ulaştı. Orada Arah emiri ve Bağdad Şah-nesinin müşahibi Süleyman b. Muhenna'nın gelişiyle buluşma gerçekleşti. Hacı Muhammed Sultan'a kuş olma şerefine erişti. İzzet ve ikram gördü. Saltanat sancakları, avlanmak gezip dolaş mak ve eğlenmek amacıyla Sarah tarafına gitti. Sultan ertesi gün konaklayıp maiyetine dinlenme izni verdi. 27 Şaban (28 A-ralık) Perşembe günü Ferkisa surlarına dek Habur civarına ha-reket etti. Emir Çoben kulluk şerefi kazanmak için oraya gel-di. Emir Sutay askerlere kumanda ederek oradar ayrıldı. Ertebi gün Kolbukara mancınık malzemesi, alet ve edevat almak üzere Musul'a gitti. Habur'dan hareket edip Ferkisa sınırına dek ha-reket etti. /143/ Sultan gezip görmek amacıyla Fırat ırmağı kıyısına geldi. Fırat üzerine bütün askerlerin geçmesi için köprü kurdurdu. Ardından da saltanat kafilesi köprüden geçti.

Mübadek Ramazam sayının 5. Perşembe günü (5 Ocak 1313) saltanat sancakları Rahbe kalesine ve Hirka'ya gelip konak-ladılar. Asker hazırlığı ve savaş başlama çalışmaları yapıldı. Pek çok odun toplandı. Sonunda kale kuşatıldı. Rahbe kalesi nin kutvalı Urekşi diye tanınan Kürt asıllı Bedru'd-din Musa idi. Kale halkı Moğol askerninin gayretini ve candan geçişini görünce aman dilemek üzere dışarı çıktılar ve canları için aman dilediler. Ertesi gün ordular savaşmaya gittiler. Moğol-lar mancınıkları kurdular. Acımasız taş atışları ile Rahbe kalesinin surlarını yerle bir etti. Kalenin toprağını toz gibi savurdular. 12 Şevval 712 (10 Şubat 1313) Pazartesi günü kale halkı aman dilediler. Kalede mahsur kalmışların gönlünü

almak için oraya yamığı ve menşur yolladılar. Daha sonra Sul-tan Rahbe mezarlığını ziyaret etti. 15 Şevval (13 Şubat) Per şembe günü yeniden aman dileyip barış talep ettiler. Aman ala-rak kaleden çıktılar. Başlarında Kadi Necmu'd-din Salih olduğu halde nice hediye ve tanstuklarla, şahım, deniz sunukuru, kara kar-talı, topçak atları Sultan'a armağan ettiler ve onun şerefli na-zarında hoşluk kazandılar. İzzit Akram görme şerefine ererek Hüma gibi, Sulkan'ın gölgesinde korkudan, vahşetten, üzüntüden ve günlerin bozuk sonundan kurtuldular.

Sultan, havalalar ısınıp kalıcılık pazarı soğuyunca, oklak-lar bulunmaz hale geldiğinde 27 Şevval 712 (26 Şubat 1313) Pa-zartesi günü Bağdad'a doğru geri dönüş dizginini çevirdi. Konak konak ilerleyerek Bağdad'a vardı ve Muhavvel konağına indi. 21 Şevval (20 Şubat) Çarşamba günü hatunlar ve ordular Musul ve Diyar-ı Bekr'den oraya geldiler. Padişah kutluluk içinde etrafı geze geze şehre girdi. /144/ Ertesi gün Muhavvel'e geri dön-dü. Şerefli vücuduna bir hastalık musallat oldu. Korunmuş mizacı bosulup değişti. 22 Zilkade (21 Mart) Çarşamba günü yeniden müs-hil aldı. Ertehi gün musahipleri ve meclis arkadaşlarıyla hama-ma gitti. 29 Zilkade (25 Mart) Pazar günü Bağdad'a geri dönmek üzere izin çıkardı.

30 Zilkade (26 Mart) Pazartesi günü Fedailer ortaya çık-tı. Bağdad şehrinde birkaç kişiyi bıçakladılar. Başlarında bulu-nan Sadu'd-din Ali Cekkım bir darbeyle öldürüldü.

10 Zilhicce (8 Nisan) Pazar günü Cuci ulusu padişahı Şeh-zade Özbek'in elçileri, Kıpçakbaşı, Tokta'nın kaimmakamı taç ve taht ile geldiler. Başlarında Gök Timur, Banyalı ve Bay Baka vardı. Ut yılının bayram gününde Sütan'ın huzurunda diz çök-tüler. Özbek'in ortaya çıkışının hikayesi şöyledir: Tokta Tobçi'nun sor zamanlarında oğlu Hurdı öldü. Ondan büyüğü Bayan, küçü-ğu Mumkıkay (?) adlı iki oğlu kaldı. Bayan, ulusun ve askerın kaimmakamlığını yapıyordu. Mumkıkay onun üzerine saldırdı. A-bisini ulustan ve mülkten uzaklaştırdı. Tokta ken içici saldır-ğan bir oğduyla ona yardımcı koştı. Mumkıkay kaçtı ve babasının

mekanı Bayan'a geçti. Tokte, yaz mevsimi gelip sıcaqlar gökümce geri dönüp kardeşinin oğlu Tuğrul Beg oğlu Ozbek'i küçük kardeşi Afşa ile birlikte orduların başına geçirdi. Kendisi de hareket ettiği için asıl yurduna ve başkentine çevirdi. Yolun eziyeti yüzünden mizacında hastalık meydana geldi. Baştalık tabiatına gelip gelince 4 Rebiülahir 712 (9 Ağustos 1312) Şarşamba günü Saray hüdudunda itil irmeğinden kayıpla geçerken vefat etti. İyi huylu, az inciten, sabırlı, dayanıklı, vekarlı bir padişattı. Onun ölümünden sonra ulusun noyanları ve emirleri bir araya gelip toplandılar. Şehzadelerden saray emiri Kutluğ Timur şöyle dedi: "145/ Biz Tokta'nın oğlunu padişahlığa çıkaracağız, çünkü babasının üzerimizde hakkı çoktur. Ama şu şartla ki önce Ozbek'i çağırıp onu güzelce ortadan kaldıralım. Çünkü o melikin düşmanıdır. Ondan sonra Tokta'nın oğlunu ulus teklifine oturtalım". Bunun üzerine ittifaqkettiller Ozbek Tokta'nın ölüm haberini alınca, ordunu bırakıp saraya geldi. Birisi, Gaddar emirlerin kötü düşüncelerinden, hile ve oyunlarından ona haberdar etti. Bunun sebebi onun emirlerden İslam övmelerini istemesiydi. Emirlerin başı: "Ey sultan, sen bizden Müslüman olmamızı isteme, bunu yerine itaat ve baş eğiş dile, çünkü bizim Gengiz Han Yasası'ndan ve Yüysünü'nden şikayetimiz yok. O halde niçin bizi Arapların köhne geriatına davet ediyorsun?" dedi. Ozbek adama oracıkta öldürdü. Diğer emirler ve noyanlar onun bu çirkin davranışından nefrete kapılıp dehşete düştüler. Onun camına kasedemek amacıyla bânırlarına dansııp müttetifk oldular. Onu öldürmek için bir davet düzenlediler. Ozbek toğda hazır bulundu. Neğmeler dinleterek Ergüven renkli şaraptan üç beş kadeh çekince, bir emir kalkması için gözünün ucuyla Ozbek'e işaret etti. Ozbek durumdan kuşkulandı, kazayı hacet bahanesi ile dışarı çıktı. O emir de onun ardından dışarı çıktı. Diğer emirlerin onun hakkında ki kötü niyetlerini, hile ve oyunlarını olduğu gibi anlattı. Ozbek derhal ayağını yel gibi koşan etına atıp oradan kaçtı. Yanına birkaç bin kişi toplayıp askerle güç ve destek elde

edince, geri dönüp onları yok etmek için elini cebuk tuttu. Bütün emirleri, Tokta'nın yüz küsur şehzadesini ve oğlu ile birlikte öldürdü. Durumunu kendisine haber veren emiri yanına alıp hakkında riayet etti. Onu sırtlarına sırdaş edip kendisine müşir tayin etti. Kendisi de Cuci Han ulusunun tahtına oturdu. Tahta geçişi ni bildirmek üzere civer ülkelerle elçiler yolladı.

Bu sırada Duva'nın oğlu İsen Buqa, Kaan ile düşman olmuştun. Ozbek'in kendisine yardımcı olup uzlaşmasını, böylece kendisine kimesenin ordusunun kasedetmesini istiyordu. Ona şöyle bir haber yolladı: "Kaan buyurmuştu ki Ozbek Padişahlığa ve şehriyahlığa layık değildir. Cuci Han'ın makamını /146/ ve Tokta'nın mansubunu başka bir şehzadeye teslim edeceğiz." Ozbek bu kırıcı sözler yüzünden Kaan'a karşı asi olup düşman kesildi. Ozbek'in yakını ve nedimi olan o emir ona: "Eğer benim görüşüme ve müşaveretime uygun olarak hareket edersen, Kaan ile düşman dır. Çünkü o Temur'un gölgesidir. Ona itaat, kulluk ve baş eğiş göstererek bütün ulusa hakim ve müstevli olabilirsin. Afelelerden, belalardan, düşmanların çıkardığı zorluk ve güçlüklerden her zaman emin kalırsın. O halde İsen Buqa ve Çağatay ulusundan dostluğumu kes ve onlara baş eğme" dedi.

Ozbek akıllığundan ötürü onun görüşünü beğendi. Böylece İsen Buqa'nın sözleri ve vaatleri boşa çıktı. Ittifaqları son buldu. Kaş başlanmada barışmak ve uzlaşmak amacıyla Kaan'ın huzuruna hızlı elçiler yolladı. Onlar döndükten sonra bu kez elçilerini sadakat, uzlaşma ve barış amacıyla Sultan Olcaytu'ya yolladı. 10 Cumadeulahir 712 (13 Ekim 1312) Cuma günü Kıpçakçay, Derbend yolundan ve Gürcistan vilayeti üzerinden elli beş katarla Sultanıye'ye ulaştı. Getirdiği mesele şuydu: Sen Akat'sın ben de ini (122) aramızda uzlaşma ve saadet yolu geçeriştir. Eğer askere ihtiyacın olursa şilediğin kadar gönderirim. Ama İren ülkesinin sehir ve ülkelerinde Mengü Kaan'ın hükmi gereği bize ait olan her şey adamlarımıza verilsin. Kapalı yollar eşlinsin. Her iki taraftan da ihtiyacımız olduğu halde biriktirilmiş olan kumaş ve malları birbirimize yollayalım. Güccerler

ve seyyahlar fayda elde etmek için karışıklık gelip gitsinler. Sultan elçilere izzet ikram gösterip lütfilerde bulunduktan sonra huzurdan ayrılmaya izni verdi.

15 Zilhicce 712 (13 Nisan 1313) Cuma günü İsmaili Medaileri, Mısır Meliki Nasır'ın emri ile İtkul'u bıcakladılar. Derhal can verdi. Bu yılda Mısırlı Topal Nasır, bir bölük askerle Halep ve Fırat yakınına geldi. Emir Sıyaseti fırsatı ganimet saydı. Bütün askerlerini onun üzerine saldı. /147/Ohları her şeyini yağmaladı. 17 Zilhicce (15 Nisan) Pazar günü saltanat sanvaki rı Sultanıye'de yası geçirmek üzere hareket etti. Hacı Tacu'd-din Ali Şah orduların ardından hareket etti. 28 Zilhicce (26 Nisan) Çarşamba günü saltanat sancakları Hemaden'daki Sultan-a bed Kükü'ne indi. Bu günde Pulad Çing-Sang kışlak yurdunda, Erzen yaylasında vefat etti.

İsen Baka'nın ve onun Çağatay ulusuna padişahlık etmesinin hikayesi şöyleydi: Kunucak'ın kaçınılmaz ölümünden sonra onun yerine, annesi Kırmızı sultanı Ruknu'd-din'in kızı olan Türkmen'in oğlu Kodaki oğlu Çağatay oğlu Naliku'yu geçiriler. Duva'nın has adamı olan Ali Oğul ve büyük kardeşi Zül-Karneyn, her ikisi de Naliku'nun kardeş çocuklarıydılar. Duva'nın ailesinin başı onun sayesinde ezilip yok edildi. Ahnefi Oğul b. Börü b. Çağatay oğlu Uruk, onun üzerine saldıırıp şöyle dedi: "Nasıl dur da Duva'nın oğullarının mekanında, bir başkası onla? rın yerine ulus padişahı olma?" "Tertemiz su dururken çukurdaki toprakla teyemmüm nasıl caiz olur?"

Uruk Oğul'u onun yerine tayin ettiler. Naliku'nun durumdan haberi oldu. Atlı kafilelerle gidip Uruk'u yakaladı ve derhal öldürdü. Düşmanlarına karşı safer ve nualet kazanınca, Duva'nın ailesinden yana kaygıyla kapıldı. Devlet medimlerine ve yakınlarına danıştı: "Kemileket ve ulusumuzun maslahatı için gereken tedbir, Duva'nın ailesini tamamen ortadan kaldırmamız ve soylarını köktem yok etmemizdir," dedi. Danışman emirler için den, Girey, İnak b. Buhşar Duva'nın küçük oğlu Kebek'i durumdaki haberdar edip kendini Naliku'nun şerrinden ve kötülüklerinden

koruy, çünkü bütün Duva soyunu yok etme azmindedir" dedi. Kebek şahınlık ve deşet içinde kaldı. Ondan duyduğu korku ve umutsuzluk yüzünden ağlaya ağlaya Uzun Bahadır'ın evine geldi. Dehşetli oyunlarından ve sonu fena olan günlerden şikayet edip yarıdım diletti. Uzun Bahadır'ın eteğine seğıldı. Naliku'nun kendine elan kasdını ve olup biteni anlattı. Uzun Bahadır ona karşı acımayla geldi. /148/ Ona yardım etmek, düşmanlarını yok etmek için ağır yeminler etti. Nazlı sanı beşeninde olduğu sürece Kebek'in yardımıcısı ve destekçisi olacağına söz verdi. Onunla maş veret etti. Ben yüz atlı has adamla, Kebek ve kardeşi Ebuhan da iki yüz atlı ile düşmanları defetmek üzere toplanıp bir araya gelelim" dedi. Uzun Bahadır: "Korkma, zülme, yarın Naliku'nun vereceği ziyafete gelme. Bir fırsat kolla. Ben vakti gelip Naliku'nun ziyafetinden ayrılınca, sen de dört bir yandan Naliku'nun ordusunu ateşe ver. Düşmanlar yangınla meşgul olsunlar. Biz de üç yüz çavik adamla düşmanları basıp yok edelim" dedi. Dedikleri gibi yaptılar ve taht üzerinde sarhoş olup sızmaş olan Naliku'ya karşı zafer elde ettiler. Bütün adamlarını ve oğullarını öldürdüler. Fedbirli bir adam olan Mukre'nin emri ile Naliku'yu öldürdüler. Bütün askerler ve emirler Kebek'e katıldılar. Böylece Çağatay ulusunun padişahlığı kılıç zorla ona geçti ve tahta oturdu.

Üç gün sonra, Güyük'ün oğlu Tokma ile şehzade Çapar otuz bin nefer askerle Kebek'in üzerine saldırarak üzere gelişyorlar diye bir haber dolasmaya başladı. Kebek askerleriyle birlikte Kınas konanından hareket edip Tuymay'a indi. O mevzide Tokma ve Çapar askerlerine kumanda ederek Kebek'e saldırdılar. İki taraf arasında çetin ve zorlu bir savaş oldu. Kebek yenilgiye uğrayıp zorda kaldı. Askerleri dağılıp sağa sola kaçıştılar. Zül-Karneyn'in kardeşi Ali Oğul, Binbaş Arık ile birlikte kalebalık bir orduyla Ozkemd'te idi. Her ikisi de bütün ordularıyla Kebek'in yardımına koştular. Mubarek Şah'ın oğlu Şeyh Timur da ordusuyla birlikte yardıma geldi. Hep birlikte Tokma'nın ardına düştüler. İki taraf Kınas'ta yüzyüze geldi.

Savaşmaya başladılar. Tokma yenilgiye uğrayıp, bir kılavuzla beraber Türkistan'a girdi ve Tokta'ya itaat etti. Kebek bin kadar asker seçip Tokma'nın ardından yolladı. Kaş mevsiminde ona ulaşip yakaladılar ve öldürdüler. Bahar da geri döndüler. Bu sırada devlet nöbeti Şehsade Hisang'e geçmişti. Ulus Kaan'ın 8'i tahtına o geçip oturmuştu. /149/ Hisang, Çapar'a haber yolladı. Ona türlü hediyeler verip, insanlarda bulundu. İzzet ikme gösterdi ve ayrıcalık tanıdı. Babası Duva'nın yerini ona bıraktı ve kardeşlerinin başında kumandan ve lider oldu.

Çapar bir atlı asker ve bin beş yüz katır ile kardeşi Babucar yanında olduğu halde Kaan'ın huzuruna doğru hareket etti. Kaan onun kızlarını emirlerine verdi. Hatunlara kendi yurtlarına dönmeleri için izin verdi. Kebek, Pulad Günkant'ın elçi olarak Kaan'ın sarayına yolladı. "Maliku babamın makamı zomla aldı, ben Tauri'nın verdiği güçle ve Kaan'ın devleti sayesinde ondan makamımı geri aldım. Tokma'yı da asi ve düşman olduğu için ortadan kaldırdım. Bundan sonra Kaan'a hizmet edeceğim" diye elçi onun sözlerini iletti. Çağataı ulusu ve ülkesinin tahtı Kebek'e geçince, kendisine canını verecek dedirince yardım eden, çıkmak üzere olan ruhunu bedenine geri döndüren Alâ Oğul'u hoş tuttu. Hutun diğarının yönetimini ve emirliğini ona bağışladı. Bütün Türkistan boyları, onun yeterlilik ve görüşüne teslim oldu. Daha sonra, yedi gün geçince, onun ardından bir büyük asker yolladı. Askerler yol üzerinde adamlarıyla birlikte onu sıkıntı ve zillet içinde öldürdüler. Onları yolun tozuna katıp gittiler. Ali Oğul yürekli, cesur, yâğrit bir kişi olduğundan Kebek onun bir fitne ve karışıklık (bulgâk) çıkarmasından korkuyordu.

Kebek ulus tahtını kurtarıp temizleyince büyük kardeşi Teküderiyan topluluğuna ve Hindistan boylarına hakim olan İsen Buke'ya müjdeli bir haber yolladı: "Memleket taç ve tahtını fitne kararıklarından temizledim. Bütün düşmanları ortadan kaldırdım ve tahtı senin için hazırlayıp boşalttım. Gece

gündüz demeden, derhal devlet tahtına yüz çeviresin. Ulus askeri bilmektedir ki taht ve taç uzun zamandır askersiz ve efendisiz kalmıştır" dedi. İsen Buke bu hâyet bağışlayan müjde dolayısıyla, ödöncü bedeninden çıkıp sevinç ve neşe içinde uçmak istiyordu. /150/

Küçük kardeşi İtkul'u kendi yerine, Teküderiyan'ın başına geçirdi. Bini-yi Gav yurdundan Amuye ırmağına doğru yurdunda Çağataı ve Kınas Şahıgahına doğru hareket etti. Parlayan bir şimşek, kayıp giden bir göktaş gibi konaktan konğa ilerliyordu. Devlet merkezi sınırlarına yaklaştığı sırada Kebek devlet erkânı ile birlikte derhal onu karşılamaya çıktı. Birbirlerine kavuşunca Cengiz Han uruğunun geleneği ve göreneği miduğu gibi hepbi bölüklerini başlarından çıkarıp kemerlerini boynlarına attılar ve Şehsade İsen Buke'ya devlet tahtına oturttular. İsen Buke devlet tahtına yerleşince, kardeşi Kebek'i Fergana, Mahgeb, Kış ve Neversümehr'i muhafaza etmek üzere bölügelere yolladı. Kebek bir fitne ve kargaşa çıkıncaya dek orada yaşadı. Bu yılın olaylarından birisi de Emir Turumtaş'ın Rum vilayetine yollamalarıdır. Turumtaş hareketlerine öfke ve taşkınlık hakim olan Kış şehrinde bulunan Kobturgay'ın oğlu Kurmiş'i, dört müteberğin ile birlikte yasanın hükmüne teslim etti. 712 Cuma delina ayrıldı (Eylül 1312).

/151/ TÜRK VE MOĞOLUN BARS YILINA (121) DENK
DÜŞEN 713 (1313-1314) YILI MUHARRREM AYI
İTTİBARIYLA OLAYLARIN ZİKRI

Sultan bu yılda Sultânîye'de yazlayıp, Nimmerdân ve Nâzenderân'da kışladı. Sultan'ın sencekları, cihan şehzadesi ve zamanın özeti Şehzade Ebû Selâh'ın doğum yıldönümü olan 1 Safer 713 (28 Mayıs 1313) Pazartesi günü Çimçâl otlâğın-
dan hareket etti. Avlanarak, kuş vurarak, yırtıcı kuşları tu-
tarak, çevgen çelerek, at koşturarak ve etrafı seyrederek ko-
naktan konağa ilerledi. 16 Safer 713 (12 Haziran 1313) Salı
günü Sultânîye'deki yazlık yurduna ulaştı.

16 Şevval 713 (3 Şubat 1314) Pazartesi günü, cihan sulta-
nınun, çağın emir ve vezirlerinin makbul gördüğü, günlerin a-
sil insanı Şeyh İzzü'd-dîn 'Alî Cemâl-i Kâşî, Kâşân şehrinde
vefat etti. Gençliği sırasında, hayatının baharında iken Sa-
hib Bahân'd-în Muhammed Cuveynî'nin naipliğini yapmıştı.
Kendi iradesiyle ve bir mecburiyet olmaksızın aşâğılık ve
geçici dünyadan el çekmiş, ahiret işlerine baş koymuş; bütün
malını, mülkünü ve eşyasını hayır ve sadaka olarak sarf etmiş
ti. /152/ Alem sultanı, onun yoksul ve miskinlerinin sofras-
ına bir bağışta bulunmak istemişse de o kabul etmemişti.

30 Kebîülevvel (26 Temmuz) Perşembe günü Şehzade Ul-
castay ve Şirin İkacı kışlamayı tamamlayıp Erân tarafına
geldiler. 12 Rebîüllahir (6 Ağustos) Pazartesi günü büyük ve
cennet benzeri bir sarayın temeli atıldı. 6 Umadelula (29
Ağustos) Çarşamba günü kalede büyük bir ziyafet (toy) veril-
di. Şehzade İsen Buka'nın elçileri Sultan'a hediyeler sunup
huzurunda diz vurdular, (teşkîmîştî). Elçilere de hediyeler
verildi. Onların durumu ve hikâyeleri şu minval üzereydi:
Kutluğ Hacı'nın oğlu Dâvûd Hâce'nin otlâğı Sind Irmağının

kıyısında Gazneyn yazlığı sınırında idi. Şafurken sınırının ö-
tesinde, babasının keimmakamı olarak otlakta yazlayıp kışlı-
yordu. Duva'nın damadı, Abacı'nın oğlu Timur Gürken ve diğer Te-
kudariler Lekmir'in kardeşi ile o sınırlarda hayvan otlatıyor-
lardı. Bunlar devletin düşmanları idiler. Davud Hacı'nın asker-
leri yüzünden sıkıntıya düşüp zarara uğruyorlardı. Bu durumda
yüce Sultan'ın huzuruna : "Eğer Horasan'da bulunan ordular ba-
na yardım ederse, Davud Hacı'yi bu yurttan kovup sürerim ve bu
diyarın üzerinden onun belasını def ederim. Onu savaşa edip A-
muve Irmağından öte yana kovarım. Sonra da askerim ve yirmi bin
kişilik ordumla, güçlü ve etilgan atlılarımle kulluğumu artır-
maya yönelirim" diye haber yolladı. Sultan onun isteğini kabul
etti ve ferman çıkardı : "Çıvardaki askerlerden gücü yeten ve
oraya ulaşabilenler Timur Gürken'a yardım etsinler" dedi. 712
yılı (1312) bağlarında Şehzade Mituktan Horasan ordusuyla be-
raber yardıma geldi ve Timur Gürken'le birleşip Hacı Davud'un
üzemine saldırdılar. Hacı Davud'un onlara karşı direnme sava-
şacak gücü yoktu. Yüzgeri edip Amu ve Irmağından karşıya geç-
ti. Ama üç bin kişi sulara gömülüp boğuldu. Timur ve Mituktan
onların evlerini ve mallarını yağmaladılar. Timur Sultan'a i-
teatini ve kulluğunu (ili) gösterdi. Düşmanların mallarını o-
nun huzuruna yolladı. /153/ 713 (1313) yılında Yasavul'un ya-
nına geldi. Davud Hacı yeniliğe uğrayıp amcasının oğlu İsen
Buka'nın yanına sığındı. Ondan düşmanını yak etmesini ve kendi-
sine yardımına bulunmasını diledi. İsen Buka'nın akrabalık duy-
gusu kabarıp, merhameti harekete geldi. İsen Buka kardeşi Kekek
i, Tokluk Timur'un oğlu Yeysür ve Yeysür-i Buzurg'un oğlu Cin-
keşi ile birlikte Davud Hacı'ye yardımını olarak düşmanın şer-
rini gidermek üzere yolladı. Amu ve Irmağından geçmelerini ve
Davud Hacı'yi kendine layık olan malına yerleştirmelerini emir
etti. 713 Ramazan'ında (Aralık 1313) Amu ve Irmağından geçtiler.
O sırada Horasan Emiri'l-Umerası olan Sultan Yasavul Mazenderan

kıışığına doğru hareket etmişti. Aldu Noyan'ın oğlu Bekhut ve yurtları Murgab'ın öte yanında bulunan Emir Ramazan Bitikçi öncü idiler. Bu haberi işitince düşmanın gelişini bildirmek üzere, Yasavul ve öteki emirlere elçiler yolladılar. Güçlü ve uzelli düşmanı yok etmek için hazırlanıp bir araya geldiler.

Emir Yasavul, emirleri ve noyanları ile düşmanlarla savaşmak için hızla Mazederen'dan geldi. Asi ve serkeş düşman Horasan emirleri gelmeden önce saldırıya geçmiş, Bekhut ve Ramazan'ı yenilgiye uğratarak, mal ve mülklerini olduğu gibi yağmalamıştı. Kerevullar (gözcüler) birbirlerini öldürmüş ve olanı biteni duymuşlardı. Asi düşmanın sayısı ve adamı çok, kendi ön cüleri az olduğu için geri dönüp emirlere katıldılar. Düşmanın yanında kendilerine dört ay yetecek azık vardı. Onların malı, silahı ve eşyalarını yağmalamış, silahlarını almış, nice araç gereç elde edip güçlenmişlerdi. Oraya yerleşip emniyete kavuşmuşlardı. Ülke arazisinin boşaldığını, yarımcı ve adamların azaldığını, askeri güçlerinin zayıfladığını anladınca bu kez İran toprakları için eğgözlülük dışını bilediler.

Alem sultanı güçlü düşmanların cesaret ve cüretinden haberdar oldu. /154/ 15 Cumeşgünla 713 (7 Eylül 1313) Cuma günü Mazederen ve Horasan'da kıışlamak üzere Sultanıye Darcu'1- Mulk'ünden ayrıldı. Konak konak ilerliyor, dura kalma hareket ediyordu. Böylece Mazederen'ın Kimmer'dan yaylasına geldi. Buldi Berlin'e benzeyen çeşit çeşit feseleğenlerle dolu, berek su pınarları olan bu yaylaya inip konakladı. Kalış çadırının çivisini çekti. 13 Ramazan (1 Ocak 1314) Salı günü Sultan Alauben'in yanına doğru hareket etti. 15 Ramazan (3 Ocak 1314) Perşembe günü altı bin men ipek mehir karışığında Sultan Yasavul'un kızı Şah Meliki ile Pulad Çing-Sang'ın oğlu Pir Hamid'in nikahları kıyıldı. 29 Ramazan (17 Ocak) Perşembe günü otuz tümen mehir karışığında Abaka Han'ın kızı Ulcatay'ı Emir Şemsu'd-din Ak Sunkur'a verdiler. 17 Şevval 66 Şubat 1314) Çarşamba günü halkın arasına düşmanlar Amıye nehrinden geçtiler. Düşman geliyor diye söylentiler yayıldı. Sayın Abacı, Bukavul ve Horasan askerleri harekete geçti. Sultan İran şehirlerini düşene soksunlar (yasamış) diye ferman çıkardı.

Divan'da bulunan Sahib-i A'zamlar'dan (büyük vezirler) birkaçı bu işe aday oldular.

25 Şevval (12 Şubat 1314) Salı günü, beş atadan bu yana vezir olan, vezirliğin özü, emirliğin hoş kâkülü Hacı Alau'd-din Hindu, Kirman ve Bar şehri dolaylarını yönetmekle (yasamış) görevlendirildi. Hacı İzzu'd-din Kuhki'yi Fars şehirlerini ve Residu'd-devle'nin oğlu Celalu'd-din'i Irak bölgesini yönetmekle görevlendirip oralara tayin ettiler. Farcu'd-din Rımed Febrizi'yi, Hacı Tacud-din Ali Şah'ın önünden Azerbaycan ve İran tümenlerini komuta etmeye yolladılar.

Bu sırada Fars emili ve şiraz bekimi olan Melik İzzu'd-din Abdü'l-Aziz b. Cemalu'd-din İbrahim Sevehili ayaklanıp isyan etti. Ordudan Fars diyarı Şamesi Aştu'yu onun ardından yolladılar. O da Bevelili'ye sığınıp güvence istedi. Bu vahşetin bir sebebi, Seyh Cemalu'd-din İbrahim'in damadı Cemalu'd-din b. Neim b. Abdü's-Selam'dı. Ona Büyük Divan'dan Fars diyarının kâmi şehirlerini yönetme görevi verilmişti. /155/ O da bu işle emil olmahteydi. Melik İzzu'd-din onu, onun karısı ve kendisinin kız kardeşi olan kadının eliyle zehirletip yok etti.

Onun hikayesi başlangıcı itibarıyla şöyledir: Fars ülkesi valisi Melik İzzu'd-din Abdü'l-Aziz Sultanıye'ye geldi. Emirlerin sözleri ve vezirlerin ikramları dolayısıyla orada pek çok para sarf etti. Nice mal ve para harcandı, borçlar birikti. "Bugün bizim gücümüz yoktur. ." (128) diye feryat etti. Bu çaresiz derd yüzünden yılan gibi kıvranıyor, kaçmaya fırsat arıyordu. Geri dönüşü sırasında üç yüz tümen borcu için ayrıntılı bir belge hazırlandı. "Bu tutarı otuz beş tümeni Sultan'ın saltanat Hazinesi'ne gitti, geri kalanına tamamı ise emirlere müşvet olarak harcandı" dedi. Kendisi orada yokken, nedimlerinden birisi aracılığıyla durumunu Sultan'ın huzuruna arz ederek, emirlerin ve meliklerin itaatsizliği, zulmü ve tuğyanın dan Sultan'ı haberdar etmek ve onlardan lütfün şehir ve vilayetlere düşün parayı almasını sağlamak istedi. Böylece Melik İzzu'd-din izin alarak Fars'a geri döndü. Fars sınırında bulunan Mehvar ve Kumiş'e varınca, sebebsiz yere halkın üzerine

saldırarak zulüm elini açtı ve onların her neyi varsa istedi. Hayvanlarını sürüp götürdük. Şiraz hududuna varınca halktan bir şeyler istemektan ve almaktan bir an bile osun geri durmadı. İnsanları sıra gibi sıktı. Bu haber Fars şahnesi Aştu'ya varınca, Aştu Melik İzzu'd-din'in baş kaldırışını ve isyanını Sultan'a arz etti. Onan ardından durumun doğruluk ve yanlışlığını anlamak üzere öncü elçiler yolladılar. Melik İzzu'd-din ipe sa pa gelmez mazeretlere sığındı. "Bir yıl boyunca orduya mülazemet etmesi sonucu biriktin bunca borç ve alacaklı arkamda iken geri dönmem nasıl mümkün olurdu?" dedi. Elçiler pişman ve utanmış bir halde geri döndüler. Melik İzzu'd-din böylece kaçma hazzırlığını tamamlamış oldu. Bunun üzerine yeniden, Aştu, Sultan tarafından onu yakalamak üzere görev aldı. Aştu kuzey rüzgarıyla birlikte dizgine asıldı. /156/ Bir kartal gibi dağların zorlu geçitlerinden, bozkırların içinden uçarcasına hareket ederek Şiraz'a bir konak mesafedeki Kerek köyüne geldi. Melik İzzu'd-din onun gelişini, maksadını ve sabah vakti ezanlar okunurken şehre saldıracığını haber aldı. O gece bekçiler halkın şehre girmesini engellediler. Kimsenin yerinden kıpırdamasına izin vermediler. Gece geç saatlerden itibaren mal, mülk, kumaş, esya, her ne varsa sahil tarafına aktardılar. Kendisi de sabahleyin kale kapısının anahtarlarıyla birlikte, gidenlerin ardından yola koyuldu. Tan vakti Şahne Aştu şehrin önüne geldi. Kapıları kapalı buldu. Kavgaya ve savaş yolu açılmıştı artık. Kalenin bazı surlarını yıkp açılan gedikten içeri girdi. Ama otopluluktan ne bir haber ne bir iz vardı. Onun ardından gıtmeye de cesaret edemedi. Ordusuyla birlikte geri döndü. Sultan durumu anlayıp haberdar olunca İzzu'd-din Kuheki'yi Fars yönetimine atadı.

ADABEK MUZAFFER'UD-DİN EBU BEKR'İN -TANRI ALNINI

AGARTSIN- DEVLETİ ZAMANINDA MELİK İZZU'D-DİN VE

BABASI ŞEYH CEMALU'D-DİN'İN HÜRMÜZ ADASI VE DENİZ

KIYILARINDA GEÇEN KİMİ OLAYLARIN AÇIK ANMASININ

Z İ K R İ

Hürmüz valisi Mahmud Kolhati idi. Adet olduğu üzere kendi

iradesiyle Kirman sultanlarına belirli miktarda haraç ödüyordu. Tek kolları felek ömrünün yayına okunu geçirdiği ve gönüllü alıcı güzellerin kaşları misali beli yay gibi olmaya yüz tuttuğu halde, savaşımadaki şevketi ve yürekliliği güneşten daha zahir, gündüden daha ayan beyandı. Nice donanımları, eşyalarla yüklü gemileri, askerleri ve ticareti; cin ifritlerinin bile kendisinden çekindikleri, çeviklik ve korkutuculuğundan sakındıkları Çeşu karşısında tehlikede idiler. Bütün ada halkı onun düşüncesinin yaptığı davranışlara ve kasdına karşı uyanık dururdu. Onun bu atılgaılığı ve galebe çalışı Atabek'im malum olduğundan sürekli olarak Kays devlethesinesini muhafaza altına da tutuyordu. /157/ Sarayın seçkinlerinden bir mutemeti o eyaleü atadı ve bir ordu hazırlayıp mutemetleri ürünleri toplamak, türlü silahlar hazırlamak, mancınıklar, gemiler, başka donanımlar ve araçları teftiş etmekle görevlendirdi. Kendisi ise hen saat her an Kays'ta olabilecek bir inkılaptan, bir değişimden kaygı duyuyor; orada meydana gelen olaylardan haber almaya çalışıyor, durumu gözölüyordu.

Belirtilen bu hazırlıklar yüzünden Mahmud Kolhati kötü düşüncülere kapılıp Kays'a kasd etmedi. Ancak Selçuk Şah'ın ölümünden sonra fırsatı ganimet saydı. Bir hamlede Kays'ı feth edip ele geçirdi. Sunucak o sıralarda onu def etmek üzere Fars ta idi. Çatışarak sancığını oraya dikti. Mahmud'un beden gemisini ni ecelin sert rüzgarında parçalayıp yokluk denizinde batırdı. Oğlu Nusret babasının yerini aldı. Onun hazinesini ve ordusunu tasarrufuna aldı. Birkaç yıl boyunca geceleri gündüzlere ekleyerek ihtişam taslayıp dolandı. Kardeşi Rukn'ud-din Mesud'un kendisine duyduğu kıskançlık ve haset ateşi kıvılcımlanıp alevlendi ve bedenini sardı. Nusret'in mizacı bir hastalığa tutuyunca bela gibi onun üzerine saldırdı. Ecel müvekkili onu yok etme konusunda kendisine yardım etti. Acımasızlık kalıcılığı kardeşinin kafasını uçurdu. Kabil'in Habil'e yaptığı yapıp oğlunun sünnetini diriltmede öne geçti. Züht ve iffette zamanın Rabbia'sı olan karısı Banu'yu da kocasının ardından öördü. Hürmüz

İmanını zorla ıstıla etti. Onun kölelerinden Ayaz Mahmud'un akıbetine hüsnü vefa gösterdi. Yiğitlik ve şecaat nimeti ile -ki insanın erliği ancak bu iki hasletle kemal bulur- acze ve zaate düşmeden donanmış bir orduyla Ruknu'd-din Mesud'un üzerine saldırdı. Uğursuz düşmanlara üstün geldi. Onu yenilgiye uğratarak püskürttü. Oğlunu sarayın damından aşağı attı. Karısını esir edip Hüzmüz adasını kurtardı.

Bu şekile iki taraf arasındaki düşmanlık ve muhalefet unsurları zaman zaman azalıp artmaktaydı. Sıra ile hileler ve kasıtlı davranışlar yapılmıyordu. /158/ 692 (1293) yılında Ruknu'd-din Mesud, Kırman Sultanı Celalu'd-din'in yanından bir ordu getirdi. Bahau'd-din Ayaz'ı yerinden püskürtüp söktü. Malı, mülkünü talan etti. O da birkaç gemiyle Kays adasına kaçtı. Melik Cemalu'd-din İbrahim'in terbiye gölgesine ve rahmet ci-varına sığındı. Melik ona izzet ve ikramda bulundu. Aralarındaki sadakat ve anlaşma sağlamıştı. Ona ordusuna birlikte Kays'ta yer verdi. Askerinin masraflarını görmek üzere her yıl on iki bin kırmazi dinarı hasse mülkünden verilmek üzere tayin etti. O da İslam melikinin yardımını ve desteğiyle ordu sevk edip, çarpıştık ten sonra Mesud'u yenilgiye uğrattı. Onu fark adası tarafına güneye doğru kovup dışarı sürdü. Kays adasının askersiz kaldığını anladınca, savaşmaya karar verip ordusunu oraya kaydırdı. Yeğme ve talana el uzattı. Altın, ipek, kumaş ve mal olarak etrafındaki tacirlerden iki yüz tümen tutarında malı çabı. Sonra yeniden bahar yeli gibi denize eğildi. Elde ettiği önce sayısız gemi ve seyyahat durumu düzeltili ve canlandı. Ama mutluluk yıldızının talini, ay gibi yama yolunda kalamadı. Ayaz Hüzmüz boğazı tarafından geldi. Melik Fennu'd-din Ahmed b. İbrahim et-Teyyibi adına hutbe okutup sükke kestirdi. Sonra emir yasa ile işlerine yönelip, işlerin girdi ve çıkışını eline aldı. İtaat ve bvs eğiş yolunu kendisine meslek edindi. 695 (1296) yılı içinde Melik e yönetimin çıkarlarını ve yararlarını gözlemek maksadıyla o tarafa doğru hareket etti. İttifaken gemazların kıskırtması yüzünden onlarla Ayaz arasında düşmanlık

ve karamlık çıktı. Ayaz kendi niyetini gösterdi. Yazılı ve sözlü olarak ona sadakatini, itaatını, ıytenliğini gösteriyordu.

"Ben de kendimi kullar ve muhlisler zümresi içinde mahkum sayıyorum. Ama eğer umduğumun hilafına bana yanlış yapıldığını hissedersen, çaresiz bu konuda gereken çabayı göstermekten de geri durmam. Akıl ve örf içinde de mazur sayılırım" dedi. /159/

BEYİN:

"Başımız tehlikede, bir oyun değil bu. Canda bir söz var ki küçük bir söz değil bu."

Yine "Çaşı'ya güvenerek bizimle savaşmayı yeğlemek Melik Fehrü'd-din'e yarar sağlamaz. Çünkü, Çaşı benim arzu ve hilafına tek bir söz bile edemez, kalda ki kılıç çalsın.. dedi. Ama bu azarlayıcı mazeretlerin hiçbirisi etkili olmadı. Gün ortasında anasının her iki tarafın orduları arasında kısmi çatışmalar baş gösterdi. Birkaç adam öldü. Savaş kösleri gürlemeye, meydan etle-ri koşup gayrete geldiler. Çaşı'nın askerleri, Ayaz'ın katilisesini uzakten görünce, gerd ve isyan kılıcını Melik'in ordusuna daldırdılar. Nice insan telaf olup kılıca yem oldu. Geri kalanlara boğuşma uğrayıp kaçmaya koyuldular. Bu olay 6 Ramazan 696 (28 Haziran 1296)'da meydana geldi. Bahau'd-din Ayaz gücüne rağmen alılgılan kaide gereğince Melik'e katıldı ve uğraş meşalesini söndürerek başlarında fitne hevesi bulunan askerlerini yatıştırdı. Velinimetimin haklarına hürmet şartlarını ve edeplerini ferine getirdi. Meddi bir karamlık beklemediği halde pek ziyade tevazü gösterdi. Gücünü bir kaç daha artırarak Melik'e oradan ayrılmaya izni verdi.

Yerliğin hükmüne, Fars mülkünün kere ve şenişdeki iktaları Melik Cemalu'd-din'e verilip teslim edince, "Mogol ve Müslüman askeri ile Hüzmüz adasına girdin, orada bağımsızlık, başlı ve başı boşluk ile yönetim iddiasında bulunan Ayaz'ı yakaladın" diye ferman çıktı. Ruknu'd-din Mesud müjde eseri taşıyan bu haberleri duyunca tase hayet buldu. Müjdelere alıp Melik'e katıldı. Ordunun başı olmasa kefi ve öneü oldu. "Kişi kendi toprağının güneşini daha iyi tanır" sözü hükmüne, bu önemli işe o daha layık görüldü. Bu ayrıcalık yazıya geçirildi. Bu durum gereğince

her iki tarafın Kays'a saldırırlı sinasında öncelik kazanan vahşetin sebeplerini unutmaya ve unutulmaya terk etmedi. /160/

Ayaz eski düşmanın konumundan ve ahından haberdar olunca "Sakin Mesud'un sözlerine itibar etmeyin" diye yazılı haber yolladı. "Kendi ayağıyla isyan tusağına düşen bu avı yakalamayı ganimet sayın, ben kulunuz da hizmet yoluna girip kulluk şartlarını yerine getirmeye hazırlanayım. Onun fitne ve fesadı ortadan kalkınca, görüş ve arzusunun gereği olan her şey bağıllık ve doğruluk kemeri bağlasın" yollu sözler etti.

Onun sadakatinin içtenliğini ve şefkatini gösteren bu sözler garaz ve hile yapıyor diye yorumlandı. Moğol askerleri Türkmen birlikleri ve yüksek rütbeli adamları için yirmi tümen harcadı. Savaşmak üzere adamlar Hüzmüz adasına yollandı. Kendi si de sağdan soldan onu meşgul edip, durumunu bozsunlar diye Kays'a doğru hareket etti. Bahau'd-din Ayaz büyük adamların tedbiri gereği olarak savaşa hazırlandı. Oaşı'nun adamları i-cir bir çok gemi temin etti. Nice azılla birlikte savaş donanımı sağladı. İlahi yardıma güvenip gemilerini su üstünde harekete geçirdi. Adet olduğu üzere elçiler aracılığıyla lütuf dolu mesajlar gönderiyor, barışın daha üstün olduğunu belirterek ricada bulunuyordu. Rivaları ve tavsiyeleri kabul edilme yince, gönlünü yağmaya koyup itibar gözünü açtı ve çarpışmaya hazır hale geldi. BRYIT:

"Sen onları yenebileceğini bilsen bile savaşmamak için uğraş. Savaşmaktan başka çare kalmazsa, o zaman sana gereken yüreklilik, ve bir an durup düşünmektir."

Ayaz denizin ortasında, Melik'in ordusunun donanmasının karşısında durmuştu. Oraya demir atmış, askerinin azığı ve nafa kası sitemişti. Ansızın Kays tarafından azık, yiyecek ve nafaka ile dolu iki gemi çıkageldi. Ayaz her ikisini de yakaladı. Gemi lerin mutemet ve muhafızlarından kimilerinin kılıktan geçirdi. Bunu uğurlu fal sayıp, zafer ve nusretin bir işaretini olarak kabul etti. Zehire bakımından bolluğa kavuşmuş oldu. /161/- Ama Melik'in askerleri azık sıkıntı ve zahmeti içindeydiler.

Bu yüzden kimileri muhalefet edip kaçtılar, vatanlarına geri döndüler. Melik iki tarafın çarpışmaya başlamasını emretti. Gemiler su üstünde hareket edince, Ayaz Caşu ile birlikte bir ke nara çekildi. Öyleki Melik'in gemileri o telaşla onları göremediler. Su üzerinde hareket etmede birbirinden öncelik kapamamiler, onların arkasından yekıştılar. Ne ağamaya mecal buldular ne kaçmaya imkan. Ayaz gemilerin tamamını ele geçirdi. Askerlerin çoğunu aşamasızlık kılıcıyla yok etti. Akrep sokuşlu zehirli hançeri ile hepsini Yunus gibi balığın karnına yerleştirdi. Bununla da yetinmeyip derhal Kays adası cavarına hareket edip, orayı da aldı. Üç gün üç gece boyunca orayı yağmaladı ve sarayı kuşattı. Zafere ermiş ve üstünlük sağlamış olarak, nice mellar ve hesapsız ganimetlerle Hüzmüz adasına geri döndü. Kays sakinleri imi ay içinde topluca vatanlarını ve meskenlerini terk ederek Sevahil'e sığındılar. Oranın namusu bütütün bozuldu. Bütün bunlarla birlikte, yolcu gemilerinin de geliş zamanıydı. Melik'in, gelen gemilere saldırması endişesi yüzünden hatırı perişan olup gönlü dolandı; Ayaz'a bir elçi gönderdi. Anlaşma ve barış akdi bozuldu. Kıtıl ve savaş ipi uzatıldı. Ayaz bazı gemileri geri yolladı. Kendisi de birkaç menfur kişiyle birlikte Kays adasına gitti ve Melik Fehrü'd-din ile olan ehlini ve misakını yeniledi. Sonra devlethane merkezine geri döndü. Cemalu'd-din İbrahim öldükten sonra, oğlu Melik İzzu'd-din isyan edip düşmanlığa girişti. Birkaç yıl sonra Ayaz da öldü. Mesud'un oğlu Kurdan Şah onun yerine geçti, çünkü babası Mesud da ölmüştü. Melik İzzu'd-din 716 (1316) yılında güneş ve kılıç alametlerini iyice inceleyip denizden, altı bin men tutarında, üç yüz tane irili ufaklı inci çıkardı. Bu umulmadık hazine ile Türmenlerden ve başı boğlardan yirmi bin savaşçı er topladı. /162/

Gemilere ve kayıklara bımip Hüzmüz adasını feth etmeye almamıştı. Savaşçılarla, savaş alet ve edevatıyla dolu iki yüz gemiyle Cerven adasının çevresini kuşattı. Hüzmüz meliki, Mesud b. Mahmud'un oğlu Kurdan Şah ile defalarca çarpıştı. Her iki taraf tan da pek çok kimse yaralanıp öldü. Sonunda barış ve uzlaşma

zinciri bağlandı. Şu şart koşuldu: Herbiri gemide kalacak, birbirlerini görecektir ve anlaşma yoluyla tanışacaklardır.]]

Melik İzzu'd-din bu hile ve tuzakla düşmanın bela kapısına sokmak istiyordu. Sadekten çıkarılmış okların geminin iplerine bağlanmasını ve suya daldırılmasını emretti. Gemiler birbirlerine paralel olarak yanaşınca, her iki taraf da gemilerle içine bakıp araştırdılar. Bu arada Melik İzzu'd-din'in adamları Kurdan Şah'ı yakalayıp zorla kendi gemilerine getirdiler. Derhal zincire vurup zindana attılar. Zafar davulunu ve nusret nekebesini çaldılar. Hümmüz adası halkı ok ve kılıçlarına el attılar. Bir çok kimsesi kaplan gibi ok yağmuruna tuttular. Naralar atıp veele gelerek sevinçle: "Aramızdan bir kişiye ok olsun, çan ten de ve ruh bedende oluğu sürece Arapça konuşanların fermanı altına girmeyiş" diyorlardı. Kurdan Şah'ın akrabası ve yakınlarından olan Melik Dinar'ı Mukran'dan getirip kendilerine padişah yaptılar. Hümmüz ve Cerveran adasının yönetimine onu geçirdiler. Herbiri Melik İzzu'd-din'e itaat etmemenin yolunu seçtiler. Selim, Gaddar ve Zorba Arapların hükümetini ve yönetimini kendilerine utanc bayıyordu. Kuşkusuz tacirler ve reaya Acemlerin devletinin kalıcı olmasına meyliyor ve Melik İzzu'd-din'in devletinin yıkılmasını Allah'tan dua ve niyaz ediyorlardı.

Melik İzzu'd-din denizde bulunduğu halde, Hümmüz'ü yeni-den ele geçirme düşünceleri kuruyordu. Güzel bir tesadüf olarak Kurdan Şah'ı yakalayıp esir ettikten üç ay sonra bir gece, Gaiyten Yemen tarafının bereketini taşıyan hoş bir rahmet rüzgarı çıktı. Melik İzzu'd-din'in bütün gemileri denizde dağılıp kayboldu. /163/ Kurdan Şah'ın bulunduğu gemi kendisini muhafaza etmekle görevli yüz âlamla birlikte Cerveran adasındaki kend ocağına doğru sürüklendi. Hiç kimsenin yardım olmadan, sağ selim izzet makamına yeniden erişti. Melik Dinar'ı hoş tutup kendi mülkü olan Mukran'a geri yolladı. Hümmüz adasının yönetimi yeni den Kurdan Şah'ın eline geçti. Yine kendisine nasip oldu. Bir kez daha savas hazırlıklarına girişip asker temin etti. Çevredeki denizlerden gelen gemileri kendisine yardım etmek için alıyordu.

Melik İzzu'd-din ise pişman olmuş, hüsrana uğramış ve utanca düşmüş bir halde Keys adasına geldi. O da yeniden asker, silah ve donanım hazırlığa ile meşgul oldu.

Kurdan Şah 616 (1316) yılında Cerveran adasında vefat etti. Geriye dört oğul bıraktı. Büyüklere Behram Şah babasının yerine iki yıllığına padişahlığa geçirdi. Ondan sonra 717 (1317) yılında Kurdan Şah'ın damadı onu karısını ve iki oğlunu öldürerek yerine geçti. Böylece Hümmüz kuyularını yönetmeye başladı. Melik İzzu'd-din'in yokluğunda zengin ve itibarlı bir tacir olan Zeynu'd-din Ali Abdü's-Selam'ı nice mal ve eşya ile, Fars ve Şiraz Deru'l-Mulk'ünü yönetmek üzere yolladı. Emir Tokmak ile Hace Tacu'd-din Ali Şah arasına düşmanlık girdiği 715 (1315) yılında dek bu böyle devam etti. Bu haber kendisine ulaşınca müjde davulları vurulmasını emretti. Tokmak'ın başı ezilip güçsüz kaldı dile halk sevinip meşgulendi.

Emir Tokmak bu durumdaki haberler dinince Sultan'a: "Zeynu'd-din Ali, Sultan adına yalan yere şirazlılar'a üç comak ve altı ok gönderdi" diye durumu arz etti. Sultan son derece incindi ve bir ferman çıkararak Zeynu'd-din'i yakalatıp getirdi. Zeynu'd-din Sultan'ın bu çetin öfkesinden araya Hacerlerin emiri ile kurtuldu. Ama emirlere ve vezirlere bu iş için pek çok mal ve para harcadı. Bu korku ve sıkıntı yüzünden hastalandı ve Yezd şehrinde vefat etti. Cericdan'a gömüldü. Çenesi geride bıraktığı mal ve makam hasreti ile keşandı. /164/

Her neyse kitabın asıl yazılış maksadına gelelim. 26 Şevval 713 '13 Şubat 1314) Çarşamba günü düşmanların geldiğini haber vermek üzere Horasan tarafından elçiler geldi. Emir Çoban Noyan asıl düşmanı püskürtmek üzere Horasan'a doğru hareket etti. 2 Zilkade (18 Şubat) Pazartesi günü alem sultanının saltanat sancakları Horasan askeri ile savaşmak üzere Sultanîye'den hareket etti. 7 Zilkade (23 Şubat) Cumartesi günü Kirey Bahadır ile birlikte yakaladıkları ellerinden kaçmış olan İsmail Bahadır geldi. Düşmanın geri kaçtığı müjdesi verildi. Çünkü dört aylık uluğu, azık ve nafakadan Maşka bir şeyleri kalmamıştı.

Beş ay yol alıp nehirden ancak geçebilmişlerdi..Azıkları bitince Isen Buka "Murgab otalğından geçin" diye ferman buyurmuştu.Bundan dolayı geri dönüşe başladılar.Kıray Bahadır'ı da düşmanların dukumunu kendisinden sorup öğremsin diye İsek Buka'nın yanına gönderdiler.

Şevval 771 ortasında Şehzade Yeksür ve Isen Buka Oğul'un oğlu Berke'nin beş tümen cesur ve yiğit askerle yeniden Amuye ırmağından geçtikleri haberi geldi.6 Zilkade (22 Şubat) Cuma günü Sultan Yasavul'un huzurundan,düşman askerinden yakalanmış otuz Türk ile bir elçi geldi.Paşalarında Cinkeşi'nin askerlerinin den Koncacı Caykeşi vardı.0 "Çinkeşi şu anda elli tümen asker ile Ribat-ı Surh'a varmış,Murgab'a dek gelmiş,geri dönüşte hangi yolu kullanmama izin var diye Isen Buka Oğul'a haber yollamıştır" diye tedbirini anlattı.12 Zilkade (28 Şubat) Perşembe günü talihi genç padişahın ve yaşlı Sultan'ın yıldıönümü ve kutlama mîyâğıeti vardı.14 Zilkade (1 Mart) Cumartesi günü Emir Alı'nın elçileri düşmanın geri püskürtüldüğü müjdesi ile Çuğeyn'den geldiler.Kutlu salkanat sancakları avlanmak amacıyla hareket etti.Ördean da yazlamak için Sultaniye'ye gitti.Avlana avlama geze geze devlet merkezine geldi.

/165/

TÜRK VE MOGOLUN TAVŞAN YILINA DENK DÜŞEN
714 (1314-1315) YILI MUHARREM AYI İTİBARIYA
OLAYLARIN ZİKRI

Sultan bu yılda yazı ve kış Sultaniye'de geçirdi.Kaza kabzasından fırlatılan bir bela oku,bu yılda isabet hedefini tutturup etkili oldu.25 Muharrem 714 (11 Mayıs 1314) Cumartesi günü Kibçak Başı ulusumun padişahı Özbek Oğul'un elçileri geldi.Başlarında Uygur boyundan Keyhatu adlı kişi olduğu halde,dört büyük musahib emir,yüz elli katır yük ile barış ve uzlaşma amacıyla,dostluk muhabbet kapısından geldiler.22 Safer (7 Haziran) Cuma günü Horasan Hatun Tebriz'de öldü.Padişah avlanmak üzere atına bindi.24 Safer (9 Haziran) Pazar günü Sultaniye'ye indi.Aynı gün Tebrizli şair Nevlana Mumemu'd-din hoş olmayan bir şekilde vefat etti.Terlemek için hamamda sıcak su havuzuna girmişti.Bir saat sonra görevliler onu havuzda boğulmuş ve ölmüş olarak buldular. "Boğulup ateşe girdiler" (124) ayetini okudular. BEYİT: /166/

"Hicretten yedi yüz on dört yıl sonra,Safer'in tam yirmi beşinde,tan vakti Tebriz şehrinde şu söz sıradan seçkin herkesin diline düştü 'dünyanın önderi Humam'ud-din hiç şüphesiz esenlik yurduna gitti'".

26 Safer (11 Haziran) Salı günü büyük ziyafet verildi. Emirler ve noyanlar toplandılar.Elçiler hediyelerini sundular ve Sultan'dan izzet ikram gördüler.6 Rebiülevvel (20 Haziran) Perşembe günü Abdullah Akbartu'nun katili Mecdu'd-din Emiren'ın onun kanına kıyas olarak öldürdüler.17 Rebiülevvel (3 Temmuz) Pazartesi günü Şam Fedaileri Emir Şemsu'd-din Ak Sunkur'u Bıçakladılar.Ama Emir bu felaketin zararından ve yarısından kurtulup sağ kaldı ve iyileşti.Ertesi gün Rum diyarından Bademsir adlı elçi gelerek Karamanlıların ve Türkmenlerin huruç ettik-

lerini, Şam, Rum ve Konya şehir uçlarını aldıklarını ve oraya yerleştiklerini haber getirdi. Özü padişah, murettıl hüsnrev, edil emir, muzaferer komutan Emir Çoban Noyan'ı Türkmenlerin kıyamının şerrini gidermek üzere oraya atadı. 7 Rebiü'lahir 714 (21 Temmuz 1314) Pazar günü, Emir Hüseyin Gürkan ve Ulucetay Hatun Mıgan ve Erren kışlağından geri döndüler. 17 Rebiü'lahir (31 Temmuz) Çarşamba günü Emir-i Kebir İrençin Rum diyarı beledelerinin muhâfazaasın? dan geri döndü. 6 Cumadehula (18 Ağustos) Pazar günü saltanat sancakları avlamak üzere Eberer tarafına hareket etti. 24 Cumadehula (5 Ekim) Cumartesi günü asilzadelerden olan Emir Ebu Bekir İzzü'd-din Eberer Sultanı'ya vefat etti. Cenazesini Eberer şehrine gönderip oraya gömdüler. 30 Cumadehula (10 Ekim) Perşembe günü büyük toplantı ve ziyâfet vardı. Emir Seyfî Şehzade Ebu Said'i babasına teslim etti. Felek göz değmesinden korumak için üzerine "ve in yekadu'yu" okuyordu. BEYAT:

"Göz verileden bin yıl daha fazla mutluluk içinde otur hüsnrevlik tahtında.

Şahlar şahının sırtı sağlam şehzadesi olarak, felek sana itaat edip yaklaşıp, Tanrı yardımcısı ve koruyucusu olsun."

28 Cumadehula (8 Ekim) Salı günü Timur Kaan'ın elçileri geldi. Güzel ve iyi haberler getirdiler. /167/ İrtesi gün hediyelerini sunup Sultân'dan izzet ikram gördüler (suyurgemişi).

25 Cumadehula (5 Ekim) Cumartesi günü saltanat sancakları avlamak amacıyla Çeğen Kavur tarafına hareket etti. 8 Zilhicce (15 Mart 1315) Cumartesi günü Timur rahmetine ermiş Sahib Said Şemsü'd-din Hüseyin Damgani, Beğdâd şehrinde vefat etti. Borçluların birikmesi ve kederlerin yığılması keyfîsinden yane rahata erdi. Şemsü'd-din Debbac da bu yıl vefat etti. MERSİYE:

Sahibkaran hüsnrev, rahmete ermiş Şemsü'd-din Debbac, yer-yüzünü adalet ile süslemişti.

Alem şahları içinde onun gibi yüksek cevherli, gerçek karan sahibi bir şah yoktu.

Alt yüz altmış yılında yokluktan varlığa geldi. Rebiü'lahir yılın üçüncü perşembe günüydü.

Altı yüz seksen sekizde on yedi Şaban Pazartesi günü Aleh'ın izniyle tahta oturdu.

Padişahlığında adalet ve bağış elini açtı, zulüm onun elinde zayıfladı, adalet onunla güçlendi.

Yedi yüze on dört geçmişti, Rebiü'l-evvel ayından on gün sonra Pazar günüydü,

Saltanatı dinin kılıcı Rüstek adlı küçük oğluna teslim etti, ona yüzlerce azerin olsun.

O savaşı zamanı, savaşıllığından Rüstem'in bile utandığı kimsedir. Zengin vakti cömertliğinden Hatem'in şamlanmış kişidir. /168/

O felek anasının, adesten, sudan, rüzgardan ve topraktan yüz yıldı, yüz kıranda bir eşini daha getiremeyeceği kimsedir.

Dünya gece ve cömertlikte onun gibisini görmemiştir. Başlıarken madenle, deniz, kahrderken suyla atış gibidir.

Böylebi bir oğul babasının yerini alsa revadır. Çünkü ilim, cömertlik, adalet ve dinde babası gibi yüz kişi eder.

Bundan sonra bu yıldı Kab'e'ye gitmeye almaz. İkballe nusret seçime ve soluna oturdu.

Hac yolunda iken Rahbe tarafından Dimaşk tarafına, tam Kabakib Hanı'nda Buld-ı Berin'e doğru uçup gitti.

Oruç ayından yirmi altı gün geçmişti, Cumartesi sabahı idi. Felek ona ansızın kasa pususunu kundu.

O padişaha Hakk'ın verdiği keremler sayesinde, Dimaşk'ta salihler civarına gömüldü.

Yüz binlerce rahmet nuru, yü binlerce mağfiret Alemlerin Rabbi'nin lütfundan seçilisin üzerine.

Baba orada oğul burada saltanatla oldukça, devlet atı kalça altında, memleket yüzük altında kalır."

Emir Çoban'ın Rum'a gidişinin hikayesi şöyleydi: 714 Rebiü'lahir'i'nde (Temmuz 1314) İran ülkesi civarında bulunan sapan kişiller savaşmak amacıyla ayaklandılar. Mücadeleye giriştiler. Rum ülkesi tarafında, Karahan doçaylarından pek kalabalık bir kavim olan Selznuklu Türkmenleri haruş ettiler. /169/ Konya şehirini ve oraya bağlı olan yerleri ele geçirdiler. Bütün Rum

ülkesini karıştırıp fitne çıkardılar.Çünkü kendi aralarında Emir İrencia'nın zulüm ve aşırlıklarından şikayetçi olup orada burada avare avare dolaşıyorlardı.Olcaytu Sultan Muhammed Türkmenlerin cüretini ve yağmalarını haber alınca,ordunun dayanağı ve desteği olan Emir Çoban Noyan'ı kan emici ve saldırgan üç tümen askerle,Türkmenlerin zararına ve fitnesini gidermek üzere Rum tarafına yolladı.Emir Çoban,yıldızlar kadar çok olan askeriyle Rum boylarını korumak amacıyla harekete geçti.Konaklar aşır mensiller geçtikten sonra,o sınırlara varınca,ekirler,asiller ve bütün baş kaldırıanlar derhal onu karışlamaya çıkıp,önce davranmada birbirleriyle yarıştılar.Başlarını kulluk çizgisine getirdiler.Ahdedildiği üzere oradan ayrılmaya giriştiler.Yalnızca Karamanlılar zümresi kulluk ve itaat etmekten kaçındılar.Suralarının sağlamlığı,kalelerinin dayanıklılığı,sayılarının çokluğu ile gururlanıp bunlara aldanıyorlardı.

Emir Çoban kalabaçlık bir orduyla Konya önlerine geldi.Karamanlılar ayakkanı gibi acı ve mecburiyet başını içeriye çektiler.Kendilerini baş şer gibi gösterdilerse de hiç birisi hizmet için huzura gelmedi.Emir derhal okladığı yurda geri döndü.Bu sırada Rum tarafını çekirgelen istila etmiş,kıtlık baş göstermiş,yiyecek ihtiyacı karşılanamaz olmuştu.714 Ramazan'ı başlarında (Aralık 1314) Çoban'ın elçileri geliş gidiş halinde idiler.Karamanlılar bu durumdan çok korktular ve anladılar ki dik olan bayrağa pençe atmamak,görkemli bir dağa karşı savaş açmak ve denizi biriktirmeye çalışmak akıllılıktan ve görüşten uzak bir şeydir.Böylece hazırlanıp huzura çıkmak için bir iki gün mühlet istediler.Vade verilen zaman gelip günü gelince,Karab Noyan rüzgar gidişli,ateş tabiatlı,su duruşlu,toprak dönüşlü atlı kafilelerini onun ardı sıra yolladı.O da boynuna kefen geçirilmiş,kana bulanmış bir kılıcı eline almış olduğu halde aman dilediği için Emir'in huzuruna çıktı. /170/ Emir onun canını bağışlayıp Konya şehrini onun elinden alıp kurtardı.

Oraya bir melik,şahne ve katipler atadı.Bu müjdeyi ulaştırmak üzere kendisinin has naibi olan Emir Ebu Bekr'i,Binbaşı Kutluğ Şah adlı adamıyla birlikte alem sığınağı padişahın huzuruna Sultanıye'ye gönderdi.Sultan Emir Ebu Bekr'e iltifat edip hilat ve iktâ ile şereflendirdi.Sonra bir ferma çıkartıp "Kutlu gelişli muzaffer komutan orada bir süre kalsın ki aramızdaki ahdi tamamlasayım" dedi. Yine 714 Safemi'nde (Mayıs 1314) Ebu Bekr lakaplı bir derviş Hac menasığını yerine getirmek için Malatya'dan Şah tarafına gitmişti.Ona Halep Emiri'l-Umera'mı Ulkacı ile sobbet ve yakınlaşma fırsatı nasip oldu.Kendisini alıkoymasından kışkuya kapıldı.Tabiatına hoş gelmesi ve muhtemel bir tehlikeyi gidermek için Ulkacı'ya : "Benimle emin bir kişi yolla,Malatya şehrinden sana yüz bin dinar hazırlayıp ona teslim edeyim ve senin hazinene yollayayım" dedi.Firdevsi şöyle der BEYİT:

"Sevinç zamanı ağaç dikme,çünkü zaman onun meyvesini zehire döndürür."

Hasılı Malatya şehrine dek onun şerrinden emir kaldı.Ulkacı,Şeyh Ebu Bekr ile birlikte,verdiği sözü yerine getirç mesini sağlamak ve dediklerini almak üzere bir mutemet yolladı.Şeyh Malatya'ya varınca durumun keyfiyetini Şihabu'd-din Mezamiri'ye anlattı .Sözleştikleri malı vermekten kaçıp vaz geçti.Haberciyi tutup Emir Çoban'a yolladı.Emir : "Sen kimsin ve buraya hangi maslahat için geldin?" diye adamın gelişinin keyfiyetini sordu.Adam : "Ben Mısır sultanı Nasır'ın habercisiyim,söz verilen malın ödenmesi ve alınması için geldim" dedi.Emir adamı hoş tutarak Nasır'ın yanına dönmesi için izin verdi.Ulak Kahire şehrine varınca Nasır'a olup bitenâkı biraz katıp biraz eksiltip anlattı.Nasır Malatya'ya saldıırıp ordu göndermek istedi. /171/ Önce hassaları ve yakınları olan Devatdar,Haciz ve Mihail ile meşveret etti.Has naibi olan Arşun : "Ermeni ve Yehûdi'nin sarhoşluk eziyetini gidermek için Müslümanlara eza ve cefa etmek bize nâaml yarasır?" diye onu bu hareketten sakındırmaya çalıştı.Ondan sonra Mihail ile meşverek etti. O da : "Bu yerilmiş düşünceden vaz geç,Müslümanla-

rı'n canına ve melına saldırmayı kendine reva götme" dedi.

Daha sonra Hacız ile meşveret etti.O derhâl atına bindi.Nasır diğer emirlere : "Siz beni nasıl mazur saymazsınız vâ bu üç kişiyi sevmek ve onlara muhabbet beslemekle suçlar sınız?Her biri beğenilen bir özelliklikle tanınırlar.Diğerlerinin haberi olmadan Argun ile hiç meşveret etmemişimdir.Mihel le söyledığım sırlardan hiçbirini açığa çıkmamıştır.Hacız ne zaman ferman etsem hiç düşümeden o emre göre davranmıştır" dedi.Nasır Malatya şehrinin üzerine yürümek için altı emir atadı.Sencer-i Hamamdar,Kulî,Beydar,Bu Bekri,Hacız ve Salâr oğlu Muzaffer,altı bin atlı ile hareket ettiler.

Bunlar 715 (1315) başlarında Gazze şehrine vardılar. Her yana "Müslümanlardan fasık ve kafirlerle kim gaza etmek ister?" diye çığırkenler çıkardılar.Gazze emiri Kunduri,bin adamı ile onlara katıldı ve birlikte yola koyuldular.Dumaşk şehrine ulaştı,oranın emirler emiri Tenginiz on bir adamı ile onların yardımına koştu.Tenginiz bahaçlıklarına oklarını yalarla geçirsinler diye emredince bin kadar adam ok attı.Bunlardan hiçbirisi hedefi tutturamadı.Tenginiz : "Emir Çoban'a ve Hoğol askerine karşı böyle ok atan adamlarla mı cevap vereceğiz?" dedi.Bir günk cevap olarak : "Biz kulların elinden gelen budur,eğer bir emir olarak senin kolun,pazun,parmağın daha iyiyse buyur bir ok da sen fırlat" dedi. /172/ Ordı Halep sınırına varınca emir on bin atlısı ile birlikte orada onlara katıldı ve hep birlikte nehirten geçtiler ve Rum sınırına vardılar.Kaletu'r-Dum,Kahke,Kerker,Semsun ve Akçadağ diye bilinen Merhic dağına ulaştılar.Hama meliki üç bin savaşıyla birlikte orada onlara katıldı ve öncü olarak Malatya şehrine saldırdı.10 Safer (16 Mayıs 1315) Cuma günü Halep'e halkı onu yenilgiye uğrattı geri püskürttü.Cumartesi günü yeniden altı bin saldıran atlı ile şehrin kapısının önüne gelip : "Ey Müslümanlar,biz buraya savaşmak için gelmedik ama Sultan Nasır'ın fermanı odur ki sizden Müslüman olan herkes göç edip Şam tarafına gelsin" dedi.Dumaşk emirlerinin başı Tenginiz öne çıktı.Bu

maslahet ve tedbirden hoşnut olmadı.Şehri orduları Malatya'nın çevresini kuşattılar.Bir daire halkası gibi,dıştan içe doğru ortaya toplandılar.Şehri ele geçirip yakıp yıktılar.Halkı sürdüler.Baş bin kadar Ermeni ve Müslüman öldürdüler.Kesitleri,mabetleri,mihrap ve minberleri yaktılar.Minarelerden hilalle-ri söktüler.Bu sırada halk kurtulmalarına vesile olur diye Kur'an-ı Mecid tilavetiyle,virdler ve dualar okumakla meşguldü.Şemliler kurtuların sürülere saldırdığı gibi saldırdılar ve hepsini parça parça ettiler.Yüz bin adam,kadın ve çovuktan düşen kırık artıklarını da Şam'a sürdüler.Sis ve Ayas Tekfuru'na yolladılar.Ondan yüz binlerce dirhem meblağı zomla alıp geri döndüler.Bu yaptıklarını büyük bir gaza,şükre ve övgüye layık bir hayret sandılar.Gazze'den Mısır sınırındaki Areş'e gelince Sultan Nasır'ın huzurundan gelen atlı kafileleri ortaya çıkıp Emir'in elindeki eşyalarını alarak zincire vurdular vâ Fus-tat'a götürdüler.Oreya gönlü bağlayıp kalesinler diye Halep'e halkının aylık gelirlerini artırdılar.Bu sırada Şam askerleri ise Müslümanları bopelerle dövüyor,işkence ediyor,Hristiyanlığı kabul etsinler diye eziyet ediyor,köle olarak satıyorlardı.Senke Şemlilerin ökünüz tabiatlı yarattıkları cehalet,sapkınlık,düşmanlık,zulüm,küften,kalıp kuralı,ğn,dinsizlik ve hayasetle yoğurulmuştu.

/173/ TÜRK VE MOĞOLUN İÜ YILINA (125) DENK DÜŞEN
715 (1315-1316) YILI MUHARREM AYI İTİBARI
İLE OLAYLARIN ZİKİRİ

Sultan bu yılda yazı Sultaniye şehrinde,kızı Aras nehri kenarında Kugan ve Erran'da geçirdi.Bu yıl ortalaym çıkan gailelerden birisi de Şehzade Kaydu'ya bağlı Cuci Kasar uruğundan olan Baba Oğul gailesiydi.Baba Oğul 715 Cumadelulasında (Ağustos 1315) bir tümen askeriyle birlikte Olcaytu Sultan'a bağlanmasını göstermek ve ailesini göçürmek amacıyla hareket etti.Harezim beldelerine saldırdı bin atlı askeriyle.Harezim hakimi olan saray emiri Kutluğ Timur çabucak yenilgiye uğradı.Onun askerleri de Baba'nın tarafına katıldılar.Böylece Harezim şehirlerine saldırdı ve birkaç büyük şehirde zaferler kazandı.Zemahşer,Garyayn,Hezaretb,Hayat,Kat,Kazerun,Savekan ve öteki bölgelerle,oralara bağlı olan yerleri aldı.Ütün Harezim şehirlerini yıktı,yaktı,yağmaladı,harap etti. /174/

Halkı eziyetlere,işkencelere ve türlü türlü azaplarla zora soktu.Fisk,fesat ve bozgunculuktan geri dımmadı.Öyleki tesettürlü ve ifeetli kadınlara kocalarının önünde,saline ve zehâde kadınlarla ana babalarının önünde tecavüz ediyor,zina ve fesat işliyordı.Imamlar,eşraf ve ayanden oluşan yaklaşıklık yedi yüz kişilik bir grup üç ayrı yolu bulunan minarelere kaçtılar.Bu minareleri de ateşe verip yaktılar.Öyleki bir baba cığırparesi olan yavrusunu,o gözünün nurunu yanma korkusu yüzünden minareder aşağı attı.Fitne,fesat,fısk,fücur,katil ve kargaşadan sonra Baba Oğul elli bin esir,şanimetler ve sayısız hayvanla geri döndü.

Harezim beldelerinin viran olduğunu haberi Şehzade Yey-sür b. Öruk Timur b. Tokta Timur b. Börü b. Çağatay'a ulaşınca,yirmi bin atlı ile şakan şimşekler ve yağın yağmurlar gibi iki aylık yolu altı gece altı günde alarakHucend'ten Harezim'e at koşturdu.Rum sancaklarının dikilip Abbasi sancaklarının

söküldüğü sabah vakti,Baba ve ordusunun üzerine saldırdı.Her iki taraf arasında zorlu bir savaş ve şiddetli olaylar oldu.O nasıppiz adamlar "Koşuşan pervaneler" (126) ve "dağınık çerkingeler" (127) gibi,karınca ve kumlar kadan çok olan o adamlarla yüzüze geldiler.Pek çok kişi yaralandı ve öldü.İdbâr rüşğari,hüsrân toprağını gawirlerin ve kafirlerin yüzüne çaldı.Baba Oğul esirleri bırakıp has adamları ve nedimleriyle Merv şehrine kaçtı.Esirler esirlik belasından kurtuldular,zincir ve bağdan boşandılar.Gerçi elleri boş,dudaklarında ah,yürelerinde kan vardı,ama aç ve susuz,amaçsızca gidilecek yere ulaştılar.

Baba Oğul bundan sonra 715 Cumadelahiri'nde (Eylül 1315) Moğol'un İu yılında,Olcaytu Sultan'ın huzuruna geldi.Yanında Kaydu'nun akrabaları ve bağlılarından birkaç kişi vardı.Zillet ve aşğıllık makamından aman ve esenlik sığınağına geldiğini anladılar. /175/ Zamanenin korkusundan,rağbet ettirme ve tehdit etmesinden aman buldular.Baba olayı yüzünden Olcaytu Sultan ile Cuci ulusunun padişahı Özbek Oğul arasında tam bir düşmanlık ortaya çıktı.Elçiler birkaç kez sıkıştırmaya ve tartışmaya itegi için gidip geldiler.İsen Buka Oğul bu durumu işitince fitne çıkarmak için durumu fırsat bildi.Özbek'in bu fitnede kendisine katılmasını istedi.Özbek'e haber yollayıp : "Timur Kasn,Cuci ulusunun padişahlığına layık değildir.Kıbçakbaşı'nın padişahlığığını Minkadoya vereceğim" diyor dedi.Böylece Özbek onun kışkırtma ve aldatmacasıyla Timur Kasn'a karşı isyan edip düşman oldu.15 Cumadelahir 715 (16 Eylül 1315) Salı günü Özbek Oğul'un yanından Kıyat boyuna mensup Ak Buka adlı elçi Tebriz'e geldi.Tessâfün o sıralarda Ak Buka'nın oğlu Emir Timur Gürkan Er-ran kışlağından geri dönmüş Tebriz'e varmıştı.Ona siyaset verdi ve oturduğu yerdin onun elinden kadeh almak diledi.Ak Buka buna incedi.Aralarında Moğol'un kavga düğüşü bağladı."Senin gibi bir köle oğlunun elinden nasıl kadeh alırım?" dedi,üstelik siz yasayı unuttuş yeysün'ü terk etmişsiniz.Güzel törelerimizi aklımızı,kültürümüzü unutmamaya bırakmışsınız.Gürkan'ın adeti uruğun hizmetinde olan bir kul gibi iki adım ötede ayakta durmak midir?"Emir Hüseyin cevap verdi : "Emir elçilik yoluyla geldi.

Cengiz Han varlığını ve soyunu yarılırmak için değil" dedi. Elçi bu cevap karşısında susup sessiz kaldı. Sultaniye'ye vardı. Sultan'a sunduğu haberin içeriği şöyleydi: "Baba Oğul bu yığıltı-ğın kendi yüreğiyle göstermiştir. Harezm vilayetini harap etmiştir. Onu buraya, bizim yanımıza yolla. Eğer sana danışmak ve ücret almak için gelmişse, sizden hiç kimsenin (bu yıl) Erzen'de kışlamak için harekete geçmesin. Çünkü biz göldeki kumlar kadar çok yağmur damlaları kadar fazla, toprağın bile bütün sağlamlığına rağmen taşınmaya güç yetiremediği bir orduyla Mughan ve Erzen'de kışlamaya kararlıyız. /176/ Orada olup biteni görüştüğümüzden sonra biririmize sözlü olarak cevap verelim." Sultan şöyle cevap verdi: "Allah'a and olsun ki (Baba Oğul) bizim ferman ve emrimizle gelip küstahlık etmiş olamaz." Sultan daha sonra, Babanın oğlu Ak Buha ile birlikte başlarının vurulmasını emretti. Yine Sarıyan'ın oğlu Bahirkum'u, Diyar-ı Bekr'de Emir Sutaş'ın mülasımı olan amca ve yiğen iki kişiyi gönderip hepsini he-let ettirdi. Tımurkun'un kardeşi Horkundak da öldürüldü. Buhirkum'un iki kız kardeşinden büyüğünü, Sultan'ın kendi mülasımlarından olan Emir Nasır Dulkunduk'u, küçüğünü Horasanlı Bulugan Bektun'un ordu emiri Big Tımur'a verdi. Onların derdinden gözü rahatsız erince Ak Buha'ya hoş tutup izzet ikramda bulundu ve asıl vatanına geri dönmeleri için izin verdi. "Baba kendi başına, bize danışmadan bu cesareti göbterdi ve yarılırmaya yeltendi. Her halde hak ettiği cezayı da buldu" dedi.

Bu yılda derin bilgili, nazım ve nesir üstadı Mevlana Zeyn u'd-din Kudsi-i Puladi, Sultan'ın huzuruna çıkma şerefine erdi. Bebebi şuydu: Sultan Baba Oğul için hil'at gönderdiği sırada Bace Resid u'd-devle onun, şehzadeler Kaydu ve Tokta'ya yakınlığının ve mülaemetini anlatıp her zaman bir göğe gibi şehzadelerin mülasımı, sohbet arkadaşları, eski nedimleri ve tanıdık meclis dostlarıdır dedi. Sultan onun adına da şeref hil'atları yolladı. E

İrtesi yıl Baba Oğul, yelini ve arkadaşları olan Mevlana Zeyn u'd-din ile birlikte Mazenderan kışlağına büyük ordunun yanına Emir-i Kebir Isen Kutluk'un kılavuzluğu ve Bace Resid u'd-devle'nin irşadı ile Sultan'a kull olma şerefine erişti. Dört kaside in-şa ve imla etti. Birisi Moğolca, birisi Arapça, birisi Türkçe ve

birisi Farsça idi. Pedışah bunu pek hoş karşıladı. İzzet ikram ile şerefletirip, ayrıcalık ve öncelik tanıdı. Ötünde kalmasını buynundu. O da önce Sultan'ın izni ile oradan ayrılarak 715 (1315) yılında karısını ve çocuklarını: /177/ alarak geri döndü. Sultan iyilikler kapısı Suftaniye'nin eğitim işlerini ona bıraktı. Onun adına iki bin dinar aylık tayinetti.

Sultan'ın saltanat sancıkları kutlulukla Receb (Ekim) ayı bağlarında Erzen'de kışlamak üzere hareket etti. Dizginini Tebriz'e doğru döndürdü. Vezir Hacı Tacu'd-din Ali Şah'a yarılığ vererek yeniden vezirlik ve naiplik makamına atadı. Derece ve rütbesini artırdı. Böylece Ali Şah'ın talih ağacının dalları yaprak döktükten sonra yeniden yeşerip tazeliğe kavuştu, tomurcuk açtı. Onun adına kimi aldatlar ve nimetlerin faydaları hazırlanıp sunuldu. Vezirlik makamında ve naiplik mesnedinde nasır elbise giymekten, zühre ve hayırlı işlere yönelmekten başka bir iş yapmadı. Hiçbir zaman sarhoşluk veziri her hangi bir içkiden tutmadı, dindarlıkta, emnilikte, güvenirlilikte ve salih işlerde devrin Bayezid'i, zamanın Güneyd'i idi. Sultan Diyan malından eli bin dinarı ona teslim etti. O da bepsini muhtaçlara ve hak edemeleri ihtiyaçlarını görmeleri için sarf etti.

Bir gün Ali Şah ile Kacek'in oğlu Emir Tokmak arasında gelişme ve ayrılık çıktı. Sultan onu, kendisine hizmet ve müla-zemet için, emirlerin arasından seçmişti. Askeri işlerin, hizmet çillerin ve askerlerin (hadem u hasem) sırtları, hazinenin açılıp kapanması konusunda kendisiyle konuşur ona danıştı. Çünkü Sul-tan onun kutlu görüş ve tedbirini almayı kendisi için uğurlu sayıyordu. Tacu'd-din Ali Şah kendi tabiatının kanaatkarlığını, tok gözlülüğünü, dindarlığını ve pedışahın malı konusundaki emniliklerini anlatıp duruyordu. Emir Tokmak: "Senin ellerin gelip çırmaktan yaza temizdir, pedışahın malından da çalmıyorsun. Ama senin naiplenin ve adamların öyle bir çalıyorlar ki Vezir Bicu'd-din Savaci bütün naipleri ve adamları ile birlikte vezirliği süresince bu kadarını çalmamıştır" dedi.

Sa'd-i Cevheri de bu tarışının içine girip,Tokmak ile soru cevap yarıştırmaya başladı.Araâerında çekışme,dögüş ve kargaşı ortaya çıktı. /178/ Tacu'd-din,Cevheri'yi önemli bir maktar mel konusunda uyardı.Ondan malları aldıktan sonra,iki taraf arasında çirkin,uğursuz ve kaba bir düşmanlık baş gösterdi. Öyleki vezir Tacu'd-din Ali Şah Sultaniye kalesindeki sarayın karşı tarafına cennet benzeri bir köşk yaptırdı.Kapıları ve duvarları halis altın işemeli,çeşitli inciler ve mücevherler le kaplıydı.Çevresi ve tabanı yakut,firuze,lal ve zebirced, bicade gibideğerli taşlarla bezenmiş,güzellik ve hoşluğunun çokluğundan oranın adını "BEHIŞT" koymuştu.Bir gün orada emir ler ve vezirlerin toplanacağı büyük bir ziyafet vermek istedi. Emir Tokmak'a : "Sultan'ın ziyafete katılmasını sağlamanızı u- myorum" diye haber yolladı.

Tokmak kendisinden "Behişt"adını işitince,onu kınamak ve suçlamak için fırsat yakalamış oldu."Dilin kopsun,ağzın ya- rılsın,başın kesilsin... Bizim sultanımız cennete bin yıl son- ra gidecek.Ad kavminden şiddad esiki günlerde ve geçmiş zaman- larla kendine bir wennet yaptı,ama örayı görmekten mahrum kela- rak öldü.O cennet ona uğursuz geldi." dedi.Sultan bu sözleri duyunca bozulup kırkuya kapıldı.Sessizliği ve orada kalıp deve- ta katılmamayı yeğledi.O ziyafete katılmaktan kaçınmayı kendi- sine vacip saydı.Böylece Hacı Tacu'd-din Ali Şah'ın bir tümea masraf telef ve heder oldu.

5 Receb 715 (5 Ekim 1315) Pazar günü saltanat sancakla rı Erran'da kışlak amacıyla Sultaniye Daru's-Selamı'ndan Si- yah-Kuh tarafına Sefid-rud doğrultusunda harekete kayıldı. 24 Receb (24 Ekim) Perşembe günü Tebriz'e geldi.Tesadüfen bu mev- simin ikliminin gereği olarak Tebriz'de sersam ve hınak (128) hastalığı yaygındı.

Emir Tokmak vezir Tacu'd-din Ali Şah'ın isteğinin aksi- ne yol üzerinde,Ucah konağında Sultan'ın görüşüne : "Şu sırada Tebriz'de hastalık ve Sersam pek yaygındır,bu taraftan gitmek daha doğru olur"diye düşüncesini arz etti.Sultan ziyaret için

iki günlüğüne Reb-i Reşidi mahallinde konakladı. /179/ Oradan atına binip hareket etti.Şehrin kenarından geçip Gumbed-i Şam' a doğru yöneldi.Pabası Argum'un köşküne imip konekladı.Bu köşk Gumbed-i Gazani'nin hemen yanibaşındadır.Orada da iki gün ika- met etti.Dervişlere,muhtaçlara ve yoksullara sadakalar dağıtıp çokça iyiliklerde bulundu.

27 Receb (27 Ekim) Pazartesi günü Mugan ve Erran tarafı- na doğru yola koyıldı.Yol boyunca seyyile avla,gezintiyle maş- gul oldu.Bu sırada Emir Çoban Noyan da Rum tarafından çıkageldi. Onun hatunu Şehzade Dolandı yolda vefat etti.Yas ve matem şart- ları yerine getirildikten sonra yola devam ettiler.Aras ırmağı kıyısındaki Mahmud-abad karyesine indiler.Sultan bu yılın başla rında dünyâ şehzadesi (Ebu Said)i afetler dehlizi,korku balyo- zunun örsü olan Horasan ve Mazenderan tarafını muhafaza etmek üzere büyük bir orduyla o bölgeye atadı.Canının dilediği akra- bası ya da yakını olan her emir,vezir ve oğlu Şehzade'nin kut- lu rikabı yanısıra yola çıkardı.O kış Mazenderan'ın Nimmerden konağında kışladılar.Bu yılın olaylarından birisi de Şavval (A- ralık)ayı başlarında Hemedan'dan Culfadkan vişyetine dek hiç durup dinlenmeksizin yedi gün yedi gece yağmur yağmasıdır.Se- kizinci günde korkunç yıldırım düğmeleri ile birlikte bir dep- rem olmuştur.Nitekim yirmi küçük büyük kasaba alt üst olup beş tan sona harabeye dönmüştü.Oranın zemini dümdüz kalmıştı.Halk tan ve çiftçilerden pek çoğu toprak altında kalıp can verdiler. Biriktirdikleri hazimeler ve ürünleği toprağın altında kalıp ü- zeri örtüldü.Yine bu yılın olaylarından birisi de Hint diyarı nın padişahı Sultan Alau'd-din Dehli'nin,oğlunun zehirletmesi bonucu ölmesidir.Bunun sebebi bir takım ön açıklamalar yapılm- masını ve Hint beldelerini tanımayı gerektirir.Oranın padişahla rı şurada anlatıldığı gibidir.

İSLAMIN BAŞINDAN PADIŞAHLARIN ORTAYA ÇIKIŞINA DEK
HİNDİSTAN ÜLKELERİ TARİHİ-HİNT ŞEHİRLERİ VE DEHLİ
DİYARI SULTANLARININ KISACA ZİKREDİLMİŞİ

/180/ Kimi milletlerin görüş birliği ettiği üzere en nezh arazilerin ve en mütedil toprak parçalarının bulunduğu ülke Hint diyarıdır. Hint topraklarının güzelliği cennet bahçeleri-nin bir nüshasıdır. Toprağının zerreleri yakut ve mercan gibidir. Çevresinin temizliği, o diyarın havasının yumuşaklığı, tür-lü nimetleri, altın, mücevher, değerli eşyalar gibi zenginlikle-ri açıklayıp serh etmeyi dahi gerektirmez. Bitki örtüsü ve ağaç yapısı, hoş toprağı, sümbül, karanfil, ud, sandal, kafur ve mendenl gibi çiçekleri vardır. Alaca anberi deniz ertiridir. Nil ve bak-kamı alem şehirlerinin gâhiyesidir. Arazi ve tarlalarında bul-nan toprakları, sürgün ağaçları hayat maddesi gibi derde deva-dır. Hastalıkların tedavisinde kullanılan yararlı macunları, içindeki ırmaklar zamanı bile muma haline getirmiştir. Bu ma-cunların ticaretinin yapılması bir kimya özelliği gösterir. Bunçlarının gücü yıldızların etkisiyle hoşluğuna eş olmuş, çev-resi de güzelliğe eş olmuştur. Keyvesi gençlik bahçeder, bi-berinin tanesi ateş üzerine saçıldığına dostların yüzünün top-rağı olur. Seylan kayaları, rumman taşları, pedahş akikine ben-zeyen, gönül alıcı, ışıklar saçan akik ve lalleri vardır. Her kö-şesi, yolları ve kasabaları bir altın madenidir. O yerlerdeki ha-zineler ve defineler deniz gibi cevherle doludur. Ağaçları her zaman yeşil ve tazedir. Havasının hoş nesimleri güzellik koku-ları getirtir. Dallarındaki kuşlar tatlı dilli dundurlardır. Bah-çelerindeki keklıklar hoş salınan tavuslardır. BEYİN:

"Eğer Hint şehirlerine cennet nişanı yakıştırırsalar bu-na sağlamsa, çünkü cennet bile böyle değildir."

Eğer bir kimse şu sıralanan sıfatları eşrılığa ve abar-tıya yorar ve müellifi mürit bir abartıcı sanarsa, deriz ki kendisine inşefi bir görüşle soru soran, bu zamana dek insan-oğlunun beşiği olmuş, Cavarun'ın doğu ufkundan Kayıruvâh'ın ba-tı hizasına dek, kuzev bölgesinin başlangıcından güney bölge-sinin sonuna dek, oranın altın ve gümüşünün, sanatlarının ve güzelliğinin nakledildiği /181/ karşılığında her türlü e-trezinin, çer çöpünün, taşın, keyanın, ilağlarına satın alındığı, o ülkeden hiçbir zaman böyleli bir sermayenin başka bir ülkeye

gönderilmediği bir ülke hakkında şu hikaye edilemleri abartı-dan uzak görmeğidir. Hatta bu vasıfları inşefiye kabul etme-lidir. Bu hasletleri ve şekilleri ile oranın oranın toprakları-nın genişliği hakkında, genişliği yerler ve gökler kadar olan bir cennettir sözü duyulmuştur. Emlemi ve boylama, şehir ve bel-delerinin sayısı Ebu Reyhan'ın kitabından, yolcular ve büyük gezginlerden şu şekilde nakl edilmiştir: Miluber, Isbur hudu-dundan Kulm'e dek üç yüz fersah arazi vardır. Diyule, Kinbeyet hududundan Miluber hududuna dek dört yüz fersahtan büyük ale-na sâhibtir. Sevalik 125.000 parça köy ve şehirden oluşur. Kin-bayet diye bilinen Güceret 70.000 parça köy ve şehirden oluşur. Malva bölgesi 189.300 parça şehir, kasaba ve köy olarak sayıl-mıştır.

Bu kitabın yazıldığı tarihe dek, Malva padişahı saltanat sâhceğini aşığı çekeli ve kendisi toprağı yakınlaşalı otuz yıl kadar olmuştur. Oğlın ile veziri arasına çekişme ve kavga yayğı-bı serilmiştir. Savasıp mücadele ettikten sonra her biri ülke-nin bir bölgesini ele geçirmiştir. Her yıl Hint diyarındaki ço-ğu yerden oraya saldırırlar olmakta, malılar, yiyecekler, seker, per-de, çadırılık gibi şeyler yağmalanmaktadır. Bu durumda ise hiç bir asırı farklılık bulunmamaktadır. Bütün Hint şehir ve belde-leri beyındır olup halkları nimet ve rahatlığa dalmıştır. Bu ül-kede dört mevsim boyunca yemiş çeşit yapraklı çiçek ve şaşırtıcı türlü reyhanlar ortaya çıkar. BEYİN:

"Değ, Behmen, Azer ve Ferverd'in de toprağı hep lalelerle kaplı görürsün. Bava tatlı, toprak nakışlarla dolu, ne soğuk ne sıcaktır. Samk hep bahardır."

/182/ Kışlık tahıl ziraatini şehnem dedikleri buharın nemli ile yaparlar. Bunu eğde ettikten sonra yazlık ziraate bağ-larlar ve bulut oluklarının damlacıklarıyla hazırlık yaparlar. Mine renkli asmaları yılda iki kere üzüm incileriyle süslerler. O zeminin bereketi ve verimi iyile çoktur ki söğüt ve çınar gibi ürünsüz ağaçlar bile orada kök salıp dallarını yayar, yıllar son-ra meyve vermeye başlar. İnsanın hatırı rahat olup himmeti ve

niyeti oranın durumlarını saymaya dalsa,yolculardan,gezinler den haberler alsa,bir süre vaktini söylenenleri incelenek, a- yırmak,düzeltilip temize çekmekle geçirse bile,oranın harikala- rını anlatmak,o diyarın şaşırtıcı hallerini söylemekten aciz kalır.Kaldı ki bu satırların yazarı:"Her toplulukta söz sözü d doğurur,çünkü bera bir vadideyim sen başka bir vadide" bözü hükümce herkesten bir haber ve bilgi almak hevesinde olup ilahi sanatları,düşünlerini sonsuz rivayetlerini topluca gös termek için bir hatırlatma ve belirtmeyi kendine vacip görmek tedir.Gerisini de buna göre sem kıyasla demektir.

Mi'ber'e gelince oranın arsası Kulem toprağından Nila- veğ bölgesine dek üç yüz fersah uzunlukta sahile sahip olup oranın padişahına Deyur derler.Devlet efendisi anlamınadır. Çin ve Maçin ötesinin turfaları her zaman Hint ve Sint beğde- lerinin ürünleri gemilerle yani deniz üstünde giden ve kanat- ları koca dağlara benzeyen gemilerle oralara ulaşır.Özellikle Fars denizi adalarına.Diger beldelerin sükü,kokusu ve rengi genellikle Irak ve Horasan'dan Rum'a ve Freng'e dek oradan ha sıl olur.Şu birkaç yilda buranın Deyur'u Senderbendi idi.Üç kardeşi vardı.Her biri bir bölgeyi istila etmişti.Hind'in sı- nır koruyucusu Melik-i A'zam Takıyyu'd-din b. Muhammed et-Tay- yibi nâib,vezir,müşir ve tedbir sahibi bir adammış. /183/

Güvenilir kişilerden rivayet edilir ki bunu değeri her yıl iki bin baş atıtır.2.200.000 dinar gelir puthanelere ve zelillik damgası ile damgalanmış kilise ve mabetlere ait ot- laklara havale edilir ki hazine mallarının usulü ile hiçbir ilgisi yoktur.Deyur 692/1293 yılında Mi'ber ülkesinden yok- luk ve zeval geçidine doğru gitti ve alem hazinelerini arka- sında bıraktı.Şeyh Cemalu'd-din'den rivayet edildiğine göre ondan kardeşine yedi bin baş inek yükü parlak mücevher kal- mıştır.Şimdi onun kaimmaktamıdır.Dehli'nin şehirleri:Dehli Hiht beğdeleri içinde en şerefli mekanda bulunup gövdedeki kalp gibi sayılır.Diger şehirler onun organları değerindedir.Toprak ları kuzey rügarından esintiler taşır.Buna rağmen ılıman ve

hoş bir tabiatı vardır.Ateş etrafına gizlenmiş tesnim benze- ri bir suyu vardır.O civarın bütün halkı temiz inançlı müsli mamlardır.Bunlar uzun ömürlü az hastalanan insanlardır.Üç yüz binden fazla murebit askeri vardır. /184/ Pencab'tan geçince Sind,Cilem,Lehavur,Setkub,Beyah ırmakları bulunur.Şehirler ve bölgeler şu şekilde sıralanmıştır:Bumyan Kub,Kuçe-i Telam pur,Suzre,Lehavur,Celender,Fadiku,Kerbucut,Multan,Açe,Hamsi, Seresti,Kitil,Senam,Tebride,Semane,Cahnir,Kehran,Tegor,Deb- li'den Hind'im içine doğru gidildikçe şu şekilde sıralanır: Avez,Beduven,Kuh,Kenkipur,Babar,Seterek,Sihlet ve Leknut.

Bu beldelerden her birisinin köyleri,sağlam kaleleri ve surları vardır.Buranın bayındır bölgeleri şu kitaba ya- zılamayacak,akla ve hayale sığmayacak kadar fazladır.Kalem bunun ayrıntısına girmekten acizdir.Ögetay Kaan zamanında Dehli sultanı Şamsu'd-din idi.Uzun zaman ülkeyi güzelce ko- rumak ve saltanat alametlerini yaşatmakla meşgul oldu.Ömrü- nün ahitamesi sona erdiğinde ardında iki oğul ve bir kız bıraktı.Oğullarının büyüğü Celalu'd-din,küçüğü Nasiru'd-din ve kızı Raziye idi.Köleleri Ulug Haa,Kutluğ Han,Sunkur Han, Aybık Hıttay,Yüzbig ve Mir Damad Şamsi-i Acemi onun hakkının nimetine küfran edip Celalü'd-din'e karşı ayaklanarak kıyam ettiler.Asilîk yolunu tuttular.Bağımsızlıktan ve serbestlik ten dem vurdular.

Celalu'd-din 651/1253 yılında kaçarak Mengü Kean'ın hu- zuruna doğru hareket etti.Kutluğ Han ve Sunkur Han da Ulug Han'dan korkuya ve dehşete kapılıp Celalu'd-din'in aadından yola koyuldular. /185/ Ulug Han,Sultan Celalu'd-din'in kız kardeşi,güzel ahlaklı Raziye'yi Dehli saltanatının tahtına geçirdi.Kendisi ise ülke işlerinin girdisi çıkıtısı elinde olan gerçek hakimi idi.Öte yandan Mengü Kaan Celalu'd-din'e son derece izzet ikram gösterdi.Mengü Kean bir فرمان çıkar- rıp o sınırlarda ordusuyla birlikte bulunan Salı Bahadır'ı ona yardım etmesi ve mirası olan ülkesine ulaştırması için emir verdi.O ülkenin gül bağırı o baş olmuş ayaklardan yani

kölelerin pisliğinden temizlemesini istedi. Celalu'd-din geri döndü. Sali Bahadır güçlü bir orduyla ona katıldı. Delhi sınır boyunda bulunan Cahnir vilayetinden bir adam öteye geçemediler. Mecbur kalıp geri döndüler.

Celalu'd-din daha sonra Moğollara itaat etmiş olan İshavur, Kuçe ve Suzre şehirlerini tasarrufuna aldı. Bütün yemine parçasıyla yetinmek zorunda kaldı. Bir süre sonra Uluğ Han Sultan Reziye'yi tahattan indirip kabil ne güzel damattır sözünün kenarına yerleştirip oturttu. Kızını nikahı altına alırken Nasıru'd-din'in başına saltanat tavarını koydu. Sadece içinde kalan bir iki yıllık saltanatten sonra red ve kabul Uluğ Han'ın elinde olduğu sırada, kötü niyet yeniden kıvrım kıvrım zülüfleri bi kettanınca kendi damadını helak etti. Şu iki beyit de bu duruma uygun düştü BEYİT:

"Feleğin cevri her gün adaletsizlik eder, özgürlük her an üzüntüye rehin eder insanı.

Bu mülk güzeli hoş bir gelindir amma, her gün başka bir damadı kucağına alır."

Uluğ Han mülk arsasını muarızlarından temizleyince, saltanat tahtına ayağını attı ve kendisine Sultan Gıyasu'd-din lakabını verdiler. Hazinehâri, definelere, orduyu ve ulusu fermânı altına aldı. Böylece bir süre yer yüzü toprağının tozunu feleğe çıkardı. /186/

Uluğ Han, devletin nübeti zamanında, asi felek kendisine baş eğer ya da hızla geçip giden mülk gelini muredanın kenarına gelir diye hem hayaller kurmaya başladı. Mülk kırsırdır sözünün adetinı unutmamca, ecel pusu kurdunu yerden fırlayıp saldırıya geçti. Onun ömrü boyunca başkaları için kurduğu planların karşılığını verdi. Olçüsü şaşmaz kabzasından bir kahr oku fırlattı. Bu fani dünyadan bütün hasılı bundan ibaretti. Bunca çaba, gayret ve koşuşturmacadan sonra baki diim-ya zahiresi şüphesiz Allah her kâin ve nankör sevmes buyurduğuna gibi oğulları taca, tahta, ülkeye ve orduya varis oldular.

Bu ulaşma yolu üzerinde Külaçu Han, Sind diyarının valisi Vefe Melik'in eğlu Nasıru'd-din'i huzuruna çağırarak üzere fermân çıkardı. En hızlı şekilde harekete koyuldu. Melik Şemsu'd-din Kert ve Hudavend-Zade Burğandı'ya korkunç bir olay ile suçladılar. Onların durumunu çirkin göstermekte çok aşırı gitti. Nitekim onları bir grup melik ve adamlarıyla bir fıkke yasaya teslim ettiler. Bu sırada Nasıru'd-din tarafından Belh emirliğine atanmış olan Melik Firuz, Delhi'ye hareket etti. Sultan Gıyasu'd-din'in oğlunu kendisine mülaazım olarak beğenilmiş hizmetlerde yakınlığına aldı. Onu devletin sınır boyu olan Multan'ı korumakla görevlendirdi. Moğol ordusunun müdahalesine sed çekmesini istedi. O da bir süre bu görevle meşgul oldu. Nifak ehlinin adeti olduğu üzere onu Moğollarla iş birliği yapmakla suçladılar. Delhi'den geri çağırıldılar. Melik Firuz geri döndü. Sultan'ın huzuruna çıkmaktan korku yordu. Huzura çıkmamak için her defasında mazaretler öne sürdü. Sultan'ın veziri onun aykırı davranışından, kusurundan ve olağanüstüde gazaba geldi. Birkaç merhûs adamla onu, istese de istemesse de huzura çıkartmak için yola koyuldu. Yanında yoldaşı bulunmayan vezirle, yolda çetresine çıktı. Vezir Sultan'a hizmet hususunda ağır isteklerde bulunuyordu. /187/ Melik Firuz onun cevabını ken dökücü kılıcın keskin ucuna havale etti. Derhal yolculuk yolunun geçiş izni kendisine verdi ve ta Sultan'ın köşküne dek dizginlere asıldı.

O sırada saray hizmetkarlarının çoğu dağılmış ve ayrılmış hâdeydi. Alem sultanının mizacı ise hasta ve yorgundu. Firuz yığılmanın şartını yerine getirdi. Fakirlerin arzusu gibi geç gelip, dilberlerin vîsali gibi tez giden fırsat zamanını ele geçirip onu bir darbeye gözdürdü. Askerlerin ve yağmacıların gürültüsünü dindirdi. Sultan'ın henüz çocukluk çağında bir oğlu vardı. Saltanatı bir süre onun adına devam ettirdi. Türü iyiliklerle orduları itaati ve hükmü altına aldı. Şu haberi iletsin diye babasının ardından oğlunu da yokluğa yolladı. BEYİT

"Ümit sokacağında o kevuşma kaidelerinden, göz açıp kapayıncaya kadar hiçbir iz kalmadı."

Melik Firuz zafer ve önderlik kazandı.Tasavvur edemeyeceği bir saltanatın tahtına yerleşti.Ülke sınırları,ordular, ve askerlerle koruma altına alındı.İsmet şemsiyesi altındaki ay yüzlü bir kızı nikahınaaladı. Avez ve Beduven'in idaresini yeğeni Alau'd-din'e teslim etti.Eir süre bağimsız olarak orada hüküm sürüp pek çok asker topladı.Rivayet yolayşa kendisine Hint Racasının nice değerli mücevherle şahlara layık lallerle dolu hazinelerinin olduğunu anlattılar.

Alau'd-din onun altın ve gümüşünü elde etmeye,ülkesini ve şehirlerini ele geçirmeye tamam etti.Raca'nın askerleri başka düşmanlarla savaşımakla meşgûl iken kendisine haber verdiler diye casuslar ve haberciler görevlendirdi.Onlar da böyle bir durumu haber verdiler.Alau'd-din Fırsatı Ganimet sayıp üzerine asker sürdü.Askerin yardımına,destegine /188/ bayrağın ve sancağın süsüne,kılıç ve mızrağın gözüne ihtiyaç kalmadan zafere erdiler.O ülkenin fethi kendisinin gayretiyle gerçekleşti.Raca durumu kurtarmak ve nimetinin varlığını devam ettirmek için kızını ona verdi.Bütün hazineleri,defineleri,nefis mücevherleri ve depoları ona teslim etti.Allah dilediğinin rızasını istediği kadar genişletir.Alau'd-din elinde olanla sonradan bulunduğunu birleştirip yükünü çoğalttı.Bitmez tükenmez hale getirdi.İlahi derpabın fazlının bereketine şükür ve hamddâ bulunup dönüş dizginini devlet merkezinin bulunduğu yere çevirdi.

Bu haberler tevâtür yoluyla Melik Firuz'a ulaşınca zafer sevincini,rahatlık ve ferahlığını bildirmek için istemediği kadar malla bir elçi yolladı.Esnliği sağlamak ve bağışlar elde etmek için nice renk renk hazineler hazırlayıp onun huzuruna yolladı.Birkaç kere karşılıklı elçiler gelip gittiler.O ise işitilmedik özürleri çoğaltıp duruyordu.Melik Firuz bîr isyan olmasında kuşkulandı.Ağır bir orduyla onun üzerine doğru harekete geçti.İki tarafın askeri ırmak kıyısında karşılaştı.Taraflar arasında konkuç bir ırmak vardı.Raca görünüşlü Melik Firuz hareketsiz kaldı.Babalık ve kardeşlik bağına güvenerek beş kişiyle birlikte sudan geçti.Alau'd-din adet olduğu üzere amcasının önünde hizmet etmek üzere yeri öptü.Eskilerin hilafına

ağır gösterilerde bulundu.Halef oğulların selef babalara yaptığı edepi yerine getirdi.Fir süre sonra birbirlerini ne yaklaşıarak ünsiyet gösterip sevindiler.Aralarında her tür den konuşmalar geçti.Alau'd-din yakın adamlarından birine ima yoluyla işaret edip konuşma sırasınca onun başını gövdesinden ayırtmasını emretti.

Firuz'un askerleri ırmağın öte yanında bu çirkin saldıracıyı görmekte idiler.Şimşek gibi gürleyip kaynar su gibi coştu. /189/ Alau'd-din o sırada emirlere ve askerlere verilmesi için pek çok altın gönderip onları susturdu.Yigitlerin gönlünü o altınlarla bulandırdı.O iki yüzlü,elinden çıkaran yüz katını ele geçirdi.Kederli bir durum ortağa çıkmıştı.Alau'd-din bu halde saltahata mütehak ve taca layıktı.Şehamet sahibiydi,bahtı yaverdi.Adamlar mecburen onun hizmetine boyun eğip muti oldular.

Oredan Dehli'le gitmeye azmetti.Kale kutvâhleri kaleyi teslim etmeye yanaşmayıp kapıları açmadılar.Oraya mancılık kumalarını emretti.Altın ve gümüş dolu keseleri mancılıklara koyup kaleye atmaya başladılar.Kale sakinleri altın keselerini alıp başlarına koydular.O seğlem kalenin kapılarını açtılar.O sırada Melik Firuz'un oğulları Multen'da idiler.Onları Dehli'ye getirip her ikisinin de gözlerine mil çektirdi.Uzun zaman bu mil çekmenin eziyeti ve sıkıntısıyla zamanenin çarkı altında ayağa düşmüş ve zelil olmuşlardı.Hak etmeyenler ise izzet ve ikbal yağması üzerine eteklerini sermişlerdi. BEYİT

"Bu hain feleğin dönüğü yüzünden nice ay ve nice yıldır,ve her durumda bu dünyanın oyunları sebebiyle bir gönlüm bir de ... var,birisine mil çekilmiş birisi yaşla dolu.O zaman gam çekmeye ne hacet."

Alau'd-din gönlü hoş ve durumu düzgün olarak tahta geçmekle Dehli ulusunun saltanatını süsledi.Ülkesinin çevresini hükümün geçerliliği ve iktidarının artmasıyla sınırlandırıp hakimiyeti altına aldı.

Her yıl çevredeki Hint kafirlerine saldırıyordu.Gaza derecesini sayısız gemimelerle artırıp geri dönüyordu.Birkaç yıl onun hakkındaki haberler çevreye yayılıp çoğaldı.Duva'nın büyük oğlu Kutluğ Hacı o diyarı yağmalamak ve fethetmek için büyük bir orduyla birlikte Delhi'nin çevresine doğru harekete geçti.Sultan Alau'd-din ise hazır ve kararlı bir halde ordusuyla birlikte /190/ Gaza sevası kazanmak,için sağlam bir niyet ve inançla,ceza gününe hazırlık sağlamak üzere savaşa hazırlanmış,o adamların ecellerini yaklaştırmıştı.Safıları düz meden ve askerleri sıralamadan düşmanın üzerine saldırmış ve düşmanın çoğunu helak etmişti.Hüsrana uğrayan mağluplar ise geri dönmüştü.Eğer Tanrı size yardım ederse sizi yenecek yoktur.Eğer sizden yüz çevirecek olsa yenilgiden sonra size kim yardım eder? O halde müminler Tanrı'ya inansın.

Hasılı askerlerden çoğu kalenin suyu içinde çamura batıp debelene debelene boğularak öldüler.Nitekim onun askerlerinden kimse kalmadı.Sultan Alau'd-din muzafer ve mansur bir halde başkent Delhi'ye geri döndü.Ondan sonra Güceret vilayetine saldırıp orayı da aldı.Hint Racası kaçtı.Alau'd-din nice gemimeler elde ettikten sonra Delhi'ye döndü.

711/1311 yılı başlarında oğlunu Hint padişahına kızına damat yaptı.Geceleyin rüyasında kendisine bir şey arz edildiğini gördü.Yerinde bir düşünce ve kurtuluşu müjdeleyen ilahî ilham ile kendisine şöyle denildi : "Ey kul,bunca yardım ve kerem bağından sonra,nice binlerce yetim,bekar ve dul kız erkek,fakir,buluğa ermiş,evlenmeyi hak etmiş insanlar dururken bunları evlendirip nikahlandırmak yerine mahrum bırakıp kendi oğlunu damat etmen caiz midir? Bunun üzerine Alau'd-din katiplere bekar kız ve erkeklerin sayılmasını ve yazılmasını emretti.100.000 fakir kız ve erkek olduğu ortaya çıktı.Oğlunun zifat gecesinde elleri bin yetim ve zavallı kıza elleri bin fakir erkeğe verdiler.Bir gecede hepsini gelin güvey ettiler.Her damada yüz dinar verdiler.İşte bu onun kereminin,insan ve mürrüvetinin çokluğundandır.

712/1312 yılında bir gün Sultan Alau'd-din evlenmeye çıktı.Onun karısı Deyul Racası'nın kıza idi.Yıldız ilminde feleklerin seyrini,yıldızların uğur ve uğursuzluğunu bilmede usta idi. /191/ "Bugün ata binme,serin telihinde bugün taze kan döktüleceği görülmüyor" dedi.Alau'd-din cevap olarak: "Ey hatunların banusu o avların kandır" diyerek onun sözüne ilfiyat etmedi.Yola koyuldu.Av alanına ulaştığı sırada emirlerden ve hak adamlardan bir grup onu öldürmek için birbirleriyle konuşuyorlardı.Onun akrabalarından Nusret Şah a- dındaki kişiyi taç ve tahta eday göstermişlerdi.Onun yerine Nusret'e biat ve yemin elini uzatmış,ona yardım etmeye ve Alau'd-din'i devirmeye karar vermişlerdi.Onu av meydanında öldürmek istiyorlardı.O ise avlanırken birkaç adamıyla birlikte uzak bir yerde kalmıştı.Pervasız ve saldırgan bir takım adamlar üzerine saldırdılar.Boyuna bir kılıç darbesi isabet etti. Poğrazının yarısına dek kesildi.Onu öldü sanarak zillet toprağına düşmüş olarak bıraktılar.Sevincilerinin ve keyiflerinin doruğunda at sürüp şehre geldiler.Nusret Şah'ı hemen ülke tatına geçirdiler.İdareye,yasaklayıp emretme işlerine koyuldu- lar.Gönülleri yarı ölü düşmenden yana huzur ve sükün buluyor- du.Bu yüzden başını alıp getirmesi için oraya bir adam gönder- diler.O adam Alau'd-din'in yanına vardığında onun bağı üzerine- de ağlayan,yanıp yakılan bir Hintlişker gördü.Hintliye : "Bu kindir?" diye sordu.Adam : "Benim yarı ölü haldeki efendimdir, onu mezara kadar götürmek istiyorum" dedi ve Sultan'ı yerin- den oynattı.Sultan adamların sesini duyunca gözlerini açtı ve yanında hayat içleri yeniden ortaya çıktı.Beygınlığı geçip kendisine geldi.Her ikisi üzerindeki kani ve toprağı temizle- diler.Bu sırada ordudan da bir etli çıkageldi.Sultanı onun a- tının üzerine oturtular.Yüksek bir tepenin üzerine götürdüler.Ordunun sağından soldan askerler gelip onun yanında bir araya toplandılar.Sultan parmağıyla işaret ederek ima yolunu : "Beri ordugaha götürün" dedi.Onu kavminin yanına götürdüler.Sözlerini ve ahitlerini yenilediler.Ona yardım etmeye,düşmanı

yok etmeye ant içtiler.O haberci adam torbasına yuvarlak bir taş koydu ve Nusret Şah'ın yanına götürdü.Dehli padişahları nın ve sultanlarının edeti olduğu üzere /192/ sarayın has-adamları her iki yanda sıraya dizilmiş,Nusret Şah'ın huzurunda durmuşlardı.Adam torbeyi elinin altına almış,o sıranın arasından geçiyordu.Şah Nusret'im tahtının önüne,kadar geldi.Korkusuzca tahtın üzerine çıkıp torbeyi yere koydu.Bucağını çekip Nusret Şah'ın başını gövdesinden ayırdı.Bütün adamları kaçıstılar.Sonbahar yaprakları gibi dağılıp gizli yerlere saklandılar.Adam : "Sultan Alau'd-din henüz sağdır" diye bağlandı.Bu sırada kulaklara kös ve zurra sesleri geldi..Yakınları ve adamları gelip onu yeniden saltanat tahtına geçirdiler.Nusret'e biat eden herkesi öldürdüler.Sultanın yarasını iki haftada iyileştirdiler.O münevvis hatun : "Ey şah,sarabugün çıkıp ata binecek zaman değildir demedin mi?" dedi.Sultan : "Ey zamanın nadiri,ezelde takdir edilmiş bir olayın ve olma-ya başlamış bir kaza hükmünü geri dönmesi mümkün değildir" dedi.

Bir süre sonra Kırta'nın büyük oğlu Kutluğ Hacı yeniden donanımlı bir orduyla Dehli'ye saldırıya azmetti. Multan sınırına vardığında Sultan Alau'd-din de silah, mal ve donanımla yükümlü hazırlıklı bir orduyla başkent Dehli'den hareket edip ona yirmi fersahlık mesafede ikamet çadırını dikti. Moğol askerleri gelince iki ordu yüzyüze geldiler. Savaş safaları dizildi. Alau'd-din, Alp Han'ı kalebalık bir askerle ordunun sol kanadına geçirdi, Zafer Han'ı da sol kanada aldı. Taraflar birbirlerine saldırdılar. Üç gün üç gece boyunca gün ağarmasından gün batımına dek savaştılar. /193/ Kafirlerden, o zararlı ve fahir adamlardan kalebalık bir grup savaş meydanında elsiz ayaaksız kaldı. Bağlar bedenlere veda ediyordu. Ruhlar beden kılıbından uçuyordu. Ansızın Zafer Han askerleriyle birlikte düşmanın üzerine saldırdı. Düşmanlardan bir kısmını bozguna uğrattı. Geri kalanları da mağlup etti. Bir bölüm Moğol da onun üzerine saldırdı. Onun çevresini sarıp özdüdüler. Her iki

taraf aynı anda birbirlerine saldırdılar.Kutluğ Hâce yara-
landı.Bözguna uğrayıp geri döndü.Gazneyn ve Binigev hududu
na doğru kaçmaya başladı.Hintliler yolları suyla doldurmuş-
lardı.Moğollardan çoğu o çamurun ve batığın içinde yokluğum
eline ve kahroluşum aysığına yakalandılar.Kutluğ Hâce aldığı
yara yüzünden öldü.Sultan Alau'd-din de zafere ermiş olarak
Başkent Delhi'ye doğru hareket ve geri dönüş disginini çevir-
di.Bir süre sonra büyük bir ordu ve donanımlı askerlerle Gu-
cerat'ı fethedip istiklalini elde etmeye ve orayı fethetmeye
girişti.Bir hamlede bütün bölgeyi ve şehirleri aldı.Zafer ka-
zanmış olarak başkent Delhi'ye geri döndü.715 Muharrem'i
(Nisan 1315) başlarında zehirlenerek mahrum bir halde öldü.

Ölüm sebebi şuydu:Alau'd-din'in kayınbiraderi Alp Han Hint şehirlerinden Cucerat'ı yönetmek ve idare etmekle görevliydi.Sultan onu bir suçla suçlayıp gözlerine mil çektiirdi. Sultan'ın karısı ve büyük oğlu Hızır Han'ın anası olan,Alp Han'ın kız kardeşi oğluna : "Benim görüşüme göre,senin felahın babanı zehirleyip padişablığı geçmendir,yoksa saltanatı başka bir oğluna bırakması mümkündür" dedi.Hızır Han babasına zehirli şerbet verdi.Alau'd-din'in sağlığı bozulup durumu kötüleşti.Mahir hekimler ve usta tabipler onun nabzından,etinden ve tırnağından zehirlenmiş olduğunu anladılar.Alau'd-din oğlu Hızır Han'dan durumun niteliğini sorunca yaptığıını inkar etti.Sonunda dayak ve işkenceyle,bunu yapmasını kendisinin anasından öğrettığını itiraf etti. /194/ Sultan anası ve kardeşiyle birlikte oğlunun öldürülmesini emretti.Hayatta olduğu sırada taç ve tahtı ikinci oğlu İlyas'a bıraktı.Askerlerin üç yıllık gelirini ve elbiseliklerini dağıttı.İkinci vakti tatlı canını teslim etti.Onun amacasına yaptığı şeyin aynısı ona da oğlu yaptı. BEYIT:

"Ne ekersen onu biçersen, ne söylersen onu isitirsin."

Gelelim maksada... Bu sırada Horasan' tarafından dünya şehzadesi Ebu Said'in huzurundan asker ve ordu talebiyle elçiler geldi. Padışah vezirlerden mal kalebinde bulundu. Hacı

Reşidü'd-devle : "Padişahın bütün ülkesinde benim ya da adam-
ların adına bir berat verilse, bütün alem malını karıştılamak
benim üzerime'dir" dedi. Hacı Hacı'd-din Alişah "İşte ben, işte
vezirlik ve işte şu eski püskü, ödünc elbiselerim. Bir kuruşa
bile kadir değilim. Padişahın beğenmesini ve ihesini müstesna"
dedi. "Bununla birlikte işleri ikimiz yürütmekteyiz. Çıkarla-
rımız, faydalarımız, girdi ve çıktımız rütbemize göredir. O hel-
de nasıl oluyor da mal ve harç istendiği zaman benimle ortak
oluyorsunuz" diye devam etti. Reşid : "Şunun için ki senin adam-
gan ve beratınla dâvan işlerini ve alem malının tahsilini yü-
rütüyorlar" dedi.

Vezirlerin macerası Sultan'ın kulağına varınca Reşid'e
: Sen de bundan böyle divan alameti taşı" dedi. Reşid : "Ben böy-
le bir kimseyle nasıl ortak olayım ki bir vilayetin malını aña-
sa ya da amilini tetef etse, verdiği cevap benim elim kısa, iş-
te tabiatım zayıf ve elbiselerim bile eski gibi sözlerden i-
barettir" dedi. Ona da : "Senin naiplerin ve adamların eskiden
bir kuruşa bile malik ve kadir değildiler. Şimdi hepsi birer
Karam oldular" dedi. Hacı Ali : Şah : "Orduların erzakı elde
edilen maldan daha fazla, geliri ve gideri isedaha eksiktir.
Elimize geçen elde edildikten daha azdır. Öyleyse bunda benim
suçum ne?" dedi. /195/ Sultan ülkeyi vezirler arasında ikiye
böldü. Ab-i Kiyane, Kenar-i Puh, Irak-ı Acem, Fars, Kırmızı, Şeban-
ke, Küçük ve Küçük Iur'u ve Horasan sınırına dek olan yerleri
Reşidü'd-devle'ye teslim etti. Mebriz, Diyar-ı Bekr, Rebia, Hagan,
Kırmızı, Bekdad, Pasra, Yasit, Kille, ve Kufe'yi Hacı'd-din Ali Şah'a
teslim etti. Sonradan her biri bir kısım oldular. Herbirinin
ayrı mühürü vardı. Reşid'in naipliğine İmdu'd-din'in oğlu Ale
u'd-din Muhammed Kustevfi-i Eoresani atandı. Hacı Reşidü'd-din
Şah'ın naipliğine de İzzü'd-din Kubeği atandı. Hacı Reşidü'd-din
Kırmızı kışlağında iken üç dört ay ayak ağrısına tutulup haş-
talandı. Padişahın huzuruna gelip gitmesi mümkün değildi. Elçi-
ler şehzadenin huzurundan askerleri için gelir talep ettiği-
ni bildirmek üzere gelip gidiyorlardı. Padişah avlamak için

etna bindi. Askerlerin üç yıllık mallarının hesaplanması işi-
ni Emir Çoban Noyan'da havale etti. O da naipleri hesaba çekti.
Onların üç yüz tümen malı üzerlerine geçirdiklerini iddia
etti. Naipler bu durum yüzünden korku içinde idiler. Hacı Ali
Şah'a danışıp eğer bu durum düzeltilmezse iş okun eline ge-
rer ve yüzüğün tedbirinden çıkar dediler.

Hacı Ali Şah geceleyin tek başına padişahın huzuruna
çıkta. Ağlayarak benim naiplerinden istenilen malın meblağı
ben kulumuza geçmiştir diye arzetti. Padişah ona güzelce davra
nıp : "Madem ki mallar ona geçmiştir, naiplerden hesabını sorma
sınlar" buyurdu. Sebahleyin Emir İrencin, naiplerden malları
talep etmek isteyince Sultan : "Zavallı Afi Şah hesap kitap
bilmiyor. Bu malların tamamı kendisine ulaşmış fakat unutmuyor.
Şimdi hatırına getirir" dedi. Emir İrencin olup biteni Emir
Çoban Noyan'ın kulağına ulaştırdı. Dedi ki : "Hülegü Han ve A-
bake Han zamanına yavaş oldu. Bir kimse padişaha bir şey arz
etmek istediğinde önce bütün emirlere danışmadan konuşmazdı.
Durum şimdi öyle bir yere geldi ki bu Tazik emirlere danış-
madan gece yarısı padişahla yalnız kalıp meşveret ediyor. E-
mirlerin görüşlerini ise ciddiye almıyor". Hacı emiri susu-
rup konuşan diline kilit vurdu. HEYH:

"Altını gören herkeş başını eğdi, yoksa sırtında demir
den terazi vardır." /196/

Emir sabahleyin erkenden, Aleu'd-din Muhammed Kustevfi'
ye şöyle dedi : "Eğer Hacı'd-din Ali Şah'ın naiplerinin üç
yıllık hesabı böyleyse, sizin yirmi yıllık hesabınız ne halde-
dir?" dedi. Böylece hesapların çıkarılması için bir süre durak-
ladı. Ondan sonra Hacı Ali Şah "Reşit evinde kendini hastaymış
gibi gösteriyor ve hileleri sayesinde beni adamlarıyla oynat-
mak, vezir Sadu'd-din'e yaptırdığı gibi kukluğu düzenlerle ayak
altına etmek istiyor. Benim de onun ve oğullarının birkaç yıl-
lık hesabını çıkarmam konusunda ferman çıkınsın" dedi. Nitekim
onun imza ve ikrasıyla bir ferman çıkarıldı.

Hace Tacu'd-din ilk önce Reşid'in büyük oğlu Celalu'd-din'e "Tuster şehrinde Gazan Han'ın kızı Ulcağı Sultan'ın malından üç yüz tümen miktarı senin adına yazmışlar" dedi. Celal u'd-din e "Eğer bu miktarın kuruşu bile benim üzerime geçtiyse günahkar olayım" diye yemin etti. Hace ahlakının ve güzel huynun fâzılalından onun hesabını bıraktı. Mahmud-abad köyünden Gavberi konağına hareket ettiklerinde Hace Ali Şah adamlarına yemilmişti. Düşman ise galip ve mansurdu. Oradan bir fersah öteye geçince durum tersine döndü. Bukalemun tabiatlı alemin durumu değişip tabi olan metbu, başkasına uyan önder oldu. Padişah anladı ki ülke gelirlerinin dörtte birini Reşid u'd-din'e götü-rüyor. Kimisini meşru mühür hakkının karşılığı olarak nakden, Gazan Han vakıflarından ve Yezâ şehri vakıflarından şu kadar, Katun'um malından şu kadar, Camiu't-Tevarih'in ödüllü olarak da her yıl sekiz tümen almaktadır. /197/ Bana ait olan Bağdad ve Tebriz'in de gelirinin ve ürünlerinin üçte biri Reşid'e güt-mektedir. Bunun dışında halktan ve amillerden aldığı rüşvetin haddi hesabı yoktur. Öyleki onun naiplerinden soyu boru meçhul bir adam kölelikten vezirlik makamına ulaşmıştır ki atası ve babası hiç bir zaman siyah bir kölenin gücüne dahi sahip ola-mamıştır. Şimdi iki yüz Türk ve Moğol kölesi vardır. Her birisi kazandıklarının bir tümeninden daha fazlasını ona vermektedir. Mülkleri ve malları da aynı bunun gibidir. Onun kölesi Biktimur un bile yüz tane kölesi vardır. İşte bütün bunlar onun padişah-tan çaldığı mallardır.

Hace Tacu'd-din'in Reşid'i yargılaması için ferman çıkarıldı. Hace Tacu'd-din yumuşaklığı ve babacanlığı yüzünden onu affetti. Padişaha da :Çok yaşlı bir adamdır. Argun Han zamanından beri bu saraya hizmet etmektedir" diye arzetti. Padişah da onun kanını bağışladı. Reşid başka çare göremeyince mâl suhtarak ken-disini arz etti. Çeşit çeşit elbiselerden oluşan birkaç sandık elbiseyi Horasan'a yolladılar. Padişah vezirlerini aralarında barış yapmalarını ve iyi geçinmelerini emretti. Barışın bayırlı olduğunun ve oğulluk yolunu tutmalarını buyurdu.

BEYİT:

"Feridun görkemli alem sultanı temiz yaratılışlı Muhammed Şah'ın tahtının hizmetinde nice vezirler vardı ama, vezirlerin ta-cı akıl gibi hepsinin başına geçti."

Yine bu yılın olaylarından olarak, adamın birisi ortaya çıkıp ben Sahib-i said Yahya'nın oğluyum diye iddia etti. Yah-ya'yı otuz iki yıl önce Tebriz meydanında şehit etmişlerdi. Adam kendisini yüz yıl sonra dirilen Uzeyir'in eşiği sanıyordu. Beni zindandan kaçırdılar ve benim yerime meçhul bir adamı katlet-tiler. Ben kaçıp on beş yıl Mazenderan'da kaldım. Benim anadan doğma sağır kulağımı orada bir tabip tedavi etti. Kulağım işi-tir hale geldi. On beş yıl da Arapların arasında yaşadım diye iddia ediyordu. Gençlik günlerinde Arapça'dan, sarf ve nahivden tam nasibini almış, fasih ve belîğ bir lehçeye sahip olmakla be-raber /198/ Kürdistan'dan geçmiş olması yüzünden Kürt dilini ve lehçesini öğrenmiş Arapçayı da unutmuştu. Çok güzel yazı yazıyor-du. Şiir söylüyordu. Ama şimdi bütün bildiklerinden yoksundu. Ku-allime 'malim' diyordu. Bazı yeni yetmeler ve kadınlar onun id-diasını kabul ettiler. Onu gençliği zamanında görmüş olan bir g-rup insan, o halde onun bu zamanda da bulunması gerekirdi, o genç ve uzun boyluydu bu ise kısa boyumlu dediler. Ne var ki Tebriz' de her kim imkansız bir iddiada bulunsa hiç bir delil ve hüccet aramadan hemen kabul ederler. BEYİT:

"Halk bir inegi Tanrı olarak kabul eder de Nuh'un pey-gamberliğine bir türlü inanmaz."

Yine bu yılın olaylarından olarak, her türlü ilimde eşsiz benzersiz olan, Hace Nasiru'd-din'in talebelerinden Seyyid Rukn u'd-din Esterabadi 715/1315 yılında, hıccret etmiş olduğu Musul şehrinde öldü. Yine yaz ayları balarında Kemalu'd-din b. Yunus Musuli Sultanîye'de öldü. Nasiru'd-din Muhammed et-Tusi'nin oğ-lu Hace Esilu'd-din Bağdad başkentinden cennet yurduna göçtü. 17 Zilhicce 716 Çarşamba günü öldü. Çeşitli ilimler ve, özellikle matematik ilminde Yunan bilgelerinden öncelik topunu kapmıştı.

Hoş görünüşlü,güzel ahlaklı,öyülmüş sıfatları olan bir adamdı. Kevvendegen'ın hakimi olan Keci bu'd-devle de orada vefat etti. İlnde berat olanların ve istek sahâplerinin rivâlatından kurtuldu.İbadutunu Tebriz'e getirdiler.Küslümenların töresince namazını kıldılar.Gecil adlı mezarlığa defnettiller.Yas ve matem adetlerini yerine getirdiler.Adı geçen yılın Zilkade ayında gömüldü.Bu yılın bazı olayları bunlardan ibarettir.Yardıma ve başarı Allah'tandır.

/199/ TÜRK VE MOĞOLUN YILIN YILINA DENK DÜŞEN
716 (1316-1317) YILI MUHARREM AYI İTİBARIYLA

OLAYLARIN ZİKRİ

Cihan padişahı bu yılda Sultanıye'de kışladı.Kışın ise ahiret yurdu ve kalıclılık sarayında geçirdi.Saltanat sancakları kutlulukla,Gavbari'den hareket edip konak konak ilerleyerek Erdebil şehrine ulaştı.Vezirler,padişahlık işlerinin tertibi ve şehriyarlık kaidelerinin tedbir gereğince Sultanıye önlerine gittiler.Saltanat sancakları 24 Rebiülevvel 716 (7 Haziran 1316)Pazartesi günü Sultanıye şehrine indi. 15 Recep (3 Ekim) Pazar günü havanın bulutların gözü ile ağıladığı tommurukların dudaklarının güldüğü bahar mevsiminde saltanat sancakları avlamak üzere Çeşme Kavur tarafına hareket etti.Vezirler Hacı İsmail'din Ali Şah ile Resid'ud-Devle 22 Recep (10 Ekim) Pazar günü Bulğaniye Daru'l-Mulk'üne geri döndüler.Şam ve Mısır'ın dayanağı,destegi ve yardımcısı olan Musahib İsâ b. Muhenna kulluğunu ve huzura hareket edişini göstermek amacıyla geldi.Dameşk ve Mısır'ın fevkinde öne geçip gerekli oldu. Ona ziyafet verip konuk ettiler.Nice insanlar ve ikramda bulundular.Bir süre yolculuğun sıkıntı ve belâlarından kurtarıp rihâta erdirdiler.

Aynı tarhite Mekke emirinin oğlu Humeyza /200/ Mısır Sultanı Nasır'ın beğlisi ve yetiştirmesi olan kardeşini öldürdü. Acem diyarına Sultan Muhammed Olcaytu'nun hizmetine girdi.Kendisinin kardeşinin yerine geçmesi için,kutlu Sultan'dan yardım ve destek talep etti.Sultân has adamları ve yakınlarından olan Hacı Duhkundu'yu,serdengeçti bîr atlı asker ile düşmanları yok etmesi ve onu Mekke'de ilâke tahtına oturtması için yardımcı ve destek olması için görevlendirdi.Mallarını alması,kara yolu ile hacetmek ve hayvanlarını kerayolu ile yollamak için Basra'ya ona verdi.O da nice mallar ve develerle Basra'dan hareket etti.

O sınırlarda bulunan bir binbaşı vardı. Bir grup çöl Arabi, başkalarının kışkırtmasıyla onun üzerine saldırdılar. Yaklaşık yüz tümen malı ondan çalıp Nesir'in huzuruna götürdüler. O Arapların adeti olduğu üzere çenesinin altını bağlayıp iyi atları olan Humeyza ve adamları ile dışarı çıktılar. Hacı Humeyza'yı Mekke tabına oturttular. Bu yılda Emir Ak Sunkur Bağdad ve Irak-ı Arab bölgesini kırıp geçiriyordu. Mısır sultanı Nasir, "Sıradan seçkin herkesin dilinde, Mısır sultanı Nasir öldü ve onun yerine kaim-makem olarak Ak Sunkur Mısır ve Şam'ın padişahı oldu" söylentilerinin yayıldığından haberdar oldu. Ak Sunkur sıradan seçkin insanların yalan sözleri ve tatlı aldatmacaları yüzünden Fırat nehrinden geçip Şam'da oğlunun yanına katılmak istedi. Orada oturan binbaşı Togan ona engel oldu ve itti taraftan bir kısmı öldü veya yaralandı. Ak Sunkur'u bunu yaptıktan böylece alıkoydular. Başarı Allah'tandır...

İSEN BUKA İLE ÇAĞATAY HANEDANININ ADİL KAA VE SULTAN İLE ARASINDA ÇIKAN DÜŞMANLIK VE MÜNAKAŞANIN SERERİNİN Z İ K İ

Bundan sonra, yabancılardan orduların ayaklanması, devlet ve mülk içinde meydana gelen bahane zaman olaylarının bozulması, özet olarak anlatılmıştır. İsen Buka, Çağatay hanedanı, Beytu Kean ve Sultan Muhammed arasında uzlaşma ve anlaşma halinden sonra ortaya çıkan muhalefet ve düşmanlığın, çekime ve husumetin üç sebebi vardır. /201/ Şu birkaç yıl boyunca bu kargaşa olaylarının fırtınası, bu karmaşanın fitnelerinin uzun mesafesi, rahatlık kolları ve dinlenme esintileri; rüzgarın estiği yönden sıradan seçkin hiç kimsenin burnuna ulaşmadı. Özellikle de Horasan'da oturanlara...

Birinci sebep şuydu: Bini-gav ve Gazneyn otağında Mekudariyan grubunun lideri Kutluğ Hacı b. Duva'nın oğlu Davud Hacı olayından sonra, oğlu Hint yolunda Mekn-abad ve Amuye Pencab'ın civarında babasının kaimmakanı olarak bir tümen askeri ile bir likte yazı ve kış geçiriyordu. Tekudariler'in artıklarından olan Abaci Gurkan'ın oğulları Lekmir ve Timur yüce Sultan'ın huzuruna şöyle bir haber yolladılar: "Horasan yurdunda bulunan asker-

lerden yardım alır ve destek görürsek Davud Hacı'yı, kendisinin otağı ve konağı olan Amuye ırmağı kıyılarından söküp atar, sünyun öbüt tarafına kovup sware ederiz. Ondan sonra girmi bin atlı ile kulluk şartlarını yerine getirmek için kendimizi hazırılar ve huzurunuza hareket etmeye yöneliriz" dediler. Horasan askerleri, özellikle onlara yakın olan bölükler kendilerine yardım etsinler diye ferman çıkardılar. Şehzade Mituktan ve Sunkusun birleşip bir grup Horasan askeri ile 712 (1312-13) yılında Sultan Yassavul'un emrinde ansızın Hacı Davud'un üzerine saldırdılar. Ellerini kılıçlarına atıp bela dolusu gibi başlarına üşüştiler. Davud Hacı'nın onlara karşı direnecek ve savaşacak gücü yoktu. Hareket dizginine asılıp bir süre çarpıştıktan sonra, dere tepe yol alıp kaçmaya koyuldu. Yenilgâye uğrayıp Amuye ırmağından karşı tarafa geçti. Askerlerinden ve edemlerinden iki üç bin kişi öldü. Yaralananlar ve suda boğulanlar oldu. Timur ve Lekmir onların çadırlarını yağmaladılar, hayvanlarını sürüp edemlerini esir aldılar. Mal ve mülklerini alıp getirdiler. Timur zafer kazandıktan sonra 713 (1313-1314) yılında Yassavul'un yanına geldi. Kulluğunu gösterip onunla iş birliği yaptı. /202/ Davud Hacı'nın mallarını ve onran aldığı ganimetleri yüce Sultan'ın huzuruna gönderdi. Kabul görüp izzet ikrama erişti (suyurgamışı). Davud Hacı ancak İsen Buka'nın yanına sığındı. Yalvarıp yakerdi, yardım istedi. Düşmanlarından intikam almak için kendisinden destek ve yardım talep etti. Yakınlık sevgisinin zinciri ve akrabalık duygusu coşkuya geldi. Böylece İsen Buka Sultan'a karşı muhalefet ve zıtlık yolunun temelini atmış oldu.

Başka bir sebep de şuydu: Kean'ın ordugahı Behirka, sınır boylarında parmaklar gibi yanyana, zincirleme bir halde bulunmaktaydı; İsen Buka'nın ordusu da tam onların yurdundan karşılarında, paralel olarak bulunmaktaydı. İsen Buka ve Duva'nın oğlu Ebuken'in karşısında Ökükhuy yurdunda, Kean'ın askerlerinden Buka Vinşa'nın oğlu Togaci Çing-sang'ın on iki tümen askeri ile yurdu vardı. Ayrıca Muran tarafında yazlığı ve Funak konağında kışlağı vardı. Onun ardında Bayan Çing-sang'ın adamı olan Kıpçak boyundan

Notugak Bahadır'ın oğlu Cunkur Demg, şehirleri geth etmek üzere orayı yurt tutmuştu. Miri ve Bektaş onun yanında, beg tümen askerle birlikte Konkurtu ve Aleyetak yurdunda mukimdir. Onun karışında Cocuktu oğlu Şire Oğul ve onun adama Kotlu Bahadır kendi askeriyile bulunmaktadır. Bunların alt tarafında Çoben'in oğulları Kemguli, Beyentag ve Kayan'ın oğlu Kunucak on iki tümen askerle Sikhu yurdunda, Kamil ve Uyguristan vilayetlerinde bulunmaktadır. Onların karşı tarafında İsen Buke'nın kardeşi Duva'nın oğlu Eymen Hacı iki tümen askerle bulunmaktadır. Bunlar öncü olup Kaan'ın ordusunun güneyde ve batıda bulunan öncü birlikleridir. Eğrine (?) Hıtaş diyarının kuzeybatısında Bektaş da onun ardında, birbirlerinin ardına konaklamışlardır. Parmaklar gibi sırt sırta, omuzlar gibi yan yan standılar. Mesela Barakul'da Göyükçi Mitukkan'ın oğlu Bulatçı'nın pek çok askeri ile birlikte yurdu ve çadırları vardır. Onun karşı yanında Kotlu bu bulunmaktadır. Kaan'ın oğlu büyük bir ordu ile Kamil'de bulunur. Onun karışında Sikan Zirek ve tümen emiri Ahmed bulunurlar.

/203 / Tıbus diyarında Dudingar Moğultay'ın oğlu Cantay vardır. Onun da karışında bir binbaşı ile Çabukçuk Bahşı bulunur. Duva şehzade Kaydu'nun hanedanına karşı zafer kazanıp onun ovağını tamamen yok edince övünmek ve gururlanmak için Kaan'ın kullarına karşı kötü davranıyor kendini ulu yordu. Oğulları ve ahfadına da aynı sını yapıyordu. Bu sırada İsen Buke, başlarının da Norma'nın oğlu Kutluğ Timur ve Emir Alan'd-ün Bitikçi bulunan halde elçilerini Buke Vinşa'nın oğlu Togacai Çing-sang'ın yanına yolladı. Togacai onun karşı tarafında, yazlık ve kışlık yurt dizelemek amacıyla hekiyeler, beğışlar ve insanlar ederek özel girişime içün büyük bir çadır kurdu. Togacai ona şöyle cevap verdi: "Büyük Cemekin otağında Kaan'ın askerleri oturur, onun karşı tarafında batıda da İsen Buke'nın askerleri". Bu söze karşı elçiler: "İsen Buke'nın yanlağı böyle" dediler. Togacai "Susun" diye onlara bağırıp, "Yaralığu ancak Kaan'a aittir. Oğulların fermanına linkeci derler" dedi. Bel Timur: "İsen Buke hanedandan olduğuna göre bizim nazarımda Kaan hükümdardır" dedi. Bu iddianın

doğruluğu ve yanlışlığı üzerinde şiddetli bir tartışma çıktı. Elçiler bu sözü İsen Buke Oğul'a ilettiklerinde, bir aralan gibi öfkelenildi. Bu da düşmanlığa ve karşılıklı buğz edise sebep oldu. Bu durumdaki bir süre önce Abışka elçi olarak Kaan'ın huzurunda dönmüş, yüce Sultan'ın sarayına yüz sürmüşü. Geçtiy boyunca sürülerine ve ordularına vâdince sarhoşluk ve kendinden geçmişlik halinde iken bozguna, ürkütücü ve tiksindirici sözler etti. "İsen Buke'ya söylenecek gizli bir sırrım var" dedi. İrencin İsen Buke'nın yanına gelince, o boyun emirini birkaç başka emirle birlikte bu sözü duyarak, o boyun emirini birkaç çıkarmak üzere onun yanına yolladı. Abışka düşüncesizliği yüzünden: "Aksakal Teyşi ata bindiği sırada /204/ muradına ermek için, Kaan, siz beti tarafından gelin, biz de doğrudan, böylece bu zalim düşmanları, zorba ve inatçı kötü kişileri ortadan kaldıracağız. Heran ülkesinin arazisini bu yerleşmiş kimlerin pisliklerinden temizleyelim diyor" dedi.

713 (1313-14) yılında Togacai'nın planları ve sözleri, elçilerin anlatımları da eklenip doğrulanca gövüü sıkıntısı yu muşayıp hale yola geldi. Bu karmaşa kurumkuya, suçlamaya ve kuşku ya sebep oldu. Ne var ki yeryüzüden fırlanmış okla ağzından çıkan sözün geri dönmesi imkansızdır. İsen Buke Oğul'un öfke ve gazap ateşi kıvılcımlanıp alev aldı. Oğ ve düşmanlık ateşi tutuştu. İranda dizgini kendini hakim olma elinden çıkıp "öfkeden daha acı yakıcı ateşten daha şaşırtıcı" sözünde kaldı. Çiñkü: Kaan'ı babası Duva'ya, minnetdar sayıyor, onun zimmetinde rehim olarak görüyor. Onun eylemi ve çabasıyla Kaydu hanedanı tamamen yok edilmişti. Dolay beğiri gibi düşüncede değirmenin etrafında dolanıyor. Bu edikten çıkmak için bir hal çaresi arıyor, bu düşüncesi ne bir fedbir araştırıyor. Böylece yolda gitmeyen, düzensiz işlerin bozuluğunu nasıl düzelteceğini, durumu bozuk ulusu nasıl ıslah edeceğini düşünüyordu. Bu zerremin öfkemli bir değan, bu davanın derin bir denizden olduğunı şahıdı. Anlayışının karşılığından ve delil getirmesinin tümevarımından (istikra), güçlü düşmanların şiddetli fırtınalarının esisinden ve onların bile tuşanlarının darbesinden korkuya kapıldı.

Kınayla'ş tozunun ismet şehresinden kalktığını, hoş mezeli şarabın tadının acılaştığını düşündü. Günlerden hasıl olan şeylerin kalıcılığına, yıllara ulaşan olayların geçiciliğine olan güveni saralıp genişlik yaygısı düğüncüce; birlik ve beraserlik mumu sönüp adalet ve inşaf kulların uzlaşmazlığına dönüşünce, yakınlık ve akrabalık yabancılaşmayla sonlanınca, düşünceliğini ne kadar erken göstersem, bu konuda elimi ne denli çabuk tutsam o kadar iyi olur diye düşündü. Derhal emir verdi, Türkistan şehirlerinin de ve ülkenin her yanında gidiş geliş halinde bulunan Kaan'ın elçilerini yakaladılar. Kallarıyla yağmaladılar. Önderlerini zin? cire vurup hapsedtiler. /205/ Önce Kaan'ın kendisiyle Suftan'a bir hatun gönderdiği Tok Timur Çing-Seng'i, bir beş yüz kadar katırla Fergana şehrinde yakalayıp Endekan şehrinde salkıyarak şehre hapsedtiler. Öteki elçiler Bal Timur v e Alau'd-din'in Hı-tay tarafından gelip Sultan Muhammed Olcaytu için Pars, Sunkur, şahin ve başkaca değerli hediyeler (tansukat) getirdiklerini haber alınca onların yakalanmasını, hediyelerin ellerinden alınmasını ve türlü iskencelerle cezalandırılmalarını emretti.

Elçiler ona : "Kaan sana inayet etmekte bir eksiklik, haksızlığa riayet etmekte bir kusur göstermemiştir ki bu tarıma ve fitneye sebep olısm.Bu anlamda Kaan'ın olup bitenden,bu fitne ve karmaşadan haberi bile yoktur" diye haber yolladılar.İşen Bu ka bütün elçileri Kaggar tarafına yollayıp hepini zincire vurmalarını emretti.Malları ve yanlarındaki hediyeleri yağmaladı.Elçilere cevap olarak : "Ben her hangi bir olay zillet veya suç işlemediğim halde düşmanlar gizlice canıma kastedip el birliği ettiler.O halde düşman hareket adını atmadan önce elimi çabuk tutmam gerekirdi.Çünkü ayağı dikene basmak,yılanın üzerine kadem koymak;şeflet eteğine tembellik ayağını koymaktan daha iyidir.Sonra beş tümen askerıyla birlikte süratle Togacî'nin düşmanlık sebeplerini ortadan kaldırmaya girişti.Ansızın saldırmaya ve gece baskını yapmaya karar verdi.İşe tam el atmaya düşmanın kaygısından kurtulmaya niyetlendi.Türkistan'ın en uzak bölgesinde bulunan Pulad şehri şahnesi Kalcuk Togacî'nin

öldürüleceğini ve ansızın saldırıya uğrayacağını haber aldı. Kaçarak Togaci'nin yanına geldi.Onu taşlanmış şeytanın hücumundan haberdar etti.Togaci derhal bulunduğu yerden ayrıldı.Çadırılarını ve ailesini (vüruk) Erdişi ırmağından geçirdi.Karşılarında çokun suyu olan,bir dağ eteğinde taşlık bir şerden geçen Bulyatu ırmağı civarında,bir tümen askerle beklemeye koyuldu.Kış mevsimi olduğundan keskin soğuk,keskin kayalar ve taşları bile parçalıyordu.Havanın soğduğundan toprağın yüreğinin karnı,zeminin cigeri donuyordu. /206/ Hayvanı ruhun kandıli,kuvvetli rüzgarların üflemesinden sönyüordu.Billur renkli buzların birikmesi yüzünden yeryüzü taş gibi katı yedinci kat arzın kalbi demir gibi olmuştu.Pulutların yığılıp toplanmasıyla hava kâfur kokusu ile doldu.Fartama çiçeklerinin başları keskinleşti.Söğüm ve nemin siddetinden su dondu,ates söndü.

İsen Buksa'nın askerlerinin hayvanları soğuk yüzünden sakatlanıp telef oldu. Askerler de helak olma tehlikesiyle yüzyüze geldiler. Sonunda iki tarafın askeri karşılaştı. Savaş saflarının dizilmesi ve iki tarafın düzene geçmesinden sonra, savaşa başlaması, çözümlmesi ve mücadale cemresinin yok olması ile İsen Buksa ve askerleri yerlerinden kopup toz gisi dağıldılar. Yenilgiye ve bozguna uğradılar. İsen Buksa emirleri arasından birkaçını yanına alıp haberci olarak Kaan'a yolladı: "Togaci Çing-Sang" hiçbir suçum yokken, bir hadise çıkarmamış ve bir zillet işlememişken bana küşretti. İhanet edip alçaklık ve rezillik yaptı. Sürgeleyen dostluğumuzun tadin, sağlamlasıp yerleşmiş arkadaşlarımızı unuttu. Ben kulunuzdan size karşı hiçbir zaman, ina, işaret ya da dolaylı da olsa bir heta sadır olmamıştır. Kaan'a kulluk halkasını kuleğimde, itaat örtüşünü sırtında tutmuğumdur. Ben kulunuz, elini bağlamış ve fermanınıza gözünü dikmiş olarak siz Kaan'a baş eğdim" diyerek, bu sözle onunla yüzyüze görüşmek istediğini belirtti ve "Togaci savaşımak için üzerine asker sürdü. Kulunuz şaşkın ve aciz kaldım, söz söylemeye bile fırsat bulamadım. Ulus harap olmasının diye geri döndüm. Artık fermaa ve hüküm Kaan'ımlızındır" dedi.

Bahar mevsiminde, seba yelinin düzgünüsü dünyayı ipeklerle, yeşil renkli yeygillerle süsleyip çiçek nakışlarının gelini cilvelenip kırılarda baş gösterince, bülbüller gülün gelişini kutlamak için kabul fesline geçince, Pınkar'ın oğlu Çunkur, İsen Buksa'ya haber yolladı: "Eğer Mogaci bu fitneye ve hatır perişanlığına sebep olan, bu vahşet dolu sözü; yâğışlığı, bahadır-lığı ve cesaretiyle söylemişse, önce bizi bu durumdan haberdar etmesi gerekirdi /207/ ki olay çekişme ve nefrete dönüşmesin. Ama hiç kuşku yok ki, sadakat temelinin sağlam olduğu her yerde cehaletin yaraya etkisi daha fazladır. Bizim aramızdaki dostluğun süresi ve yakınlığın nisbeti, günlerin geçmesi, ayların ve yılların dönmesi ile bozulup yok olacak kadar geçici değildir. Şimdi geçmişime anıyalım, geçen geçti gece söylenen gündüz yok oldu. Eskiden olduğu gibi birbirimizin yakını ve dostu olalım. Eğer Mogaci küfür edip alçaklık ve aşağılık etmişse güzelece tedbir alıp elden yitenei tedarik edelim" dedi.

İsen Buksa da elçisi Çulcu'yu ona cevap vermek, inancının doğruluğunu ve niyetinin samimiyetini araştırmak, içinden geçen- le dilene gelenbirbirine uyuyor mu diye öğrenmek üzere yolladı. Elçi Çulcu yirmi gece yirmi gün sonra geri döndü: "Onun bize karşı canı, kalbi, niyeti, inancı, sözü ve davranışı ok gibi dos- doğrudur. Hakımızda iyilik dilememiştir. Savas ve mücadeleye niyeti yoktur" dedi. Ne var ki İsen Buksa'nın öfke ateşi ve gazap alvâ, düşmanlık ve zorlama korku, müstaklik öğütleriyle vâizlerin sözleriyle, hemen sönecek kadar küllenmemiştir. Mogaci'ye olan düş- manlığı, kini ve hasedi yüzünden göz günlemesi ve şımşek gibi kendi kendine kıvranıyor, gütleyle duruyordu. Aynı anadan olma kardeşleri Ebuken ve Kebeke'i ken içici bir tümen askerle bir- likte Kuluho tarafına yolladı. Düşmanın bir alay öncüsü ve kıla- vuz atlısı vardı. Mogaci asi düşmanını kovmuş olmanın hoş nesim- leri içindeydi. Düşmanların saldıracığı konusunda bilgi edine- rek elini onlardan önce tuttu. Anırsın üzerlerine saldırıp, düş- manları tam anlamıyla kıvattı. Öyle ki yağmur gibi çuillenen kı- lıçların şımşeklerinden ve yok edici okların yakıcılığından

senki bir kan seli yağmaya başladı. O alayın tamamının içinden yedi kişi dışında kimse canını kurtaramadı. Geri kalanları okla kırılca yem, mızrağın ağzına lokma oldular. Dört nala kaçarak gât- tiler. Şah Dğul, Ebuken ve Çınkeşi Gükkan'a düşmanın kırık darbe- leri yüzünden öncülerimizden bu yedi kişi dışında kimse kurtu- lamadı diye haber yolladılar. /208/ Bu gam artırıcı ve can sı- kıcı haber İsen Buksa'ya ulaşınca öfke ve gazap ateşi daha da keskinleşip daha yakıcı oldu.

Bu olaylar olurken, batı tarafından, Olceytu Sultan'ın hu- zurundan Kaan'ın elçileri geri dönüş ve Pınkarstan toprakları- na varmışlardı. Öncüleri Bulan Hi-Çağ seksek küsur adamı ile, bunun öcünü ve intikamını almak için hepsini ele geçirip keskin kılıcın ucuna sundu. Kaan'a hediye olarak götürülen arslan, pars ve katır gibi hayvanlarla bütün armağanları yağma ve tamen etti. İsen Buksa öfkesi ve intikamı yüzünden yeniden Mogaci ve Çunkur' un üzerine asker sürdü. Karşılaşma sırasında konuşmaların, saf- ların dizilmesi, sağ ve sol karatlıların düzensizliğinden sonra sebebini başından gecenin sonuna dek savaş ağasında kaldılar. O- lünün dudakları emellerin yavaşlarında gülümsemeye, ruh kışları beden kafeslerinden uçmaya başladılar. Savaşçıların demarlarındaki kan coştı. Bahadırmanın gövdeleri üzerinde başlar haykırmaya başla- dı. Her iki taraftan pek çok kişi yaralandı ve öldü. Sonunda savaş nemesi gizlendi. Taraflar geri dönüş dizginini kendi mahellerine doğru çevirdiler. Çünkü Kaan'ın yaralığının hükmü, düşmanları ken- di yurtlarından sürmeleri, yağlak ve kışlakları kendi kasaruf- larına geçimeleri şeklindeydi. Mogaci'nin askerleri düşmanları üç aylık mebafede bir uzaklığa sürdüler. Oraları tasarruflarına aldılar. Çoben'in oğulları, Kemil'e dek kırk günlük yol almışlar ve düşmanı yurtlarından kovmuşlardı. İsen Buksa, Kaan'ın askerle- rinin kelebelikliğinden ve istilasından korkuya kapıldı. Düşman- lar bizi bu şekilde sürerlerse pek yakında vilayetimiz ve ulusu- muz bize kör gözden ve karınca deliğinden daha dar gelir. Yağma- mız gereken beti tarafını ve Horasan beldelelerini kurtarıp ayır- maktır. Böylece oralar, korku, gözünlüp dağılma, umutsuzluk ve tehlike

zamanlarında,bize edildigi hallerde sığınagımız,kaçacak bir yerimiz olur.Üstelik Davud Hacı'nın kisasının intikamı da alınmış olur diye düşündü. /209/

Kebek ve Berke adlı iki kardeşi,Davud Hacı Cinkeşi'nin kardeşi Fuka,Ök Timur b. Buka b. Börü Oğul b. Çağatay'ın oğlu Yeysür ve öteki şehzadelerden Cocuktu'nun oğlu Şire Oğul ve Kaydu'nun oğlu Şan Oğul ile birlikte büyük emirlerden Cinkeşi Gükhan'ı saldırgan ve kan emici yüz bin askerle Horasan diyarını alıp kurtarmak üzere görevlendirdi.Sel gibi dağların geçilmesinden akıp gittiler.Şebihun'u geçip Mir otlagına,oradan Pencab'ı geçip Şafurkan sınırında Murgab otlagına indiler.Horasan askerinin öncüsü olan Binbeşi Ura Timur ansızın düşmanla karşılaştı.Bir süre gayret gösterip direndikten ve çatıştıktan sonra birkaç adamı ile birlikte yakalanıp esir edildi.Kebek ve emirler onu öldürmek istedilerse de hoş zatlı,güzel ahlaklı bir müslüman olan yeysür onlara engel oldu.Onu kendi kanına isteyip evlatlık olarak kabul etti.Aldu Noğan'ın oğlu Bektut düşmanın üstün gelişinden,istilesinden ve gücünden haberdar oldu.Murgab'tan ayrılıp Mervur'Rud'tan geçti.Horasan emirlerine kaptıldı.İlahi kaza gereği,Horasan askerlerinin lideri Sultan Yasavul,o sırada kışlamak üzere Mazenderan'da,yüce Sultan'ın mülahazası olarak bulunuyordu.Bektut ve Ramazan onu geri çağdırlar.Süratle ve aceleyle geldi.Horasan'ın dağınık orduları birleştirdi.Düşmanlar Bektut'un hareketinden ve yayılmasından haber aldılar.Ozun aralı sıra onlar da Mervur'Rud'dan geçtiler.Yeysür kendisinin sevgilisi,gözünün ışıltısı olan,birbirlerine tama bir sevgi ve yakınlık duyukları,düğün bir ilişkide bulundukları cariyesine : "Sen burada ırmak kenarına yerleş ve dünüğümüzü gözle" dedi.Carâyê : "Canım senin canından daha değerli ve daha şerefli değil" deyip,derhal onun ardından ırmağa geçti.İki taraf Murgab otlagında karşı karşıya geldiler.Sultan Yasavul kardeşi Bedevi (Beduñ) ve onun naibi Ura Timur Gükhan,Ketbuka Noyan'ın oğlu Zirek'in oğlu Saruban ve Danişmend Bahadır'ın oğlu Bucay,safaları dizip,sağ ve sol kanatları

yerleştirdikten ve ortayı düzenledikten sonra savaşımaya başladılar. /210/

Sabah ışıgının doğuşundan,gece karanlığına dek vuruş kırış, değirmeni dönüp durdu.Çatışma ateşi yandı da yandı.Bucay Bahadır savaş meydanında asi düşmanın eline geçti ve öldürüldü.Sultan Yasavul,Bektut ve Ramazan yenilgiye uğradılar.Güçlü kazanın ve felek yayının oklarından sağlam,yürek parçalayan bir ok Yasavul'a seplandı.Yaralanıp attan düştü.Düşman ordusundan bir atlı onu öldürmeye kasd etti.İlahi kaza bu ya, devlet ve saadetten ibaret güzel bir tesadüf sonucu Emir Nevruz'un adamlarından ve akrabalarından bir adam onama bulunuyordu.Sultan Yasavul'u yüzündeki izden tanıdı.Düşman atlısını bir okla öldürdü.Yasavul'u kendi atının sırtında onun hatunlarının ve çocuklarının yanına götürdü.

Yasavul o yaranın tehlikesinden kurtulup sağlığına kavuşunca onu oğulluğuna kabul etti.Onun da kendi mirasından eşit pay almasını,oğulları ile ortak olmasını ailesini vasiyet etti.Hatu leri,oğulları ve emirler ona hizmette bulundular.İyi davranıp gönlünü hoş tuttular.Ondan sonra Kebek ve Cinkeşidüşmanların ve mağlupların ardından Tus'a dek at koşturmak isteditiler.Örtük Timur'un oğlu Yeysür onları saldırmaktan alıkoydu. "Ramazan ayında Müslümanları ve müminleri nasıl yok edersiniz?" dedi.Kebek,Cinkeşi'ye : "Yeysür bu temiz,yemeyeşil,İrem bağına benzeyen otlakta kalıp durmaya niyetli,çünkü burası son derece güzel,geçmiş sultanların ve meliklerin gıpta ettiği,has,retiki çektığı,başkalarının kasarruf etmesini kendisine kalış makamı olarak seçmesini istemediği bir yerdir" deyip ikisi birlikte,iki gece iki gündüz Herat sınırına dek mağlupların ardından at koşturdular.Yine tam dört aylık azık ve yiyecekleri tükendiği sırada İsen Buka'nın huzurundan hızla bir elçi gelip : "Durup otalanacak zaman değil,Kaan'in askerleri akıp giden hızla bir sel gibi saldırdılar.Talas yaylasını,Çağatay ulusunun ve uruğunun yurdu olan İsen Kök kışlağını ele geçirdiler. /211/ Orduları,kadın ve çocukları yağmaladılar," dedi.Kebek,Berke,Cinkeşi ve öteki emirler ve askerler silelerini,ev barklarını

Yeniden ele geçirmek için oradan hızla geri döndüler.Hareket dizginini asıl yurtları olan Türkistan'a doğru çevirdiler.

Yaysür onlara muhalefet edip direndi.Şafurkan otlarının yeşilliğini,güzelliğini bahane ederek,yerleşme ve kalma asâsını oraya attı.Kepek Yaysür'ün kadesine rastlayınca küçük büyük herkesin durumu ve nasıl olduklarını sordu. O da : "Yaysür fikrini değiştirdi.Şafurkan otlarının Talas'a yeğleyip seçti. Bizi mağlupların ardından gitmekten,Horasan ve Irak içlerine dalmaktan alıkoymuştu" dedi.Isen Buksa nasıl yani diye sordu.O da : "Yaysür Müslüman'dır ve hep onların tarafını tutar.Yoksa Horasan diyarını bir hanlede,bir saldırtıda ve bir kemedede fethetmek mümkündür" dedi. Isen Buksa : "Her kime güzel' ve iyi davranmam,hosgörümlü olsam,onun ısrarı ve yayılmasına göz yumasam,bana karşı gelip asi oluyor,düşman kesiliyor,çekişme ve muhalefet yolunu tutuyor.Umarım önceki durum sonrakinin suçunu ve gıcıkmesini telafi eder de takdiri ağşınca ve tedbirimize göre olur" dedi.Yaysür'ün ünvanlarını ve askerini kadesi Kepek'e teslim edip: "Eğer o senin tarafından öldürülür veya başı hoş kalırsa Duva hanedanı devletinin ayağından bir diken çıkmış olur" dedi.Çinkeşi Yaysür'e haber verip onu Kepek'in niyetinden haberdar etti.Kepek sevinç ve ferahlık içinde,gönlü hoş,mutlu bir halde geri döndü.Menzilden menzile ilerliyordu.Çupay'ın kız kadesininin ordusu Sengerkeç ordusuna indi.Derheş Yaysür'e haber yolladı ve Kepek'in gelişinden,niyetinden haberdar etti. "Az bir adamla benim yanına indi,hemen koş ve onu yakala" dedi.Kepek'i aldatıp ziyafet (toy) bahanesiyle bir süre orada tuttu. /212/

Kepek Yaysür'ün geldiği haberini aldı.Yaysür Öktimur oğlu Tokluk Hâce ve Emir Sulday'ı onu yakalamak üzere bin atlı ile yola çıkardı.O grup arasından Sulday'ın kadesi Şaban kaçıp Kepek'i düşmanın ansızın saldıracağından haberdar etti.Kepek güçlü bir şabazın elinden kaçan zayıf bir serçe gibi derhal oradan kaçtı.Tokluk Hâce ona ulaştı Kepek'i yakalayıp esir etmek istedi.Sulday onun yakalanmasına engel olup korudu.Kepek,ölüm kervanının elinden kurtulan keklik gibi tehlikeden aman buldu.

Tokluk Hâce Yaysür'e Sulday'ın engellemesini anlattı.Yaysür derhal Sulday'ın başının acımasızlık kılıcıyla vurulmasını emretti.Kepek belâ tuzakından ve yok olma kılıcından kurtulmuşca,değünük ordularını derleyip Yaysür'e seveşti.Sonunda bin atlısı ile yenilgiye ve bozguna uğradı.Onun geri kalan emirleri ve askerleri Yaysür'e baş eğip itaat ettiler.Kepek kadesine ulaşınca Isen Buksa onun büyük ordu yollayıp ardına düşmelerinden kışkuya kapıldı.Korku ile ümit arasında,çamurda batmış eşek gibi ızdırap mızrabında kıvranıyordu.

Yine bu yılda Maveraünnehr'li bir şahıs gelip : "Üç padişah bir olup anlaşmışlar,senin ülkeni saldırıya niyetlenmişlerdir" diye haber getirdi."Bunlar Çeğataş ulusundan Kepek ve Isen Buksa ile Cuci ulusundan Özbek'tir.Özbek Mısır sultanı Nasır'la anlaşmış,yani doğu ve batı ile kuzey yönlerinden gelip İran ülkesini Olcaytu Sultan'ın elinden alıp kendi aralarında bölüşmek üzere anlaşmışlar" dedi.Bu adamın yamağı diz vurup : "Bu adam yalan söylüyor,buraya casusluk için geldi" dedi.Sultan : "Bu üçü buraya ne zaman hareket edecekler?" diye sordu . Adam : "Bu yıl kış mevsimi başlarında" dedi.Sultan yalana ve doğruluğu ortaya çıkıncaya kadar adamı şimdilik Tebriz zindanlarına hapsedmelerini buyurdu.Bu adam henüz Tebriz zindanlarında dıdır.

17 Zilkade (31 Ocak 1317) Pazartesi günü Kirey ile birlikte düşmanın yakalanmış olduğu /213/ İsmail Bahadır gelip,düşmanın geri döndüğü müjdesini getirdi. "Dört aydan fazla yetecek azıkları ve yemleri olmadığın için yiyecekleri bitince,Isen Buksa'nın Murgab'tan geçmeleri emri üzerine geri döndüler.Kirey Bahadır'ı Isen Buksa'nın yanına gönderdiler," dedi.6 Zilkade (20 Ocak) Perşembe günü Tımeççi Çanukşur'u otuz adamıyla düşmanın ardında yakalayıp getirdiler.O,beş tümen askerin başlarında Çinkeşi olduğu halde şimdi Ribat-ı Şurh'a ulaştığını,ta Murgab'a geldiğini Isen Buksa birliktede mi olmaları yoksa dönsünler mi diye neye izin verdiğini sormak için elçi gönderdiğini anlattı.Yaysür Amuye Fencabı'ndan geçmek istedi.Ura Timur : "Beni elçi

olarak Sultan'ın huzuruna yolla.Senin yazlık vekâilîk yurdu-
nun Horasan otlaklarından olmasını gönlünün arzûladığı şekil-
de Sultan'den dileyeyim,ola ki size Belh ve Şafurkan otlagını
tâyin eder" dedi.Yeysûr onu elçi ve segir olarak Sultan Muham-
med'im sarayına yolladı.Nasır'ın akıllı bilgili ve fasih söz-
lü bir elçisi ondan daha önce talipte bulunmak üzere,yurt di-
lemek amacıyla Yeysûr'ün yanından gelmişti.Ama o Yeysûr'ün ır-
maktan geçip Belh'im paralelinde bulunan Şafurkan otlagına in-
mesi için ancak izin alabilmişti.

Yeysûr Isen Buka'dan kuşku duyuyordu.Çünkü onun oyalan-
ış kuruntulanmasına,onu suçlayıp kuşulanmasına yol açıyordu.
Kendi çıkarını ortalıkta görmeyip uzaklara gitmekte gördü.
Semerkand'tan Tirmiz'e geçmeye niyetlendi.Askerleri kendisi-
nin izni olmaksızın,Maveraünnehr şehirlerinden Semerkand,Sığ-
rıç,Kiş,Nahşeb gibi yerleri ezip başka yerleri de yağmalayarak
viren ettiler.Yalnızca Buhara'nın Hocesad şehri bu saldırıdan
salim kaldı.Yeysûr'ün kendisi sayesinde Müslüman olduğu Der-
mendani isimli bir adam şehre şefaet etmiş ve onların yolunun
üzerinden uzak kalmıştı.Oranın halkını esir alıp götürdüler.
Göç etmeye gücü yetmeyen,vatana hizmete takati olmayan yaşlı-
lar,eşraf,bilginler,şeyhler,seyyidler ve imamlar canlarını kur-
tarıp Herezm'e sığındılar.Yeysûr dağlık konagından,bir dağ as-
lanı gibi Kebek'im ordusunun /214/ ardından gidiyordu.Yeysûr'
ün damadı Ura Timur Sultan'ın huzuruna varınca Yeysûr'ün itaa-
tini baş eğişini ve kendisine katılışını arz etti.Onun yaptığı
en güzel iş rıza makamına ve övülme konasına bağlanmasıydı.Çün-
kü bu çabasında devlet imkanları ona yol göstermiş ve ikbal se-
vapleri elinden tutmuştu.

Maveraünnehr vilayetinde düşmanın kasırga gibi darbele-
rinden ve fırtına benzeri heybetinden durup oyalanma imkanı
kalmayınca Amıye'nin bu tarafından,Belh ve Şafurkan vilayetin
de ayrıcalıklı bir yurt ve otmak talep etti ve askerinin gün-
deliğini temin etmek istedi.Arzusunun yerine gelmesini,iste-
ğinin kabûle ermesini ummaktaydı.Sultan onun dileğini gerçek-
leştirep istediğini yerine getirdi.Belh ve Tirmiz'im paralelinde

bulunan Şafurkan'ı ona yurt olarak tayin etti.Kebek'in yenilgi
haberini kardeşi Isen Buka Oğul,Şah Oğul,Hocuktu'nun oğlu Şire
Oğul,Sajlar,Hind,Duva'nın küçük kardeşi Biktımur Oğul'un çocuk-
ları ve Cinkeşi'ye ulaşınca bataktaki eşek gibi,ıztırap mızra-
bına yaskalanmış güvercin misali kalakaldılar.Elçi gönderip o-
tuz bin atlı ile Harakan boylarına muhafaza etmekte olan emir-
lerin kumandanı Tokay'ın oğlu İacerik'i geri çağırtdılar.Kebek'
e yardım edip Yeysûr ile savaşması için yola çıktadılar.Isen
Buka Kaydu'nun baş ordusunun orada bulunduğu ve Moğolların Ta-
las dedikleri Tıraz şehrine dek onlara eşlik etti.Yeysûr Tir-
miz'e varınca Horasan askerleri Sultan Yasavul,Bektut,Emir Ali
Kuşçı,Kurumçı Gürkan,Nitukkan ve Melik Timur'un oğlu gibi emir-
ler bütün Horasan emirleriyle birliğe Yeysûr'e yardım etmek
ve destek olmak üzere Amıye ırmağı kıyılarına varmışlardı.Kebek
derhal emirleri ve askerleri ile Marakbu hududuna varıp ileri
geçti.Dış tarafı geniş ve kocaman bir sahra olan Der-i Ahenin'e
vardılar.Orada Yeysûr ile Kebek ve Cinkeşi karşılaştılar.Arala-
rında savaş çıktı.Derhal vurup kırma,tutup yakalama değirmeni
dönmeye başladı.Yel ayaklı atların kışemeleri yeryüzü yaygısının
dam arşın doruklarına çıkıyordu./215/ Mızrağın şimşegi,kılı-
cın parıltısı,ok ışıklarının parlaklığı,kuruntu gözünü kamaş-
tırıyordu.Köşer bahardaki yıldırımlar gibi gürlemeye başladı.
Bahadırlar savaşıp döğüşmeye,yiğitler sürüp kovmaya başladılar.
Feyit:

"Sanırdın ki hava demirden bir dağ olmas,feleğin giysi-
sisi zırha dönmüştü."

Savaş sırasında Horasan emirleri Bektut ve Emir Ali Kuş-
çı akıp giden bel gibi yetiştiler.Emir Ali ilk saldırıda düş-
ma na tam bir üstünlük sağladı.Düşman askerinin arasına iki üç ta-
ne büyük temrenli ok attı.Kebek,Şah Oğul ve Cinkeşi o mızrak
vuruşu oku ve can alıcı temreni görünce yenilgiye uğrayıp bo-
zuldular.Çoğu taktir okunun yorgunu olup felaket kemedine ya-
kalandılar.Derhal bozguna uğradılar.Yükseklere,dağlara ve te-
pelere kaçıştılar.Hazan zamanındaki yaprak tabakaları gibi dö-
kıldüler.Şehzadeler ve emirler Tirmiz şehrine sığındılar.

Yeniden savaş hazırlığına, asker ve teçhizat teminine başladılar. Düşmanın kampsına geldiler ama bu sefer Herkiyu'nun uzan-
ğında geçtiler ve Tirmiz ovasına indiler. Yezsür o inatçıların
istilasını ve topluluğunu gördü. Cesaretini eiden bırakmadı.

"Koyunların çokluğu kurdun korkutmaz" dedi. Şenzedelerden Lehavur
Tokluk ve nedimlileri ile birlikte katletmeye, savaşa ve düşüşe
azmetti. Görkemli bir dağ gibi ordunun ortasında durdu. Yezsür
hızlı koşulu atının dizginine asıldı. Düşmanları gören yüksek-
çe bir tepenin üzerine çıkıp oradan saldırdı. Düşmanlar güçlü
rakibin gücünü ve şevketini görünce bozuldular ve Tirmiz'e yö-
neltiler. Orada bir sed gibi toplandılar. Semeke'de hakimi Kurtu-
kay, Yezsür'den önce yüzbaşı Eaydar, Kutati Bahadır, Bavurçi, Can-
keşu'nun kardeşleri Katan ve Buke, Yezsür Oğlu düşmanın bozguna
uğramasından sonra düşmanların üzerine yöneldiler. /216/ Amnye
ırmağı kıyasına varınca vahşi bir aslan gibi pusu kurdular. Düş-
manların çoğunun ırmaktan geçmesini bekleyip ansızın üzerleri
ne saldırdı ve bezilerini helak ettiler. Kalınları da yeniliğe
ve bozguna uğrattılar.

Düşmanlar yeniden toplanıp hazırlandılar. Savaş düzeni
ne geçip çatışmaya hazır oldular. Tirmiz üzerinden Pencab'tan
geçip çekirgeler gibi Horasan diyarına yayılmak istedikler. Bun-
dan dolayı Yezsür, Baygur tarafına doğru yöneldi. Orada düşmanla
karşılaştı. Taraflar, acımasız kılıçların karşılaşması ve kılıca
benzeyen okların işlemesinden sonra; zehirli asıl keskin kılıcı
kınından çekildi. Savaş meydana ve muharebe alanı atların ko-
şuştuğundan ve savaşçıların döğüşünden terbiye oldu. Toprak
meslekli kılıç kınından çıkıp bahadurların boynuna kasıdetti.
Kartal uçuşlu ok can kekliklerini avlamak için göğüsler üzeri-
ne çırpmış kanatlarını yaydı. Ölümlü çığırtekni köşe bucaqlardan
ortaya çıktı. Yiğitlerin haykırıları ve feryatları topraktan
şüneya'ya, sudan göğe dek yükseldi. Ortalık toz toprakla öyle
doldu ki insanlarla gözler arasına perdeler girip görmeyi em-
gelledi. Öyle morlu bir savaş oldu ki geçmiş zamanlarda böyle
bir şey ne Zal oğlu Rüstem'den ne de Haydar-ê Kerrer'dan nakli
edildi.

ŞİİR:

"Her taraf el, ayak, baş ve sırtla doluydu. Başlar kesilmiş
ellerde kılıç vardı.

Bütün eller ve vücutlar zırha bürünmüştü. Gövdeler baş-
lara veda ediyordu.

Bütün kılıçlar ve bilekler kandan birer tal taşına dö-
nmüştü. İnsanlar toprak üstünde haykırıyor, et nallerrını altında
kalıyorlardı.

Savaş alanı baştan sona öyle bir hale geldi ki ekip
giden kenler yüzünden ayın yüzü kızıla boyandı."

Yezsür bu çatışma, vurup kaçma, tutup yakalama esnasında
Zal oğlu Rüstem gibi kolunu kanadını açmış, yorulmak nedir bil-
kaçmak nedir bilmeyen Zulfeke'nin sahibi Haydar-ê Kerrer gibi işe
koyulmuştu. O kıyametin kesmekeşinde keskin kılıcıyla bir büyük
insanın kanını döktü. Savaş meydanında otuz altı tane ok atma
kendisine ve sancığına saplamıştı. Ama o yiğitliği ve bahadır-
lığı yüzünden, Görkemli bir dağ gibi kararlı ve başı dik durmuş
okları değerli gövdesinden çıkarıyor ve düşmana geri atıyordu.
/217/ Hederî doğru tutturmaktan hiç şaşmıyordu. Gayreti ve ha-
miyeti ile yüzünü çevirmiyordu. Yeminde bir adam bile kıyırda-
mıyordu. Sancakdar su dökmek ve temizlemek bahanesiyle kaçtı.
Yezsür onun ardından atını sürüp gövdesini ikiye ayırdı. "Eğer
ben yüz çevirirsem, siz de çevirin ve savaşın kaçın" dedi. O
yurtları arslanın heybetinden ve öfkeli kaplanın saldırganlığına
dan bahadurlar ziyankarlık permağını ısırdılar. 18 Şabem 716 Pa-
zar gününden ertesi günün gurbuna dek adamları ve emirleri
Lehavur, Öktimur b. Biye b. Kodan oğlu Kutluk Hacı, Çinkeşi, Kıfay
Keyan adlı şenzedeler Tirmiz'de, Şah oğlu ve Şire Oğlu kardeşler
de on tümen düşman askerine karşı savaşıyor ve kavgağa kapılmış-
yorlardı. Düşman topluluğuna usanc geldi. Şenci mızacı gece kara
yüzünü gösterip dünyayı siyaha boyayınca Tirmiz'deki Kenane ka-
lesine sığındılar. Yezsür'ün adamları onların ardından geldiler.
Gececi aşırı karabelliği yüzünden kale duvarlarını asker sandı-
lar ve orayı ok yağmuruna tuttular. Gececi sabahın aydınlığına

dek savaşıp karanlığa yumruk attılar.Sabah olup güneş ufuk perdesinden doğunca,Yeysür ve adamları düşmanları kaleye sığınmış olarak buldular.Kale surlarını kuşattılar.Bir daire olup merkeze doğru kaleyi çevrelediler ve savaşa başladılar.Cinkeşi ve emirlerin durumu zorlaşınca amen dilediler.Araştırında yakınlık ve akrabalık bulunduğu için Yeysür Oğul Cinkeşi'nin suçunu bağışladı.Dışarı çıkması ve içeriyi boşaltması için işaret etti.Çin keşi ve emirler kale hisarları içinde hapis kalmaktan kurtulup Türkistan tarafına doğru kaçtılar.

Bu durum sırasında Bektut Horasan tarafından ansızın çağıldı.:Madem düşmanla savaşa,kıtale,döğüş ve mücadeleye yetişmedin hiç olmazsa peşlerincen git de /218/ düşmandan ganimet al" dedi.Bektut adamlarıyla düşmanına peşinden at sürdü ve pek çok ganimet elde etti.Bu olay 716 Recebi'nde (Kylül 1316) oldu.Şehzade Yeysür zafere ermiş olarak mansur bir halde Amnye Irmağından geçip cennet benzeri billur suları olan Şafurkan otlığına indi.Demir gibi kalıcılık çivisini çakıp çadırların direklerini Süreyya yıldızına dek,Pervin'e dek ulaştırdı.Aile sini ve yüklerini (uğruk) Derre-i Gez'e yolladı.Bir süre dinlenip rahatlıkla meşgul oldu.Sultan Muhammed,elçilik görevinin tebliğinden ve onun yurt isteğine uygun olarak,içinde ağır yetmişler bulunan helal ve haremaların belirtildiği sözleşmeyi yazmalarını emretti.Alım,fazıl,bilgili ve fasih bir adam olan,Rum ülkesi Kazıl?Kuzat'ı Necmu'd-din Tayyibi'yi ve bir grup adamı elçilere müşahip olarak yolladı.Onları bu önemli işle,yeni sözleşmeyi Yeysür'e ulaştırmakla görevlendirdi ki Yeysür rehata ve güvenceye ersin.Onun için "akıllı,mümin ve Müslüman bir padişah" dedi.Onun yanında fazla söz sarf etmemelerini emretti.Az konuşma ve söz söyleme hakkında bir hikaye anlattı.Bir padişah,ilimlerifedepleri ve sanatları öğretmiş diye oğlunu bir bilgeye teslim etti.Bilge bir gün,az konuşmakta ve susmakta pek çok yararlar vardır diye öğütte bulundu.Şehzade maâemki az konuşmak faydalıdır,o halde susmak ondan daha da yararlıdır diye düşündü.Öyle yapmaya karar verdi.Bu durumu padişaha arz ettiler.Padişah hüzünlenip gamlandı.Bilginler 'onu ava göndermeli çünkü keklik avlarken dili çözülür" dediler.Şehzadeyi avlarına götürdüler.Orada bir kuş ağaç üzerinde ötmeye başladı.Biri

kuşun sesini duyup ona bir ok attı ve vurup öldürdü.Şehzade : "A kuş,eğer sesin çıkmasaydı cigerini parçalayay bu oku yemeyektin" dedi.Şehzadenin konuştuğu müjdesini padişaha iletiler.Babası dğluna "Bu sözü niye söyledin?" diye sordu.Şehzade yine hiçbir şekilde babasına cevap vermedi. /219/ Padişah çok öfkeliydi.Ona yüz değnek vurarak cezalandırdı.Şehzade kendi kendine "Bu sözü söylemeseydim bu sopyayı yemezdim" dedi.

Padişahın bu hikayesini,Mevlana'nın huzurunda yüzyüze ona elduğu gibi anlattı.Mevlana Belh'teki Keryala vâdisinde Semengem dağı eteklerinde Yeysür'ün huzuruna ulaştı.Ona izzet ikram gösterdi.Önu övüp huzurunda yer verdi.Kendi yanbaşında bütün emirler,bilginler ve şeyhlerden üst tarafta ona yer verip kendisinin ilmi öğütler talep etti.Mevlana şöyle cevap verdi: "Padişahın nurlu görüşünün malumu olmasın,onum eldeğmemiş eleştiriciaklına,zihnine ve düşüncesine gizli kapaklı kalmış mâna meyi diyebilirim?Davud peygamber ile Lokmah Hakim arasında bir yıl dostluk ve sohbet oldu.Davud zırh yapıyor,Lokmah elbise dikeyordu.Bu anlamda birbirlerine hiçbir şey söylemiyorlardı.Zırh tamamlanınca Davud o elbiseleri bir kaba geçirdi ve başını uzarından giydi.Hak Teala'nın fermanıyla o halkalar zincirleme birbirlerinin içinden geçtiler.Böylece zırh Davud'un üzerinde tamlandı.'Elbiselerin en güzeli harp elbisesidir" buyurdu.Lokmah Hakim şöyle cevap verdi:."

Padişah Mevlana'yı kendi yanına oturttu.Ona karşı kerem adetlerini yerine getirip bediyeler sundu.Buhara ve Semerkand imamlarından içlerinde Necmu'd-din Ukeyli,Seyfu'd-din Usbe,Necm u'd-din Semini,Seyfu'd-din Bahşi ve Cenalu'd-din Nesefi bulunan bir grubu Mevlana Necmu'd-din'in ilminin derecesi,fazilet ve sanatının mertebesini soruşturup anlamak üzere yolladı.Onlardan herbiri usule ve fıkha ait bir mesele ortaya attılar.Ondan kendilerini susturucu cevaplar aldılar.Yeysür'ün huzuruna,onun derin bilgili,engin bir alim olduğunu,Yunan'ın akâli ilimlerini kendinde toplandığını,nakli ve imani ilimlerin hafızı olduğunu arz ettiler.

Yezür'ün Nevîsane Necmü'd-din'e olan inancı arttı. Ona hoş davranıp içinde ağır yemimler bulunma sözleşmeyi pekiştirek geri dönmek üzere izin verdi. /220/ Bunlar olup biterken ve bu sözler çoğalıp dururken; bahaneçi, faddar ve hileci zamenin adeti olduğu gibi cihan sultanının ölüm haberini verdiler. Hemûz hayatının günleri kırk yaş gerdenliğine zineçirini doldurmuştu ki yüzüğü okuma hedef oldu. Gençliğinin gecesi yaşlılık sebahına ermedem, kargasının kanatları daha yummurtalığa çıkarılmadan, belirlenen ömrünün günlüğü özet görüntüsüne ulaştı. Sıradan seçkin herkesin arasına, düşmanın geldiği haberi yayıldı. Yezür Yasevul'a, Horasan askeriyeye birliğe hiç vakit kaybetmeden derhal düşman askerine saldır diye haber gönderdi. Yasevul derhal hiç düşünmeden ve tereddüt etmeden Yezür'ün huzuruna yöneldi. Hocuktu, Olag konşığında onun ordusuna ulaştı. Yezür: "Asi düşman geri dönmüş, sen de yerine yurduna geri dön" deyip kendisi de orından ayrıldı. Yasevul geri dönüp Yezür'ün ordu emiri Buke'nın evine indi. Ziyafet sırasında tam yemek yemekte meşgul iken anırsızın Bektut saldırgan ve kan içici askerleriyle oraya geldi. Yezür'ün otağını kuşatıp çevresini kuşattı. Yasevul otuz adamıyla beraber Herat tarafına kaçarak yola koyuldu. Rey'e doğru gitmekte olan Mubarek Şah'ın kardeşi Bucay yolda onunla karşılaştı. Birbirlerini ok yağmuruna tuttular. Birbirlerine kargı koyma adımını attılar. Ne var ki Yasevul'un ömrünün süresi sona erdiğinde kaza ve kader gereği feleğin yarından atılan bir ok boynuna saplandı. O darbemin etkisiyle canından öldü. Kaderim gereği, kazanın icadı olan şeyler yokluk ve heber olma hali öne çıktı. Ondan sonra Yasevul'un oğulları bir orduyla gidip Bektut'un evini kuşattılar. Fek çok kişiyi öldürdüler. Bektut birkaç yakını ve nedimi ile dışarı çıktı ve kaçtı.

Yezür'ün dış görünüşü şöyledir: yirmi sekiz yaşında, güzel yüzlü, hoş huylu, geniş yansaklı, biraz öne çıkmış yüzsak a- lınlı, güzel hasletleri olan bir gençtir. Gözünün birinde şaşılık vardır. Uzun boylu, güçlü yapılı, iri cüsseli bir gövdeye

sahiptir. Oğlu Cuki'nin dış görünüşü de şöyledir: On altı yaşındadır. /221/ Ama yirmi yaşındakilerin görünüşüne ve heybetine sahiptir. Atak, çevik ve güzel yüzlüdür. Gözünün biri son derece küçüktür. Sevimli ve mevzun bir yapıya sahiptir.

Bu yılın o aylarından olarak 16 Şaban 716 (3 Kasım 1316) Çarşamba günü, Radülüs ülkesinin Kazi'l-Kuzat'ı derin bilgili, akli ve nakli ilimleri kendinde toplamış, bunlarla donanmış ve bezenmiş olan ünlü bilgün Nevîsane Nizamu'd-din Abdü'l-Melik kanınun artması ve nefes darlığı yüzünden vefat etti. MERSİYE:

"Hicretten yedi yüz otuz altı yıl sonra, Şaban'ın tam yarısın geçmişken,

Asrın ez faziletlisi, dünyanın önderi, bilge denizi, milletin ve dinin nizamı, dünyanın bekeği, cennet bağına doğru göç etti."

Kutlu, mübarek soluklu bir büyük kişiydi. Onun ölümünden sonra dünya perişan, devlet işleri karışık çorak oldu. Doğruluk yolundan saptı. MEV'İZE:

"Hikmette Lokman'ı geçsen, tıpta Galenus'a ulaşsan da en güzel zaman ve en hoş saatte gitmek üzere göç devulunu çalarlar."

Yine şeyhler şeyhi Nizamu'd-din Ebu's-Sena Mahmud b. Ali b. Ebi'l-Feth eş-Şenbeni 13 Zilhicce 716 (26 Şubat 1317)'de Di-never vilayetinde vefat etti ve oraya gömüldü. Sumarsız emelleri, vaat edilen ecelle son buldu. Alem sultanı Olcaytu Kaan'ın ölüm hali ve kaçamağacağı ölüm oğayı şöyle olmuştur: Sultan Ramazan (Kasım) ayı başında Çağan Navur avlağında geri döndü. Kutlu minacında hafif bir hastalık başladı. Sıkıntıya düşüp ateslendi. Zaten ateş ölüm habercisidir derler. Mahir tabipler ve uz-elli hekimler bu acıyı dindirmek, hastalığı gidermek için gayret sarfettiler. /222/ Ama hayatın devri yokluk merkezine ulaştığı ve değerli ömür yolu kavsağa geldiğinde; hayat ekini yokluk hasadıyla sonlandırdıktan yapılanlar fayda etmiyordu. BİYYE:

"Bir insanın dünya işleri yolunda olursa, yer yüzünün hı-yetü uzar, onun hayatı kısalmır."

Sultan'ın izzetli huzurundan pedîşahlık uzletinin meşuru, şehriyerlik adaletinin yarlılığına ulaştı. Aziz ömrünün meddi yok oluğ cezirine ulaştı. Hayatının gemisi yokluk girdabına ve ölüm seline kapıldı. Hamandan dışarı çıkınca kendisine şer bet verdiler. Mübarek bedeni aydınlandı, kazayı hacet için tuvalette oturdu. Sönünde saltanat ağacını şehriyerlik ırmağın dan kestiler. Gurur topraklığından, neşe ve sevinç sarayının geniş alanına naklettiler. Pis çamur konşğından temiz suların kaynağına ulaştı. Yokluk ülkesinden kalıcılık beldesine gitti. BEYİT:

"Ömür bağında hoş kokulu bir çiçakti. O yüzden de gül gibi ömrünün süresi azdı."

Caai, bu afetle dolu saraydan farklılıklarla dolu noktada, tehlikeli çölden, Berin cennetine ve yüceler yücesine kanat çırpıp gitti. Oluş ve bozuluş sarayının emaneti olan beni karanlık toprağın bağrına daldı. Ülke işlerinin dizgini ni ve saltanatı oğlu Ebu Said'e ısmarladı. BEYİT:

O kıran sahibi Sultan'ın yasından henüz şelele; başı dönmüş, yıldızlar sersem bir baldedir.

Dünyanın gönlünde hemüz o yara dururken başına bir yara daha açıldı.

O kardeşin ölümlü ile henüz dünyanın üzerinde kara yas elbisesi dururken,

Punun dâ ölümlüyle yine karalara büründü. Bu gök renk mahşere dek dünyanın üzerinde kalacak."

Sultan Yılan yılı Şubat ayına denk düşen 27 Ramazan 716 (13 Aralık 1316) Pazartesi günü akşam üzeri vefat etti. Ona mer siye olarak söylennmiştir: /223/

"Zühre Oğluk burunda Ay ve Merih ile karşılaştı.

Zal, ya ve vav, Cuma akşam üzeri Ramazan'ın sonunda, Yıldızların kıranı ve Taarı takdirinin işleyişyle, Olcaytu Hudabende Muhammed'in günü geceye döndü."

Zavallı insan fille, aslanla, kaplanla savaşmakta yüz çevirméz ve ölümden başka her derdir devasını bilir ama ölüme

karşı miskin ve çaresiz kalır. BEYİT:

"Demirden yüzlerce dağ olsa, insanoğlumun elinde aciz kalır.

İnsana bilmediği tek çare yalnızca ölümdür ki ona tedbiñ bulmaktan esizdir."

Bu matemâm hararetinden ve bu yasin acı fetretinden kara gözli huri benzeri hatunlar, emirler seçkin noyanlar, neimler ve has edamlar hüznülenip gamlandılar. Hatta bütün insanlar sabah gibi elbiselerini yırtıp şafak gibi yanaklara al kenlara boyandı. Yakaları yırtılmış, saçları dağılmıştı. BEYİT:

"Ey şafak, gözünden yürek kanını ne hoş saçyorsun. Ey sabah, sevin çünkü elbiseni ne hoş yırtıyorsun."

İnsanlar inleye sızlaya gözlerinden gıpta yaşları akırtıyorlardı. Gözlerden dert ve üzüntü yağmurum dumanlı damlaları akıyordu. "Bu ikisinden inci ve mercem çıkar" denildiği gibi bembeyaz sabah aydınlık elbisesini yırtıyordu. Gece kara elbisesini giymiş, hava boşluğu başına yokluk toprağı 1 saçıyordu. Bu, yürekleri delen korkunç olay canları yakan misalinin yüzünden sıradan seçkin herkesin gönlü yanmış, dostun düşmanın cigeri kebab olmuş; gözler kan Ceyhun'u olmuştu. /224/

BEYİT:

"Bu yokluk sarayında geleğin olayları yüzünden şimdikiinden daha beter bir matem tutulmadı."

Dertli gönülleri, soğuk nefesleri, sararmış yüzleri, harap olmuş varlıkları, kebab olmuş sineleri, inleme ve sızlama sesleri ile, tanıdık yabancısı herkes dönen felek kümbetinin çevresine, top rağın yörüngesine kapıldı. BEYİT:

"Pikket et, dünyanın durulacak yer olduğunu sanma. Tatlığın her balın ardından gitme (çünkü sonu) zehirdir."

Sevincin ardından gam gelir, mihnetin ardından neş. Bu iki si gece gündüzün etkisi yüzünden hep iki renklidir.

Dünya seninle barışsa da mağır, ırlanma, felek seninle sa- vaşsa da gamlanma.

Bu on günlük devlete dayanıp kalma, düşün ki burası camın, delinin ve taşın (haline) benzer."

Yeşil renkli feleğin düzgünlüklerinde yeşil giyinen kim seler, toprağa bulunmuş gök renkli elbiseler giydiler. Güneş Cemşid'i yazıklanıp, hayıflanıyor, eseflenip üzülüyordu. Herbirinin feriyadı, eğitti, matemi ve haykırışı doruklara ve zirvelere erişiyor, atlas ve ipek elbiseye dek işliyordu. Padişahlık göğünün güneşi, şehriyarlık çehresinin minri yokluk batısında yok oldu. Keylerin taaci ve hürevlerin tabtı devlet keremli-ğında toprak çukuruna daldı. O hanın nazlı cema su ve çemur ko nağından yükünü topladı. İnsanlar onun yasının yüzünden cigelerini yaktılar. Onun ölümü yüzünden gönülleri yanıyor gözlelerinden yaşlar akıyordu. Ama Tımarı hükümüne karşı koymak mümkün değildir. Eğer dünyanın bekası mümkün olsaydı o keremli, eli açık ve cömert sultan'ın "insanlara yararlı olan yeryüzünde kalır" ayeti hükmüyle sonsuza dek kalması gerekirdi.

/25/ Bahaneçi zamanının yokluk tozunu onun elbisesinin eteğine değdirmemesi ve feleğin göz değmesinden korumak için üzerine "kul ezru" (133) ayetini okuması gerekirdi. BEYIT:

"Gökyüzünün ahdi hiç kimse ile sağlam olmadığında, Şehriyarın ölümüne sebep arıyorsan eğer bu,

Deha dım Tımarı delilini imurlandırın demesidir."

Sultan son derece imaret sever birisiydi, özellikle de Sultaniye şehrinin imaretine gönlünü bağlamıştı. O binelara tamamlanmasını istiyordu. Bepsi yerim kaldılar ama onun işi tamam olup sona erdi. BEYIT:

"Günler durma uygun ve zaman emre muvafık olmadı. Ölüm senin uzaklaştırma sopanın başından uzaklaşmadı.

Bir şehri imar etmeye uğraşıyordun, sen harap oldun, üşş telik şehir de mamur olmadı."

Onun ölümünden sonra emirler, vezirler, mekem, mansip ve iş sahipleri Süreyye gibi toplanmış olan bu kişiler, dermede-ğünük oldular. Bant ve devlet dallarından hazan vakti dökülen yapraklar gibi döküldüler. Onun varlığı yüzünden ayakta-ğibi

aciz ve sıkıntı başını içeri çekmiş olmalar hırma gibi başla-rını uzatılar. BEYIT:

"Ey şeb, felek ömrünü sarabını kadehten döktü. Hayatı-nın gül yaprağını zamansız döktü.

Günler düşmenden gece günüz döktüğüna her kan dostlarının gö-zünden döktü."

/226/ 717 (1317-1318) YILI OLAYLARI

Bu yılda Yeysür'ün oğlu Cınkeşi Türkistan diyarında vefat etti.Ümidinin gecesi umutsuzluk seherine çıktı ve sabah avcısına yakalandı. BEYIT:

"Eğer Hacı'yi içinde bulunduğu bu sıfatlarla bıraksa-
lar o sofa,o eyvan ne hoştur.

Zamane ne yazık ki ömürden ve eğlenceden lezzet al-
mak için insana o kadar çok mühlet vermez.

Sen kendi halinden de feleğin dönüşünden de aşırı ga-
ğilsin,ay ile güneş bile senin canına kasdetmek için çalışıp
durmaktadır.

Ömür geçti ve sen hiçbir iş yapmadın?Evet,geçip giden
ömrü sana geri getirirler mi artık?

Feleğin üstünde bile sana makam tahtları koysalar,
ömür sarayını cennet gibi süsleyip bezeseler,

Kaza müvekkilleri seni tahtından indirip zorla topra-
ğa gömmek için hep ardındadırlar."

/227/

HATİVE:DÜNYA SAHİBİ SULTANIN SAVAŞTA VE EĞLENCE
ZAMANI YAPTIĞI DAVRANIŞLAR,SARFETTİĞİ NADİR SÖZ-
LER,FUTUVVET ESERLERİ,DOSTLUK MENKABELERİ - VE GÜ-
ZEL AHLAKINA DAİR BİRKAÇ LAFİZE

Onun bağışlarının,eserlerinin ve menkabelerinin güzel-
likleri sayıya sınıra sığmaz,sayma mekanını aşar.Defter ösöz-
lerinin fihristi onun beğenilmiş işleri ve övülmüş davranışla-
rı ile süslenir ve dolarsa da bendeniz,gücümün yettiği,kakati-
min elverdiğince Sultan'ım yakınlarından bana ulaşam kimi hüs-
revane davranışlarını anlatıp makl edeceğim.

Yüce ve ulu Tanrı kullarından razı olduğu her devir,çağ
ve zamanda,insanoğlu zümresinden yıldızı kutlu,talini uğurlu
bir kişiyi seçip yardımını ona yoldaş kılar.Rahmet elbisesiğin-
deh hamalık hil'atini onun doğruluk boyuna geçirir.Keramet ve
devlet tacını onun Firkad yıldızına ulaşan kutlu başına üzeri-
ne koyar ta ki bu kutlulukla,adaletin doğruluğunu dünya kis-
veti,servet elbisesi,âimet hüllesi ve rahatlık giysisi ile do-
matsın.Alem şehirlerindeki bu sürüyü gütmemin lezzetini,duru-
muna keyfiyetini,cihan sultanı,zaman ve zeminin ferma edicisi,
kullarını görüp gözetem efendi,melek suretli şehriyar,kaza kud-
retli,kader görkemli,melik haberli,nebi görünümlü şahın malı-
nın suretine göre,bu çağda ve bu zamanda hanlık devletinin sı-
rası ve alem saltanatının taç ve tahtı ilahi dergahın hükmü ve
şahlık devletinin kutluluğu ile,uğurlu başına ve kutlu kademi-
ne nasip olan Cengiz Han oğulları başının nuru İlhan Sultan Mu-
hammed ile süslemiştir. BEYIT:

"Feleğin çarkı döndüğü sürece padişahın ikbalı ve beka-
sı olacak.Tertemiz olası devletinin meşrebi ile,daima bu sıfat
la safa içinde olacak." /228/

Nur nesimlerinin izi,şecere-i tayyibe dallarının
yapraklarındaki tomurcuk olan,o samimi soydan ve ulu nesilden
gelen padişah,o tertemis ağacın çiçekleri sayesinde;aklı ilim-

lerinin çokluğu, nakli göreneklerinin niteliği, aklî olgunluğu, uzgürlüğü, görüş sağlamlığı ve fetaneti ile ezeli hidayete ve zeval bulmaz başlangıca yol bulmuştur. Feyzamber'i -salat ve selem üzerine olma- Ehl-i Bey'ti'ni ve onun soyunu sevmekle tam bir beğenilik, tam bir sevgi ve muhabbet ile kendini yetiştirip onlara beğlenmiştir. Bu zamana dek hiçbir Müslüman padişah bu sıfatla vasıflanmamış, ulular yapıp yüceltmeyi kendine vacip saymamıştır. Sultan Ehl-i Bey'tem olanlar, imamlar ve şeyhler için nice nimet ve ihesnlarda bulunmuş, derin ilminin gücüyle, ilim ve fenleri tahsil etmeksizin, öğrenim yükünü şiddetini çekmede, ilahî fazlın beğışlerinden feyiz almış, ilmin herbir kısmını idrâk etmiş, marifetle kümbüze ermiş, sıkırtıların içinden güvenle çıkmış, her birini olduğu gibi kavramış, güzel ahlakına ve ilahî kullarına olan rahmet ve şefkatinin çokluğundan asla insanlarını kanıya dökmeye rıza göstermemiştir. Ancak zaruri durumlarda ve ölümlü alemlere hayat saçan kısas halinde bunu yapmıştır.

Bilginler padişahın dört şeyde aşırı eğitimcesi gerektiğini söylemişlerdir: Birincisi evlanmaktır. Av insanı tehlikeye atar ve padişahın canı her şeyden aziz, daha değerlidir. Her şeyin bir karşılığı vardır, ancak karşılığı ve başka bedeli olmayan tek şey padişahın canı ve nefsidir. İkincisi kadınlarla sohbetir. Bu da insanın kalbini zayıflatıp nefisini azdırır. Üçüncüsü şaraba devam etmek ve sürekli olarak sarhoşluk verici şeyler kullanmaktır. Devletin önemli işleri, içkide aşırı eğitimk yüzünden durur ve işlemez hale gelir. Dördüncüsü çok kan dökmektir. Bu da sıradan seçkin herkesin gönlünde padişaha karşı düşmanlık ve nefret doğurur.

Alim sultanı, padişahlık kendisine geçtiğinden beri hiç kimsenin burnunu bile kanatmadı. Ama bununla birlikte ondan çekimip korktukları için, onun sınırlarında yaşayan hiç kimse kendisine karşı gelmek ve ayaklanmak cesaretini gösteremedi. Hiçbir devirde, hiçbir saman değişikliği ve çağ dönümünde böyle bir emniyet, güvence, rahatlık ve huzur olmamıştır. Sultan devlet aya-

yağını ululuk mesnedi ve tahtının üzerine bastığı günden beri /229/ zulüm, düşmanlık ve eziyetin ayağı zincire vurulmuştur. Zulüm ve fitnenin gözü uykuya dalmış, adalet ve inas gözü uyanık kalmıştır. Onun kutlu zamanında, sağkına dönmüş olan dünya yeni beşken taselikle, ışıık ve cennetlik kazanmıştır. Harap olan alem yeniden Feridun ve Keyhusev dönemine erişmiştir. Dünya onun kutlu çağında Behram-i Gur'un adalet ve inas yolunu yenilemiştir. Öyleki güvenlik ve emniyet beğışlerinde sevinç rüzgarından başkası esemez. Dünyanın uykulu çağında emirler, vezirler, askerler, bütün reaya ve beraya, şehir ve ülke halkları, çevrede bulunan belde ahalişi emniyet içinde, gonca gibi uykuya dalmış, huzur yaygısı üzerinde taze gül gibi rahat ermişlerdir. Mirasın itidali sayesinde farklı dinler ve birbirine zıt mezhepler birbiriyle uyum, uzlaşma ve hoşgörü içinde, adalet ve cömertlik alışverişiyle doldurmuş, zulüm ve sitemin ayağını bağlamıştır.

Bu murettin ve talihli padişahın kutlu kaderinin uğurlu özelliklerinden birisi de zamanındaki nimet bolluğu, yiyecek içecek çokluğu, Erida ve azık fazlalığıdır. Bir diğeri de bütün reaya, beraya ve askerlerin refah içinde olmasıdır. Öyle ki önceleri utanç örtüsü altında gizlenen kalabalık topluluklar bugün rahatlık ve huzur dolayısıyla emniyet ve güvence eğendisinin varlığına dayanmışlar, huzur yaygısı ve rahatlık beşiği içinde umuşlardır. Emirlerin ve askerlerin işi aima eğlenmek, neşelenmek ve sevinmektir. Onun adaletli zamanında hırsızlar ve kan dökcüleri tamamen kayboldular. Onceleri bukaletmiş gibi başlarını çıkarmış olan köçücü, gammaz ve yalancı kimseler şimdi kirpi gibi zulüm ayağını ve elini içeri çektiler. Yollar hırsız ve uğurlardan öyle bir temizlendi ki orada, yol kesen mutripten gece gidiş hayalinde ve miskin gammazlığından, dinarın iki yüzünü lüğünde başka bir şey bulamadılar. Asker toplulukları nerede ise silah kullanmayı unuttular. Onun zamanında, çekilmiş kılıçlar kınlarına geri girdi. Mihn timer tozları ve pislikleri yok oldu. Hırsızların aşırılığı, okun zulmü, siyerin öfkesi, kılıcın şiddet

ve hiddeti,mızrağım uzun dilliliği,ağır gümrüm serzeniş i ve ok ucuuam (temrem) tahakkümünden kurtuldular. /230/

Onun zamanında iki yüzlü kılıcım dili kınında hapis kaldı.Öyleki zırh giyen su,hançer çeken susam,siper takan nilüfer,kılıç çalan güneşi sadece.Güzellerin kaşlarındaki yaydan başka kemankes,sevgililerin gamzelerinden başka ok atan kimse bulunmazdı.Perişanlık ve siyahkarlık,sadece güzellerin zülfünde,Türklerin perçeminde kaldı.Kendinden geçmişlik yalnızca Moğolların parlak çehresinde,fitne yalnızca başını öne eğmiş nergisin gözlerinde,yas menekşenin renginde kaldı. BEYİT:

"Senim devletin çağında zamanın felaketinden ve adaletinin zamanında zamanenin tatasından yana,hiç kimse siperin çehresinden başka bir şeyi düğüm düğüm görmedi.Hiçkimse yayın boynundan başka bir eğrilik bulamadı."

Onun çağında bulutlar ağlıyor,şimşekler iniyor,bitkiler ve çiçekler gülüyordu.Dedikodu yalnızca kadehle sürahi arasında idi.Saba yelini elinden başkası,zulmetmek için goncının yakasını yırtmıyordu.Hoş kokulu,letif nesinden başkası,muhabbet etmek için zorla menekşenin eteklerini ayağı altına almıyordu.Bülbülün cevri yüzünden gülden başkası yapıklarını parçalamıyordu.Ağır yakanlar yalnızca bülbüller,üveyikler ve kumrulardı.Onun devleti zamanında keklğin ipek elbisesi şehbesin düşmanlık gegasıyla yırtılmadı.Kumru ve üveyiğin gönleğinin yakasına el uzanmadı.Dere keklğinin elbisesi şahinlerin cezalandırma pençesiyle parçalanmadı.Adaletinin çokluğu sayesinde,insafının gencişliği ve bağışının enginliği ile alaca renkli,ateşler yağdıran kılıç,üstadının utangaçlık örtüsü altında gizli kaldı.Yay yüsükten başka kimsenin kulağına değmedi.Mızrak kınamak ve vurmak için dilini uzatmadı.Keskin dişli,şuh bakışlı kılıç hiç bir varlığı ısırmadı.Sağlam yapılı iri gürs başı boş dönmedi. BEYİT:

"Şu birkaç yılda o hüner sahibi padişah hiç kimsenin burnunu bile kanatmadı. /231/

Bu yıllarda alaca renkli kılıç savaşmak için kınından çıkmadı.

Yay kimsenin kulağını keskince tırmalamadı.Ok kimse ile dalgaşp hırlaşmadı.

O şahın günlerinde kılıç keskinleşmedi,mızrak kayga dilini geri çekip kısalttı."

Onun ülkesinde asırlığa kaçan miskin hoşluğu ve anberin kokusudur.Onun diyarında,eziyet elini uzatan ancak güzellik ve cemaldin.Onun ulusunda yiğitliğe ve üst baş parçalayışa yeltenem yalnızca güzelliktir.Güneş zerrelerinden başka hiçbir şey kimsenin evine girmeye yol bulamaz.Devletin sayesinde evlere (izinsiz) gün ışığından başkası giremez.Ev sahibinin izni olmadan güneş ve ay ışığından başka kimse oraya girmeye cesaret edemez.At sinekleri ve örümcekler evlere ve mahallelere giremez.Er evde bir düğün,her konakta bir şenlik vardır.İnaamlar ince belli kadınların visali ile,narin belli atlarına kişneyişlerini unuttular.Büyük küçük,rahatlık kıblesine yüz çevirip sıradan seçkim herkes huzura erdiler. BEYİT:

"Senim aleyvına ulaştıçı her yerde,felekten gelişin kutlu olsun sesi işitildi.

Senin sarayıda ümit gereği gibi isabet eder sözünden başka bir söz etmez.

Adaletinin doğruluğu,güzellerin zülfünün ucuunda başka bir yerde eğrilik bırakmadı.

Senin zamanında hiçkimse sazların alt ve üst tellerinin feryadından başka bir feryat işitmedi."

Sultan ağır vergiler,önceden kararlaştırılmamış namariler,sınırsız yasalar ve bidatler gibi yerilmiş yükümlülükleri rıyanın üstünden kaldırıp attı.Av ayağı dışında hiçbir şey,pa-dişahı sürekli olarak beğlamaz,avlamak çağrısından başka hiçbir şey onu harekete geçirip heyecanlandırmaz,kışkırtmazdı.Derli vaktini hayvanları yakalamakla,kuş kovalamakla geçirir,zamanının çoğunu eğlenceyle,ay yüzü güzelleri seyrederek /232/ peri benzeri dilberlerle oynaşarak,o güzellerin nağmelerini dinleyerek geçirirdi.Bunlarla oyalanıp dururdu.

Onun zamanında Fırat'tan Ceyhun'a dek iki nehir arası,

doğu denizlerinden batı denizlerine dek iki deni z arası, kebâ'nın Harâm'ı misâli emniyet ve esenlik içinde bir sükunet ve doğruluk yurdu haline geldi. Aslan ile ahı aynı pınardan su içen, keklile şahin aynı yerde tatlı uykuya dalar, kurtla kuzu aynı otlakta gezinir oldu. Onun devlet Hüması'nın gölgesinde, mutluluk Kafî'nın Simurg'u vahşi kuşların gücünden, atmâcaların tehlikesinden; bütün güçsüz varlıklar akbebelerin ulanmasından güven ve emniyet içindedir. Zayıf reaya güvence ve aman bahçesinde salınmaktadır, güvenliğin meyesinden yemektir. Topraktan hayat veren bitkiler yeşermekte, gökyüzünden esenlik yağunları yağmaktadır. Kutlu ayığının ulaştığı her makamda ver eler azalmakta, geçim bolluğu ortaya çıkmaktadır. Şerefli nefesinin özelliği sayesinde kulların muref ve meramları hazırlanıp yerine gelmektedir. BEYIT:

"Sen başına tacı koydun koyalı, hiçbir düşman İran'a yan bakmadı.

O babası gibi tağ sahibi olan Hudabende'dir ve o yararcının nimetinin işaretidir.

Arıduru Taurî'nın yardımını ile doğrulanmıştır. Balıktan aya dek her şey onun emrindedir.

Her özelliği ilahî bir güçtür. Bütün cevheri akillilik işaretidir.

Taurî'nın yardımını her zaman üzerine olsun, dünyayı al-sın ve elinde tutsun."

Devletin -ki sonsuz, kalıcı ve sürekli olsun- müddetki boyunca güçsüz bir karıncanın eteğine bile incime toprağı saçmamış, kırkutup ürktürecet hareket yapmamıştır. @ çabuk öfkelenmeyen ama çabuk affeden, hafif ruhlu, yumuşak, hınlımlı, beğışleşmesi bol incimesi az bir padişahtır. Affı ve görmezden geliş son derece fazlaydı. /233/ Bir gün saltanat ahırından Arap soyun, yel ayaklı, ateş siperli, su gidişli, tozkoparan, Toprak bir atri çaldı. Hırsız yakalayıp sıkıca bağlayarak Sultan'ın huzuruna çıkardılar. Adama yasa kılıcıyla kurban etmek istediler. Sultan hırsızın: "A Zavalı, bu yığitliği ve cesareti neden gösterdin?

diye sordu. Adam: "Multağ idim ve fakir birisinin atını çalma-yı kendime reva görmedim ve kendi kendime şöyle dedim, ŞİTİR:

"Bir gün toprağı kaldırmak zorunda kalırsan, toprağın en büyüğünü kaldır".

(Bu söz üzerine) Sultan'ın kutlu ayığında beğışleşme, acıma, merhamet ve af izleri belirir. Bu zavalı ve derfli deriş bizden çalmanın da kımden çalsın; çünkü bizim derğahımız rahmet mahalli, insaf yuvası ve şafkat eşliğidir. Onun suçunu bir daha çalmaması şartıyla beğışledim" dedi. BEYIT:

"Ey Şah, zayıflayıp gitmeden ya da yaptığın davranış yüzünden eziledimden önce,

Bir saat adaletle meşgul olman, elmiş yıllık ibadetten daha hayırlıdır."

Bu hikayenin bir benzeri de şudur: Ca'fer-i Bermeki'nin mücevhherlerle süslü, nefis ve seçilim bir kolyesini çaldılar. Kolye bir adamın elinde bulundu. Adamın itirafından ve suçunun sabit olduğundan sonra, onu çeşitli işkenceler ve bela azaplarıyla cezalandırmak istediler. O zavalı adama Ca'fer'in yüreği acıdı: "Bıraktın onu, ben kolyeyi bir zamanlar güzel bir hizmeti için ona beğışleştim, unuttuğum" dedi. İşte alem sultanı da bu derece iyil ahlaklıydı ki bir adamın elinde bulunan keyif eşyası yüzünden o kışiyi tutup, bu hıyaneti yüzünden cezalandırmadı ve affedip suçunu beğışledi. BEYIT:

"Sultan'ın nezarından bir iz kazanan herkes, aşeklilik biride olsa izzet kazanır. /234/

Güneşin heybeti madene sevgiyle bakınca, taş lale döndü de dünya ondan bir miktar ele geçirdi."

DİĞER İATİFE

Sultan (emir olarak) Horasan diyarını korumak üzere bulunmuş, Çirican sınırlarındaki geniş ve kıraç bir bozkır olan Teykut bağında olduğu sıralarda Gazan Fan -Taurî delilini mur landırsın- Şam ve Hısr ülkelerine hareket etmişti. Sultan Muhammed de orada hareket halindeydi. Ansızın kulağına vadeden bir ses geldi. Emir, Devletşah Aydaç'ı o civarda insanların çadırları

Zuhel'in tabiatına galip geldi. Padişahın bereketi ve kutluluğu Zuhel'in uğursuzluğunu iptal etti. Durum tam tersine oldu. Esmüla birlikte pek çok ülkeyi çekirgeler istila edip kuraklık baş gösterdi. Ama bu tahılın kıymetine etki etmedi ve tahıl hiçbir zaman bu kadar ucuz olmadı. **Beyit:**

"Dünya, aleme emreden Sultan'ın görkemi sayesinde cennet bahçelerinin haremünde kaldı.

Her ne yana göz atsan zafer cilvesi, her nereye kulak versen aman müjdesi vardı."

Bu durum Babeni keremetherden ve olağanüstü ilhamlardan başka bir şey olamaz. **Beyit:**

"Tanrı'nın insan soyuna ettiği nice keremden birisi de bil ki (kendî) gölgesi (olan Sultan'ı) aleme sığınak kılmıştır."

DİĞER İATİFE

İslam padişahının hayret verici ve şaşırtıcı hallerinden birisi de şudur: Sultan 29 Şevval 706 (3 Mayıs 1307) Çarşamba günü Gilan ormanlarını fetih etmek amacıyla Konkur Olang'tan atlanıp hareket etmiş, ordularından ve hatunlarından ayrılmıştı. Bu sırada ildurmuş Hatun'un mizacında hastalık baş göstermiş ve feraman hükümlüyle Residu'dan ona bakmakla görevlendirilmişti. Hatun sağlığına kavuşunca Sultan'ın ardından hareket edeceklerdi.

Şehzade Teyfur'un müjazzımları bir süre sonra, büyük emirler Pulad Çing-seng ve onun ailesinden İsen Kutluk'un huzurunda Residu'dan'e /237/ : "Dün gece şehzadenin hizmetçilerinden birisinin ayağı çadırda ki mumu çarptı ve çadır ateş aldı. Ateşin alevi çadırın üst tarafını sardı. Bu sıkıntılı durum anında şehzadenin beşiğini almak için bir adam kendisini çadırın içine attı ve beşiği kapıya gibi sağ salım dışarı çıkardı. Adamın bedeninin on ayrı yeri yandı. Orada uyuyanların ise tamamı yanı" diye olana biteni anlatılar. ildurmuş Hatun ihtiyaç sahıplarına adaklar ve sadakalar dağıttı ve "Bu durumu gizli tutun" diye emretti. O sırada Zencan yolundan ansızın Sultan'ın bir elçisi geldi : "İslam gün padişah sahanleyin kalkınca yaveri

Emir İsen Kutluk'a derhal orduya birini gönder. Hâce Resid'e, ildurmuş Hatun'a mektup yolla. Oğkerperem, gözünün nuru oğulların Bistam, Beyezid ve Teyfur için sadakalar ve hayırlar dağıtsınlar. Çünkü onlar için yüreğim bulanıktır. Gevbi ilham ve fereset nuruyla içimden bir musibet olduğuna geçiyor. Bak Teala bu belayı onların üzerinden savsın" buyurdu, dedi. Bu olayın i teliki gençleşince, bu mektubun tam çadira ateş düştüğü sırada yazıldığı anlaşıldı. Böylece insanlar sırların keşfinin etkisini ve ilahi ilhamın feyzini gördüler. **Beyit:**

"O akıllı, Tanrı kulu, asker ve mahir bilgenin sdaleki sayesinde herkes gönünün müradına erdi de onun karpısında kuluk etmeye koştular?"

DİĞER İATİFE

(Bu iatife de Sultan'ın) affı, yumuşaklığı, sabrı ve alçak gönüllüğü konusunda öteki bilgilerden ve velilerden önde olduğu hakkindedir. Sultan bir gün billur vazolar yapan ustaları seyrederiyordu. Bir cam ustası tam camı şekillendirmek üzere iken padişahın heybetli duruşundan ve dehşetinden korkuya kapılıp o sıcak parçayı yere düşürdü. Keredeyse toprak eridi. Emir Kutluk adamı cezalandırmak için başına güzle vurmak istedi. Ama Sultan'ın affı emiri öfke ile sildirmekten ve adamı incitmekten alıkoymdu. "Bu olay yanlışlıkla oldu, bilerek ve isteyerek yapmadı, bırak onu" dedi. /238/

DİĞER İATİFE

Gavbarı yurdu verimsizliği yüzünden hiçbir padişahın mekeni ve sığınağı olamamıştı. Yalnız Sultan'ın kutlu bereketinin yardımı ve ileri görüşünün himmeti ile Geçtesibi arazi-sine derin bir kanal açıldı. Aras nehrinin suyunu oraya çevirdi. Bütün arazi ekilir biçilirdi hale geldi. Bütün harabeler mamur oldu. Böylebi öü bir yerin canlandırılmasına geçişte hiçbir padişahın gücü yetmemişti.

DİĞER İATİFE

Bir gün bir canbaz Sultan'ın huzurunda ateşle oyunlar çıkarıyordu. O sırada bir havalı fisek Sultan'ın müberrek ağasının dibine düştü. Şeyh Behlül canbazı sopaıyla cezalandırmak

istedi. Padişah Şeyh Behlül'e bağırarak seslendi: "Bu durumum dehşeti ve vahşeti yanlışlıkla oldu, bilerek değil" dedi. İşte bu velilerin sıfatı ve sıretidir. Meleklerle yakışın bu ahlak, olayların derinine ve işlerin künhüne ulaşabilir. Sultan utarıp sıkılaşınlar ve zorda kalmışınlar diye asla hiç kimsenin aybını, kusurunu ve eksikliğini yüzüne vurmazdı.

DİĞER LATİFE

Sultan musibetlere, belalara ve olaylara karşı son derece sebatlı, vakarlı, sabırlı ve üstün davranışlıydı. Öyleki gönlü nün beği, yüreğinin köşesi, kalbinin meyvesi, gözünün ışığı dört oğlu, şehzadeler Bistam, Bayezid, Tayfur ve Ebi'l-Hayr çocukluklarında öldükleri zaman, sıradan seçkin, Türk Tacik herkes onların yasını tutmuş, bu musibetle gönülleri yanıp yürekleri kana bulaşmıştı. Ama kutlu yüzlü, üstün görüşlü padişah, herbirinin ölümüne sabır ve hilm göstermiş, diğerlerine öğütler verip onları yatıştırmıştı.

DİĞER LATİFE

Kudsi alemin gaispleri, onun keşif nuruna velayet ve ferasetine açıktır. Sultan'ın mülazımlarından her kim kulluk ölçüsünden zerre miktarı yüz çevirse aykırı yol tutup yanlış düşünceye kapılssa, onun eleştirici temiz zata ve işlek zekası kişisinin alnındaki işaretten ve yüzündeki heybetten durumunu olduğu gibi idrak ederdi. Konuşma sırasında anlayış ve yakınlığıyla herbirinin içinin dışına nasıl ve ne biçim olduğunu kavradı. "İnsan dilinin altında gizlidir" demişler. Keyhusrev'in alemi gösteren kadehi, onun aydınlık zatıdır. /239/ İskenderi'im anası onun her an el değmemiş anlamlar saçan, tır kokulu hatırı-nın aynası, zatının haremindeki odada cive eden düşüncesinin gelinidir. O iyiyi kötünden, hakkı batıldan, yanlış doğrudan bir bakışta ayırır. Bütün suçluların suçlarını görmezden gelip geçer. Onun kulu nefesinin bereketinin teyidi ve başarıya yardımcı oluşu sebebiyle, bütün emirler, noyanlar, yakınları, nedimleri ve mülazımları emniyet ve esenlik gölgesi altında rahat ve sakin kimseler. Onun adalet gölgesinin ululuğunda herbiri kendi işi

ve gücünün başında huzur içindedir. REYİT:

"Onun emniyet haremünde vahşi hayvanlar ve kuşlar huzur buldu. Onun adaletinin gölgesinde insanlar ve cinler rahatladı."

Eepsi doğruluk, samimiyet ve gönül hoşluğu ile Sultan'ın devletinin günden güne artmasına dua etmekle meşgul olup ona saldırmaktan, hile ve düzen kurmaktan kaçınmaktadır. Çünkü onun kutlu hatırı gıybetten, iftira ve yalandan son derece incinir. Bir gün onun huzurunda birisi, başka bir adamı gıybetini ediyordu. Sultan: "Onun hıyaneti bize malum değildir, ama senin kocuculuğun, gımmazlığın ve dedikoduculuğun iyice anlaşıldı" dedi.

DİĞER LATİFE

Bir gün büyük emirlerden Kutluğ Şah, Çoban Noyan, Pulad Çing-sang ve başkaları: "Eski zamanlarda ve geçmiş günlerde senin ulu ağabeylerin halktan sadır olan suçların affı ve cınayetlerin bağışı için arada sırada sorgulamaya ve teftişe giderdi. Şu anda alem sultanı hanlık tahtına geçeli binbaşı yıl olduğu halde biz kullardan hiçbir suçlu suçu yüzünde sorguya çekmedi ve bizi bir suçla huzura getirmede. Sakın bu durum bize karıştılgisizliğinden ve umursamazlığından olmasın. Yoksa Sultan bir süre hoş görüp sabrederek suçlarımızın ve kusurlarımızın birikmesini mi gözlüyor? Böylece topluca hitap edip cezalandırmak mı istiyor? Şimdi biz kendisine güç yetirip şükredeceğimiz hareket tarzı nedir bilmek istiyoruz" dediler.

Padişahın yüzü bir gül gibi tebessüm etti. Allah saklasın asla, ... Merhamet ve bağışımız dışında utanç, ar ve gönlü yüzü görmek bize engel olmamıştır. /240/ Eğer sizden bir hata vaki olmuşa, bunu gizler ve sakları, ya da görmezden gelir affederim. Gerçi hepimizin düşüncelerine iç hallerinize tek tek vakıf ve haberdarım. Henüz davranışlarınız konusunda bir suçunuzu ve kusurunuzu, ya da sorguyu gerektirecek bir durumunuzu görmedim ki onunla sizi sorguya çekip cezalandırıyım. Ya da suçlu sayıp teftiş edeyim. Hak Teala ülkeyi, ulusu, orduyu ve halkı bana emanet

olarak teslim etmiştir. Onları hoş tutmamı, zalimden mezimim hakkını almamı, sıradan seçkin herkese karşı adalet ve insaf yolunu tutmamı, reşyanın arasındaki seviyeyi gözetmemi, kendimi zora koşmamı ve üzerine minnet almamı dilemiştir" dedi. Emirler, Sültan'ın akreba ve yakınları bu müjdeleyici işaret üzere gönüllerini hoş tutup hatırlarını onun canına yoluna koydular. Her yönden tatmin olup ikna oldular. Bu yardımı için yüce Tevrat'ya şükrettiler. Geçmişte nice büyük adamlar yetiştirmişse de başka padişahlar zamanında şimdi olanların olmasına güç yettirilemeyeceğini anladılar. BEYİN:

"Hiç kıyasa gerek olmadan senin de malumundur ki adil Gazan Han'ın devleti zamanında, yiğit erler ve aslan yürekli emirler heybetli beldirler ve taç sahibi şahlar vardı."

DİĞER LATİFE

Bu zayıf kulun telifi olup Sültan'ın yüce adına tamamlanan ama Hacı Residü'd-devle'nin kendisine sunduğu Cemî'î-Tevarih için Sültan, ona o denli çok izzet ikramda ve bağışta bulundu ki hiçbir padişah hiçbir vezire bunca ikram, ihsan ve bağışta bulunmamıştır. Sültan Hacı'nın rütbesini artırdı, başını göğze erdirdi. Gelir olarak onun adına elli tümen mal ihsan etti. Her nahiye iki büyük köy ve bağındır bir kaseba verdi ki toplam her yıl yirmi tümen meblağ eder. Yine Adem -ona selam olsun- menaşaşındıye dek hiçbir padişahın levh-i mehfuz'da bile ödül olarak bulunmadığı keremlerle, şereflelendirmelerle ona ihsanlar etti. Oysa Hacı Resid kitebini müellifi, musannifi ve derleyicisi olan bana altıda bir vermeyi şart koşmuştu. /241/ Evet onun sayesinde bir iki çıfat Yahudi'yi besleyip mala mülke ve gelire kavuşturdu. Şu sözleri ediyordu: BEYİN

"Bu keremin güneşi verken, bu kul hilâli nereden görürün? Bu bağış bulutu verken cemeli nereden bulsun?"

Alemin şahlar şahının elinden bağışlar gördü, bu zayıf zavallı, onun hayrını dileyen ve onu övmekle meşgul olan kul."

Allah'a hamd olsun. O'nun güzel yardımını işte kitap tanımlandı. Nebisi Muhammed'e ve bütün Âli'ne salat olsun. Bu kitap Allah'a hamd ederek, salat ve selam getirerek, 15 Rebi ülahir 752 (11 Haziran 1351)'de Tevrat rahmetine muhtaç, kulların en zayıfı Ahmed b. el-Huseyn b. Satak -Allah onları efietsin- tarafından yazıldı.

NOTLAR VE AÇIKLAMALAR

- 1) Vacibu'l-Vücud var olması bizzat zorunlu demek olup burada Tanrı'dan kinayedir.
- 2) Gevher (töz) Değişen durumlara ve niteliklere karşı kalıcı olan, bir başka şeyle ya da bir başka şeyde değil, kendi kendisiyle var olan, kendi kendisinde var olan şey demektir. Araz (ilnak) de: bir nesneye zorunlu olarak bağlı olmayan, onun öünde bulunmayan, raslantı ile olan nitelik demektir. (Bkz. Bediü Akarsu, Felsefe Terimleri Sözlüğü, İstanbul, 1988 s.103 ve 179)
- 3) Dört unsur Anasır-ı Erbaa olarak bilinen ve eskilerin madde alemini meydana getirdiğine inandıkları su, hava, ateş ve topraktır.
- 4) Mehîm Hamblı'nın Kavîni'nin Yed-dağt'larına dayanarak verdiği bilgiye göre burası en uzak doğu anlamındadır. (Bkz. Tarih-i Olcaytu, s.243)
- 5) Uruk: Hanedan, kabile, kavim, soy, boy anlamlarındadır.
- 6) Almakoa Cengiz Han'ın efsanevi atasıdır.
- 7) Kur'an-ı Kerim, Al-i İmran, 74
- 8) Firked kutuba yakın ve uzaklıktan kinaye olarak kullanılan bir yıldız ismidir.
- 9) Kisra eski İran padişahlarına veriler addır.
- 10) Kayser eski Bizans padişahlarına verilen addır.
- 11) Simurg Kaf Dağı'nda yaşadığına inanılan ve Anka da denilen efsanevi bir kuştur.
- 12) Hüma da Simurg gibi insanlara mutluluk ve talih getirdiğine inanılan, üzerine gölge attığı kişiye devlet ve saadet getirdiği söylenen efsanevi bir kuştur.
- 13) Müşterî uğurlu sayılan ve sad-ı ekber denen bir yıldızdır. Müşterinin insan üzerinde iyi huyluluk ve cömertlik etki si yarattığına inanılır.

- 14) Behram bugün Kerih (Mirrih) adıyla bilinen yıldızdır. Akeşli ve kuru tabiatından dolayı insanlar üzerinde öğke, kızgınlık ve sert tabiatlılık etkisi yaptığına inanılır.
- 15) Nahid, venüs, zühre ve çoşpan yıldızı olarak da bilinir yıldızdır. Uğurlu yıldızlardan sayılır. Bu yıldızın burca girdiği zaman doğanların kutlu olacağına inanılır.
- 16) Zühre yıldızı klasik edebiyatta aynı zamanda yüz ve sima güzelliğine işaret eder.
- 17) Utarit bugün Kerkür adıyla bilinen yıldızdır. Bunun burçta olduğu sırada doğanların zeki ve akıllı olacağına inanılır.
- 18) Kur'an-ı Kerim, Duha, 11
- 19) Kur'an-ı Kerim, Nisa, 59
- 20) Zire kimyon demektir, şair Kirman'da çok yetiştirilen kimyonu Kirman'a götürmenin anlamsızlığından yola çıkarak kelime oyunu yapmaktadır. Bizdeki terecâyeye tere satmak deyimine benziyor.
- 21) Küregen Moğolca damat demektir. Moğol hanedanına damat olanlar Küregen (bizdeki telaffuzuyla gürkan) olarak anılmaktadırlar.
- 22) Bu isim Yılmaz Öztuna'nın İslam Devletleri adlı eserinde Künc-i Şikaf olarak alınmıştır. (Bkz. a.g.e., s.562)
- 23) Bu isim de Öztuna'da Ulta'mış olarak geçmektedir, ancak bunun eski bir Türk adı olar ıldırması ortadadır.
- 24) Öztuna buradaki Tayfur adını Tıngur olarak kaydetmişse de Olcaytu'nun çocuklarına ünlü mutasavvıfların adını koymasına nazaran Kaşani'de geçtiği şekliyle doğrusu Tayfur'dur.
- 25) Bu adın Keramun olarak okunması da muhtemeldir.
- 26) İnak padişahın sohbet ve hizmetinde bulunan nedimler anlamında Moğolca bir kelimedir.
- 27) Metinde yeri boştur.
- 28) Kur'an-ı Kerim, Fecr, 27-28
- 29) Altamga devlet yazışmalarında kullanılan bir tür mühürdür. (Ayrıntı için bkz. Muhammed Abadi Babil, Tangga, Negriye-i Benâfkeâ-i Edebiyyat ve Ulum-i İnsani-i Tebriz, Zemistân 1351, şomare 104, s.479-499)

- 30) Yarığ'ferman anlamına gelen Türkçe bir kelimedir.
 31) Tazik, Moğolların Türk ve Moğol olmayanlar için kullandığı bir kelimedir ve daha sonraları yalnızca Farslara atfedilmiştir.
 32) Baskak, İlhanlı döneminde bir bölgenin hakimî ve mali işlerine bakan kişi anlamındadır.
 33) Bitlikçi yazı işlerine bakan katip anlamındadır.
 34) Noyan Moğolca şehzade, beğ, emir ve asil kişi demektir.
 35) Ahıracı Mirahur yani ahır ve at işlerine bakan Beylis anlamındadır.
 36) Kuşçı saray teşkilatında çalışan ve başışbun yırtıcı kuşlarına bakmakla görevli memurdur.
 37) Yurtçu, ordu hizmetlerine bakan görevlidir.
 38) Odçu, göç edilen yerlerde ısınma ve aydınlatma işlerinde ateş yakmakla yükümlü kişidir.
 39)
 40) Ayıracı bekçi ve gösücü demektir. Hazine memuruna da denir.
 41) Kemeri bir tür vergidir.
 42) Takkur bir tür vergi ismidir.
 43) Kur'an-ı Kerim, Yusuf, 31
 44) Harbende eşek sürücüsü demektir. Nazardan korumak için kişilere çirkin isim vermenin Moğollarda adet olduğu bilinmektedir. Bu isim de Olcaytu'ya bunun için verilmiştir.
 45) Metinde yeri boştur.
 46) Kur'an-ı Kerim, Bakara, 246
 47) Sahib-kıran iki uğurlu yıldızın aynı burçta bir araya geldiği sırada doğanlara verilen iktidardır. Bir kişinin kutlu ve talihli olduğundan kinayesidir.
 48) Reaya ve beraya bir Sultanın hükmi altında yaşayan halk topluluklarına verilen isimdir.
 49) Bu isim aslında burçlardak olmalıdır.
 50) Be hukm-i yasa resenden, Moğol yasalarının tatbik edilmesi ve suçluların cezalandırılması demektir.

- 51) Cevza ikizler burcu demektir. Birbirine yakın duran ve dev'eman denen iki yıldız dileyisiyle bu adı almıştır.
 52) Süreyye, İlker ve Fervin adlarıyla da bilinen bir yıldız kümesidir. Yedi yıldızdan oluşan bu topluluk kâşâik edebî yatta gerdanlığa benzetilir.
 53) Kur'an-ı Kerim, Bakara, 246
 54) Hazret-i Ali'ye atfedilen bir sözdür.
 55) Ucan bugün İran Azerbaycanı'nda bulunan bir yerdir.
 56) Vadi-i Kymaz, İran'ın İrâsa peygamber ile konuştuğu yerin adıdır.
 57) Noy etmek ziyafet vermek ve eğlence meclisi tertip etmek anlamındadır.
 58) Kurultay Moğolların zaman zaman topladıkları bir tür meclistir.
 59) Kaşani'ye göre pazartesi
 60) Bu yıl on iki hayvanlı eski Türk takvimine göre Ejder denilen yıldız ve 5. Yıla denk gelir.
 61) Nazardan korumak için okunan Kalem Suresi'nin 51 ve 52. ayetleridir.
 62) Yine nazardan korumak için okunan ve Kasavizeteyn diye anılan ve Kul ezuz ibaresi ile başlayan Kur'an'ın 113 ve 114. sureleri olan Felak ve Kâs sureleri kasdedilmektedir.
 63) Kur'an-ı Kerim, Rum, 50
 64) Alemin her an yenilendiğine ve İran'ın daima yaratmakta olduğuna inanıldığı için dünyaya oluş ve bozuluş anlamına gelen keva ü fessad alemi denir.
 65) Kaşani'ye göre Çarşamba
 66) Suyunlaşmak fiilinden türeyen bu kelime izzet ikrâm göstermek, iyi davranmak, ibsen etmek, bir şey bağışlamak anlamına gelir. Sultan'ın birine verdiği dirliğe de suyunşal denir.
 67) Yılan yılı on iki hayvanlı Türk takviminde 6. yılın adıdır.

- 68) Metinde yeri boştur.
- 69) Aram ayı eski Türk takviminde Ocak'adank gelen aydır.
- 70) Kaşani'ye göre Perşembe.
- 71) Kaşani'ye göre Çarşamba,
- 72) Kaşani'ye göre Perşembe.
- 73) Kaşani'ye göre Çarşamba.
- 74) Kaşani'ye göre Çarşamba.
- 75) Kaşani'ye göre Perşembe.
- 76) Kaşani'ye göre Perşembe.
- 77) Kaşani'ye göre Çarşamba.
- 78) Kaşani'ye göre Cumartesi.
- 79) Kaşani'ye göre Salı.
- 80) Metinde yeri boştur.
- 81) Kaşani'ye göre Pazartesi.
- 82) Kaşani'ye göre Perşembe.
- 83) Kaşani'ye göre Salı.
- 84) Yımd yılı on iki hayvanlı eski Türk takviminde 7. yılın adıdır.
- 85) Beyt-i Ma'mur Kabe'ye verilen başka bir isimdir.
- 86) Huld-i Berim, Cennet'in isimlerinden birisidir.
- 87) Mani resimleriyle ünlü efsanevi bir kişiliktir, Erteng ya da Erjeng de onun resimlerini topladığı resim mecmuasının adıdır. Maviheizm dinini de bunun kurduğu söylenir.
- 88) Kaşani'ye göre Salı.
- 89) Kaşani'ye göre Cumartesi.
- 90) Kaşani'ye göre Cumartesi.
- 91) Alau'd-devle Simnani, Moğol devrinde yaşamış önemli mutasavvıflardandır. Olam tarihi Devletşah Tezkiresi'nde H.736 olarak gösterilmiştir. (Bkz. Tezkire-i Devletşah, Çev. Necati Ingal, İstanbul, 1977, C 2, s.307)
- 92) Evtad ve ebrar dinin direkleri ve iyilik sahipleri anlamına gelen ve büyük mutasavvıflar için kullanılan lakaplardır.
- 93) Koyun yılı on iki hayvanlı eski Türk takviminde 8. yılın adıdır.

- 94) Harbemde için 44. nota bkz.
- 95) Metinde yeri boştur.
- 96) Kuran-ı Kerim, Bafal, 8
- 97) Kur'an-ı Kerim, Kamer, 8
- 98) Kur'an-ı Kerim, Müsafikun, 4
- 99) Kur'an-ı Kerim, Muhammed, 20
- 100) Tavışkan (Tavşan) yılı on iki hayvanlı eski Türk takviminde 4. yılın adıdır.
- 101) Payza ya da Paize Moğol padişahları tarafından önemli kişilere verilen bir tür yazılı hükümdür. Buna sahip olanlar her nereye giderlerse gitsinler ellerindeki payzayı ibraz ettiklerinde her türlü ayrıcalık ve kolaylıktan yararlanırlarmış. Payza altın veya gümüş levha üzerine yazılır ve atuç içi boyutunda olurmuş.
- 102) Yasavul mübaşir, öcücü ve hizmetkar anlamında Türkçe bir kelimedir.
- 103) Kutval kale muhafızı ve komutanı demektir.
- 104) Tavuk yılı on iki hayvanlı eski Türk takviminde 10. yılın adıdır.
- 105) Şenb-i Tebriz, Tebriz'de Gazan Han tarafından kurulmuş olan bir mahallenin adıdır.
- 106) Kur'an-ı Kerim, Zümer, 138
- 107) İt yılı on iki hayvanlı eski Türk takviminde 11. yılın adıdır.
- 108) Az yukarıda Pazartesi olarak verilen gün burada Perşembe olarak geçmektedir.
- 109) Kur'an-ı Kerim, Zuhuruf, 22
- 110) Bahşî Şaman dininde kutsal sayılan din adamlarına verilen addır.
- 111) Kur'an-ı Kerim, Ali İmran, 50
- 112) Kur'an-ı Kerim, Tarık, 15-16
- 113) Burada bir beyit edebe riayet için çıkarılmıştır.
- 114) Arapça bela 'evet', la musellim 'belli değil demektir.

- 115) Tunguz on iki hayvanlı eski Türk takvimine göre 12. yılın adıdır.
 116) el-Kutefi Bilal 1302 yılında hüküm süren Abbasi halifesidir.
 117) Yed-i Beyza, beyaz el demek olup Hz. Musa'nın mucizelerinden biridir.
 118) Kulkana on iki hayvanlı eski Türk takvimine göre 1. yılın adıdır. Bir diğer adı da sıçan yılıdır.
 119) Kur'an-ı Kerim, Alek, 6-7
 120) Adı geçen Heratlı Pîr, meşhur mutasavvıf Abdullah En-sari'dir.
 121) Kur'an-ı Kerim, Zühruf, 51
 122) Moğolca aka büyük ağabey, ini küçük kardeş demektir.
 123) Kur'an-ı Kerim, Bakara, 249
 124) Kur'an-ı Kerim, Nuh, 25
 125) Bu yıl Ejder yılı da denilen ve on iki hayvanlı eski Türk takvimine göre 5. yıl olan yılın adıdır.
 126) Kur'an-ı Kerim, Karîa, 4
 127) Kur'an-ı Kerim, Kamer, 8
 128) Sersam insanın akli dengesini bozan verem benzeri bir hastalıktır.

ÖZEL ADLAR DİZİNİ

Abacı	80, 185
Abacı Gürkan	228
Abaka Han	17, 20, 47, 142, 147, 186, 223
Abdullah Akbartu	197
Abışka	54, 57, 231
Adem	18, 31
Adil Şah	52
Adil Şah Hatun	124
Afsâr, İrec	28, 30, 33, 34
Afsâr, Mîrzâ İsmâîl	31, 32
Ahmed b. el Hüseyin b. Sataş	35, 267
Ahmed b. Hanbel	96, 141
Ahnerî	73
Ahtaci	57
Aka Şadi	106
Akbartu	57
Akbuka (Emir)	119, 205, 206
Akbuka Gürkan	53
Aksakal Teyşi	231
Aksarayî	27
Aksunkur	175, 228
Aladoben Sati Noyan	54
Aladur	54
Alafrenk (Şehzade)	53, 64
Alâu'd-dîn	160, 163
Alâu'd-dîn Bitikçi	230
Alâu'd-dîn (Dehli Sultanı)	209, 216, 217, 218, 219, 220, 221
Alâ'ud-dîn (Emir)	170
Alâu'd-dîn Hindü	187
Alau'd-dîn İldeniz Nâsırî	146

‘Alîu'd-dîn Muhammed Mustevfî-i Horāsânî	222, 223
Aldu Noyan	65, 186, 236
Alğu (Emir)	54, 56
‘Alî (Emir)	196
‘Alî (Emiru'l-Ku'minin)	124, 126, 127, 128, 129, 130, 135 136, 139, 141, 146
‘Alî (Kāşânî'nin babası)	29
‘Alî Kuşçi (Emir)	54, 71, 102, 125, 241
‘Alî Küçük	145
‘Alî Oğul	80, 180, 181, 182
‘Alizāde, Abdülkerim ‘Alîoğlu	20
Alp Hân	220, 221
Altacu Ağa	111
Altan Hân	53, 61
‘Amr b. el-‘Ass	127, 165
Anende (Şehzade)	74, 79
Arap	90
Arap Gürken	106
Arend, A.K	20
Arğumak	64
Arğun	209
Arğun Ağa (Emir)	14, 52, 93
Arğun (Devatdar)	174
Arğun Hân	47, 52, 70, 142
Arık (Binbaşı)	57, 181
Arık Buğa	78, 119
Aşlu'd-dîn (Hâce)	82, 111, 113, 120, 132, 164, 225
Ateş, Ahmed	20
Aybik Hıtâyî	213
Aytimur	174
Aytimur Aşkar-i Nâsirî	147
Azîne (Irak-ı Arab Şahnesi)	123
‘Azûdu'd-dîn İcî	143

- B -

Baba Oğul	76, 78, 204, 205, 206,
Babuğa	57
Babukcar	80, 82, 182
Bâdemsir	197
Bahar, Muhammed Teki	19
Bahân'd-dîn Ayaz	190, 191, 192, 193
Bahân'd-dîn Muhammed Cuveynî	184
Balaben Dimaşkı	175
Bal Timur	230, 232
Baltuku	81
Bamdekin	110
Banu	189
Banyal	177
Barak Hacıb	74, 84
Barthold, W	2, 10, 15, 16, 19, 32
Başkırd	57
Bavurçı	242
Bayan	178
Bayan Çin-Sang	229
Bayantaş	230
Baybars	171, 172
Baybuğa Kuşçi	54
Baydar	202
Baydu	54, 56
Bâyezîd (Şehzade)	52, 69, 120, 263, 264
Bayğatmış	57
Bayğur	79
Bayıtmiş	54, 57, 71, 90
Baytu Kaan	228
Bedomeki	57
Pedru'd-dîn İlîlî	147
Bedrî'd-dîn Mûsâ	176
Pebrâm Şah	195

Bektaş	230
Bektut (Emir)	54, 65, 186, 236, 237, 244, 246
Berezin, I.	20
Berke	196, 236, 237
Beyzâvî	26, 27
Bîg Tîmur	206, 241
Biktaş	104
Bistām (Şehzade)	52, 83, 89, 119, 123, 125, 263, 264
Blöchet, Edgar	5, 20, 32, 36
Bodan	90
Boley	57
Boluh	77
Bosworth, C.E.	1
Browne, Edward G.	8, 16, 19, 22, 24, 27
Bū Bekrî	202
Bucey (Emir)	54, 71, 236, 246, 52
Bucgen	52
Buhirkun	206
Buka	246
Buka Tîmur	77
Buka Ulâuçi	260
Buka Vinça	229, 230
Buka Yarguçi	54
Bukaci Sang	164
Bukacuk	110
Bukavul	186
Bukmey	82
Bulan Hi-Çang	235
Bulargu	114, 115, 116, 117, 118
Bulgen Hatun	52, 79, 90, 111, 124, 125
Bulgen Hatun (Horesanlı)	52, 119
Burelçi	57
Burğulu	181, 172, 173
Burgur	79

Burunduk	57
Butbaş	171
- 0 -	
Ca'fer (Asîlu'd-dîn'in oğlu)	113
Ca'fer (Bace)	73
Ca'fer Şi'ar	26
Ca'fer-i Bermeki	259
Çahiz	139
Çani	57
Çaruk	57
Casamure Sultan	54
Çaukur Bekurci	124
Çaukuri	61
Çaşu	191, 192, 193
Çebrâil (Binbaşu)	106
Çelâlu'd-dîn	187
Çelâlu'd-dîn (Delhi Sultanının oğlu)	213, 214
Çelâlu'd-dîn Dornu	161
Çelâlu'd-dîn Hasan	96
Çelâlu'd-dîn-i Rûmî	2, 12
Çelâlu'd-dîn (Hâce Reşîdu'd-dîn'in oğlu)	224
Cemâlu'd-dîn 'Abdu'l-Ğıffarî	176
Cemâlu'd-dîn İbrâhîm	187, 190
Cemâlu'd-dîn Kûsmur	146
Cemâlu'd-dîn Kogulî	120
Cemâlu'd-dîn Kutahhar Hâllî	136, 137, 143
Cemâlu'd-dîn Reserî	245
Cemâlu'd-dîn Sevluk	95
Cemâlu'd-dîn Terke	152
Cemâlu'd-dîn Verâvînî	136
Cemâlu'd-dîn Örtüş Efrem	170, 175
Cengiz Ben	9, 15, 18, 20, 46, 47, 61, 76, 122
	126, 133, 134, 178, 183, 206, 253

Cerre-baz	90
Cimbay	77
Cinkeşi	77, 78, 80, 196, 235, 236, 237, 239, 241, 244, 253
Cocuktu (Hocuktu)	80, 236
Cokyay	110
Cuci Han	179
Cuki	247
Cunkur Dang	230, 234, 235
Cuveynî, Âlau'd-dîn Âta Melik	3, 5, 10, 11, 14, 15, 16, 21, 22, 33, 92
Cüzcanî	3

- Ç -

Çağatay	52, 75
Çapar	73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81 82, 181, 182
Çaşıgîr	170, 171, 173, 174
Çoban Noyan (Emir-i Kebir)	52, 53, 56, 71, 100, 107, 111, 119 120, 124, 125, 161, 175, 176, 195, 198, 199, 200, 201, 202, 209, 223, 265
Çupay	238

- D -

d'Ohssân	16
Daha Kutluğ Kaya	54
Dâniş Peçüh, Muhammed Taqî	20, 32
Dâvud Hâce	184, 185, 229, 235
Dâvud İsfâhânî	141
Dâvud (Peygamber)	89
Dâvud Şah	161
Debbâc	98, 105, 106, 109, 110, 114
Defremy	16

Defterî, Ferhâd	33
Despina Hatun	53
Devâtdâr	201
Devletşâh Aydacı	259, 260
Dokuz Hatun	85
Dolandı	11, 52, 209
Dowson	16
Duva	62, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 93, 94, 179, 180, 181, 182, 185, 220, 229, 230 241, 261
Dünya Hatun	53

- E -

Ebi'l-Hayr	52, 264
Ebü Bekr (Emir)	201
Ebü Bekr İzzu'd-dîn Ebberî	198
Ebü Ca'fer	96, 97
Ebü Hanîfe	131, 141
Ebü Müslim Mervezî	130
Ebü Reyhân	211
Ebü Saïd	4, 17, 18, 26, 52, 84, 184, 198, 221, 248
Ebü Tâhir Huseyn	29
Ebü Şuca' Baytekin Nâsirî	146, 147
Ebukan	57, 73, 77, 79, 229, 234, 235
Ebu'l-Hasen el-Eş'arî	140
Efrem	171, 172
Elliot	16
Emir Melik	97
Emir Muhammed	99
Emir Muhammed Sâlar	104
Emir Reyvâh	99
Erbasmaci	96
Eretna	54

Evhadî	
Eymen Hâce	2
	230
- F -	
Fehr-i Benâkittî	27, 28
Fehrü'd-dîn	136
Fehrü'd-dîn Ahmed (Melik)	190, 191, 193
Fehrü'd-dîn Ahmed Tebrîzî	187
Filuvakus	95
Filşân	98
Firdevsî	24, 201
- G -	
Gazan Han	4, 10, 17, 18, 20, 21, 26, 37, 38, 46, 52, 55, 56, 58, 62, 69, 72, 73, 82, 84, 85, 91, 92, 111 129, 130, 131, 133, 142, 224, 259, 260, 261, 266 7, 9, 15, 19 180 177 5 53 215 16, 23, 24, 27 5 79 181 15, 76, 80
Gibb, Hamilton A.R	
Giray	
Göktimur	
Grousset, René	
Guncişık	
Ğayâsu'd-dîn	
Ğayâsu'd-dîn K Muhammed	
Ğinaltay, M. Şemsaddin	
Ğürkan	
Ğüyük	
Ğüyük Han	
- H -	
Hâbil	189
Hacci Hatun	52, 84
Hâce İzzü	52, 165
Hâce K Muhammed	176

Hâce Nesîru'd-dîn	152, 225
Hacı Behadır	171
Hacı Dul Kundu	227
Hacı Şehne	170
Hacıîz	201, 202
Hâce-yi Kirmânî	2
Hâfız Ebrû	4, 5, 27, 38
Hâfız Atabek	89
Hâlî	99, 107
Hamaly, Nehin	35, 36, 37
Harbende	61, 93
Hasan Âlevî	98
Hasetu	119
Hasutgay	57
Hetun Almenko	46
Heydar	113
Heydar Kiyâ	98, 99
Heydar (Yüzbaşı)	242
Heydar-î Tebib (Emir)	73
Hinduşân Mehci vâî	27, 28
Hızır Han	221
Hırze Muhammed (Emir)	54, 71, 159
Hışang	78, 182
Hocuktu	241
Houstme	16
Hudâvend-zâde Burğandı	215
Humânu'd-dîn Tebrîzî	2, 197
Humeysâ	228
Hurdû	177
Hurşidek	260
Hülâfu Han	1, 11, 14, 15, 20, 21, 47, 52, 73, 95, 96, 123, 142, 147, 215 223
Hülâgu (Tümen Emiri)	105

Hüseyin Gürkan (Emir)	52, 53, 104, 106, 120, 155, 198, 205
Hüseyin Nurtaza Efendi, Bağdatlı	23
- İ -	
İbni Haccâc	138
İftihârü'd-dîn	89
İldurmuş Hatun	52, 89, 120, 262, 263
İlyas	221
İlçigiday	62
İlçitay Kuşçı	83
İlyasmış	54
İmâdu'd-din Mustevfî	160, 163
İmâdu'l-Mulk	166
İmâm Naşır	98, 99
İmâmî-i Herevî	2
İsağ Tokmak (Emir)	54
İpşirli, M	1
İrbuka	57
İrencin (Emiri Kebir)	52, 53, 84, 85, 92, 105, 114, 116, 118, 158, 198, 200, 223, 231
İrik Timur	77
İsen Buğa	179, 180, 182, 183, 184, 185, 196, 205, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 235, 237, 238, 239, 240, 241
İsen Kutluk, Muizzu'd-dîn (Emir)	53, 84, 101, 103, 111, 119, 176, 206, 262, 263
İsen Timur	73, 172
İshek Sekurci	104
İsmâil Bahadır	195, 239
İsmetu'd-dîn	92
İtkül Gürkan	74, 81, 180, 182

İzzu'd-dîn 'Alî Cemâl-i Kâşî	184
İzzu'd-dîn Fazlullâh	21
İzzu'd-dîn Kuheki (Hâce)	170, 187, 188, 222,
İzzu'd-dîn Zerdkeş	170
- J -	
Jahn, Karl	20
- K -	
Kâbil	189
Kâni	2
Kara Buğa	111
Kara Sunkur	172, 174, 175
Kara Ulcağ	174
Karancuk	54
Kaşani	3, 4, 5, 6, 19, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 38, 39, 48, 28, 31
Katip Çelebi	105
Kaya	171
Kayacı	230
Kayan	62, 73, 74, 75, 76, 77, 80, 81
Kaydu	82, 93, 94, 204, 205, 206, 230, 261
Kaydu Boğlan	77
Kazvini, Hamdullâh	3, 8, 10, 23, 28, 31
Kazvini, Mirza Muhammed	8, 29, 32
Kebek	62, 180, 181, 182, 183, 185, 234, 236, 237, 238, 239, 241
Kemal Tirlisi	90
Kemâlu'd-dîn b. Yûnus Musulî	225
Kemâlu'd-dîn-i İsfahânî	2
Kemâlu'd-dîn Zengârî	106
Keray	57
Kerîmi, Behmen	20
Kerîmu'd-dîn	161

Keyhatu Han	21,53,142
Keykavus b. Şehenşah Ebrûdend	96
Keytoğa Noyan	54
Kıbcak (Emir)	172
Kıbcakçay	179
Kıbcakbaş	177
Kalıç	53
Kirey Bahadır	195,196,239
Kirmun Hatun	52
Köbturğay	183
Koçar	62
Kokuy Hatun	82
Kalıbukara	176
Koncacı Çaykeşi	196
Korğan Aydaç (Emir)	107
Kotuktu	230
Kotukçay Hatun	53
Kubilay	21,47,74
Kumişe	187
Kunduri	202
Kökeci Hatun	52
Köprülü, M. Fuad	2,8,19
Kör Timur	56,57
Korbuca (Emir)	54
Köresbe	62,77,78
Kunucak	71,81,93,180,230
Kurđan Şah	193,194,195
Kurtur Nâsırı (Emir)	147
Kurmişi	183
Kutbu'd-din Şirâzi	2,152,153
Kutluğ Beg	171
Kutluğ Bu'a	57,165,170
Kutluğ Bace	184,218,220,221
Kutluğ Han	213

Kutluğ Kaya	57
Kutluğ Noyan (Emir)	53
Kutluğ Timur	178,204
Kutluğ Timur Gürken	52
Kutluğ Çeğe	74,75,79,81
Kutluğ Şah	52,54,56,110,201,260,265
Kutluğ Şah Hatun	85
Kutluğ Şah Noyan	71,105,106,133,144
Kuçek Timur	77
Kültay	110
Kürkür Noyan	94
- L -	
Lekezi Gürken	52
Leimir	185,228
Lenguli	79,80,230
Lokmen Hakim	104
- M -	
Mahmud İsew	57
Mahmud Kolhâtî	188,189
Mahmud Sebuktekin	99
Mahmud Şebusterî, Şeyh	2
Mahmud Ahtacı	106
Mâlik b. İneş	141
Mama	52
Mamuşki	107
Mançu Ahtacı	52,104,110
Matmodar	61
Mazuk	57
Mecd-i Bemger	2
Mecdu'd-din Emirân	197
Mehdi	114
Melik Dinâr	194
Melik Fehrü'd-din Hasan	112
Melik Firuz	215,216,217
Melik İzzü'd-din Abdü'l-Âziz	187,193,194,195
Melik Nâsıru'd-din	57
Melik Nâsıru'd-din Güri	84

Melik Timur	76, 78, 81, 241
Melik Tozan	53, 79, 80
Me'mun	115
Mengü Kaan	21, 179, 213,
Mengütaş	54
Merçil, Erdoğan	1
Mesud b. Mahmud	193
Mihâil	201
Mikâil	57
Minkado	205
Minkan	62
Mîr Dâmâd Şemsî-i 'Acemî	213
Mîrî	230
Mitukkan (Şehzade)	119, 185, 241,
Molay (Emir)	56, 110
Mönkula	74
Muâviye b. Ebî Süfyân	127, 128, 165
Mubârek Şah	181, 247
Mubârek Şah Sâvî	159, 161, 164
Muhammed 'Avfî	3
Muhammed b. Sâsân ibn Veşğîr	97
Muhammed (Emir)	165
Muhammed Muştafa (Peygamber)	32, 46, 50, 57, 127, 130
Muhammed Sâlar	105
Muhammed Taycu	57
Muhammed Zerger	166
Mûnu'd-dîn Yezdî	27
Mukbil	54
Muktafi	145
Mulay Bigi	93
Mulay (Emir)	148
Munkikay	177
Murtazavî, Mennucehr	4, 5, 9, 19
Musâ (Emir)	171

Musa Gürkan	108
Musa (Sahte Mehdi)	114
Muşlihu'd-dîn Iârî	28
Muştafa Hâce	73
Muştaşır	146, 157
Muvaffaku'd-devle Remedânî	16
Muzafferu'd-dîn Ebu Bekr	188
Muzafferu'd-dîn Gökboro	145
Müller, A.	26
Mümin Bavurçî (Emir)	107
- N -	
Naliku	180, 181, 182
Nâsîr	239
Nâsîr	99
Nâsîr Dulkundu (Emir)	148, 150, 206
Nâsîr (Mâsîr Sultanı)	116, 170, 171, 172, 173, 174
Nâsîru'd-dîn (Hintli)	175, 180, 201, 202, 228
Nâsîru'd-dîn Mungî	215
Nâsîru'd-dîn Sîstânî	35
Nâsîru'd-dîn Yahya	93
Nâsîru'd-dîn Tûsî	161
Necîbu'd-devle	2, 12, 16, 34, 123
Necmu'd-dîn (Mardin Sultanı)	90, 164, 165, 226
Necmu'd-dîn Râzî	53
Necmu'd-dîn Şalîh (Kadı)	2
Necmu'd-dîn Semînî	177
Necmu'd-dîn Tayyîbî	245
Necmu'd-dîn Ukeylî	244
Nesevî	245, 246
Nev Muselman	3
Nevâî, Abdî l-Huseyn	96
Nevpadişah	24
	99, 100, 101, 105, 104, 106,
	107, 109, 110

Nevruz	91, 106, 107
Nevruz (Emir)	237
Niğamu'd-dīn 'Abdu'l-Kelīk	113, 132, 133, 135, 139, 142
	143, 170, 247
Nohaday (Emir)	82
Nolder	54
Norin Aka	54
Nuğatu	144
Nukre	181
Nūru'd-dīn 'Abdu'r-Rahmān	143
Nūru'd-dīn Küçük	144, 145
Nuşret	189
Nuşret Şah	219, 220

- 0 -

Olcaytu, Sultan Muhammed Hudabende	4, 5, 10, 17, 18, 21, 26, 31, 36, 37, 48, 52, 53, 55, 61, 67, 70, 114, 121, 122, 132, 148, 163, 175, 179, 200, 204, 205, 227, 228, 232, 239, 247, 248, 249, 259
Olcaytu Bulka	61
Ordu Kaya	54, 94
Orun	62
Osmān (Halife)	127
Oğul Kayda	52
Ögedey, Ügetay Kaan	- 0 -
Ölcetey Fatun (Ulcatay)	75, 213
Özbek	52, 120
Öztuna, Yılmaz	177, 178, 179, 197, 205, 239
	1

- P -

Pejliven Ebu Bekr Tusī	104
Pehlivan Melik	57
Pīr Hāmīd	186
Pope, Arthur	29
Pulad Gürkan	182

Pulad Kaya	54, 105, 144
Pulad Kur	89
Pulad Qıng-Sang (Emir-i Kebir)	53, 176, 180, 186, 262, 265
Pur Baba-yi Cami	2
Purgstall, Hammer	23

- Q -

Quatremere	16, 20, 26
------------	------------

- R -

Rabī'a	189
Ramazān	236, 237
Ramazān Bitikçi	186
Ramazān Gürkan	54, 56
Razıye	213, 214
Razıyyu'd-dīn Muhammed Ebherī	121
Reşidu'd-dīn (Reşidu'd-devle)	3, 4, 5, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 21, 22, 36, 37, 52, 69, 71 84, 90, 94, 108, 111, 113, 119, 130, 131, 132, 180, 151, 154, 156 157, 158, 160, 164, 165, 166, 167 187, 206, 222, 223, 224, 227, 262 263, 265

Rikabzen	99, 105, 106
Ritter, Heilmuth	34
Ruknu'd-devle	168
Ruknu'd-dīn Esteredbedī (Seyid)	225
Ruknu'd-dīn (Kirmān Sultani)	180
Ruknu'd-dīn Mes'ud	189, 190, 191, 192
Rüstem Ramah	96

- S -

Şa'd-i Cevherī	91
Şa'd-i Şirāzī	2
Şadru'd-dīn Ahmed Zencānī	17, 21
Şadr-i Cibān	132

Sa'du'd-din 'Alī Cekbin	177
Sa'du'd-din A'vecī (Emir)	135
Sa'du'd-din Hābeṣī	91
Sa'du'd-din Sāvecī	17,30,37,71,90,103,111, 113,120,123,155,156,157, 158,159,160,161,162,163, 165,167,207,223
Sa'du'd-din Verāvinī	3
Sa'du'l-Mulk	161
Safā, Zebihullāh	22
Salāhu'd-din Sāsān	95
Salār	170,171,172,174,202,241
Saleman	16
Saluchay Gürkən	78
Saluk	104,107,109,110
Saluk b. Keykāvus	97
Salī Bahadır	213,214
Sancar	136
Sartak	52
Saruban	62,73,77,93
Sarica	52,53
Sarıyan	206
Sāsān	99
Sāsān b. Humān	97
Sāsān Hālū	96
Sasus	57
Satr	52
Satılmış	107
Sauluk	95,97
Savdas	53
Sayin Abacı	53
Schefer, Charles	4,16,35,36
Selçuk Şah	189
Selmān-i Sāvecī	2

Sencer-i Hamandar	202
Sennuke	99
Sevinç	198
Sevinç Aka (Emir-i Kebir)	52,53,105,119,144
Sevinç Kutluğ	144
Seyfu'd-din 'Usbe	245
Seyyid Asilū'd-din Zevzenī	95
Seyyid Burhānu'd-din 'İberī	143
Seyyid Cemālū'd-din Kāşī	154
Seyyid Hamzā	160,163
Seyyid Kāsım Kiya	107
Seyyid Mehdī	83
Seyyid Muhammed Kiya	99,107
Seyyid Tacu'd-din A'vecī	155,159,165,166
Sbrakan Başkard	54,71
Spuler, Bertold	5,15
Sulday (Emir)	238,239
Suldutay Gürkən	85
Sultan Kutbu'd-din	84
Sultan Şalāhu'd-din	145
Sultan Yasavul	65
Sultan Şah	123
Sundaür Bahadır	104
Sunkur	53,90
Sunkur Han	213
Sunkusun	57,229
Sunucağ	52,106,189
Sunucağ Aka (Bitikçi)	90
Surgatmış	57
Surgatmış Hatun	52
Sutey Ahtacı (Emir)	54,56,57,91,107,124,180,206
Suşi Babası	52,53
Sülemiş	110
Süleyman b. Mühenna	176
Süleyman Şah	52,124

- § -

Şaban	238
Şabavci	57, 106, 180
Şafî'î (İmâm)	131, 132, 141
Şah Ali	93
Şah Kelikî	186
Şah Oğul	77, 78, 79, 80, 81, 235, 241, 243
Şahcihan	84
Şerib Bahadır	62
Şebänkäreî	27
Şems Keys-i Râzî	3
Şemsu'd-dîn	165
Şemsu'd-dîn Aksunğur	186, 197
Şemsu'd-dîn Debbâc	198
Şemsu'd-dîn (Dehli Sultanı)	213
Şemsu'd-dîn (Emir)	146
Şemsu'd-dîn Hüseyin Hâşimî	198
Şemsu'd-dîn Kara Bunkur	170
Şemsu'd-dîn Kert	215
Şemsu'd-dîn Muhammed Kâşânî	27
Şemsu'd-dîn Muhammed Cuveyrî	112
Şemsu'd-dîn Muhammed Şah	103
Şemsu'd-dîn 'Ubeydî-i Nebri'zî	113
Şemsu'd-dîn Yezdî	35
Şerefu'd-devle	98, 99, 104, 105
Şerefu'd-dîn İkbâl Şerâbî	146
Şerefu'd-dîn Aydâcı	90
Şeyba	57
Şeyh Barak	108
Şeyh Behlûl	55, 104, 111, 263, 264
Şeyh Cemâlu'd-dîn	212
Şeyh Cemâlu'd-dîn İbrâhîm Sevânîlî	151, 152, 188, 191, 193
Şeyh Cemâlu'd-dîn Kutel	112
Şeyh Hurkûsun	138
Şeyh Muselmân	57

- 295 -

- ¶ -

Şeyh Timur	181
Şihâbu'd-dîn Çür	84
Şihâbu'd-dîn Mezmîrî	201
Şihâbu'd-dîn Kubârek Şah	120
Şihâbu'd-dîn Sühreverdî	2, 120
Şire Oğul	80, 236, 241, 243
Şirin İkeci	184
Şibka	110
Şâcu'd-dîn Âlî Şah	17, 30, 33, 37, 88, 143, 144, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 167, 168, 170, 180, 187, 195, 207, 208, 222, 223, 224, 227, 112
Şâcu'd-dîn Mu'minî-i Kâzvinî	212
Şakîyyu'd-dîn Muhammed	146
Şalhâ	173
Şemaci	53
Şerim	52, 89, 262, 264
Şeyfur (Şehzade)	57
Şeşmiku	54, 71
Şaştemür	62
Şemûla	57
Şemür Baykurtluğ	21
Şemür Olcaytu	48, 61
Şemüçin	52
Şengir Gürkan	202
Şengiz	57
Şengüz Ben	52, 119
Şesüy (Emir)	9, 62
Şimur	228, 229
Şimur Buğa	85
Şimur Gürkan	53, 185
Şimur Kaan	73, 75, 76, 78, 79, 81, 90, 198, 205
Şimur Kutluğ	119

Timur Ohan	74	
Timur Oğul	93	
Timurkum	206	
Todakac	52	
Today Hatun	83,92,107	
Todukur Oğul	80	
Toğacı Çin-Sang	79,80,229,230,231,233,234	
Toğan (Binbaşlı)	228	
Toğan (Emir)	52,107,110	
Toğan,Zeki Velidi	5	
Toğavul	108	
Toğay	107	
Toğu (Tümen Emiri)	107	
Toğuz Hatun	52,53	
Toğ Timur	56,107,108	
Toğacak	54,71	
Toğay	241	
Toğluk Hâce	77,238,239	
Toğluk Odçı	57	
Toğluk Timur	105	
Toğma	181,182	
Toğmak	71,159,207,208	
Toğmay Oğul	80	
Toğta	82,124,177,178,179,206	
Toğta Tobçı	177	
Toğtı	52	
Toladay (Emir)	57	
Tosbuka	53	Totugak Bahadır
Totugak Bahadır	230	
Tuku	81	
Tulu Han	47	
Turgay	77	
Turumtaz	54,56,107,125,229,134,183	
Turçıyan	73	

Tuğaçar (Emir)	21,114	
Tuğrul Beg	178	
Tütkan	180	
Türkmen (Binbaşlı)	106	
	- U -	
Ucan Timur	105	
Ulca Timur	81,260	
Ulcaki	229,125,224	
Ulcatey	186	
Ulcatey Hatun	198	
Ulkacı	201	
Ultay Süldüsi	54,71	
Uluğ Han	213,213	
Uluğ Yeysür	80	
Ura Timur	236,239,240	
Uruk Hatun	52	
Uruk Oğul	180	
Urus Bahadır	73,76,78	
Uruş Buka	80	
Urus Oğul	80	
Utado Danişmend	62	
Utkıfay	171	
Uygurday	62,105,125	
Uygurday Gazan	93,94	
Uzun Bahadır	181	
	- V -	
Vaşsaf	3,10,15,21,22,29	
Vefa Melik	215	
	- Y -	
Yasavul (Sultan)	185,186,229,236,237,246	
Yeysü Buka	57	
Yeysür	77,78,185,196,204,236,237	
	238,239,240,241,242,243,	
	244,245,246,250	

Yulfiyuk	124
Yusuḫ (Kāṣānī'nin kardeşi)	29
- 2 -	
Zafer hān	220
Ẓahbāk	52
Zekerīyā Kāzvīnī	2
Zekī	53
Zerdkeş	172
Zerdüşt	89
Zeyd (İmam)	107
Zeynu'd-dīn 'Alī 'Abdu's-Selām	195
Zeynu'd-dīn 'Alī Kīmīyācī	166
Zeynu'd-dīn Kudsi-i Pulādī	206
Zeynu'd-dīn Māsterī	159, 161, 163
Zeynu'd-dīn Yusuḫ	145
Ziyanu'd-dīn	155
Zubeyr	146
Zul-Karneyn Oğul	81
Zul-Karneyn	180, 181

YER, SOY, BOY, KAVİM ve DEVLET ADLARI DİZİNİ

- A -	
Abbasi Halifeleri	1, 114
Abbāsiler	12, 127, 128, 137, 138
Âb-i Kür	176
Âb-i Serā	150
Acem	24, 89
Afganistan	1
Afrika, Kuzey	1
Afşā	178
Aķbe	100
Aķçadağ	202
Aladağ	92, 125, 147, 175
Alamuk Kalesi	1, 14
Almalık	93
Altan Dehter	18
Âmūye İrmağı (Ab-i Amūye)	54, 77, 93, 183, 185, 196, 229
Anadolu	1, 2, 12
Anadolu Selçukluları	2
Anber	105
Ânende	54, 71
Aras Irmağı	204, 209
Asya	2, 19
Avaz	213, 216
Avrupa	1, 2, 19, 20
Ayas	115, 203
Ayasal'ya Kütüphanesi	4, 29, 33, 35
'Aynūtab	172
Azerbaycan	83, 84, 135
- B -	
Baálbek	174
Bādiye-i 'Aziz	73

Bagdād	1, 8, 9, 12, 14, 15, 31, 32, 119, 120, 123, 125, 135, 145, 146, 147, 155, 160, 164, 166, 170, 176, 177, 198, 222
Bagdād Köşkü	124, 125
Bahirvan	84
Bakü	20
Bar	187
Barskul	93, 230
Bartas	105
Başra	146, 22, 247
Beduven	213, 216
Belh	240
Belüciştan	1
Beriyye	173
Berlin Devlet Kütü.	31
Beşbalık	76
Bikān'l-ʿAziz	172
Binigāv	228
Bi-sütun Dağı	167
Bişkil Derre	56, 59
Bombay	23
British Museum	24, 33
Buhārā	240, 245
Cahnir	213, 214
Çalender	213
Celāyir	53, 73
Ceridān	195
Cerven Adası	193, 194, 195
Ceyhūn	132
Cilem	213
Cuci Ulusu	21, 124, 177, 205, 239
Curfadkān	209

- C -

Çuveyn	196
Curcān	259
- D -	
Daucu	99
Damgān	30
Dehlī	21, 212, 214, 217, 220, 221
Derbend	119, 176, 179
Derek	78
Deşt	99, 100
Deylem	99, 100,
Deylemān	100
Dimaşk	171, 172, 175, 202, 227
Di-yār-ı Bekr	54, 146, 147, 177, 206, 260
Di-yüle	211
Dülāb	95, 96, 98, 99
- E -	
Ebher	23, 198
Erbil	144, 145, 146, 147, 148, 149
Erdebil	91
Ermeni	92, 100, 114, 115, 117, 201, 203
Errān	31, 73, 82, 86, 110, 161, 184, 222
Erzene Kalesi	116, 117
Esbāver	99
Ezine	114, 115
- F -	
Fārs	151, 187, 188, 191, 195, 222
Fārs Atabekleri	18
Fatih Kütüphanesi	24
Fatimiler	20, 31, 32
Fergana	76, 77, 183
Ferkisā	176
Fethābād	151
Frenkler	10, 18, 27
Fumen	96, 98, 99, 105

Funak	229
Fustāt	203
Fırat	54, 124, 126, 132, 148, 176, 180
Ğalı	139
Ğaryeyn	204
Ğavbārī	82, 90, 93, 110, 111, 118, 120, 121
Ğazneliler	132, 227
Ğazneyn	18, 20
Ğazze	185, 221, 228
Ğeştāsbī	172, 202, 203
Ğıl	90, 96
Ğılān	99
Ğılēmler	37, 95, 96, 97, 99, 100, 104, 107, 108
Ğucerāt	109, 110, 133
Ğuldest	94, 95, 96, 99, 105, 107, 108, 111
Ğūr	211, 218, 221
Ğülīstān	98
Ğülēstāne	175
Ğürcīstān	118, 133
Ğürcü-ler	84
	119, 179
	92, 100, 104
- H -	
Habur	176
Hadıku	213
Hādīse	126
Halep	172, 174, 175, 180, 201, 202
Hahhal	98, 100
Hama	172, 174
Hamas	174
Hanbalık	79, 82
Hansī	213

Harekēn	241
Harezm	78, 80, 204, 206, 240
Harezmşahlar	14, 15, 18, 21
Hericiler	128
Harran	146
Hatū otlağı	144
Hayāt	204
Hazar Denizi	99
Hasebiye Hanı	144
Hasimiler	128, 138
Hemedan	92, 111, 124, 151, 167, 175, 180
Herāt	237, 246, 261
Hezarabb	204
Hille	124, 222
Hind-Hindistan	1, 12, 182, 209, 210, 211, 216, 218
Hirfkan	98, 99
Hirka	176
Hocend	77, 204, 240
Horasan	53, 61, 66, 75, 94, 119, 150, 163, 185
Hoten	195, 209, 221, 224, 228, 235, 244
Huam	66, 182
Huzistān	96, 99
Huşem	14
Hıtay	95, 99
Hürmüz	144, 230
	21, 188, 190, 193, 194
- I -	
İrak	14, 66, 168, 169, 187, 212, 238
İrak-ı Acem	1, 65, 119
İrak-ı Arab	120, 123
- I -	
İbraniler	18
İran	1, 2, 3, 7, 8, 10, 14, 16, 24, 46, 70, 95, 111, 130, 159, 186, 199, 239

İsen K�k K������	237	
İshamvendler	96,98	
İsmaili Fedaileri	180	
İsmaililer	1,11,14,16,18,31,32,33,	
İsrailo�ulları	18,90	
İtil Irma��	178	
- K -		
Kafkasya	1	
Kahire	173,175,201	
Kahta	202	
Kali��m	97,108	
K�mil	230,235	
Kanfikuh	99	
Karah��	76	
Karah��t��	53	
Karakurum	11,73,75,76	
Karaman	199	
Karamn�llar	199,200	
Karamiti	128,139	
K�t	204	
K���t boyu	54	
Kays	189,190,192,193	
K�yseri�e	118	
Kazer�m	204	
Kazvin	100,131,176	
K����n	184	
K����r	232	
K����m	99	
Kel��cek��h	98	
Kenan K��h	150,151	
Kerayit	52	
Kerek Kal����	171,172	
Kerem����n	111	
Kerker	202	

Kesger	95,96,98	
Ke��t	98,99	
Kinbayet	211	
Kirm��n	21,22,30,54,84,129,187,189	
K����	183,240	
Kon��ur ������	86,100,262	
K����rt��	230	
K��ny�	198,199,200	
Kostantiniyye	53,70	
K��fe	124,126,222	
K��hist��n	93	
K����m	211	
K�����	202	
K��m	29	
K��re����	127,128	
Kutem	96,97,99,105	
K����	214	
K�������n	96,97,99,104	
K�������n	98	
K��rdistan	114,225	
K��rtler	104,147,150,176	
- L -		
L��hic��n	95,96,99,100,101,108,110	
L��h��r	211	
L��rende	200	
L��nk	190	
L��h��v��r	213,214	
L��kn��t	213	
L��nger	97	
L��n��r��d	99	
L�����	78	
Lorlar	104	
- M -		
Maan	182	

Malatya	201, 202, 203
Mālvā	211
Mangūt	53
Manisa	114
Mardin	53
Māverāünnehr	76, 183, 239
Māzenderān	37, 107, 184, 186, 209, 225, 236
Medāyin	123
Mehyār	187
Mekārim	126
Mekeşer	99
Meke	146, 227, 228
Meknābat	28
Memlūklular	2
Menci1	105
Menkipur	213
Merāḡa	12, 73, 82, 89, 92, 11, 119, 175
Merdāviçend	96
Merv	60, 261
Menvanlilar	28
Meşhed	29
Mi'sar	176
Mā'ber	212
Milubar	211
Mīrzā-ābād	105
Moğol-lar	1, 25, 32, 61, 123, 146, 170, 202, 15
Moğolistan	14, 31, 73, 82, 86, 99, 107, 198, 209, 222
Mūḡan	31, 123, 124, 126, 135, 144, 155, 160, 164
Muhave1	166, 170, 177
Mūkān	98
Mukran	194
Multān	213, 215, 217
Murḡab	186, 196, 236, 239,

Mūsā-Ābād	105
Muḡul	145, 146, 147, 177, 225
Muḡ	183
Mısır	1, 46, 62, 89, 95, 114, 116, 144, 171, 172, 174, 175, 201, 227, 228
Nahciyān	- N -
Nahşeb	89, 92
Nayman boyu	183, 240
Kemāvūrd	52
Nīl	73
Nīmerdān	173
Nizāriler	184, 186, 209
	20, 31, 32, 33
Oyrat Boyu	- O - Ő
Ūzkenā	170
Pakistan	181
Paris	- P -
Paris Milli Kūtp.	23
Pencāb	5
Pīlmānşehr	4, 35
Pīlsevār	213
	98
	84, 90, 91
Rabbe	- R -
Reb'-i Reşīdī	129, 176
Rebiā	17, 18, 85, 156, 209
Rey	222
Reşīdābād	56, 59, 112, 131, 169, 246
Reşt	151
Ribāt-i Surh	96, 97, 98, 99
Rūdār	196
Rūdser	95
	95, 96, 98, 99

Ruha

Rûm

Salahiye

Salgurlular

Sâlim Rûd

Saraḥ

Sarây-i Hovme

Sefîd-rûd

Segunbedan

Sekul

Selçuklular

Semerkand

Semsun

Senam

Serahs

Sevâlik

Sihne

Şind

Sis

Sivas

Siyâh Kile Rûd

Siyâh Kuh

Sultân-abâd

Sultaniye

Surḥab Dağ

Suriye

Suzre

146

54, 85, 92, 116, 117, 118, 129,

156, 158, 175, 183, 197, 198, 199

200, 202, 212, 244

172

18, 22

96, 98

176

55

95, 96, 97, 99, 104, 105, 208

73

93

18, 20

78, 80, 240, 245

202

213

60

211

123

184, 213, 215

115, 116, 203

118

99

208

167, 180

21, 30, 86, 88, 110, 111, 112, 119,

120, 123, 124, 133, 144, 151, 166,

170, 175, 179, 180, 184, 186, 187,

195, 196, 197, 198, 204, 206, 207,

208, 227

150

1

213, 214

- 5 -

Şafurkan otlağı

Şahrûd

Şâm

62, 167, 185, 238, 240, 241

100

46, 54, 62, 89, 95, 114, 129, 131,

156, 171, 172, 174, 175, 198, 201

227, 228

197

123

21, 22, 27, 222

94, 97, 99

119, 129

96

31, 134, 135, 136

187, 188, 195

96

Şam Fedaileri

Şaṭṭu'n-Nîl

Şebānkāre

Şeft

Şenb-i Tebrîz

Şendân

Şîa

Şîrâz

Şîrvân

- T -

Telas	78, 81, 237, 238, 241
Telis	96, 98, 107, 108
Tatarlar	54, 109, 147
Tezik	56, 89, 106, 114
Tebisay	99
Tebride	213
Tebriş	14, 17, 30, 33, 70, 73, 84, 86, 91, 92
Tekinābād	111, 112, 120, 125, 150, 151, 205, 207
Tekūdārīyān	208, 222, 224, 226 Tekinabad
Tersākend	82
Tirmicān	182, 183, 185
Tirmīz	80
Tisā	107
Trablus	240, 242, 243
Tūlem	99
Tūleser	174
Tūlim	97
Tūran	99
Tūs	96, 97, 98, 99
Tuğurway	70
Türkistan	62, 237
	181
	15, 70, 75, 76, 119, 182, 232, 235, 237, 252

- U -

Ücan	66, 73, 84, 85, 91, 92, 208
Umeyye Oğulları	128, 130, 138
Uygur Boyu	11, 15, 53, 54, 90, 197
Uğuristan	230

- V -

Vasit
Vezerg

222
99

V. G. Kuruk
Türkologiya Merkezi
Tashkent

- Z -

Yagmis	90
Yemen	62, 194
Yengi Kend	77, 81
Yenser	99
Yezd	195, 224
Yorağaç	73, 119
Yıldız Sarayı	93
Zemahşer	204
Zencān	93
Zenkan-rūd	95
Zür	146